

THE TEN LITERARY MASTERPIECES OF THE WORLD

世界文学十大名著

# 基督山恩仇记

(上)

[法 国] 大仲马 著



时代文艺出版社

THE TEN LITERARY MASTERPIECES OF THE WORLD

世界文学十大名著

# 基督山恩仇记

(中)

[法 国] 大仲马 著



时代文艺出版社

THE TEN LITERARY MASTERPIECES OF THE WORLD

世界文学十大名著

# 基督山恩仇记

(下)

[法 国] 大仲马 著



时代文艺出版社

# THE TEN LITERARY MASTERSPIECES OF THE WORLD

## 世界文学十大名著

总策划 叶天洪 编辑组  
责任编辑 钟惠玲  
封面设计 北京师  
电制作 王一进

ISBN 7-5387-1532-0



9 787538 715323 >

ISBN 7-5387-1532-0 / 1·1477

定价(全10册): 288.00元

THE TEN LITERARY MASTERPIECES OF THE WORLD

世界文学十大名著

# 基督山恩仇记

(上)

[法 国] 大仲马 著

沈小凤 译

时代文艺出版社

THE TEN LITERARY MASTERPIECES OF THE WORLD

世界文学十大名著

# 基督山恩仇记

(中)

[法 国] 大仲马 著

沈小凤 译

时代文艺出版社

THE TEN LITERARY MASTERPIECES OF THE WORLD

世界文学十大名著

# 基督山恩仇记

(下)

[法 国] 大仲马 著  
沈小凤 译

时代文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

基督山恩仇记 / (法) 大仲马 (Dumas, A.) 著; 沈小风译. —长春: 时代文艺出版社, 2001.5 (2003.1 重印)  
(世界文学十大名著)

ISBN 7-5387-1532-0

I. 基… II. ①大… ②沈… III. 长篇小说—法国  
—近代 IV. I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 094686 号

## 世界十大文学名著·基督山恩仇记

作    者: [法] 大仲马

责任编辑: 姚家余

责任校对: 姚家余

装帧设计: 龙振海

出    版: 时代文艺出版社

(长春市人民大街 124 号 邮编: 130021 电话: 5638648)

发    行: 新华书店经销

印    刷: 吉林省委党校印刷厂

开    本: 850×1168 毫米 32 开

字    数: (全 10 册总字数) 4970 千字

印    张: (全 10 册总印张) 228.5

版    次: 2003 年 1 月第 1 版

印    次: 2003 年 1 月第 1 次印刷

---

书    号: ISBN 7-5387-1532-0/1·1477

定    价: (全 10 册总定价) 288.00 元

## 前　　言

大仲马（1802—1870），是十九世纪上半期法国报刊连载小说作家中的佼佼者。他善于运用浪漫主义的创作方法，写出情节曲折、扣人心弦的作品，是当时最受读者欢迎的作家之一。大仲马一生作品颇丰，除了《基督山恩仇记》，他还有九十部戏剧和约一百五十部小说。其中，《亨利三世及其宫廷》（戏剧）、《拿破仑·波拿巴》（戏剧）、《三剑客》（小说）都是脍炙人口的佳作。

《基督山恩仇记》是大仲马于一八四五年八月起在巴黎《辩论报》上连载的小说。故事描写了基督山伯爵复仇的经历。水手邓蒂斯航海归来，准备与女友美茜蒂丝结婚。嫉妒邓蒂斯才能的会计邓格拉司联合邓蒂斯的情敌弗南诬告他是拿破仑党人。检察官维尔福为了一己之私，尽管明知邓蒂斯清白无辜，还是将其打入死牢伊夫堡。在牢中，邓蒂斯遇到了神父法利亚，获得了对生活的勇气和智慧。后来，邓蒂斯逃离伊夫堡，取得基督山岛上的宝藏。他化名基督山伯爵，重返人世，开始了自己的复仇计划……全书情节跌宕起伏、描写细腻真挚、布局清晰合理，特别是它的对话，流畅自然，极好地揭示了人物性格特征。本书堪称世界通俗小说的典范，是一部不可不读的作品。

二〇〇三年一月

# 目 录

第一 章	船到马赛	(1)
第二 章	父亲和儿子	(11)
第三 章	迦太兰村	(19)
第四 章	密谋	(31)
第五 章	喜宴	(39)
第六 章	代理检察官	(53)
第七 章	审讯	(64)
第八 章	伊夫堡	(76)
第九 章	订婚之夜	(88)
第十 章	土伊勒里宫的小书房	(94)
第十一 章	科西嘉的魔王	(103)
第十二 章	父亲和儿子	(112)
第十三 章	百日王朝	(119)
第十四 章	两个犯人	(127)
第十五 章	三十四号和二十七号	(138)
第十六 章	意大利学者	(155)
第十七 章	长者的囚室	(165)
第十八 章	宝藏	(187)
第十九 章	长老之死	(200)
第二十 章	伊夫堡的坟场	(210)
第二十一 章	狄波伦岛	(215)
第二十二 章	走私贩	(225)
第二十三 章	基督山小岛	(232)

第二十四章	珍宝	(240)
第二十五章	重回马赛	(249)
第二十六章	邦杜加客栈	(255)
第二十七章	往事	(270)
第二十八章	档案	(286)
第二十九章	摩莱尔父子公司	(293)
第三十章	九月五日	(306)
第三十一章	意大利：水手辛巴德	(322)
第三十二章	醒来	(349)
第三十三章	罗马强盗	(355)
第三十四章	显身	(388)
第三十五章	锤刑	(409)
第三十六章	罗马狂欢节	(423)
第三十七章	圣·西伯斯坦陵墓	(440)
第三十八章	约会	(457)
第三十九章	贵客	(463)
第四十章	早餐	(483)
第四十一章	会面	(495)
第四十二章	管家先生	(510)
第四十三章	阿都尔的别墅	(516)
第四十四章	为亲人报仇	(524)
第四十五章	血雨腥风之夜	(552)
第四十六章	无限透支	(569)
第四十七章	波起灰斑马	(587)
第四十八章	唇枪舌战	(603)
第四十九章	希腊女郎	(616)
第五十章	摩莱尔的家庭	(621)
第五十一章	情人相约	(632)

第五十二章	毒药的学问	(644)
第五十三章	歌剧《恶魔罗勃脱》	(663)
第五十四章	公债的起伏	(682)
第五十五章	少校卡凡尔康德	(694)
第五十六章	安德里·卡凡尔康德	(706)
第五十七章	大门口	(719)
第五十八章	诺梯埃·维尔福先生	(730)
第五十九章	遗嘱	(739)
第六十章	急报	(749)
第六十一章	驱逐睡鼠	(759)
第六十二章	幻影	(770)
第六十三章	晚宴	(780)
第六十四章	乞丐	(791)
第六十五章	夫妻间的争吵	(801)
第六十六章	婚姻计划	(811)
第六十七章	检察官的办公室	(822)
第六十八章	夏日舞会	(834)
第六十九章	调查	(843)
第七十章	舞会	(853)
第七十一章	面包与盐	(863)
第七十二章	圣·米兰夫人	(867)
第七十三章	诺言	(881)
第七十四章	维尔福的家墓	(911)
第七十五章	会议记录	(921)
第七十六章	小卡凡尔康德的进展	(934)
第七十七章	海蒂	(946)
第七十八章	亚尼纳来的消息	(970)
第七十九章	柠檬水	(990)

第八十章	控诉	(1005)
第八十一章	退休面包商的房间	(1012)
第八十二章	夜盗	(1033)
第八十三章	上帝的手	(1049)
第八十四章	波香	(1056)
第八十五章	出游	(1063)
第八十六章	审讯	(1075)
第八十七章	挑衅	(1088)
第八十八章	侮辱	(1094)
第八十九章	夜晚	(1105)
第九十章	会面	(1113)
第九十一章	母亲和儿子	(1127)
第九十二章	自尽	(1133)
第九十三章	凡兰蒂	(1143)
第九十四章	表白	(1151)
第九十五章	父亲和女儿	(1164)
第九十六章	婚约	(1173)
第九十七章	去比利时	(1184)
第九十八章	钟瓶旅馆	(1192)
第九十九章	法律	(1205)
第一〇〇章	露面	(1216)
第一〇一章	毒蛇	(1223)
第一〇二章	凡兰蒂	(1228)
第一〇三章	玛西米兰	(1234)
第一〇四章	邓格拉司的签字	(1243)
第一〇五章	墓地	(1254)
第一〇六章	分享	(1267)
第一〇七章	狮窟	(1285)

第一〇八章	法官	.....	(1293)
第一〇九章	开庭	.....	(1303)
第一一〇章	起诉书	.....	(1310)
第一一一章	赎罪	.....	(1318)
第一一二章	离去	.....	(1327)
第一一二三章	旧事	.....	(1341)
第一一四章	庇庇诺	.....	(1355)
第一一五章	菜单	.....	(1366)
第一一六章	宽恕	.....	(1373)
第一一七章	十月五日	.....	(1380)

## 第一章 船到马赛

一八一五年二月二十四日，“圣母”瞭望塔的守望员发出信号——从士麦那出发，途经的里雅斯特和那不勒斯的埃及王号三桅帆船即将抵达。

和平时一样，一个领港员立即出发，在摩琴岬和里翁屿之间登上了埃及王号。

圣·琪安堡的平台上很快便挤满了来看热闹的人。对于马赛来说，一艘船的入港无疑是一件大事，何况是“埃及王号”这样的船，它在马赛古老的佛喜船坞建造装配、载货出航，船主又是本城的人，这就更引人注意。

船渐渐地越驶越近，已安然越过了卡拉沙林的和杰罗斯的之间由火山爆发形成的那个海峡，绕过波米琪，扯起上桅帆、前桅三角帆和后桅帆，自港口挺进。可是，它的行驶是如此缓慢异常，外表看起来又这般无精打采，以至那些看热闹的人心里本能地预感到了某些不祥的事情的发生。然而，有航海经验的人却非常清楚，如果确实有意外发生，也必定与船本身无关，因为这艘船的驾驶和行驶都没什么问题。领港员正在引导埃及王号通过马赛港狭窄的入口，一个年轻人在他身旁打着迅速的手势，敏锐地注视着船的每一步运行，并复述领港员的每一个命令。

弥漫于人群之中的不安情绪使一位观看者无法忍耐下去，他不等帆船入港便跳入一只小艇，向埃及王号驶去，在里瑟夫湾的对面靠近了埃及王号。

领港员身边的年轻船员看到他来，就脱下帽子，离开岗位走到船边。这个年轻人大约有二十岁左右，身材瘦长，有一双漂亮的黑眼睛和一头乌黑的头发，身上流露出那种从小同风险

搏斗的人所特有的镇定和坚毅。

“啊，是你，邓蒂斯，”小艇上的那个人喊道，“到底怎么回事，您的船为什么整个都显得这样丧气？”

“不幸极了，”年轻人回答道，“尤其是对我，真是不幸极了！在契维塔·韦基亚附近，我们失去了勇敢耿直的船长黎克勒！”

“那货呢？”船主急切地问。

“货算是安全到达了，摩莱尔先生，我相信您会在这方面感到满意的，但黎克勒船长、那个可怜的人……”

“他究竟怎么了？”明显松了一口气的船主接着问，“那个勇敢的船长到底出了什么事？”

“他死了。”

“掉到海里死的吗？”

“不，先生，是脑膜炎带走了他的生命，他临终前痛苦极了。”接着他转过身去向船员大声喊道，“全体注意，准备下锚。”

所有的水手依令而行。船上总共有八到十个水手，他们马上行动起来，有的立即奔向主帆帆脚索，有的奔向三角帆，有的守候在升降索旁边，还有的待在转帆索和绞帆索旁。

那位年轻水手无精打采地环顾四周，发现他的命令确实已得到了迅速的执行，就又转过去面向船主。

“这件不幸的事情到底是如何发生的？”船主重新捡起话头，继续说道。

“唉，先生，谁也料想不到啊！在离开那不勒斯之前，黎克勒船长同那不勒斯港务长交谈了很长时间。船离港时，他就感到有些不舒服。过了二十四个小时，他就开始发烧，三天后就死了……”

“按照惯例，我们为他举行了海葬仪式。他被裹在吊床里，头脚各绑了一只三十六斤重的大铁球，就葬在了艾尔及里奥岛旁边。他的荣誉勋位十字奖章和佩剑，我们都带回来给他的遗孀。他这一生真算是没有虚度了。”他惨然一笑，接着道，“和

英国人打了十年的仗，最终还能像常人一样死在床上。”

“就是这样，爱德蒙先生，”船主接着说道，他显得越来越放心了，“要知道，人总是会死的，老年人最终要给青年人让路，不然，青年人就没有办法晋升了。你刚才已向我保证货物……”

“货物完好无缺，摩莱尔先生，我担保。这次航行至少可以给您带来两万五千法郎的盈利，我想。”

此时，船刚过郎德塔，年轻人喊道：“绞帆，慢行！”

命令马上得到了执行，就像在战舰上一样。

“落帆！卷帆！”

最后一声命令一落，所有的帆都降了下来，帆船在惯性下，以几乎无法觉察的速度前移。

“现在，请您上船吧，摩莱尔先生，”看到船主有些急不可待，邓蒂斯说道，“您的会计邓格拉司刚从船舱里出来，他会告诉您所有您想知道的情况。我还得照看下锚和把这只船挂住。”

不容他再说，船主立即抓住邓蒂斯扔下的一条长绳，以水手的敏捷，爬上帆船的阶梯，而邓蒂斯则回去执行他大副的任务，让那个叫邓格拉司的人去和船主交谈。邓格拉司也已向船主迎来。

这人二十五六岁的样子，脸上阴沉沉的，流露出诡上欺下的本来面目。此外，除了他会计的头衔之外，他的作风也引起水手们的厌恶。他在全体船员中受到普遍的憎恨，其程度正如爱德蒙·邓蒂斯所受到的喜爱那样。

“啊，摩莱尔先生，”邓格拉司说，“船上发生的不幸您已经知道了吗？”

“知道了，知道了，可怜的黎克勒船长啊！他可真是个勇敢诚实的好人！”

“并且他是最优秀的海员，已经在碧海蓝天中磨炼得成熟老练，承担摩莱尔父子这样重要的公司的利益重任，他应该是最