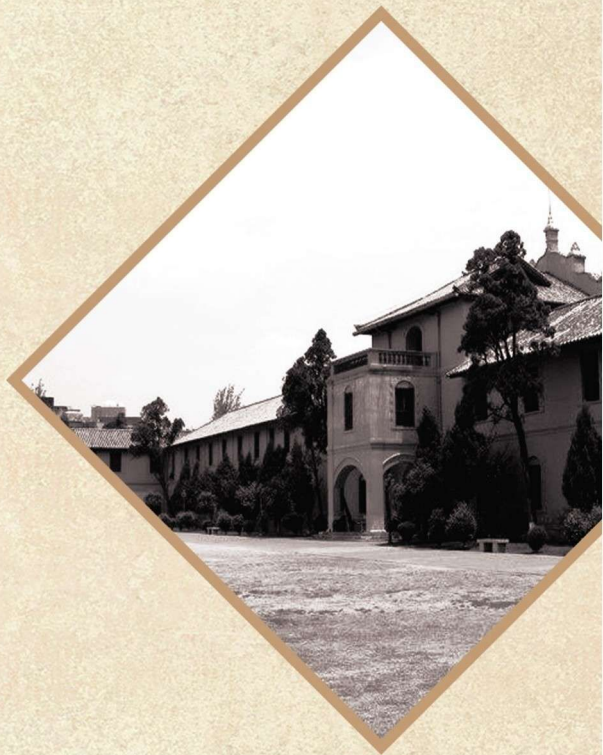




卜保怡◎著

云南出版集团公司
云南教育出版社

寻访昆明抗战旧址



的播出信号经地下电缆传送到11公里外的普坪村地下机房，再由铁塔天线发射至空中，发射天线高202.6米。

为加强专业技术队伍建设，除从中央电台调入部分骨干外，还重点招聘西南联大师生到电台任编播人员。开播后在该台工作的刘俊英、吴祥祜、高义等，均为当时中国广播界的著名人物，联大师生占职工总数的一半以上，大批西南联大学生进入昆明广播电台后，成为该台编播工作的主要力量。

抗日御侮是抗战期间昆明广播电台新闻宣传报道的主要内容，主要面向海外播音并兼顾国内。昆明广播电台开播初期，每天播音两次，共约5小时，节目分为新闻、专题、文艺、汉语方言和外语广播五大类节目。

除国语广播外，该台先后开播的外语广播有英语、法语、越南语、缅甸语、日语、泰国语、马来西亚语等。外语广播语种居全国第二。

在此期间，昆明广播电台与西南联大形成了特殊的合作关系，聘请西南联大教授蔡维藩担任电台特约专员，组织起一个学科齐全、阵容齐整的广播演讲专家群体，使“名人演讲”、“学术讲座”、“时事论述”、“空中学校”等节目办出了特色和影响，就连重庆的中央广播电台和国际广播电台也经常转播昆明电台的节目。

昆明广播电台文艺节目丰富多彩，主要有戏曲、歌咏、国乐、西乐等。其中，每周六的“特别节目”主要约请外来文艺团体和文艺界人士演唱，



昆明广播电台旧址原貌



最受听众欢迎。

抗战时期，国统区电台共有 21 座，其中，国民党中央直属的广播电台有 14 座，总功率 143.29 千瓦。这些电台中，昆明广播电台的发射功率名列第一，占全国电台总功率的 37.1%。因此，抗战期间中央广播事业管理处的有关文件和统计资料等，在所属广播电台的排序上，一直都将昆明广播电台列为第三位，紧随重庆的中央广播电台、国际广播电台之后。昆明广播电台在抗战广播全局中的重要地位便不言而喻。



广播电台，是采编、制作并利用无线电波传送声音节目的大众传播机构，具有传播迅速、对象广泛、不受山川河流阻隔的优势。战争时期，这里虽然没有炮火硝烟的壮烈场景，但平静之中，在昆明广播电台不大的空间里，留下多少大师们睿智的思辨和精彩的话语，记录了多少职工辛勤的身影和智慧。他们通过感染力极强的新闻时评指点江山，揭露敌人的阴谋与罪恶，宣传抗战的正义与必胜的道理；通过军事动态报道我军英勇顽强的战斗精神，鼓舞民众士气；通过精彩的文艺节目传播中华传统和世界优秀文化，点燃希望，抚慰受伤的心灵；通过科技节目传播，为重建祖国做知识准备等等，这些无疑成为了抗日战争中强大的精神力量。

新中国成立至 1969 年的二十年间，此处一直是云南人民广播电台旧址。1983 年 5 月，云南音像出版社成立，使用该处至今。

二十一、附 记

从最近结束的全国第三次文物普查的成果看，目前昆明市范围内留存的涉及抗日战争的历史建筑数量不少，限于篇幅和体例，前面所介绍的，只是其中的一部分。据收集到的资料，还有以下项目，现附记于后。

抗日军事将领旧居方面：

昆明西郊玉案山下海源寺旁的龙云的灵源别墅。抗战八年，龙云任第一集团军总司令、昆明行营主任并兼任陆军总司令部第三预备军司令长官。1939年至1940年间，灵源别墅还是云南通志馆的驻地，《新纂云南通志》的修编工作在此完成。



翠湖南路4号的卢汉公馆。抗日战争期间，卢汉先后任第六十军军长，第三十军团团长，第一集团军副总司令、总司令，第一方面军总司令。日本投降后，1945年9月28日，卢汉率第一方面军进入越南，接受日军投降。

大观公园内的鲁道源别墅。鲁道源任第五十八军师长、副军长，1942年升任军长，率部转战华中。1945年8月14日，奉令在南昌接受日军第六野战军投降。

景星街马家大院。该大院内走出了三位抗日将军，分别是负责征兵训练补充前线的云南军管区副司令马鈞，先后任第六十军参谋处长、第一集团军副参谋长、滇越边区总司令部参谋长的马锬和第五十八军新十一师副师长的马崧。

安宁大双村的吕继周故居。吕继周任第三军十二师师长时，参加中条山血战。1941年4月升任第三军副军长兼参谋长。1943年10月因病去世。

位于西山高峣的愚华山庄，系当时云南省政府接待军政要员的高级招待所。1941年后，主要接待盟军和中国远征军的高级将领。

飞虎队方面：

位于基督教圣约翰堂的“纪念在华殉难盟军将士碑”。抗日战争时期，有17位盟军牺牲的战士骨灰存放于圣约翰堂。昆明基督教徒特立此碑，以纪念抗日战争期间在华壮烈牺牲的盟军烈士。

位于小板桥的美国空军医院旧址。

烈士墓及纪念设施：

西山高峣后山的杨杰墓。1938年8月至1940年4月，杨杰任中国驻苏特命全权大使，在杨杰的积极奔走下，短期内即争取到苏联4.5亿美元的贷款并派出了数百架飞机和2000多人的航空支援队以及军事顾问团，支援中国前线。

西山高峣的毛友桂烈士墓。毛友桂，云南个旧人，原美国陆军航空兵第14航空队23大队74中队飞行员。1943年8月20日在桂林空战中，为掩护轰炸机与日机鏖战，在击落一架敌机后不幸中弹，并驾驶受损飞机撞向日机与之同归于尽。

西南联大名人旧居方面：

西仓坡1号的梅贻琦旧居。梅贻琦，西南联大常委、清华大学校长，其在昆明8年的大部分时间居住在此。1940年初，为了躲避敌机轰炸，搬至大普吉附近的梨烟村，1941年又迁至同村的惠家大院。

龙院村惠家大院。原房主为爱国报人惠我春，抗日战争时期，大院居住过众多著名的大师级人物，其中包括吴有训、赵忠尧、赵九章、任之恭、范绪筠、余瑞璜、叶楷、杨武之、姜立夫、赵访熊、吴达元、杨业治、朱自清等。

龙门村周培源旧居。周培源系我国著名科学家、教育家和社会活动家，曾任全国政协副主席，于1938年至1942年底居住在此。

龙头村冯友兰旧居。1919年赴美留学，获哥伦比亚大学博士学位的冯友兰一直致力于弘扬中国传统文化，曾任西南联大文学院院长、教授、清华文科研究所所长，并撰写了《国立西南联大纪念碑》碑文。

陈家营华罗庚旧居。华罗庚，自学成才、享誉世界的著名数学家。其第一部专著《堆垒素数论》的手稿就是在陈家营的杨家宅院内完成的。

刘家营闻一多朱自清旧居。该宅院至今犹存，门牌现为 61 号。2002 年，官渡区政府以“闻一多、朱自清旧居”的名称，将其公布为市级文物保护单位。

工业建筑方面：

海口云南水泥厂立窑。1938 年我国科学工程人员自己设计制造的全国第一座半机械化立窑。所产水泥，主要供给修建机场跑道和其他军事设施使用，少量为民用，极大缓解了云南水泥紧缺的局面。

文化教育方面：

呈贡县城南郊大古城的魁阁。抗日战争时期是云南大学、燕京大学的社会学研究室“实地调查工作站”的驻地。在“魁阁”，费孝通等以研究农村经济为主题，并开学术讨论新风，被公认为是中国社会学开始走向成熟时期的标志。

呈贡三台山的冰心默庐。抗战初期，著名作家冰心和丈夫、社会学家吴文藻在此居住两年，从一篇《默庐随笔》可以看到，这里也寄托着战争时期他们对祖国和人民的热爱。

呈贡县龙街村张天虚故居。张天虚是左翼作家。抗日战争爆发后到延安，参加了八路军西北战地服务团，并任通信股长。1938 年初，受党的派遣，到六十军一八四师负责宣传组织工作，参加了台儿庄战役。1941 年 1 月病逝。

晓东街南端的南屏电影院原来叫南屏大戏院。戏院始建于 1938 年，在抗日战争中放映影片 500 多部，对丰富后方文化活动、稳定民心起到了积极的作用。

昆明北门街的北门书屋旧址。北门书屋是爱国民主人士李公朴 1942 年底创办的书店，以销售和出版抗战和进步书刊而闻名。除了公开出版物以外，还秘密出版了毛泽东著作如《新民主主义论》、《论联合政府》、《论解放区战场》和党的文件，传递了敌后战场的声音。



晋宁县新街安江村国立艺专旧址。国立艺专是由北平艺术专科学校和杭州艺术专科学校在抗战内迁的途中合并成立的高等艺术学校，于1939年搬迁到安江村。一代艺术大师潘天寿、常书鸿、吴冠中等在此留下了足迹和身影。

安宁温泉环云崖摩崖石“虎啸生风图”。该图为著名画家张善子于1939年创作。构图为一虎虎生威的猛虎，咆哮着、怒吼着扑向富士山。具有鲜明的爱国激情，表现了反对日本帝国主义侵略、战胜日本帝国主义的决心。

其他还有：



红庙村和团山交通部昆明国际无线电支台旧址。电台于1938年建成投入使用，与成都台一起承担国际无线电通信业务。通过这两座电台，我国与美、英、苏、印、澳等国保持了便捷的空中电波联系。

护国路云南矿业银行旧址。抗日战争时期昆明金融业繁荣的标志之一。

碧鸡关隧道。1940年建筑的滇缅铁路的隧道之一。1942年因滇西失守，线路实际铺轨仅仅从昆明修到了安宁，但对安宁钢铁工业基地的形成与发展起了很大作用。

此外，滇越铁路、石龙坝水电站等老企业在抗日战争中也发挥了巨大作用。

滇越铁路原昆明站现存礼堂墙壁和抗日战争时期修建的货运楼。在抗日战争全面爆发之后的四年间，滇越铁路是我国唯一与国际相联系的铁路国际运输线。除了战略物资源源不断地从滇越铁路输送而来，大批学校、科研院所、工厂也从内地经香港或广西进入越南，经由滇越铁路向云南昆明转移。

抗日战争时期，石龙坝水电站由民用电转为军工生产和防空报警电源供电。并增建第三车间，修复两台240千瓦水轮发电机组安装发电。由于钢材缺乏，引水管创造性地采用外箍木管代替钢管作为进水管。“引水管不用钢材用木材”，创造了水电建设史上的一个奇迹。

“经典云南丛书”书目

(第一辑)

人类起源地——从禄丰腊玛古猿到元谋人
走进古滇国
南诏国与大理国的兴衰
唐朝败将李宓为何成为白族本主
沐英与云南——说说云南明朝那些事
藩王吴三桂被削记
云南陆军讲武堂与黄埔军校
寻索云南最早的留学生
重九枪声——辛亥革命——云南纪事
民国滇系四巨头
中国共产党建党时期的云南俊杰
红军征战云南
滇军抗日史绩
威震敌胆的昆明航校
昆明大轰炸祭
彪炳史册的滇缅公路
陈纳德与飞虎雄风
史迪威将军的中国心和云南情
水垂青史的滇西抗战
寻访昆明抗战旧址
闻一多最后的吼声
卢汉与昆明起义
解放云南的最后一战——滇南战役
云南与抗美援朝
朱德在云南
毛泽东的云南情缘
周恩来与云南
邓小平情系云南
知青上山下乡在云南
郑和与海

白族学者李元阳的传奇人生
徐霞客在云南
苍雪大师评传
吴三桂与陈圆圆之恋与悲
布衣孙髯翁与大观楼长联
历史上的钱谦
后人眼中的状元袁嘉谷
赵藩的书品与人品
云南白药王曲焕章传奇
哲学大众化第一人艾思奇
数学大师熊庆来传奇
陈一得：云南气象事业的奠基者
世界最早的铜鼓探秘
南诏国与唐王朝：南诏德化碑探析
唐诗宋词元曲中的云南
活着的象形文字与东巴文化
云南洞经古乐探秘
享誉世界的西南联大
云南第一学府——从东陆大学到云南大学
神话高原——云南民族神话探寻
寻觅云南十八怪
神奇的腾冲
太阳转身的地方——墨江之谜
泸沽湖畔的摩梭人
东方威尼斯：丽江大研镇
香格里拉之争——花落中甸
抚仙湖底探古城
锡都个旧的兴衰
感受神秘的独龙江
奇趣的西双版纳

南诏发源地——巍宝山探秘
永恒的墨井白盐
长江第一关奇人趣事
云南溶洞甲天下
云南名联图与说
云南地名趣谈
云南地名趣谈
普洱茶传奇
中国第一例牛亲子鉴定案
中国第一座水电站石龙坝传奇

ISBN 978-7-5415-6220-4



9 787541 562204 >

定价:4.80元



卜保怡◎著

云南出版集团公司
云南教育出版社

寻访昆明抗战旧址



图书在版编目 (CIP) 数据

寻访昆明抗战旧址 / 卜保怡著. —昆明: 云南教育出版社,
2012.2

(经典云南丛书)

ISBN 978-7-5415-6220-4

I. ①寻… II. ①卜… III. ①抗日战争—文化遗址—介
绍—昆明市 IV. ①K878.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第015369号

书 名 寻访昆明抗战旧址
作 者 卜保怡
策 划 人 李安泰 杨云宝
组 稿 人 吴学云
出 版 人 李安泰
责任编辑 叶 子
装帧设计 向 炜
责任印制 赵宏斌 张 咏

云南出版集团公司 出版发行
云南教育出版社

昆明市环城西路609号 www.yneph.com

全国新华书店经销

云南新华印刷实业总公司一厂印刷

2012年6月第1版 2012年6月第1次印刷

787毫米×1092毫米 1/32开本 2.875印张 77千字

ISBN 978-7-5415-6220-4

定价 4.80元

总 序

云南，从渺远神秘而又带着蛮荒色彩的“彩云之南”走到今天，一步一个脚印跋涉在中华大地上。

云南山水，多娇诱人。

闻名遐迩的喀斯特地质奇观石林，奇妙无比。

迷人的高原深水湖泊抚仙湖，凝波如玉。

秘境香格里拉的高山草甸，杜鹃如火；巍峨雪山，苍茫古远。

低纬度的明永冰川，从古流到今；高黎贡山的各色鲜花，从冬开到夏。

大理的风花雪月，丽江的小桥流水，版纳的原始森林，腾冲的地热奇景，泸西的阿庐古洞，怒江的东方大峡谷，令人陶醉。

七彩云南，蕴涵的又何止是奇山美水？！

这里，有寒武纪早期生物大爆炸的典型：澄江动物化石群。这里，诞生了中国最古老的人类：元谋人。这里，曾崛起过古滇国、哀牢国、南诏国、大理国。这里，有蜀身毒道、秦五尺道、茶马古道、滇缅公路、驼峰航线。这里，有世界上唯一活着的象形文字“东巴文”。这里，出现了中国第一个海关、第一座水电站、第一条民营铁路。

这里，有与黄埔军校齐名的云南陆军讲武堂。

这里，爆发过反对清王朝统治的重九起义。

这里，在袁世凯复辟帝制时，率先通电全国，举起了护国运动的大旗。这里，举办过名垂青史的西南联大，并爆发了震惊全国的“一二·一”运动。这里，曾经涌现了杨振鸿、张文光、蔡锷、李根源、唐继尧、庾恩旸、刀安仁、杨杰等一个个热血汉子；这里，也曾经孕育出书法家钱南园、医药家兰茂、数学家熊庆来、军事家罗炳辉、哲学家艾思奇、音乐家聂耳、诗人柯仲平、舞蹈家杨丽萍、诗书画三绝的担当大师等文化奇才。

朱德、叶剑英，在这里留下了坚实的足迹；徐霞客、杨慎，在这里留下了自己的千古绝唱。

这里还有神奇的云南白药、剔透如玉的云子、独树一帜的普洱茶。

这里的楚人悬棺、纳西古乐、摩梭走婚、白族三道茶、彝族跳菜等滇人风貌和民族风情，更是诉说不尽。

“经典云南丛书”像一根线，把散落于三迤大地的粒粒圆润闪亮的珍珠串连起来，呈现于您的眼前，让您清晰地看到云南山水奇观、人文历史和民族风俗的经典篇章，让您在愉快的阅读体验中增加知识、增长见闻、解密未知。

“经典云南丛书”为百科式解读云南的通俗性读物，融知识性、趣味性、探秘性与时代性为一体，以一种新的视角和叙述方式展现云南的独特之美，以满足人们了解云南、探秘云南、遨游云南的愿望，希望我们所做的一切已达到了。

编 者

目 录

序言：弹坑·花园	1
一、抗战丰碑——抗战胜利纪念堂	4
二、远征英杰——滇西战役阵亡将士纪念碑遗址	7
三、从这里走上抗日战场——云南陆军讲武堂旧址	10
四、壮士一去不复返——陈钟书旧居	13
五、团长将军安息地——严家训烈士墓	16
六、飞虎队和驼峰空运旧址	19
1. 飞虎队	19
2. 驼峰空运	20
3. 巫家坝机场旧址	21
4. 呈贡飞机场旧址	25
5. 寻甸羊街机场遗址	27
七、盟军将士温暖的家——战地服务团第一招待所旧址	31
八、将军楼——驻华美军昆明司令部旧址	34
九、山洞里的工厂——海口第五十三兵工厂旧址	37
十、航空工业的里程碑——第一飞机制造厂旧址	41
十一、我国战时最大的工厂——茨坝中央机器制造厂旧址	45
十二、第一根电缆的诞生地——马街中央电工器材厂一厂旧址	48
十三、电力轧钢的发端——中国电力制钢厂旧址	51
十四、教育奇迹——西南联大校舍旧址	54
1. 昆华农校教学楼	55
2. 西南联大新校舍	56
十五、重任在肩——龙头村中央研究院历史语言研究所旧址	59
十六、战火中的古建筑保护——麦地村中国营造学社旧址	62
十七、仰望星空——抗战时期的凤凰山天文台	66

十八、抗战时期的黑龙潭——云南农林植物研究所和北平研究院物理 研究所旧址	69
十九、赤子功勋——南洋机工训练所旧址	73
二十、抗战之声——昆明广播电台及其旧址	77
二十一、附 记	81

序言：弹坑·花园

云南师范大学安静美丽的校园内，顺着联大路右行，是著名的“梅园”和“砚池”。一池清波倒映着石桥、红梅，格外秀丽。它们伴随着莘莘学子，度过奋发勤学的青春岁月。然而，鲜为人知的是，这寓意文墨书香的砚池曾经是抗战时期日寇飞机炸成的一个弹坑。

当年敌机轰炸时，这里是西南联合大学校址。抗战胜利后联大结束，老师北返之际，主持校务的常委梅贻琦先生慨然捐出了自己的薪俸，将这个弹坑开浚为一池塘，池边种植梅花，修建了一个小型花园。众人将其命名为“梅园”，寓意“永铭联大之精神，长留先生之德睿”。



远离昆明城的海口石龙坝水电站厂区内，有一个叫做“飞来池”的花园。进入这个约有两亩地左右的花园，再下一段石梯便可看见花园中间有一水塘，塘边广植鲜花绿树，并建有亭榭。亭子上的对联写道：“电站虽小历史悠久开中国水电之始，水塘不大成因奇特记东瀛入侵之证”，横批“飞来池”。原来，这是1940年12月16日上午，7架日军飞机轰炸石龙坝发电厂，10分钟内投下9枚重型炸弹而留下的巨大弹坑。1987年该址被改造成为花园。

圆通山动物园，昆明人最爱去的公园之一。阳春三月，樱花海棠，千姿百态的各种动物面前，留下了几辈昆明人无数的欢声笑语和孩童们美好的记忆。然而，公园的负责人告诉我，进公园大门不远处的第一个动物点——可爱的小猫熊活动的低洼园地，也曾经是日本战机留下的一个巨大的弹坑。

抗战全面爆发后，华北和东南沿海城市被日军占领，西南地区成为中国抗日正面战场的重要战略后方。由于滇越铁路之便，昆明成为当时唯一国际通道的交通枢纽，大量战略物资经由越南海防港进入昆明，大批重要的工厂、大专院校和

科研单位纷纷向昆明转移。昆明一时成为抗战的大后方和文化遗产的重要基地，因此，昆明也成为了日军飞机轰炸的重要目标。

敌机对昆明的轰炸从1938年9月28日开始。这一天上午9时许，昆明市内响起了刺耳的警报声。当时，毫无躲避空袭经验的市民，一片慌乱，四处奔逃。很快，9架敌机飞至昆明上空，顷刻间，103枚炸弹落在小西门、潘家湾一带。巨大的爆炸声震耳欲聋，火球升腾，房屋倒塌，一片火海，血肉模糊的尸体横七竖八地倒在地上和瓦砾间，受伤者哀号惨叫之声不绝于耳。这一天，敌机炸死昆明市民94人，伤47人，毁房37间，震倒29间。



1941年，是日机轰炸昆明次数最多的一年，共34次之多，平均每个月近3次，有时居然一天内连续3次。同年12月18日，10架日机轮番轰炸昆明，炸死市民365人，制造了著名的“交三桥惨案”。

据不完全统计，从1938年9月28日开始至1943年12月的5年间，日机对昆明进行了50多次狂轰滥炸，累计轰炸居民区、街道、学校、工厂等500多处，炸死炸伤市民近3000人，炸毁房屋2万多间。当时，“跑警报”成了昆明人的家常便饭，呼啸的日本轰炸机魔鬼般蹂躏着昆明这个美丽的家园。

不过，日机丧心病狂的狂轰滥炸，没有如日军希望的那样达到摧垮我军民斗志的目的。相反，这种惨无人性的屠杀与破坏，激起的是军民的愤怒，加深的是全国军民众志成城、同仇敌忾的决心。

岁月如流，如今敌机轰炸昆明的痕迹早已消失在平时一轮轮建设高潮之中，那些显示敌人罪恶的弹坑早已旧迹难觅，只有少数改造为美丽的花园或小动物的游乐地的弹坑留下了依稀记忆。然而，抗日战争那段历史，却不能忘怀。我们能将弹坑建设成为美丽的花园，如同铸剑为犁，化干戈为玉帛，但我们也记得，那曾是罪恶野蛮的痕迹，和平来之不易，幸福之花凝结着血与泪。

日本军国主义的野蛮侵略，使中国陷入了前所未有的民族灾难。但是抗日战



争也使得中华民族翻然觉醒，全面团结，广泛动员，顽强战斗。抗日战争是近代以来中国反抗外敌入侵第一次取得完全胜利的民族解放战争，也是中华民族走向复兴的历史转折点。正是在抗日战争胜利的基础上，中国共产党领导中国人民取得了新民主主义革命的胜利，建立了中华人民共和国，实现了中国历史上最伟大、最深刻的社会变革。

抗日战争时期的昆明，因其特殊的地理位置和地缘关系，无可替代地成为全民抗战的重要军事基地、文化中心、工业重镇和运输枢纽，具有重要的战略地位。战争，将昆明这个西南边陲城市一举推向了世界反法西斯战争的风口浪尖，也铸就了昆明历史的一段辉煌。昆明的抗战史，既是世界反法西斯和中国抗日战争史的重要组成部分，也是昆明历史的光彩篇章。

抗战结束 60 多年后的今天，在昆明的大地上，仍然星星点点地分布着许多抗日战争时期留下的或与抗日战争相关的建筑、碑刻、墓葬以及纪念碑。这些珍贵的文化物质遗产像一本本凝固的史书，默默无语地记录和承载着那些曾经的屈辱和仇恨、伤痛和艰辛、激奋和刚毅、自豪和喜悦；它们也像一个警示录，给人们以智慧和启迪，教导人们珍爱和平，更好地把握今天的生活和未来的方向；它们洋溢着以爱国主义为核心的民族精神，是社会主义核心价值观的重要组成部分。

2001 年，我参加了昆明地区抗日战争文物普查。2007 年，又参加了昆明地区的全国第三次文物普查工作。在这两次普查中，对昆明地区抗日战争期间保存至今的相关旧址、碑刻、墓葬、遗址等做了大量寻访和考证，可以说有了一定深度的了解。现在，将寻访的情况做简要的介绍。

是为序。

一、抗战丰碑——抗战胜利纪念堂

当抗日战争的烽烟散尽，饱受战争蹂躏之苦的昆明人民正在欢声鼓舞时，大家惊讶地发现，一座雄伟庄严的建筑已经矗立在市中心迭遭敌机轰炸，已成一片废墟的土地之上。于是，这座雄伟的会堂建筑便被称为“抗战胜利堂”。

这是一座庞大的宫殿式建筑。弧形的门廊，庄重舒展的前楼，拱形穹顶的大厅，高耸的后楼，组成一架巨大飞机的造型，建筑面积达 3600 平方米。整座楼群采用传统歇山式琉璃瓦大屋顶、清式斗拱、飞檐凌空、彩画梁枋，配以西式风格的墙体及门窗，古典与现代并存，谨严而典雅，气宇轩昂，凝重优美。

“抗战胜利堂”所在地当时称为云瑞公园，这个地块有着不凡的身世。明代建昆明城，这里是镇守云南的总兵官沐氏的府邸；清代时，又是云贵总督府所在。直到辛亥革命后，新成立的云南都督府为了表示与封建王朝的决裂，上了五华山，而原在五华山的师范学堂则迁至总督府旧址。两级师范学堂后改名昆华师范学校，1936 年搬迁潘家湾新址后，这里又办起了省立云瑞中学。

抗日战争爆发后，云瑞中学的师生被疏散到乡下，城内校址屡中敌机炸弹，断垣残壁，以至无法迁回。1944 年下半年，昆明市政府决定将废弃的原云瑞中学校址改建为云瑞公园，并在公园内建“志公堂”，以褒扬云南省主席龙云的治滇善政（龙云字“志舟”）。此举得到云南省临时议会的支持，并派员组成云瑞公园工程委员会负责建设事项。但龙云认为不妥，建议取名“中山纪念堂”。

云瑞公园及纪念堂的设计方案经公开投标后，采用了李华的设计方案，施工方是自上海迁昆明的陆根记营造厂。

这座建筑建设的同时，周边的道路和建筑也做了相应的改造，云瑞公园两侧辟为环抱公园的云瑞东路和云瑞西路，并沿南面外围道路建两幢高大的弧形建筑，