

聖諭像解

聖諭像解卷之九目錄

聖諭第五條

尚節儉以惜財用

罷造露臺

不索燒羊

蒸豆待客

跋扈折謀

慈儉寶穡

永止絹素

嫁遣五女

宴客從儉

葬制從儉

葺署補器

煮膠鑄杵

青蚨入賀

聖諭像解卷之九

江南太平府繁昌縣知縣加一級臣梁延年編輯

聖諭第五條

尚節儉以惜財用

此一條是

皇上欲汝等百姓。旣勤以治業。必儉以持家。蓋開其源。尤當節其流。斯財不可勝用也。禮云。國奢則示之以儉。國儉則示之以禮。孔子謂禮與其奢也。寧儉。蓋儉

爲禮之本。故曰。儉者德之其也。末世風俗敝壞。以侈相尚。冰蠶火浣以爲衣。山珍海錯以爲饌。雕梁以爲居。香車寶馬以爲御。誇奇鬪異。尚麗趨靡。朱提白錐視等泥沙。未幾福過災生。一敗塗地。如洛下豪子。煉炭炊飯。至後丐食而沒。諸如此類。實繁有徒。蓋暴殄天物。則必招天譴。耗蠹民財。則必招民怨。縱欲敗度。殃禍立至。理有固然。不可誣也。

皇上特舉此條。蓋欲汝等百姓量入爲出。以爲可久可繼之道。古謂奢侈之敝。勝於天災。夫天災流行。斯無可如何耳。若自有之。而自費之。且重費之。俾與歉歲

等豈非孽自己作也哉。老子有三寶。一曰勤。二曰儉。三曰不敢爲天下先。汝等百姓果能以儉爲寶。內則清心寡欲。外則省事節費。行見粟陳貫朽。子子孫孫長享富厚。管子所云積於不涸之倉。藏於不竭之府者是也。尚其勉旃。

罷造露臺



漢文帝卽位二十三年。宮室苑囿。車騎服御。無所增益。有不便。輒弛以利民。嘗欲作露臺。召匠計之。直百金。上曰。百金。中人十家之產也。吾奉先帝宮室。常恐羞之。何以臺爲。身衣弋綈。足履革舄。集上書囊以爲殿幃。所幸慎夫人。衣不曳地。幃帳無文繡。以示敦朴。爲天下先。

此一幅像。是寫文帝克儉之德。不妄費以惠民也。漢文帝卽位二十三年。其所居宮室苑囿。以及車騎服御之屬。絲毫無所增益。諸不便於民者。輒解已所有。以利益之。嘗欲造一露臺。因召匠工計其所費。約直百金。上曰。百金。數可當中等人十家之產業。吾奉先

帝宮室居之。常恐德不稱。有辱於前人。何以露臺爲身。着黑色厚繒。足穿皮舄。嘗集所上書囊。製以爲殿幃。所寵幸慎夫人。衣不至曳地。帷帳並無文繡。以不敦尚朴素。爲天下倡。孟子謂賢君必恭儉。恭則能禮下。儉則取民有制。文帝力加撙節如此。是以海內富庶。興於禮樂。斷獄數百。幾致刑措也。

不索燒羊



宋仁宗語近臣。昨因不寐而飢。思食燒羊。曰。何不取索。曰。恐遂爲例。可不忍一夕之饑。而啓無窮之殺。燕私常服浣濯。帷帟衾裯多用繒絕。或獻蛤蜊二十八枚。枚千錢。曰。一下飭費二十八千。吾不堪也。

此一幅像。是寫宋仁宗之儉。能窒慾以養德也。仁宗嘗語近侍之臣。昨因夜不能寐。腹中飢餒。偶思燒羊肉喫。近臣曰。何不傳旨取索。上曰。一經取索。恐從此遂沿爲例。豈可不忍此一夕之飢。而啓日後無窮之殺哉。凡燕私常着浣濯之衣。帷帟衾裯不加文繡。惟用繒絕而已。或有獻蛤蜊二十八枚者。每枚價錢一

千上曰。一下箸。費二十八千。非吾之所能堪也。夫天子玉食萬方。一羊之細。亦力持之。不敢肆意妄索。何其善於窒慾也。君子遠庖厨。特以見其生。斯不忍見其死耳。仁宗目無所睹。而能念及無窮之物命。非以萬物爲一體耶。推此以及民。宜乎無一夫之不獲也。語曰。養身莫善於寡欲。爲治莫善於愛民。仁宗以之。汝等百姓。觀於漢文帝。宋仁宗所行。猶不極意節儉者。是真下愚不移者也。

蒸豆待客



盧懷慎清儉。不營產業。雖隆貴。得祿賜。隨散於故人親戚。輒盡。妻子猶然寒餓也。旣屬疾。宋璟盧從愿往候之。見弊簣單席。門不具帷箔。會風雨至。舉席自障。日晏食蒸豆二噐。酒數杯而別。已執二人手曰。上求治業。稍倦於勤。將有憮人乘間而進者。公等志之。猶遠慮如此。及治喪。家無畱儲。老蒼頭請自鬻以舉喪。明年。帝較獵鄠杜間。望見懷慎宅。環堵庳陋。家人若有行營者。馳使問焉。還對曰。懷慎大祥也。帝爲罷獵。賜縑帛。過其墓。碑表未有立。停蹕視。泫然流涕者久之。令中書侍郎蘇頌爲文。帝自書立焉。子二。奕以中丞歿祿山之難。謚貞烈。奐