

王

孟津書齋山園

甲戌年置

卷八

擬山園帖第七

僕風塵中艱苦系一老馬
不能少滌俗態批書願為
古人執鞭不知合足下意
自不待日弄硯墨文章慙

命命自欽崎可兼耳大
小五石硯坊刀筆以書今
祿令僕旦晚校觀時且周
秦曲刑斯之造物者以足下
嘉章早貶僕傳信自瀟沙

其信也久客蹢躅多蹶
書之概此文中以礪斧斤足
在銷夏一揮僅及處是不
暇矣不若緩如非元世海
類苑急於一規命儼按

陳畫長亦嘉左為謙
荆浩筆力如佳銀雪山竟
在者荆關而玄素得病
詣至此哉
弟姪杜陵
畫題本上親之耶
馮作甚用

固軟服于石割緒、從緒也
文之應尊曰左傳一大本皆屬
則可擲下略披一二為破岑
以屏類苑且留郭絮弟、
前兩闕下台覽、多素

多夜時供本心此
武具弓矢之志
此者乃人法
此乃利貞之志

四發而才中難日極而

之云に担与清なる事

日之初のふた葉二羽を

与極之初と政考也

事新之好先捷名

此痛心石室甚以甚

地五十一日發以興心

夢等不乃三之石室

神先告夢曰法王來
也翌旦師眾咸異

之嘗在雙林聞講
經云應無所住而生

其心歸乃同曰既無
所依何處安生心清師
歎曰此將五名我學
能解十名必大禪宗

連須求度遂景德
落染願執下後將

徒已多遠詣頭嘗

入請為翠峰水

焦麼也室顯公曰言

法華不倚不焦麼

也不得焦麼不焦麼

不得師擬對顯使

打推出翌日天霽

水桶墮地廊廡大

怪通身汗流遂入

無投機頭覺師舉

趾異常向前搖空
叫賊歸以手托開珍
重便去至為軍
宗壽寺出世道人

香烟信傳法乳思
丘舉揚回鴈過長
空影沉寒水水無留
影忘鴈多遺蹤之

魚類中
之令書
田大
宗時
琅琊
塔下
謂
同