

青少年百科

QINGSHAONIAN BAIKE

摩尔人的三个魔橘

国家新课程教学策略研究组 编写

可爱的小精灵，讨厌的老女巫，法力高强的魔法师，
重的多还是轻的多……神秘的魔法世界，
永远是故事的天堂。



新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

青少年百科
qing shao nian bai ke

摩尔人的三个魔橘

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年百科/顾永高主编. —喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2007.6

(中小学图书馆必备文库)

ISBN 978-7-5373-1083-3

I. 青… II. 顾… III. 科学知识—青少年读物 IV. Z228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 040604 号

青少年百科

摩尔人的三个魔橘

国家新课程教学策略研究组/编写

新疆青少年出版社 出版

喀什维吾尔文出版社

廊坊市华北石油华星印务有限公司

787 毫米×1092 毫米 32 开 400 印张 14000 千字

2007 年 11 月修订版 2007 年 11 月第 1 次印刷

印数:1—3000 册

ISBN 978-7-5373-1083-3

总定价:2000.00 元(共 100 册)

前 言

随着新课程改革浪潮的一步步推进,我国基础教育课程改革取得了令人欣喜的成就,基础教育课程改革,也是关系全社会的一件大事。

《基础教育课程改革纲要(实行)》中强调,为提高民族素质,增强综合国力,必须全面推进基础教育课程的改革。对中小學生进行素质教育的热潮正如火如荼的进行,并日益加快步伐。根据课程的资源和学生的需求,为了增加中小學生的课外阅读面,提高学生的阅读能力和全面素质的发展,我们组织了相关专家,编写了此套丛书。

丛书内容丰富、实用,深入浅出。选材时基本上是以知识性为标准的,但也兼顾到了可读性,可以说是知识性、可读性都很强的青少年读物。

由于编著水平有限和选择资料的工作量太大以及时间的关系,书中难免会出现一些疏漏、不当的地方,希望广大读者朋友能够理解,也欢迎给予批评指正。

编 者

目 录

河妖的传说	〔中国〕王晓晴(1)
好小偷	〔中国〕田犁(5)
小妖怪蓝脸儿	〔中国〕杨楠(12)
爱美的小妖	〔中国〕杨楠(22)
小妖怪过生日	〔中国〕杨楠(29)
妖怪森林	〔中国台湾〕刘思源(35)
蟒山小姐	〔中国〕汉族童话(40)
玻璃瓶中的妖怪	〔德国〕格林(46)
魔鬼的三根金发	〔德国〕民间童话(52)
小矮人修竖琴	〔美国〕杰克·普拉维(60)
沉入湖底的大钟	〔匈牙利〕民间童话(64)
斩妖救姐	〔捷克〕聂姆佐娃(69)
三个魔橘	〔西班牙〕民间童话(81)
魔鬼的皮	〔芬兰〕民间童话(88)
吃人的河妖	〔印度〕民间童话(100)
胆小的魔鬼	〔印度尼西亚〕民间童话(108)
雅罗色克	〔波兰〕民间童话(115)

河妖的传说

〔中国〕 王晓晴

从前有个快乐的小伙子，他在人世间无忧无虑地生活了十八年。有一年夏天，他到离村子不远的河湾玩水，从此再没有回来。乡亲们在河中打捞了三天三夜，不见踪影。一位年纪最老的长者叹息道：“唉，只怕他是被河妖看中，捉去做了替身哟！”

老人没有猜错。

新河妖被囚禁在深深的河底，天长日久，暗绿色的苔藓爬满全身，犹如一张滑腻冰冷的蛇皮将他紧紧裹住。他的头发长出好几丈长，上面盘结着水藻和浮游物，掩住那张苍白凄惶的面孔。



在阴暗潮湿的河底，河妖的血冷却了，心不再跳动，生命离他而去，河妖只是大河中一个孤独寂寞的幽灵。起初，他非常思念家乡和亲人，渴望回到他们中间。然而，这种愿望越是强烈，就越是使他自己备受折磨。渐渐地，他那颗停滞的心淤积起冷酷、嫉妒和仇恨，它们在黑暗

中比水草生长得还快。

一百年过去了。忽然有一天，河妖面前爬来一只年迈的乌龟，向他传达神的旨意。它对河妖说：“不幸的人啊！你的苦难已经到头，你可以回到尘世去了。不过你必须找一个人来接替你，因为你需从他那儿获取生命。记住，你只有三次机会，假如错过了，就还得再受一百年的煎熬。去吧，我等你的消息。”

河妖急不可待地游出水面，拖在身后的长发就像一件黑色的披风。他潜伏在一座桥下，让桥影遮掩住自己。

远处，一个少女朝这边走来，她的面颊在灿烂阳光下闪烁出花瓣一样柔润的光泽，她的双脚仿佛在蹦床上跳跃。河妖看得发呆，但他绝非在欣赏女孩儿的美丽活泼，而是恨不得立刻将她年轻的生命攫为己有。

少女走上桥，河妖跃出水面，贪婪地张开双臂。突然，辉煌的阳光使他头晕目眩，他感到一阵灼热，那是他的血在周身突突奔涌。顿时，河妖的冷酷和自私冰消雪融，少女安然无恙而去。

河妖沮丧地回到河底，他弄不明白是什么原因使他在刹那那改变了主意。乌龟对此似乎早有所料，它对河妖说：“这不能怪你，你一定是在太阳当空的时候遇到那个少女的吧？太阳的魔力是无法抗拒的，它的温暖让你的血液重新沸腾，而它的光明则唤醒了你昏睡的人性。第二次机会将更加艰难，因为你已经不再是从前那个冷血的河妖。”

河妖又一次游出水面，垂落的夜幕把碧绿的河水浸染成深浓的蓝色。岸上立着一个矫捷的身影，借着月光，河妖看清那是位健壮的青年。只见他脱下衣服，“扑通”跳进水中，灵巧优雅地

划动四肢，游得像河狸一样轻快。河面上的星光被小伙子撩拨得斑驳陆离，令河妖眼花缭乱，他痴迷地以为这年轻人就是自己。爱慕和嫉妒催促着他游过去，蓬乱的长发追随其后，好像一团乌云就要遮住光辉的月亮。

小伙子毫无觉察，他哪里料到危险正向自己袭来。河妖手忙脚乱，因为他慢慢发现他的身躯又像上一次一样被热血烧得发烫，很担心再进一步会不忍下手。年轻人终于被河妖的乱发死死缠住，他像条落网的鱼儿拼命挣扎，没多一会儿便折腾得筋疲力尽，一口水呛得他昏了过去。河妖托住他的身体，紧搂在胸前，慌慌张张地游向河心。霎时间，一道电流射入他的胸膛，河妖僵死的心骤然“怦怦”跳动起来，震撼得他浑身颤栗。他不由自主地返身向河边游去，费力地将年轻人推上岸，自己守候在一旁，直至他渐渐恢复平稳的呼吸。

河妖神情恍惚地回到河底，并不清楚自己做了些什么。乌龟沉重的声音飘进他的耳中：“可怜的人啊，你僵死的心因为和另一颗跳动的心贴近而复活了。是你心中的同情和怜悯断送了你第二次再生的机会。”河妖如梦初醒，他恳切焦虑地大喊：“难道有了热血和良心我不配做一个人吗？”乌龟回答：“不能，假如你得不到一个躯体，即使回到人间，也只能是一个永远漂泊无定的灵魂。你还有最后一次机会，祝你好运。”说罢，乌龟走了。

在一个幽婉静谧的黄昏，河妖第三次游出水面，他茫然地随波漂浮，忧伤的心里矛盾重重。忽然，他看到河岸上坐着一对青年，女的是那天过桥的姑娘，男的是他救起的小伙子。原来他们恰好是对恋人。轻盈的晚风把他们的窃窃私语送到河妖耳畔，

扬播到宁静的水面上，整片河湾都不禁为他们纯真的爱情荡漾起绮丽的涟漪。河妖的眼中噙满泪水，他被深深地感动了。他毅然放弃了最后的生机，宁可自己永世囚禁河底，与孤独黑暗相伴，也绝不愿去损害和剥夺他人的幸福。河妖转身而去，身后的长发在粼粼波光中宛若缀满珠宝的锦缎。

这就是那个关于河妖的传说。每年仲夏的黄昏，在那片河湾的上空就会升起一团蓝灰色的雾霭。一边是缓缓西落的太阳，一边是冉冉东升的月亮，它袅袅浮在天中央久久不散。人们都说那正是善良的河妖变幻的，是那个没有躯壳的灵魂在眺望日思夜想的故乡。

好小偷

〔中国〕 田犁

当你在蔽日遮天的北方原始森林中走累了，刚要在一棵被砍伐过的树墩上坐下来歇息，同行的山里人会厉声喝道：“快起来！”你准吓得一下子跳起来。这时，山里人会告诉你，那树墩是不能坐的，那是山神的饭桌子，坐了会得罪山神的。

山神，就是那些森林小妖，他们像欧洲童话里的小矮人，聪明、顽皮，不过心眼都挺好。

有一个森林小妖，叫狄尼……

这是有月亮的夜晚，狄尼自己悄悄离开森林，向山下人家走去。

白亮亮的月光下，披着雪的树木，盖着雪的小屋，都像是白玉雕成的，真美。

可是，狄尼心里却很不痛快，因为他去干的是一件自己觉得不光彩的事：偷腊肠。但是，在他帮助交嘴雀皮克搭窝时，已经答应了秃鼻乌鸦的交换条件，如果不去弄到腊肠，秃鼻乌鸦那张

臭嘴是决不会放过他的。狄尼实在受不了这种侮辱。

狄尼走出林子，不远处人家的小屋闪着淡黄的光。狄尼知道，在那里，差不多每家的屋檐下都挂着一串风干的腊肠。

狄尼来到一栋小屋前，屋里透出的光洒在窗前的雪地上，使雪变成淡黄色。

这家人还没有睡觉，老太太坐在炕头缝一件也许永远也缝不完的衣服，老头子坐在炕沿正起劲地抽着蛤蟆烟。

狄尼仰起头向屋檐望去，一根根长长的冰柱挂在檐下，就像一个巨兽大嘴里的一排又尖又长的牙齿，那一串腊肠正系在屋檐下，像含在巨兽的嘴里。

怎么上去呢？哦，有办法啦，狄尼轻轻一跳，抱住一根快接近地面的冰柱，向上爬去。

爬到顶上了，当狄尼正伸手去够屋檐下的腊肠时，突然，刮起一阵风，那风吹得冰柱不停地摇晃，使得狄尼怎么也抓不到腊肠。

风大了，冰柱晃动得更厉害了，吓得狄尼顾不上去够腊肠了，两手紧紧抱住摇晃的冰柱。

突然，“喀吧！”一声响，冰柱被吹断了，狄尼和断了的冰柱一块儿摔到了窗前的雪地上。

“哎哟！”狄尼失口叫了一声。

声音惊动了屋里的老太太，她抬起头，对老头子说：

“老头子，你出去看看，我好像听见有什么在叫。”

“哪有什么，那是刮风。”老头子坐在炕沿不动。

老太太想了想，总是有点不放心，就自己下地去看看。

推门的响声。接着，一片黄光照在雪地上，老太太站在门口，四下里是白色的月光，白色的林子，还有裹着白雪的风。

狄尼慌忙躲起来。

这时，老太太好像觉察出窗下那儿有一个小黑影一闪。

“谁呀？”老太太轻轻问了一句，便走过来看看。

“哎哟！”脚下一滑，老太太摔倒了。

狄尼乘机飞快地溜进了林子。

一连几天夜里，狄尼没到山下去，秃鼻乌鸦道尔夫天天来催。

“狄尼，你到底能不能弄到腊肠了？大话说出去了，森林里哪个不知道呀，我可不愿再等下去了。”

“催什么，保管让你吃上腊肠就得了。”

狄尼心里正烦得慌，不知为什么，他总惦记着那个因为自己摔倒了的老太太。

“好吧，我等着。”秃鼻乌鸦道尔夫大模大样地走了。

今天夜里，狄尼又到山下了。

天很黑，是铅一样的灰云把月亮遮住了的缘故吧。

狄尼轻轻来到小屋的窗前，他趴在窗边向里面望：灯光下，只见老太太一人躺在炕上，不断传来“哎哟，哎哟”的呻吟声。

她怎么啦？狄尼在想，难道是那天夜里摔伤了吗？

这时，远处传来很重的脚步声，狄尼赶紧蹲在窗下躲起来。

脚步声越来越近，是老头子从外面回来了。

等老头子进了屋，狄尼又重新趴在外面窗台上向里面看。

“药买回来了吗？”老太太问老头子。

“买了。”老头子说着从怀里掏出一大包药，“可就缺一种叫‘穿地龙’的药，城里的几家药铺我都去了，还是没有。”

“没有就算了，先吃这些吧。”

“可是不行啊，医生说，就数那种‘穿地龙’治腰疼最有效。”

“我们这儿山上不有的是那种东西吗！秋天的时候，我去采山葡萄，那玩意儿的藤藤蔓蔓缠得你都走不开。”

“现在大雪封山，上哪儿去找啊！”

老太太又开始呻吟起来。

老头子愁眉苦脸地坐在炕沿上，卷了一支蛤蟆烟，高一声，低一声地骂起来。

“这个该死的小偷，让我逮住非掐死他不可……”

狄尼听了吓得一哆嗦。

他没有再想去偷屋檐下挂着的腊肠，甚至连抬头瞅都不瞅，就悄悄离开小屋，回到森林里去了。

狄尼径直去找山鼠西蒙。

“西蒙，西蒙！”狄尼在西蒙家门前，把门敲得咚咚响。

好半天，里面才有声音问：

“谁呀，三更半夜的喊什么？”

“我，狄尼。西蒙，快起来，我找你有点急事。”

“什么大不了的事，明天再办吧。”仍旧是懒洋洋的声音。

咚！咚！咚！

“你快起来吧！”

门敲得更响，声音喊得更大，西蒙只好走过来开门。

“西蒙，你认识一种叫‘穿地龙’的植物吧，请你帮忙挖一些

它的根来，我知道，只有你才能做到。求求你了。”

“天哪，深更半夜的叫门，就是为了要点破烂草根，好吧，明天我去给你挖。”西蒙说完，回头就往洞里走，看样子他又要去睡觉。

“你先别走。”狄尼一下拽住西蒙。

“怎么的，我不是已经答应你了吗？”

“求你现在就替我去挖好吗？”

“你说什么？现在！”西蒙吃惊地睁大了刚才还半闭着的小眼睛，“你知道，这时地面冻得比铁板还硬，我只能在地下胡乱挖来挖去找那个什么穿地龙，就是挖上一夜，也说不定能找到一小根。明天，我慢慢地给你挖吧。”

“这可不行，西蒙，我等着急用，求你找你的伙伴们一起帮帮忙吧，我一定好好谢谢你们。”

“你到底干什么用啊，这么急？”

“还不能告诉你，西蒙，请你不要生气。”

“好吧，认识了你算我倒霉。”西蒙慢腾腾地从洞里走出来，嘴里还不停地嘟哝着，“我的伙伴非常不欢迎夜间拜访，他们一定会生我的气的。”

西蒙刚要走，又想起什么。

“狄尼，听说你在给道尔夫弄一根腊肠，如果弄到了，请别忘了给我一点尝尝，我还从来没有吃过腊肠呢！”

“好了，好了，快去吧，我在洞里等你。”狄尼轻轻推了西蒙一把。

后半夜，狄尼被谁推醒了，他睁眼一看，自己睡在西蒙的

洞里。

山鼠西蒙回来了，站在狄尼面前。

“西蒙，‘穿地龙’呢？”

“瞧，都在这儿。”西蒙“哗啦”把一大包“穿地龙”根倒在狄尼面前。

“可累坏我了。”西蒙摇摇晃晃走向自己的床。

狄尼眼睛亮了起来，呵，多好的“穿地龙”，这下子，老太太摔坏的腰该能治好了。

“谢谢你，西蒙，你和你的伙伴真能干。”

可是，没有声音搭理狄尼。

狄尼扭过头一看，嗨，西蒙又呼呼睡着了。

让他睡吧，狄尼轻轻包好“穿地龙”，悄悄走出洞来，便飞快地向山下跑去。

不知什么时候，月亮从云块中钻出来了，照得林子里亮堂堂的，狄尼非常高兴，要不是怕吵醒森林中睡觉的居民，他真想叫喊两声。

狄尼来到小屋前，见灯还亮着，老太太已经斜倚在火墙边睡着了，老头子仍坐在炕沿边，闷闷地抽烟。

狄尼把那包东西搁在窗台上，然后轻轻敲了敲窗。

老头子听到响声，先是一愣，然后，悄悄地下了炕，到墙角摸过猎枪，推门走出来。他一定以为又是小偷来了。

狄尼立刻藏起来。

老头子走到窗下，一看，腊肠没有丢。奇怪，窗台上却搁着一包什么东西。

老头子把那东西拿进屋，在灯下打开一看：

哟，这不是“穿地龙”吗！

这下子老婆子的腰可以治好了。

老头子捧着那包东西，不由地笑起来。

老太太被笑醒了。

“这是在哪儿买的？”老太太一睁眼，看见这包东西问。

“在窗外捡的。”老头子指指窗外。

这时，老两口儿一齐向窗外看，狄尼呢，这会儿也趴在窗玻璃上向屋里望，他们一下子碰了一个照面。狄尼慌忙溜下窗台。

“我好像看见窗外趴着一个小人。”

“是的，我也看见一张滑稽的小脸。”

“是小偷吗？”

“不，也许是个好小偷。”