

粵雅堂叢書

粵雅堂叢書

南齋集

文字之難莫難於潔其非標舉新穎增削字句之謂謂夫性情遠而氣骨遒也柳子厚之論文也曰參之太史以著其潔夫文之不潔者莫太史若矣左史記言言爲尚書太史采虞夏之文全載於策而周書概從刊落甚至以文侯之命爲晉文公潔者固如是乎右史記事事爲春秋太史掇拾左氏而其不合於左至五十二事之多魯衛晉楚之世家參之年表牴牾舛繆何慮數十百件文之潔莫潔於子厚矣而低首下心岸然品目之以潔而後世莫敢議其非所謂性情遠而氣骨遒者惟太

史足以當之而不愧也矣此言文也而詩尤難魏武之  
沈雄越石之清剛潔也潘陸以藻麗參之而亦潔靖節  
之冲淡康樂之自然潔也顏鮑以縟采參之而亦潔辟  
之埃壒全集哇咬閒作遺世獨立之仙人振衣長嘯與  
天風海濤相應和而羣響皆寂此豈與夫木客之清吟  
幽獨君之夜語風蟬露緯之鳴趯而以不食煙火爲潔  
者比乎吾友馬君半查志潔行芳秕糠一切太史所謂  
皚然泥而不滓者也詩不立異亦不苟同醞釀羣籍抒  
寫性真吸三危之露不足以喻其鮮榮撻九華之雲不

足以方其縹緲煦西顥沈瀟之氣不足以比其清神而  
澡魄舉一世之工於詩者吾未暇以悉數也以吾黨論  
之姦窮怪變震眩耳目才力之雄獨於吾半查者有矣  
至若幽窗閨坐孤鶴掠空夜氣旣清天心來復半查謬  
然寫孤韻而抽清思釋躁平矜凡襟盡滌學之無從追  
之不及微茫之介形似之辨非夫超絕塵壒之外孰與  
析其旨乎半查抱桓山折翼之痛過時而悲頽然就老  
余亟勸其自定一集以遺後嗣故特標潔之一字如子  
厚之所以品題太史者而以目吾半查且願與天下之

深於詩者共論之至或議吾爲阿私之好豈暇屑屑辨  
哉乾隆龍集辛巳長至前一日湖壩老友杭世駿撰

馬君佩兮與其兄秋玉皆以詩名東南家有別業極林  
泉之勝二十年來文酒之會無虛日或賓客不時至對  
牀風雨聯吟不輟人以是知君兄弟之篤好爲詩也已  
而秋玉歿君絕筆不爲詩至今終年鍵戶若初不能詩  
者人以爲君之爲詩特以其兄故而非其真好也余  
獨以爲不然夫君二十年來之於詩無不與兄同之今  
又奚忍獨爲之歟況今日之所遊處皆曩者塤箎唱和  
之地而謂君能復晏然吟嘯於其閒哉或曰子夏旣除  
喪而見予之琴和之而不和彈之而不成聲作而曰哀

未忘也先王制禮而弗敢過也是則父母之喪必有節而況於兄乎雖然情之所至弗可強也在易小過之象辭曰喪過乎哀夫喪之過於哀聖人特不以是強人而未嘗不深取也嗚呼詩緣情而作者也吾於君今日之不爲詩而益知君之深於詩也此詩之本也至君詩瀏然以清窈然以深世之工詩者皆能識之余故弗論也乾隆庚辰八月秀水同學弟蔣德拜書

南齋集卷一

祁門 馬曰璐 佩兮

冷泉亭

鐘韻一星星幽尋獨此亭山從入寺好泉欲過時聽冷  
氣怯春服清暉隱翠屏更來巖下坐刻石紀曾經

宿新菴

投止山中住閒房對白雲有僧皆素侶無飯不青芹泉  
脈通牀下竹聲清夜分我無三宿戀臨去若離羣

半山看桃花

南齊集卷一  
山光燄燄映明霞燕子低飛掠酒家紅影倒溪流不去  
始知春水戀桃花

過李氏園亭有懷

重到林亭亦偶然故人江上隔風烟  
花邀竹引剛三月燕乳鶯飛又一年

甬東全謝山將北上見過山館因留小集明日謝  
山以四截句見投依韻奉答卽以送行

番番花事已成塵曲徑逢迎過酒人  
黃鳥綠陰新雨歇未能留得渡江春

握蘭同上木蘭舟名字含香  
帝里遊風物無多待題

詠揚州紅藥綻梢頭

許我抄書復易書郵籤卷帙百璠璣  
伐山網海甄收遍  
合把縑緗補石渠

纔得相攜遽話離三年衿契寸心知  
春明門外南來雁  
官向西風憶此時

夏日雨後

三伏此清嘉窗開鳥語譁殘陽半高樹  
疎雨在荷花小  
破石牀夢欲分鄰圃瓜幽情正迢遞  
坐對月痕斜

南齊集卷一  
二  
劔歌答洽人王二

寶氣橫空星斗寒  
秦君趙相等閒看  
平生自喜無恩怨  
不佩吳鉤佩楚蘭

已酉孟春雪霽邀裴琴泉管水初吳柳溪張凝思

集南齋

書林諸君才思絕  
夜半窺書眼如月  
相將無可奉清歡  
留得晴窗一堆雪  
雪裏梅枝閒竹枝  
擎杯莫唱春風辭  
春風吹過秋風度  
共看孤熊據深處

春日送金壽門之河東

敲門摘摘當日斜故人持贈青蘭花深杯滿注醉復醉  
無計爲君重柅車太行此去三千里夢裏應思浙江水  
春衫挽住四分春珍重劉郎莫先起

過漢原朱丈寓居蒙投雅音因次韻奉答

竭來乘暇叩書關屐齒經過印蘚斑三月飛花春漠漠  
一林細雨鳥啾啾圖經手補幽遐發時修邑志丹訣心成大  
小還八十鬢顏如四十偶然談笑絕躋攀

族著儒宗姓氏芳披風如在五經堂上階花竹自和氣

對客衣冠生古香邑有輿人歌祖德令祖曾爲詩多前

下頁集卷一  
三  
輩載青緇百年耆舊惟公在投以瑤華愧報章

梅花卷六絕句

傷心浩劫歷恆沙不見當年萼綠華一幅生綃當哀些  
招魂何處更羊家

玉骨珊珊絕點塵幾生脩到爲何人無根更灑無情雨  
似拭啼痕怨早春

千山明月萬山空兩地茫茫恨不同誰道羅浮香雪海  
絕無消息鳥聲中

飛空幻影雪璦璦不是瑤臺總不諳折得橫枝歸斷譜

任他春色遍江南

惆悵幽芬託暮雲風期林下日微曛冰窗雪檻一回首  
忽慢相思疑是君

玉釵常挂千年恨縞袂空縈半夜心祇有冰絃寫嗚咽  
可憐誰復是知音

山樓望雨和吳柳溪

把君詩句上樓看遠樹移陰作晝寒一片江南江北雨  
吹來都在曲闌干

山館聽汪澹亭月下彈琴

此夕因君憶翠微  
泠然孤館月臨扉  
長松瀉影竹搖壁  
中有寒泉一道飛

孟秋望後一日看山樓答柳溪前夕玩月之作  
七字吳郎畫不如  
倚闌風袖逼空虛  
清圓也被多情惱  
自入閒吟漸減初

松寥閣夜起用薩天錫焦山題壁韻

清絕不成寐  
嵐霧滴如雨  
披衣山鐘動  
靜聽佛名數  
木末色未分  
江空見行路  
寥寥物外心  
目送滄波去

海嶽菴