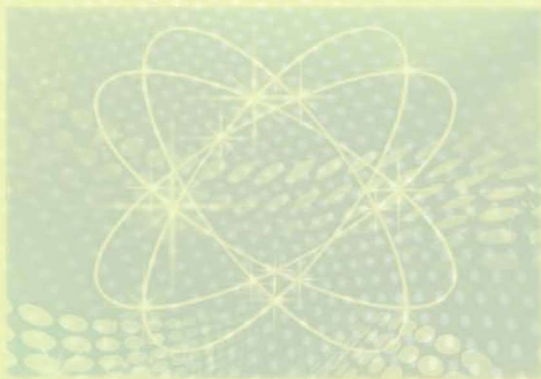


中华典故故事全集

世事明察的故事

周 治 主编



辽海出版社

中华典故故事全集

世事明察的故事

周 治 主编

辽海出版社

责任编辑：于文海 陈晓玉 孙德军

图书在版编目（CIP）数据

中华典故故事全集/周治主编. —沈阳：辽海出版社，
2009. 6

（学好玩好开心系列丛书 一生必读经典）

ISBN 978-7-5451-0431-8

I. 中… II. 周… III. 汉语—典故—青少年读物
IV. H136.3—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 084362 号

中华典故故事全集

世事明察的故事

出 版：辽海出版社	地 址：沈阳市和平区十一纬路 25 号
印 刷：河北省三河市延风印装厂	装 帧：翟俊峰
开 本：850×1168mm 1/32	经 销：全国各地新华书店
版 次：2009 年 6 月第 1 版	印 张：60 字数：1100 千字
书 号：ISBN 978-7-5451-0431-8	印 次：2009 年 6 月第 1 次印刷
	定 价：298.00 元（全 10 册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。



目 录

按图索骥	(1)
白驹过隙	(2)
白往黑归	(3)
百足之虫,死而不僵	(5)
冰冻三尺,非一日之寒	(6)
冰山难倚	(7)
炳烛之明	(8)
博闻强记	(9)
不耻下问	(11)
不得要领	(12)
不可同日而语	(13)





目 录

MU LU

不落窠臼	(15)
不求甚解	(16)
不入虎穴,焉得虎子	(17)
不识车轳	(18)
不学无术	(19)
仓颉造字	(21)
沧海一粟	(22)
曹冲称象	(23)
沉舟侧畔千帆过,	
病树前头万木春	(24)
尺有所短,寸有所长	(26)
唇齿相依	(28)
唇亡齿寒	(28)
从善如登,从恶如崩	(31)
当止不止	(33)
刀穿单衣	(34)
蹈水之道	(35)
盗亦有道	(37)
东郭先生	(38)
东郭之牧	(44)
短小精悍	(45)





断鹤续凫	(46)
对症下药	(47)
芳兰生门,不得不锄	(48)
防微杜渐	(49)
风马牛不相及	(50)
佛道自尊	(53)
否极泰来	(54)
绠短汲深	(55)
公而忘私,国而忘家	(56)
共为唇齿	(57)
狗尾续貂	(59)
顾名思义	(60)
怪哉冤虫	(61)
管中窥豹	(63)
邯郸学步	(64)
汗牛充栋	(65)
好猎者	(66)
郝隆晒书	(67)
河中石兽	(68)
黑牛白角	(70)
囫圇吞枣	(71)





目录

MU LU

狐裘而羔袖	(71)
惠施之谋	(72)
豁然开朗	(74)
击瓮救童	(75)
机不可失	(76)
兼听则明,偏信则暗	(78)
箭在弦上,不得不发	(79)
江郎才尽	(81)
将勤补拙	(82)
解铃还须系铃人	(83)
举一反三	(84)
绝妙好辞	(85)
刻舟求剑	(87)
刻烛击钵	(87)
口耳之学	(88)
扣盘扞烛	(89)
脍炙人口	(90)
力透纸背	(91)
量体裁衣	(92)
临河而钓	(94)
凌云健笔	(94)





柳暗花明又一村	(96)
马头草檄	(97)
盲人摸象,各执一见	(98)
孟子休妻	(99)
迷途知返	(100)
妙笔生花	(102)
墨鱼自蔽	(103)
奈何姓万	(104)
牛角挂书	(105)
徘徊歧路	(106)
排沙简金	(107)
妻不识夫	(108)
歧路亡羊	(109)
骑马顶包	(111)
千里之行,始于足下	(111)
千虑一得	(112)
前车可鉴	(114)
前事不忘,后事之师	(115)
强作解人	(117)
巧妇难为无米之炊	(118)
寝薪未燃	(119)





目录

MU LU

穷则思变	(119)
人不可貌相,海水不可斗量	(121)
如人饮水,冷暖自知	(122)
塞翁失马,安知非福	(123)
三人同舍	(124)
善骑者堕	(125)
射箭之道	(126)
神奇化腐朽,腐朽化神奇	(127)
绳锯木断,水滴石穿	(128)
失之东隅,收之桑榆	(130)
失之毫厘,差以千里	(132)
师旷调琴	(134)
实事求是	(135)
树欲静而风不止	(137)
水则载舟,水则覆舟	(138)
水涨船高	(140)
顺者昌,逆者亡	(141)
万马齐喑	(142)
亡戟得矛	(143)
罔与勿耨草	(144)
未分香臭	(145)





未始知味	(146)
问牛知马	(146)
五十步笑百步	(148)
物腐虫生	(150)
物极必反	(151)
喜获玄珠	(152)
显者禄数	(153)
相诟于途	(154)
相提并论	(155)
泉将东迁	(156)
效岳邀游	(157)
校人烹鱼	(158)
邪不干正	(159)
星火燎原	(160)
熊鱼难兼	(161)
循名责实	(162)
夜光之珠	(163)
一目之罗	(165)
一日千里	(165)
以其昏昏,使人昭昭	(166)
庸医止风	(167)





目 录

MU LU

欲速则不达	(168)
远水不救近火	(170)
月晕而风,础润而雨	(171)
臧谷亡羊	(172)
毡帽当扇	(173)
郑人买鞋	(173)
知其一,不知其二	(174)
知一不知二	(175)
种瓜得瓜,种豆得豆	(177)
周人怀璞	(179)
煮豆诗	(179)



世
事
明
察
的
故
事



按图索骥

“按图索骥”比喻读书死，死读书。

此典出自杨慎《艺林伐山》卷七：“伯乐《相马经》有‘隆颡蛭目，蹄如累曲’之语，其子执《马经》以求马，出见大蟾蜍，谓其父曰：‘得一马，略与相同，但蹄不如累曲尔’。伯乐知其子之愚，但转怒为笑曰：‘此马好跳，不堪御也’。所谓‘按图索骥’也。”

春秋时，秦国有一个叫孙阳的人，他有着独特的识别马匹的能力，人们都称他为伯乐（“伯乐”本来是天上的星名，据说负责管理天马）。有一次，孙阳路过虞坂，忽然发现一匹拉着盐车的马冲着他一直叫，他走近一看，原来是一匹千里马。孙阳眼见这样一匹好马拉着盐车慢慢地走，觉得太委屈这匹马了，不禁因同情而伤心起来。那匹马见孙阳果然了解它，接着就吐白沫，仰头狂叫，声音十分悲壮，同时又好像是高兴的样子。

后来，孙阳把他识别马的经验写成了一本





一生必读的经典

YI SHENG BI DU DE JING DIAN

书，还配上各种马的形态图。孙阳的儿子学了这本书，以为自己学会了父亲识别马的本领，于是拿着这本书到处去找好马，可是由于他只从图样上去识别，没有实际知识和经验，所以找来找去，不但没找到一匹千里马，而且还闹出了这样一个大笑话。

有一天，他的儿子拿着这本《相马经》去找好马，看见一个大蟾蜍（癞蛤蟆），对他父亲说：“我找到一匹好马，与《相马经》上写的大致一样，就是蹄子不一样。”伯乐知道儿子根本不会相马，但转怒为笑幽默地对儿子说：“这匹马好跳，不好驾驭。”



白驹过隙

“白驹过隙”形容人生苦短；也可用来形容时光流逝迅速。

此典出自《庄子·知北游》：“老聃曰：‘……人生天地之间，若白驹之过隙，忽然而已。注然勃然，莫不出焉；油然漻然，莫不入焉。已化而生，又化而死，生物哀之，人类



悲之。解其天弢，堕其天帙，纷乎宛乎，魂魄将往，乃身从之，乃大归乎！”

有一次，孔子向老子请教，说：“今天没有什么事情，想向您请教一下关于大道的学问。”老子说：“人生活在世界上，如同飞驰的骏马穿过狭窄的道路，一转眼就过去了。世间万物，相与无恒，都是从变而生，顺化而死。生也好，死也好，全部是变化而已，造物主是不会放在心上的。因此，对于死，生物感到悲哀、人类感到悲哀，而非生物与非人类，既不悲也不哀。人类喜爱生，厌恶死，因此才受到生和死的束缚。可是一旦对大道有所领悟，就会忘记生死，就像从天然的弓袋和束囊中解放出来，魂魄上天，骨肉归土，不管如何纷乱，自为皈依，这才是真正意义上的皈依啊。”



白往黑归

“白往黑归”比喻只看表面现象而不注重本质，或首尾不一。

此典出自《韩非子》：“杨朱之弟杨布，布



一生必读的经典

YI SHENG BI DU DE JING DIAN

素衣而出。天雨，解素衣，衣缁衣而反。其狗不知而吠之。杨布怒，将击之。杨朱曰：‘子毋击也，子亦犹是。向者使汝狗白而往，黑而来，子岂能毋怪哉？’”

杨朱，是战国时著名的思想家，他认为万事“为我”，反对“兼爱”，他认为，人的本性就是自私自利的。他的弟弟杨布养了一只活泼可爱的小白狗，杨布很喜欢它。对杨朱说：“我这只小白狗非常讨人喜欢，一见到我，就摇头摆尾，亲热极了。”杨朱反驳说：“这并不表明什么，你经常喂它，因此它才对你亲热，这样可以骗得更多的食物。”杨布听了，心中很不痛快。“你那套‘为我’的自私观点，竟然用到狗身上！”他讽刺说。

杨布平时爱好穿白衣服，一天外出，淋了一身雨，就把外面的白衣换成黑衣。返回家里，那小白狗竟向他“汪、汪、汪”地吠叫起来。杨布十分愤怒，随手拾起一根棍子就要打，一道来的杨朱立刻劝住了他，并说：“何必呢？它把你认成了另一个人，因此要吠叫。现在我们换个角度，你的小白狗外出，回来时变成了一条小黑狗，你就不感到奇怪吗？你会认为是别





人的狗，而别人的狗，不会对你摇头摆尾地表示亲热。所以，你也会表现出不能理解不认识的样子。”杨布知道杨朱在讽刺他，但细细一想，真的有一些道理。

百足之虫，死而不僵

“百足之虫，死而不僵”比喻已经败落的事物，但在一段时期内，尚能维持某些兴旺繁荣的景象。

此典出自《三国志·魏书·武文世王公传》注：“夫泉竭则流涸，根朽则叶枯；枝繁者荫根，条落者本孤。故语曰‘百足之虫，至死不僵’，以扶之者众也。此言虽小，可以譬大。”

魏明帝临终的时候，委托曹爽、司马懿一起辅佐幼主曹芳。然而，司马懿久有篡夺曹氏政权的野心，曹爽远不是司马懿的对手。那时候，有一个人叫曹同，是曹氏宗室的人。他看清了曹氏宗室存在的危机，就上书劝告曹爽，叙说了历代皇族统治灭亡的原因，劝说曹爽不但要同本姓的族人建立亲近的关系，而且要与





异姓有才干的人建立友好的关系，那样做了，才能巩固曹氏集团的统治基础，即使有什么变化，也能维持下去。

曹叅劝道：“如果没有泉水，河流就要干涸；树根腐朽，树叶就要枯萎。枝繁叶茂，树根才能得到庇护；枝条凋零，树干也就孤立了。所以因此人们常说，‘百足之虫，死而不僵’，这是因为这种虫子脚很多，所以虽然死了，也能支撑其身体不倒。这句话讲的是小事，却寓意深远。”

冰冻三尺，非一日之寒



世
事
明
察
的
故
事

“冰冻三尺，非一日之寒”比喻事物的变化，有一个从量变到质变的过程。

此典出自《金瓶梅》九十二回：“冰厚三尺，非一日之寒。”

吴月娘的女儿嫁给陈敬济为妻。这陈敬济不是个东西，他又娶了个戏子回家做小老婆，反而总是欺负他原来的老婆，有一天把她打得鼻口出血，过了半天才苏醒过来。正妻哭到半