

一个人玩手工

缠线娃娃

她品○编著

新手也可以轻松完成的个性缠线娃娃！
手把手的步骤教学！一学就会！



化学工业出版社

J529
12

yigerenwanshougong
chanxianwawa

一个人玩手工

缠线娃娃

她品 编著



 化学工业出版社
· 北京 ·

我们每天都无比忙碌，而只要稍有空闲，内心深处藏匿着的那只孤独怪兽就会跑出来啃一口。这感觉，只有自己能体会。这样一个人呆着时，就想，不如做点手工吧，一个人玩也可以很温暖！即便你没有一点经验，也不用担心。本套丛书通过各种可爱又易于制作的手作品来引导你走进多彩的创意世界，都是自己一个人就可以轻松做完的，赶快向亲戚朋友炫出自己的巧手、巧心思吧！

来吧，就用家里手边随时都可以找到的毛线，自己动手做出让人惊艳的缠线娃娃吧！只是一缠一绕之间，几根普通毛线就魔术般变为不同造型的娃娃，每天一个惊喜，就是这么容易！就算孤独，也突然变成难得的清福了！时间一久，小王子、南瓜娃娃、偷心大盗……你想要什么就信手拈来呗！

图书在版编目（CIP）数据

缠线娃娃/她品编著. —北京：化学工业出版社，
2008. 12

（一个人玩手工）

ISBN 978-7-122-03750-3

I. 缠… II. 她… III. 手工艺品—制作 IV. TS973. 5

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第147131号

责任编辑：高雅 王蔚霞

装帧设计：耀午书装

责任校对：王素芹

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

880mm×1230mm 1/24 印张 5¼ 字数 136 千字 2009年6月北京第1版第2次印刷

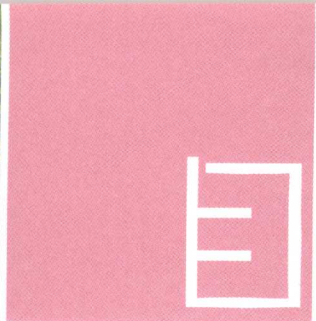
购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：23.80元

版权所有 违者必究



目

录

PART A 一个人的线乐园 1

缠线娃娃简介 2

可爱的家伙什们 4

 准备材料 4

 准备工具 7

【基础招法示例】 10

 快乐小毛头 10

PART B “线”身说法，其妙无穷 19

【幻想系列】 20

 传爱天使 20

 齐天大圣 26

 南瓜娃娃 30

 小海盗 34

 小王子 38

 小巫师 42



contents



【恋爱系列】	46
新娘·新郎	46
爱神维纳斯	58
爱情的囚徒	64
拯救爱情	68
爱情钥匙圈	72
偷心大盗	76
【运动系列】	80
足球小将	80
网球少年	88
功夫小子	94
日本武士	98
相扑高手	110
斗牛士	114
PART C 线娃娃作品欣赏	119

PART A

一个人的 线乐园



缠线娃娃简介

缠线娃娃是近年来新兴的一种手工项目，是以毛线、棉麻线等线绳为主要材料缠绕而成的娃娃。一般的缠线娃娃长度都在8厘米以内，宽度在4厘米以内，小巧便于携带，可以随时放在手袋里、钥匙圈上，也可以摆在家里作为装饰品。

缠线娃娃，与古老的宗教信仰和神话有着密不可分渊源关系，又被称为“巫毒娃娃”(Voodoo)。这些历史宗教与文化意义，都给它带来了一股特殊的神秘色彩。据说在古代非洲与泰国，都有过“巫毒娃娃”的传说，但现代缠线娃娃的制作方式，主要来源于泰国。

在泰国，缠线娃娃是由寺庙中的僧侣们手工编制而成的，它的材料不是普通的毛线，而是添加了据说拥有法力的神奇材料后纺成的毛线，其编制过程非常复杂，据说一种颜色只使用一根完整的毛线来缠织，中途不能更换，否则就等于是触犯了禁忌。





如今，缠线娃娃被世界各地喜欢娃娃的人所广泛接受，它的意义就变得更加丰富了。而普通缠线娃娃的制作，也不再具有各种神秘的禁忌，反而加入了各式各样的时尚元素。但它作为祈福工具的作用并没有被忽略，而是一直保留了下来。当今社会的年轻人，都面临着残酷的竞争，精神压力也越来越大，缠线娃娃独有的人性关怀和精神激励作用，正是大家喜欢它的原因。

别看一款缠线娃娃只有4厘米×8厘米大小，只要用心对待他，他一定会让你的生活变得丰富多彩与无比快乐。

可爱的家伙们

准备材料

• 棉麻线或毛线

线绳是缠线娃娃最主要的制作材料，大多是由棉麻绳制作而成的。市面上出售的正品泰国巫毒娃娃还是用经过特殊处理的棉麻绳制成，但这种进口的棉麻绳不易购买，用一般的棉麻线和毛线也可以代替。

在选购线绳的过程中，不要选择过于细软的材质，以免使娃娃的身体过于柔软，而且在制作过程中也不易缠绕；也不要使用质地过于粗糙的线绳，以免出现掉毛、起球等现象，影响娃娃外形的美观。其中原棉线是最佳的选择。原棉线有韧性，手感好，而且比较细腻，没有杂质，色彩也比较鲜艳自然。

个人手工制作的缠线娃娃，为了方便和节约起见，也可以使用硬质的棉线、麻线或毛线。但是使用毛线制作的缠线娃娃，有可能起毛严重。而且毛线的韧性不如原棉线，在制作娃娃的过程中必须用力适当，否则有可能将毛线扯断。

毛线的种类及粗细不下十余种，有特细、极细、中细、中粗、高粗等，做缠线娃娃比较常用的是中粗和高粗毛线，但在做娃娃的头发时也可以使用中细的毛线。



另外，不同品牌、不同批次生产的毛线和棉麻线，也有可能发生色彩不一致的色差现象，造成制作过程中的困扰。如果使用色彩不一致的线绳，将会使缠线娃娃的制作完成度大打折扣。所以，无论购买毛线还是棉麻线，都应该购买足够的量，以免毛线用完、再次购买时因为脱货而无法完成的情况发生。

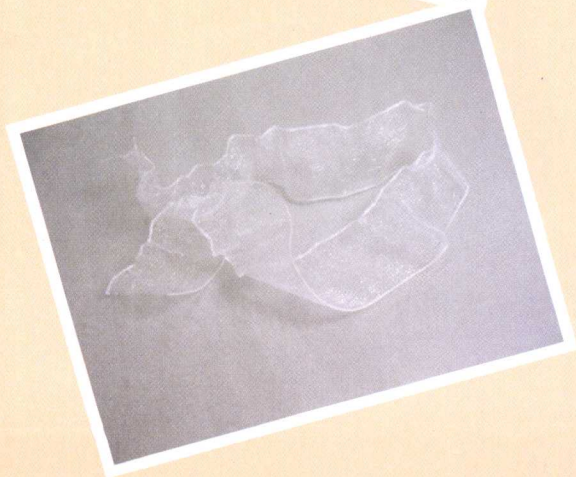
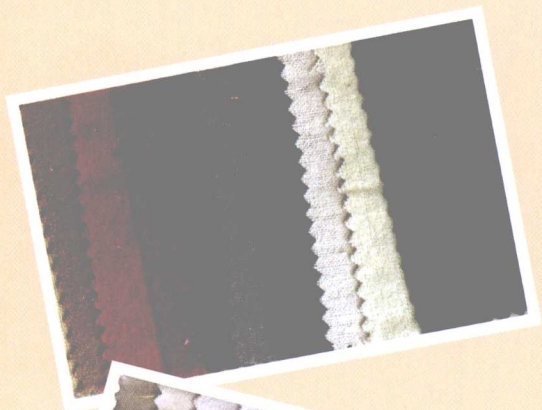
• 布料

虽然缠线娃娃的主要材质以线绳为主，但为了使娃娃的外观更具有丰富的可观性，娃娃的衣服和装饰物也有可能用到布料。注意选择材质较好的布料，以免绒布在与毛线摩擦的过程中起球。

• 白纱

白纱并不是缠线娃娃最主要的制作布料，一般是用来作为娃娃的衣服装饰物，可以选择混纺纱、细纱、网纱、雪纺纱、浪涛纱等等。

混纺纱是由两种或两种以上的纤维所纺成的纱，如涤纶与棉的混纺纱，羊毛与粘胶的混纺纱等。而雪纺纱又被称为“乔其纱”，是以强捻绉经、经纬制织的一种丝织物，其纱质地轻薄透明，手感柔爽富有弹性，外观清淡雅洁，具有良好的透气性和悬垂性，看起来比较飘逸、舒适。雪纺的轻、重、厚、薄、透明度以及绸面绉缩效应等，主要取决于丝线的粗细、并合数、捻度以及经纬密度，一般可以用来制作娃娃的裙子、礼服等，有着高贵的质感。



无论是哪一种白纱，在制作过程中的使用度都并不多，所以可以用废旧的衣物或织物上残余的白纱来代替。如果缝上珠宝或亮片等饰物，还可以增加娃娃衣服的花丽感。

• 黑色串珠

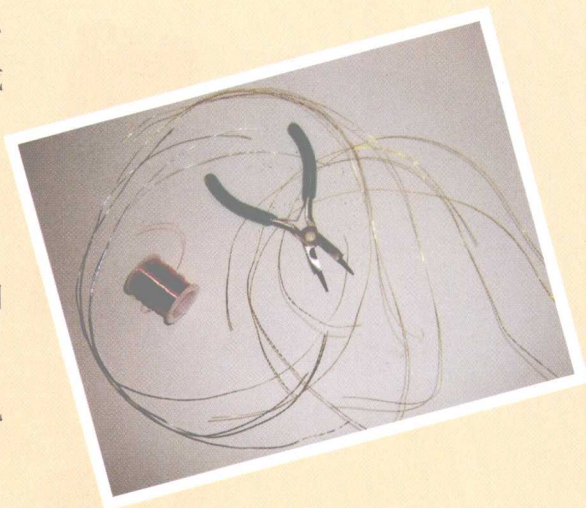
黑色串珠选择普通的塑料制品即可，如果有一定的光泽度则更佳。黑色串珠一般用来做缠线娃娃的眼睛，可以用胶水粘上，但更普遍的方法是用线穿在娃娃的头部，所以必须选择有穿线孔的黑色串珠。

• 金属丝

一般以铁丝为主，用来制作缠线娃娃的小道具。铁丝不能太粗，以免重量过重，对娃娃的身体造成过大压力，使身体在压力下变形；也不能过细，过细的金属丝所制成的道具与娃娃的身体比例不搭配。所以，金属丝必须按照所需道具的大小来进行选择。

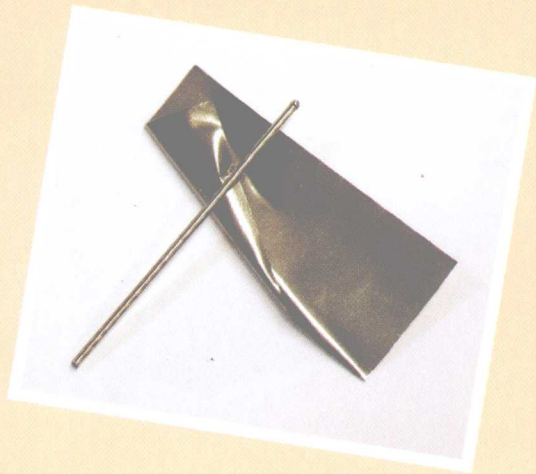
• 钥匙圈

由于缠线娃娃精致小巧、重量较轻的特点，经常被用来当作钥匙圈的装饰物，被人们随身携带。所以在制作缠线娃娃时，可以将钥匙圈穿在娃娃的身上。钥匙圈最好选择不锈钢或其它不易生锈的材质，以免时间长久后金属上的锈迹对缠线娃娃造成污染。



• 其他配件

由于缠线娃娃富有多样性，可以做出各种不同的造型，所以对于配件的要求也多种多样。身边的任何小零件、小玩具都可以拿来作为配件。



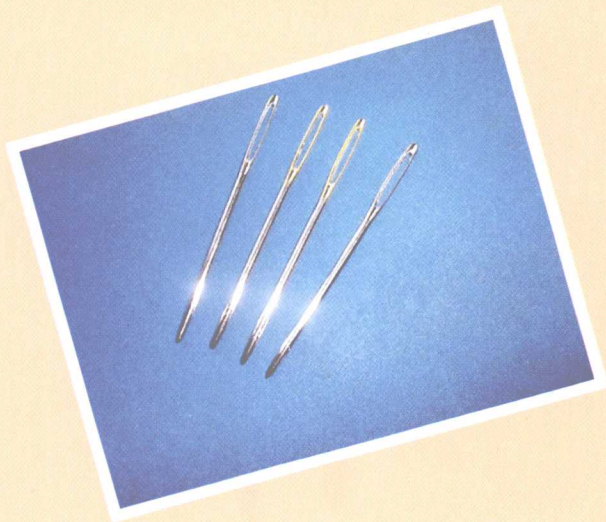
· 准备工具

• 针

缠线娃娃虽然主要以毛线的缠绕为主，但也需要在某些部位进行针线的缝制，其中以金属棒针为宜。这种针一般是用来做毛线编织物的工具，比普通的绣针更粗。

棒针的粗细都是以号数来分别的，使用时，必须根据所织的花样和毛线粗细而加以选择。

棒针有两种，一种是一端有一圆球形物体的棒针，通常用作编织平面织物（即一来一回编织），圆球的作用是阻隔已编织之活结脱出，这种针的长度常为30厘米以上；另一种是两端均尖形的棒针，用途较广，它可以编织平面织物，又可以编织圆形织物（即绕圈编织，亦作回旋编织）。



• 橡胶软垫

橡胶软垫主要用来缠绕制作娃娃的身体雏形，普通的家用橡胶软垫即可，但表面必须干净整洁、没有花样过多的图案，以便于在上面进行画出缠线娃娃的尺寸。

• 珠针（大头针）

珠针主要用在制作娃娃身体主体部分的过程中，缠绕出娃娃的四肢。由于毛线缠绕的次数和顺序有一定的要求，所以最好选择珠针，如果是大头针，也应该选择长度较长的为佳。

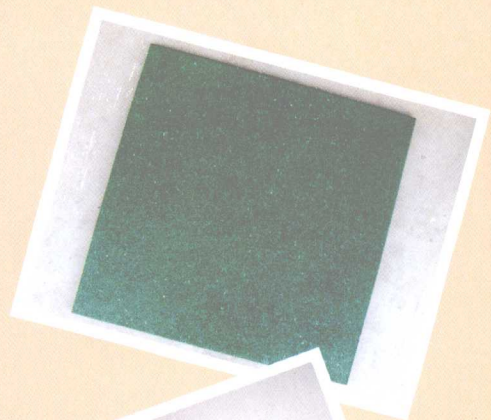
橡胶软垫和珠针，都是用来制作娃娃的身体基础部分的工具。但如果缺少这两样工具，也可以借助手来完成。

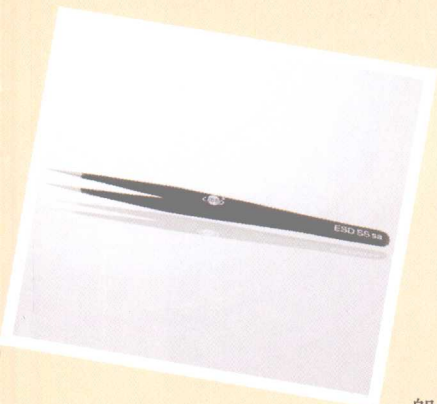
• 钳子

一般所用的钳子有两种，第一种是尖嘴钳，又称老鼠钳，一般用于比较细的金属丝的拧拉和剪切，在缠线娃娃的制作过程中，尖嘴钳的使用比较频繁。

另一种是钢丝钳，又称为老虎钳，一般应用于比较大的工件，在制作缠线娃娃时并不常见，但如果做娃娃所需要的金属丝比较粗，用尖嘴钳无法有力地拧拉，这时钢丝钳就可以派上用场了。

无论是尖嘴钳还是钢丝钳，在使用之前都必须注意清洁，去除表面残留的铁锈或其他污渍，以免将污渍沾染到金属丝上。





• 镊子

镊子主要用在缠线的过程中，有时需要对线绳进行穿绳、打结，或者拆线，这些步骤都需要镊子的帮助。

• 胶水

热熔胶、502胶水、万能胶、普通粘合剂都能作为制作缠线娃娃的工具，但一般来说，热熔胶和胶枪是最好的选择。因为热熔胶枪的原理是将需要粘紧的东西粘好，等待冷却之后，再将粘到的多余部分再次加热，然后移除。这样的功能，是502胶水和万能胶都无法做到的。

• 尺子

尺子用来丈量娃娃身体各部分的长度，由于缠线娃娃最重要的制作过程在于人体，所以娃娃的身材比例非常重要，如果手脚、身体的长度不当，很容易影响娃娃的整体美观。一般娃娃的长度在3~8厘米之间。

TIPS

如果在缠线过程中发现预留的毛线长度不够，或者不小心扯断了毛线，那该怎么办？不要着急，可以用“毛线接线法”来解决。

将所要接入毛线的一段约10厘米长的部分修剪细，如为四股毛线可剪去两股，剪去长度为10厘米；双股毛线的，则可剪去一股，剪去长度也是10厘米。然后，由缝针带引而穿入另一条毛线末端的中心，将线稍拉直后，就成为一条平滑的毛线了。当然，如果所用到的毛线是缠绕在娃娃身体内部，可以在缠绕的过程中将接线处隐藏起来，那么就可以用简单的打结法，打结接上的毛线会相对比较牢固。

【基础招法示例】

快乐

KuaiLeXiaoMaoTou

小毛头

制作材料

白色与粉红色的毛线若干

针一根

线若干

剪刀一把

白乳胶一支

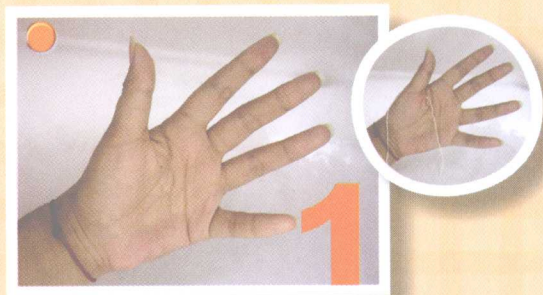
黑色串珠两颗

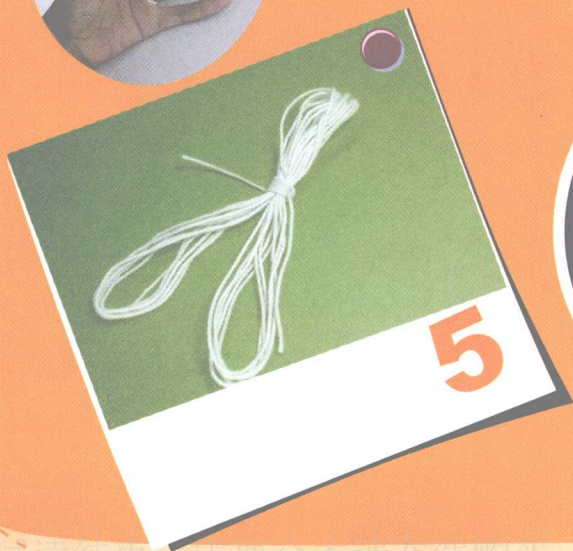
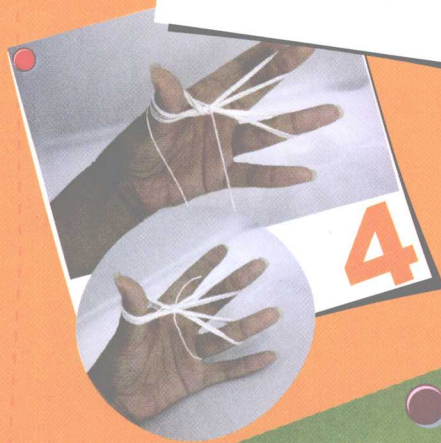
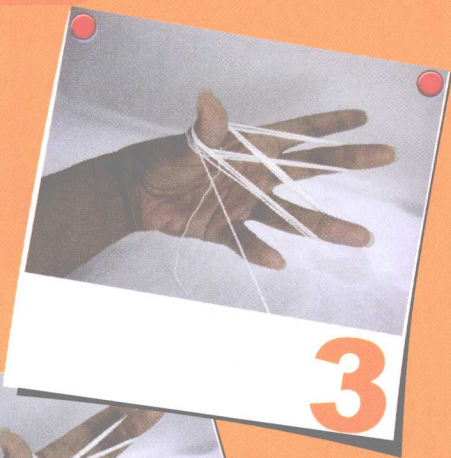
热熔胶



制作过程

1. 找出缠线的位置，将五指张开。手指张开的距离大小，将会决定缠线娃娃的大小长度。然后将白色毛线从大拇指开始缠起，如图所示，在大拇指内侧留出一定长度的线头。
2. 围绕大拇指和中指，开始进行缠绕。这个步骤是为了缠绕出娃娃的一条腿，缠绕的圈数一般在4~6圈之间，但也可以根据个人喜好进行改变。
3. 再围绕大拇指和无名指，开始进行缠绕。这个步骤是为了缠绕出娃娃的另一条腿，缠绕的圈数





应该与步骤2一致。缠绕完成之后，将白色毛线拉至大拇指外侧的位置。

4. 拉出在步骤2中预留的线头，在如图所示的位置缠绕几圈，束绑，打结，剪掉多余的线头。

5. 将缠绕好的白色毛线从手中取下，这样，缠线娃娃头部、两腿部分的雏形就完成了。

6. 用一股白色毛线在主体部分的头部进行缠绕。

7. 继续缠绕头部，注意缠绕的过程中要小心谨慎，头部是最容易出错的地方，稍不注意就会容易脱线，所以最好每缠绕几圈，就检查一下是否有脱线的地方，并不时用胶水固定一下外层的线圈，以免滑脱。头部的大小要与身体的比例相协调，一般来说头部与身体的比例为2:3。

