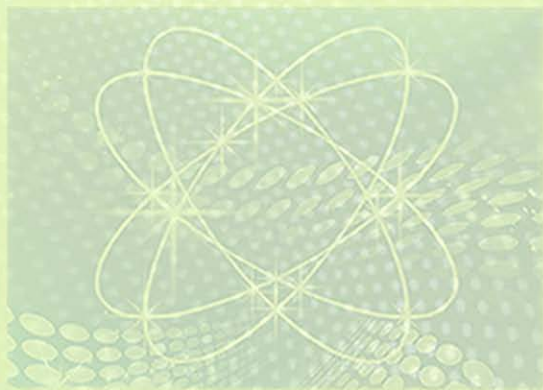


中国文化经典基础教育读本 / 秦国娟 付艾琳 等主编

唐诗精选

王丰林 主编



远方出版社

中国文化经典基础教育读本

中国未来研究会教育分会
中小学图书馆（室）
推荐图书

唐诗精选



王丰林 主编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐诗精选/王丰林主编.—呼和浩特:远方出版社,2006.3
(中国文化经典基础教育读本/秦国娟,付艾琳等主编)
ISBN 978-7-80723-119-6

I.唐... II.王... III.唐诗—少年读物 IV.I222.742
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 104586 号

中国文化经典基础教育读本 唐 诗 精 选

主 编	王丰林
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
印 刷	华北石油廊坊华星印务有限公司
开 本	850×1168 1/32
印 张	90
字 数	450 千
版 次	2007 年 11 月修订版
印 次	2007 年 11 月第 1 次印刷
印 数	1-3000 册
标准书号	ISBN 978-7-80723-119-6
总 定 价	360.00 元(共 18 册)

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

编者的话

古

注今来,绵延五千年的中华文化,一直滋养着生生不息的华夏民族,多少仁人志士,在国学经典的引导激励下,谱写了一曲曲慷慨激昂的壮丽篇章。那些饱含圣贤宗师心血的经、史、子、集,历经发展和丰富,融入了中华民族的血脉,铸就了中华民族的脊梁,毋庸置疑地成为宝贵的文化遗产、浓缩的至理名言、永恒的精神食粮、深奥的智慧结晶。

这些国学经典,字字珠玑,篇篇隽秀。其中哲言警句、诗词寓言、成语典故、道德伦理、人文史话、风俗礼仪等无所不有。在全社会开展社会主义“八荣八耻”荣辱观教育的今天,在各学校努力培养德、智、体、美、劳复合型人才的同时,让学生捧读国学经典,和圣贤“对话”,与古人“沟通”,树立“天下为公”的理

念,培育“爱我中华”的情衷,无疑具有深刻的现实意义和历史意义。

为此,我们精心汇编了易读、易记、易学、易用的国学启蒙教育丛书——《中国文化经典基础教育读本》,共有《论语》《孟子》《尚书》《大学》《中庸》《礼记》《孝经》《诗经》《易经》《春秋左氏传》《三字经》《千字文》《弟子规》《增广贤文》《笠翁对韵》《幼学琼林》《唐诗精选》《宋词精选》十八册,旨在使少年儿童自幼养成仁慈博爱、乐施行善、孝亲敬师、包容宽厚、诚实守信、自强进取、好学勤劳、谦虚谨慎的传统美德。

另外,我们针对少年儿童心理、生理、能力、智力的特点,分别设立了“快乐诵”、“注译窗”、“博学角”、“智多星”、“七彩板”五个版块。并以其译文精确、故事贴切、图文并茂、寓意深刻等特色,极大地满足并迎合了少年儿童学以致用、模仿互动的需要。

亲爱的小读者:当你们看到“启明星”早早地在地天边迎接太阳冉冉升起的时候,一定会明白我们编写这套丛书的初衷。但愿这颗“启明星”能与你们相随相伴、相融相通,帮助你们实现高品位、高质量的美好人生。



咏 鹅 骆宾王 \ 1

易水送别 骆宾王 \ 6

中秋月 李 峤 \ 13

送杜少府之任蜀州 王 勃 \ 17

登幽州台歌 陈子昂 \ 23

咏 柳 贺知章 \ 29

望月怀远 张九龄 \ 34

登鹳雀楼 王之涣 \ 38

春 晓 孟浩然 \ 43

芙蓉楼送辛渐 王昌龄 \ 47

送元二使安西 王 维 \ 52

静夜思 李 白 \ 57

望天门山 李 白 \ 61

凉州词 王 翰 \ 65

别董大 高 适 \ 69

春夜喜雨 杜 甫 \ 74



唐 诗 精 选

绝 句

杜 甫 \ 78

枫桥夜泊

张 继 \ 83

游子吟

孟 郊 \ 89

题都城南庄

崔 护 \ 95

早春呈水部张十八员外

韩 愈 \ 99

乌衣巷

刘禹锡 \ 105

钱塘湖春行

白居易 \ 111

大林寺桃花

白居易 \ 116

锄 禾

李 绅 \ 122

江 雪

柳宗元 \ 126

寻隐者不遇

贾 岛 \ 130

江南春

杜 牧 \ 135

清 明

杜 牧 \ 139

无 题

李商隐 \ 144

金缕衣

杜秋娘 \ 149





咏 鹅

骆宾王

鹅，鹅，鹅，曲^①项^②向天歌。

白毛浮绿水，红掌^③拨^④清波。



看看下面的注释和译文，你就知道它是什么意思了！

①曲：弯曲。

②项：脖子。

③掌：脚掌。

④拨(bō)：拨动。

全诗大意是：鹅，鹅，鹅，弯着脖子向着天空唱歌。它雪白的羽毛漂浮在碧绿的水面上，红色的鹅掌

唐

诗

精

选



中国文化

经典基础教育读本

轻轻地划着清澈的水波。



博学角

骆宾王七岁作诗



唐朝初期的著名诗人骆宾王，小时候就非常聪明。七岁时，有一天他家来了客人。一家人忙着招待客人，骆宾王就独自一人跑到池塘边玩去了。

池塘边有很多美丽的花草，草丛中不时有小虫子跳来跳去。柳树枝条一直垂到水面，在微风的吹拂下把水面划出一道道波纹。池塘里一群大白鹅正在嬉(xī)水。骆宾王捉了几只小虫子朝水里扔去，鹅群赶紧向这边游来，就像一团团白絮(xù)在水面漂浮。红红的脚掌像小船桨一样划水，清清的水面上泛起了涟漪(lián yī)。

骆宾王最喜欢大白鹅了，他捡起一根木棍，在地

面上画起了白鹅游水图。

这时候,家人因不见了骆宾王,找到了池塘边。客人也跟了来,正好看到地上的画,还真有些像呢。于是客人灵机一动,想考考这孩子,因为他早就知道这孩子聪明异常,便指着白鹅叫他作一首诗。骆宾王朝着水中想了一会儿,就高声吟(yín)诵起来:

鹅,鹅,鹅,曲项向天歌。

白毛浮绿水,红掌拨清波。

客人听了,夸赞骆宾王是个小神童。这首诗也很快流传开来。



唐

诗

精

选

3



中国文化

经典基础教育读本



说一说

你知道饲养鹅的有关常识吗？如果不知道，
请问问老师和家长，有条件的话可以到饲养场去
参观一下。





王羲之爱鹅

晋朝大书法家爱鹅，不管哪里有好鹅，他都有兴趣去看，或者买回来观赏。他认为养鹅不仅可以陶冶情操，而且从鹅的体态姿势上和游泳姿势中，可以体会出自然就是美的精神以及书法运笔的奥妙，领悟到书法执笔、运笔的道理。他认为执笔时食指要像鹅头那样昂扬微曲，运笔时则要像鹅掌拨水，便能精神贯注于笔端。



中国文化

经典基础教育读本



易水^①送别

骆宾王

此地^②别燕丹^③，壮士发冲冠^④。

昔时人已没，今日水犹寒。



看看下面的注释和译文，你就知道它是什么意思了！

①易水：河流名，在今河北易县境内。

②此地：即易水岸边。

③燕丹：战国时燕国太子丹。

④发冲冠：头发上竖，把帽子都顶起来了，形容极端愤怒。

全诗大意是：当荆轲(kē)在易水岸边告别燕太子丹时，壮士们都怒发冲冠。昔日的人们都已经不见了，而今日的易水却仍然充满了寒意。



荆轲刺秦王



荆轲是卫国人。卫国被秦国灭掉后，荆轲就逃到了燕国。

燕国的太子丹曾经被留在秦国当人质，后来他逃回燕国，发誓要报仇。为了实现报仇计划，他收留了秦国的叛将樊于期，有人又向他推荐了荆轲。

太子丹把自己的计划告诉荆轲，说：“我想请一位机智勇敢的人充当使者去秦国，用重利诱惑秦王。现在秦王最想得到的是樊于期将军的头和燕国最富

唐

诗

精

选

7



中国文化

经典基础教育读本

饶的地方督亢(在河北省涿县一带)的地图,如果带上这两件礼物,秦王一定会接见你,那时你就可以刺杀秦王了。秦王一死,各国联合起来就可趁机灭秦报仇了。不知你愿不愿意担此重任?”经太子丹再三恳求,荆轲答应了。

太子丹准备好了督亢地图和一把浸过毒药的匕首。樊于期为了报秦王杀他全家的仇恨,甘愿献出自己的头,于是自杀了。太子丹又派一个名叫秦舞阳的勇士做荆轲的助手。

这一天,荆轲和秦舞阳带着地图和装着樊于期头的木盒子动身了。太子丹和高渐离等都是白衣白帽,像送孝一样,一直把他们送到易水边。高渐离击筑(一种乐器),荆轲饮完酒高歌道:“风萧萧兮易水寒,壮士一去兮不复还!”歌声悲壮,送行的人都失声痛哭起来。

公元前 227 年,荆轲来到了秦都咸阳。秦王听说

燕国送来了礼物,十分高兴,下令接见燕国使者。

那天,荆轲很镇静,秦舞阳看到宫殿威严,吓得脸色发白,秦王就让他殿下等候,只叫荆轲一人上了大殿。

秦王验过献上的人头后,荆轲又献上地图。秦王边打开地图边看,忽然一把明闪闪的匕首露了出来,秦王吃惊地跳起来。

这时,荆轲用左手抓住了秦王的袖子,右手拿起匕首就朝秦王刺去。

秦王使尽全力挣断了袖子,然后绕着殿上的大圆柱边躲边跑。荆轲在后面紧追不放。

大殿上的官员都被眼前的情景吓呆了,只是没有得到秦王的命令,他们不敢上来。

秦王想拔出剑,但剑身太长,怎么也拔不出来。有人提醒他:“把剑推到背后,从头上往外拔!”他才拔出剑。



中国文化

经典基础教育读本

此时，荆轲已举起有毒的匕首，朝他刺过来。旁边的一个御医急中生智，把装药的袋子扔过去，打中了荆轲的右臂，匕首刺歪。

秦王趁机挥手一剑，砍断了荆轲的一条腿，荆轲忍痛将匕首向秦王投去，秦王一闪身，匕首从耳边飞过，扎到柱子上。

荆轲空手抵抗，被重刺八处，他靠着柱子，笑骂秦王：“我没有早下手，本来是想先逼你退还燕国的土地……”话没说完，秦王的侍臣上前杀死了他。秦舞阳在殿下也早被杀死了。

