

萧红全集

冰心题 

哈尔滨出版社

萧红全集

冰心题 

上

哈尔滨出版社

I 211

11.6(2)

萧红全集

冰心题 

, 下

哈尔滨出版社

414189

责任编辑:韩长俊
封面设计:王向群

萧红全集(上下)

xiao hong quan ji

哈尔滨出版社出版

大连印刷工业总厂印刷 新华书店总店北京发行所发行

大 32 开本 9 插页 41 印张 1000 千字

1991 年 5 月第 1 版 1991 年 5 月第 1 次印刷

·印数 1—5000 册

ISBN 7—80557—402—2/1·87 定价:34.00 元

出版说明

出生在呼兰河畔的女作家萧红，以《生死场》、《呼兰河传》等里程碑式的作品，在中国现代文学史上，留下了闪光的足迹。

萧红在世界上仅生活了三十一个春秋，但她以炽热的生命之火，熔铸出了近百万生动清丽、富于民族精神的文字。无论是小说、散文，还是诗歌、戏剧，萧红的笔端，始终闪动着现实主义的风采。这为她在国内外读者心中，赢得了极高的声誉。

由于历史的原因，萧红的作品大多散见于各种报刊。建国前后，虽有她的部分著作的单行本问世，但《萧红全集》的整理和出版，则一直是一个缺憾。

为满足国内外广大读者的要求，经过两年多的努力，我们编辑出版了这部几乎囊括女作家全部作品的《萧红全集》。《全集》分为小说、散文、诗歌、戏剧、书信五卷，作品大体按写作和发表顺序排列。

本书出版过程中，曾得到黑龙江省、哈尔滨市有关部门领导同志的指导和帮助，呼兰县萧红故居、哈尔滨市图书馆、辽宁省图书馆、上海图书馆徐家汇藏书楼黄志伟、上海社会科学院文学研究所潘颂德、哈尔滨师范大学陈世澍、香港中文大学卢玮銮等热情提供资料，黑龙江省社会科学院文学研究所铁峰协助搜集、整理并撰写了《萧红年谱》。在此一并致以谢忱。

囿于客观情况，全集可能遗漏萧红的某些早期作品，在编辑工作上也难以避免出现差错，渴望读者朋友不吝赐教，以期再版时更正。

哈尔滨出版社
一九九一年五月



萧 红



萧红与其生母姜玉兰合影



1931 年摄于北京



萧军与萧红摄于上海(1934 年)



一九三八年初萧红与端木蕻良、丁玲、田间、聂绀弩、塞克在八路军办事处前合影。



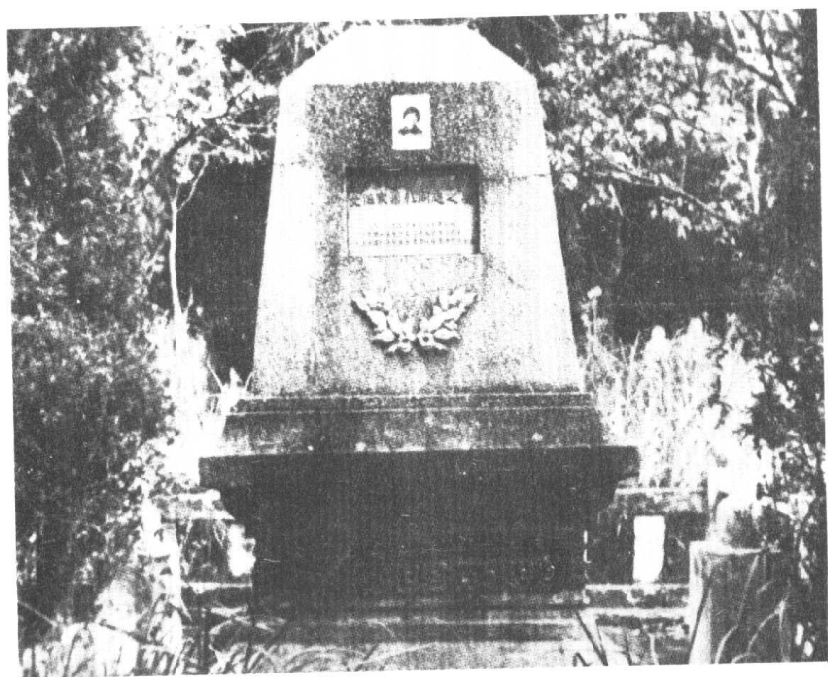
一九三八年初萧红与端木蕻良



一九四〇年摄于香港



萧红和许广平先生



萧红墓

外其餘的都已用完了

民族出版社，为读者起见，

你十三日的信早已收到，只是苦于上海信仍常寄来，好再作覆信，不知为何，寄了又寄，至今未到。我已写信给夏间同志，并请外人直接寄给你一本。因近来邮信不收寄到重庆及昆明重庆和成都，就中别前此二日子所寄的夏伯梁的一封信也不收，因为那信外竟贴了邮票，就每信都加票去的。

現在又得友朋書出版的廣告，一道寄上，
因為這本廣告也記上自己的文章，所以不剪下來，
一並寄上，看，在鄉間大概也是為寂寞之物。

你十方的信，我看过了，而且理解了，是实在的，真是那样情况时，可不知道那一天会好，新贵，你到现在还没忘林口贵，也许真贵了就成了。前些日子的那此字纸，看了你的信也就更消尽了，如念。
正在写文章，写得比较快，等你下一封信来，怕早就写完了，不在一地，不能够拿到家去去看，真个摇头。你这一年来身体好否，所有来信不提？现在又写什么了？于此叙叙不尽。

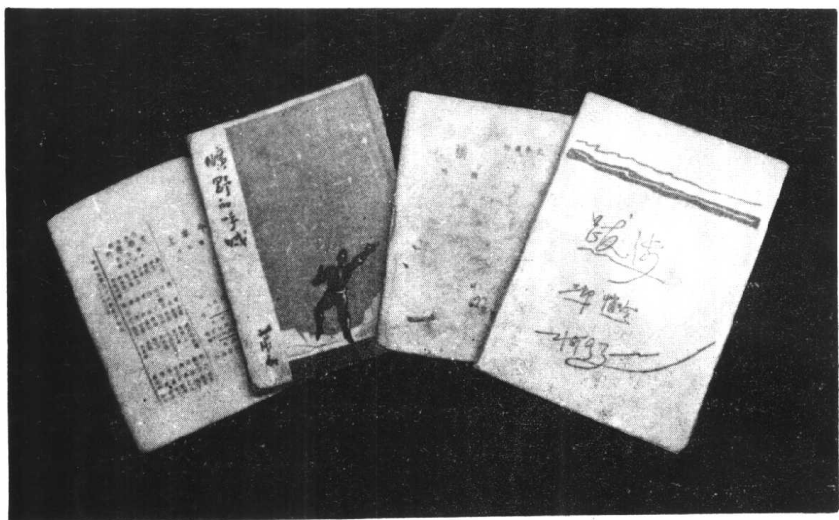
祝 嘏

信云我又弄了二道加價，順便也
寄上第一稿吧。那羊城高利者
真真了不得呀！寄銀四兩本，銀
票若干也未收到，已經二十天了。
寄羊城高利者信問吧。

11-11
11-11

萧红手迹

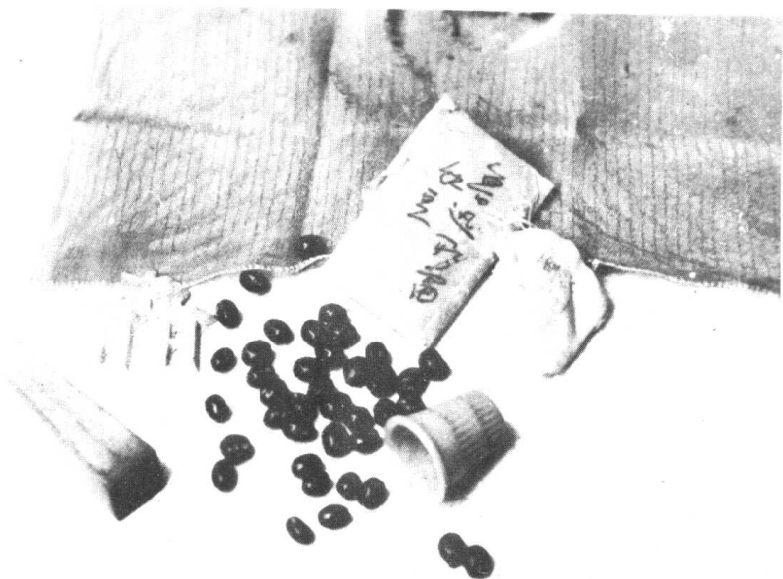
後有信
 以直其心
 龍共沙
 五
 分田木
 病七
 三
 收



解放前出版的部份萧红作品

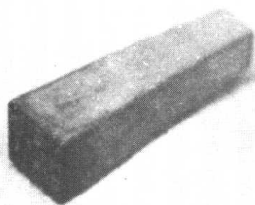


近年来出版的部份作品



▲ 萧红的一组遗物

▼ 萧红的一枚印章



▲ 鲁迅和许广平赠给萧红的红豆

目 录

上

小说卷

王阿嫂的死..... (1)	腿上的绷带..... (183)
广告副手 (11)	太太与西瓜..... (190)
看风筝 (22)	桥..... (192)
小黑狗 (28)	马房之夜..... (204)
两个青蛙 (32)	手..... (211)
哑老人 (36)	牛车上..... (226)
夜风 (42)	家族以外的人..... (236)
叶子 (51)	红的果园..... (270)
生死场 (54)	孤独的生活..... (273)
弃儿..... (148)	王四的故事..... (276)
清晨的马路上..... (164)	亚丽..... (281)
出嫁..... (168)	黄河..... (285)
患难中..... (170)	逃难..... (296)
访问..... (173)	山下..... (303)
离去..... (178)	汾河的圆月..... (327)
渺茫中..... (181)	莲花池..... (330)

孩子的讲演·····	(355)	马伯乐·····	(394)
朦胧的期待·····	(361)	后花园·····	(634)
旷野的呼喊·····	(369)		

下

北中国·····	(654)	呼兰河传·····	(698)
小城三月·····	(676)	红玻璃的故事·····	(879)

散文卷

中秋节·····	(893)	初冬·····	(930)
烦扰的一日·····	(895)	过夜·····	(933)
破落之街·····	(899)	家庭教师·····	(938)
夏夜·····	(902)	广告员的梦想·····	(943)
蹲在洋车上·····	(905)	索菲亚的愁苦·····	(948)
镀金的学说·····	(910)	同命运的小鱼·····	(954)
饿·····	(916)	春意挂上了树梢·····	(958)
小六·····	(920)	公园·····	(960)
三个无聊人·····	(924)	册子·····	(962)
祖父死了的时候·····	(927)	剧团·····	(966)

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 白面孔..... (969) | 决意 (1031) |
| 欧罗巴旅馆..... (971) | 一个南方的姑娘 (1032) |
| 拍卖家具..... (974) | 生人 (1035) |
| 最后的一个星期..... (976) | 又是春天 (1036) |
| 女子装饰的心理..... (979) | 患病 (1038) |
| 雪天..... (982) | 十三天 (1041) |
| 他去追求职业..... (985) | 永远的憧憬和追求 ... (1043) |
| 来客..... (987) | 感情的碎片 (1045) |
| 提篮者..... (989) | 两个朋友 (1046) |
| 搬家..... (991) | 来信 (1053) |
| 最末的一块木料..... (994) | 天空的点缀 (1055) |
| 黑“列巴”和白盐..... (996) | 失眠之夜 (1057) |
| 度日..... (997) | 在东京 (1060) |
| 飞雪..... (998) | 火线外(二章) (1064) |
| 他的上唇持霜了 (1001) | 一条铁路的完成 (1068) |
| 当铺 (1004) | 一九二九年底愚昧 ... (1074) |
| 借 (1006) | 《大地的女儿》与《动乱时代》 |
| 买皮帽 (1008) | (1080) |
| 新识 (1010) | 无题 (1085) |
| 牵牛房 (1012) | 记鹿地夫妇 (1088) |
| 十元钞票 (1014) | 我之读世界语 (1097) |
| 几个欢快的日子 (1017) | 放火者 (1099) |
| 女教师 (1021) | 花狗 (1103) |
| 小偷车夫和老头 (1023) | 长安寺 (1106) |
| 家庭教师是强盗 (1025) | 茶食店 (1109) |
| 又是冬天 (1026) | 《大地的女儿》—史沫特烈作 |
| 门前的黑影 (1029) | (1111) |