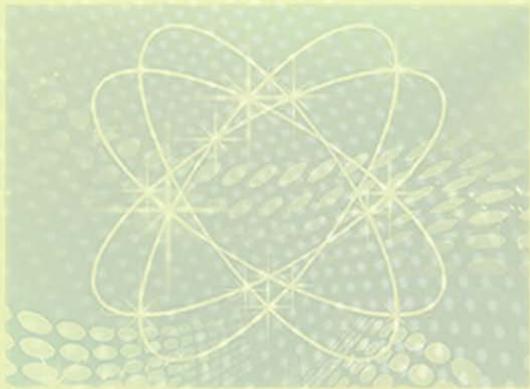


语文新课标必读

钢铁是怎样炼成的精选(上)

原著:[前苏联]奥斯特洛夫斯基

编者:鲁礼容



远方出版社

◎ 语文新课标必读 ◎

钢铁是怎样炼成的精选(上)

原著:[前苏联]奥斯特洛夫斯基

编者:鲁礼容

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

钢铁是怎样炼成的精选. 上/鲁礼容编.—2版.—呼和浩特:远方出版社,2007.11

(语文新课标必读)

ISBN 978-7-80595-989-4

I. 钢... II. 鲁... III. ①语文课—阅读教学—中小学—课外读物②长篇小说—前苏联 IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 131713 号

语文新课标必读

钢铁是怎样炼成的精选(上)

原 著	[前苏联]奥斯特洛夫斯基
编 者	鲁礼容
出 版	远方出版社
社 址	呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编	010010
发 行	新华书店
印 刷	廊坊市华北石油华星印务有限公司
版 次	2007 年 11 月第 2 版
印 次	2007 年 11 月第 2 次印刷
开 本	850×1168 1/32
印 张	180
印 数	3000
字 数	2700 千
标准书号	ISBN 978-7-80595-989-4

远方版图书,版权所有,侵权必究。
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

再版说明

《语文新课标必读》是北京未来新世纪教育科学发展中心组织编写的一套面向广大中小学生的优秀图书。自2004年10月首次出版以来,深受广大师生的欢迎。同时,他们也对这套丛书的改进提出了很多宝贵的意见。我们针对这些意见,进行了认真的分析和研究,并结合中小学生学习语文教学的最新发展动态,在原书的基础上又重新做了细致的修订工作。

再版的《语文新课标必读》的最大特点是,以优化中小学生的语文素质,增强他们的阅读能力,推行科学有效的学习方法为宗旨,知识性更强,实用性更强,针对性也更强。

再版的《语文新课标必读》焕然一新,必能成为中小学生学习语文的良师益友,成为中小学生学习语文的必备藏书。

北京未来新世纪教育科学发展中心

2007年11月

前 言

国家教育部颁布的《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》规定了不同阶段学生的阅读总量,要求学生认真阅读。为了贯彻落实这个新的教改方案,让广大学生能读到更多更好的书,提高语文素养,培养高素质的人才,我们重新修订了《语文新课标必读》丛书。

从内容上看,这套丛书所选篇目篇篇精彩,字字珠玑,其中包括哲理警句、成语典故、道德伦理、人文史话等等,这些作品饱含了作者的心血,融入了人类文明的血脉,是人类社会宝贵的文化遗产、永恒的精神食粮;从特色上看,这套丛书重点突出,搭配合理,通俗易懂,既符合语文新课标的要求,又注意与课内篇目的衔接和互补,同时在每篇作品的前面设置了作者简介和作品分析两个版块,深入浅出地介绍了与作品相关的知识,十分有利于阅读和鉴赏。

我们坚信同学们认真阅读这套丛书之后,可以打好“精神的底子”,进而开阔眼界,终身受益。希望这套丛书能成为你们忠实的帮手,让你们实现高品位、高素质的美好人生。

编 者

目 录

作者简介.....	(1)
作品分析.....	(2)

第一部

第一章.....	(9)
第二章	(19)
第三章	(34)
第四章	(61)
第五章	(76)
第六章	(87)
第七章.....	(122)

作者简介

尼古拉·阿列克谢耶维奇·奥斯特洛夫斯基生于1904年，前苏联著名的无产阶级作家。他出身于乌克兰的工人家庭，1919年成为共青团员，也就是在这一年他加入了红军，1920年因为负重伤退伍，转入地方进行经济建设。紧张的工作和饥饿、寒冷的威胁严重损害了他本来就残废的身体。他发愤读书，有时一天学习时间竟然达到20个小时。当他自学完函授大学的全部课程后，一个更大的打击降临了，他双目失明了，全身完全瘫痪，只有手指能够活动。但即使是如此他也从未悲观，他决定用自己手上的笔继续工作。从1930年开始，他以惊人的毅力开始了《钢铁是怎样炼成的》的创作，三年的艰苦努力，终于让他完成了这部长篇小说。小说问世后，引起了强烈的反响，仅1934年就收到了31700封来信。随后他又完成了《暴风雨所诞生的》这部长篇小说的第一部。1935年前苏联政府授予奥斯特洛夫斯基列宁勋章，以表彰他的革命功绩。1936年月12月22日，奥斯特洛夫斯基在莫斯科疗养院结束了他那苦难而勇敢的一生。

作品分析

一、内容梗概

保尔·柯察金出生在一个穷困的工人家庭，很小的时候父亲就死了，是他母亲靠帮人洗衣服，将他养大。12岁那年，保尔·柯察金因为补考的时候，因为把烟灰撒在了瓦西里神父家做的复活节蛋糕的面团上，而不得不离开学校。没办法，保尔只好来到母亲工作的车站食堂谋生，在那里，他在洗涮车间负责烧茶炉，擦刀叉和倒脏水一些粗活脏活。

在食堂工作的日子里，保尔看到了底层的民众的艰辛、痛苦和贫穷。不久，哥哥为他在发电厂找了一份工作。

随后十月革命的消息传到了这里。乌克兰的谢别托夫卡小镇发生了巨大的变化，这里的有钱人都跑了，红军战士出现在小镇了。红军因为马上要撤退所以决定给市民发放枪支。很快，红军走了后，德国人进来了，有钱的富人也随着回来了。保尔这时候对于革命还懵懂，不明白是怎么回事，他继续在电厂里工作。不久，保尔结识了红军留下的革命负责人装配工朱赫莱，两人成为了好朋友，朱赫莱教会了保尔打拳，还时常给保尔讲一些

革命的道理。

在这段时间里,保尔还认识了林务官的女儿冬妮娅。她与一般富家子女不一样,她没有嘲弄和侮辱保尔,两人很快就成为了好朋友,渐渐地两颗心都被一种奇妙的思念笼罩,爱情降临了。

波兰白军佩特留拉匪帮在红军退出后占领了小镇,这些人四处为恶,尤其对红军的搜捕很严。在一个漆黑的夜晚,装配工朱赫莱为了躲避搜捕,躲藏到了保尔家里。也就是通过这段时间的接触,保尔懂得了布尔什维克是为穷人的革命政党。

后来朱赫莱出去联系革命后没有回来,于是保尔到街上打听朱赫莱的下落。这时,他发现朱赫莱被一个佩特留拉的士兵押解着。保尔就打倒了押送兵,救出了朱赫莱。两个人摆脱了士兵,消失在黑夜里。当晚,朱赫莱离开了小镇,保尔却因为被人告密而被抓到城防司令部。后来因为佩特留拉匪帮的头目要来镇上检阅部队,一位佩特留拉上校不愿意让头目看到监狱里关押众多的犯人,就把保尔放了出来。保尔不知不觉逃到冬妮娅家的花园里。冬妮娅收留了他,并为他疗伤,最后联系了保尔的哥哥。

第二天一大早,保尔离开了冬妮娅的家,乘火车去了喀查丁。苏维埃政权建立后,乌克兰共青团地方委员会建立起来了,红军攻占了谢别托夫卡小镇。保尔已经参加了红军,成为科多夫斯基骑兵师的战士。保尔和几千名战士,怀着烈火般的战斗激情,英勇地战斗着。在一次战斗中,保尔的大腿受了伤,随后又得了伤寒病,在治疗伤病时,保尔被《牛虻》这本书的主人公牛

虹的坚强深深感动,并成为他的学习榜样。

战斗又打响了,加入到布琼尼骑兵团的保尔,随部队冲破了波兰白军的防线,进攻基辅的敌人,在战场上,保尔策马扬刀,无惧无畏。但在一次战斗中保尔,他被一颗炸弹袭击,受了重伤后送进了医院。

保尔虽然被救活了,但保尔的右眼失明了。保尔不能再上前线了。保尔住到了布朗斯其的家里,在这里保尔遇见了冬妮娅。在参加城里共青团大会时,两个人争吵起来,两个人终于分手了。

保尔通过正担任省肃反委员会主席的朱赫莱帮助,参加了肃反工作。但那里紧张而繁重的工作,严重影响了保尔的健康,使他难以承受。为了不影响工作,保尔调到了铁路总工厂担任共青团书记,在这里,他又认识了共青团省委委员丽达。保尔对她产生了好感。保尔认为那时候不是谈恋爱的时候,就断绝了这份感情。

寒冬来了,人们仍然在冰天雪地里奋力劳动,刨开冻硬的土地。朱赫莱来到工地,看到这种景象,极为感动:“钢铁就是这样炼成的啊!”

被病魔袭击的保尔,不愿意就此停止工作,他继续带头劳动,掀起竞赛。他每天天亮之前,拖着那双浮肿僵硬脚,主动为同志们预备好开水和热菜,尽管保尔一连一天发着高烧,仍然用一把大木铲在铲雪。重伤寒终于把保尔击倒了。一具无名的美发青年的尸体给抬到月台上,这个青年就是保尔。

保尔并没有被伤寒夺取生命,他又从死亡线上回来了,继续战斗在革命岗位上。

在全俄共青团大会上保尔与丽达重逢了，然而丽达已经结婚了。保尔的身体不断衰弱，他的右腿已经残废，脊椎暗伤无药可治，不幸的遭遇和沉重的打击接踵而至，保尔手脚麻木，有时突然不能起床，情形一天比一天坏起来。

但保尔并没有放弃生活，他继续学习，攻读了许多古典文学作品。他又要开始工作了，这项工作就是写一部叫做“暴风雨所诞生的”小说。小说最后完成，母亲把那学生的邮包寄往省委宣传部。电报来了，电报上说：小说大受赞赏，即将出版，祝贺成功！保尔的心又跳动起来，他生命的最后那段旅程在继续灿烂多姿中继续着。他死后，他的精神激励了一代又一代人为革命奋斗。

二、作品影响

《钢铁是怎样炼成的》这部书是 20 世纪 30 年代苏联文学中最优秀的作品之一，是影响中国近半个多世纪的经典译作，也是世界历史上最具影响的百部经典作品之一。同时它也是一部励志教科书，是对信念追求者坚韧不拔的崇高人格的展现，如果仅就作品对读者影响的深度和力量来讲，在世界文学史上具有独一无二的地位。

《钢铁是怎样炼成的》自问世以来，80 多年以来之所以经久不衰，除了这本书真实而深入地向读者展示了十月革命前后乌克兰地区的广阔生活画卷外，还因为书中保尔·柯察金那种对信念的执著追求的精神，他的形象超越时空，产生了世界性的影响，激励着几代人对理想的追求。

《钢铁是怎样炼成的》这部长篇小说通过对主人公保尔·柯察金的生活历程的描述,反映了苏联革命和建设前期的广阔画面,揭示了苏维埃国家的新一代在激荡的革命时代里锻炼成为具有坚强意志和崇高品质的无产阶级英雄人物的过程。从体裁来说,这是一本带有明显自传色彩的小说,是作者的一部心灵史诗巨作。

无论是从艺术形式还是从思想内容来看,这部小说都可以说是苏联文学中最优秀的作品之一,仅在前苏联,这部作品就以61种文字印刷了600多次,发行量达到恐怖的3000多万册。

第一部

第一章

教室里鸦雀无声,学生一个个都缩着脖子。谁也不明白保尔·柯察金为什么被赶出学校。只有他的好朋友谢廖沙·勃鲁扎克知道是怎么回事。那天他们六个不及格的学生到神父家里去补考,在厨房里等神父的时候,他看见保尔把一把烟末撒在神父家过复活节用的发面里。

保尔被赶了出来,坐在门口最下一磴台阶上。他想,该怎么回家呢?母亲在税务官家里当厨娘,每天从清早忙到深夜,为他操碎了心,该怎么向她交代呢?

眼泪哽住了保尔的喉咙。

“现在我可怎么办呢?都怨这该死的神父。我给他撒哪门子烟末呢?都是谢廖沙出的馊主意。他说,‘来,咱们给这个害人的老家伙撒上一把。’我们就撒进去了。谢廖沙倒没事,我可说不定要给撵出学校了。”

保尔的劳动生涯就这样开始了。他是第一天上工,干活还从来没有这样卖过力气。他知道,这个地方跟家里不一样,在家里可以不听母亲的话,这里可不行。“斜眼”说得明白,要是不听话,就得吃耳刮子。

保尔脱下一只靴子，套在炉筒上，鼓起风来，能盛四桶水的大肚子茶炉立即冒出了火星。他一会儿提起脏水桶，飞快跑到外面，把脏水倒进坑里；一会儿给烧水锅添上劈柴，一会儿把湿毛巾搭在烧开的茶炉上烘干。总之，叫他干的活他都干了。直到深夜，保尔才拖着疲乏的身子，走到下面厨房去。有个上了年纪的女工，名叫阿尼西娅的，望着他刚掩上的门，说：“瞧，这孩子像个疯子似的，干起活来不要命。一定是家里实在没办法，才打发来的。”

“是啊，挺好个小伙子，”弗罗霞说，“干起活来不用催。”

“过两天跑累了，就不这么干了，”卢莎反驳说，“一开头都很卖劲……”

保尔手脚不停地忙了一个通宵，累得筋疲力尽。早晨七点钟，一个长着胖圆脸、两只小眼睛显得流里流气的男孩来接班，保尔把两个烧开的茶炉交给了他。

头一天总算平安无事地过去了。保尔走在回家的路上，感到自己已经是一个用诚实的劳动挣得了休息的人。现在他也工作了，谁也不能再说他吃闲饭了。

早晨的太阳从锯木厂高大的厂房后面懒洋洋地升起来。

保尔家的小房子很快就要到了。瞧，就在眼前了，列辛斯基庄园的后身就是。

“妈大概起来了，我呢，才下工回家。”保尔想到这里，一边吹着口哨，一边加快了脚步。“学校把我赶出来，倒也不坏，反正那个该死的神父不会让你安生，现在我真想吐他一脸唾沫。”保尔这样思量着，已经到了家门口。他推开小院门的时候，又想起来：“对，还有那个黄毛小子，一定得对准他的狗脸狠揍一顿。要

不是怕给撵出来，我恨不得立时就揍他。早晚要叫他尝尝我拳头的厉害。”

母亲正在院子里忙着烧茶炊，一看见儿子回来，就慌忙问他：“怎么样？”

“挺好。”保尔回答。

母亲好像有什么事要关照他一下，可是他已经明白了。从敞开的窗户里，他看到了阿尔焦姆哥哥宽大的后背。

“怎么，阿尔焦姆回来了？”他忐忑不安地问。

“昨天回来的，这回留在家里不走了，就在机车库干活。”

保尔迟疑不决地打开了房门。

身材魁梧的阿尔焦姆坐在桌子旁边，背朝着保尔。他扭过头来，看着弟弟，又黑又浓的眉毛下面射出两道严厉的目光。

“啊，撒烟末的英雄回来了？好，你可真行！”

保尔预感到，哥哥回家后的这场谈话，对他准没个好。

“阿尔焦姆已经都知道了。”保尔心里想。“这回说不定要挨骂，也许要挨一顿揍。”

保尔有点怕阿尔焦姆。

但是，阿尔焦姆并没有打他的意思。他坐在凳子上，两只胳膊支着桌子，目不转睛地望着保尔，说不清是嘲弄还是蔑视。

“这么说，你已经大学毕业，各门学问都学到手了，现在倒起脏水来了？”阿尔焦姆说。

保尔两眼盯着一块破地板，专心地琢磨着一个冒出来的钉子头。可是阿尔焦姆却从桌旁站起来，到厨房去了。

“看样子不会挨揍了。”保尔松了一口气。

喝茶的时候，阿尔焦姆平心静气地详细询问了保尔班上发