

湖南戲曲傳統劇本

湘劇第四集

湖南省戲劇工作室編

编 辑 凡 例

一、编印《湖南剧曲传统剧本》的目的，是为了继承和发扬优秀艺术传统，并为研究和整理、改编传统戏提供资料。

二、《湖南戏曲传统剧本》，按剧种分集陆续刊印，内部发行。由于资料缺乏，所刊剧本，不一定是该剧种现存最优本。

三、不同剧种的同名剧目，各有特色者，并行刊印，以存不同流派；大同小异者，择优刊用。

四、为了保持原著面貌，编印时只对错误字、句进行校勘，一般未作改动；一些含意不明的词句或方言土语，必要时加以注释。

五、《湖南戏曲传统剧本》的编辑工作，主要由湖南省戏剧工作室负责，并结合有关地(市)戏工室共同进行。

六、校勘传统剧本是一项繁重细致的工作，由于水平有限，资料欠缺，错漏之处，在所难免，尚希读者给予指正。

目 录

✓ 品 忠

第一坊	进宝	(1)
第二坊	贺宫	(9)
第三坊	定计	(15)
第四坊	借宝	(18)
第五坊	玩赏	(20)
第六坊	结奏	(25)
第七坊	回府	(36)
第八坊	祭台	(46)
第九坊	搜府	(55)
第十坊	产子	(62)
第十一坊	会亲	(65)
第十二坊	宫叹	(67)
第十三坊	修书	(71)
第十四坊	思妻	(80)
第十五坊	围棋	(94)

✓ 投 笔 记

第一坊	上寿	(103)
第二坊	进府	(106)
第三坊	投笔	(112)

第 四 坊	采桑.....	(132)
第 五 坊	問道.....	(139)
第 六 坊	拜別.....	(145)
第 七 坊	招軍.....	(148)
第 八 坊	南樓.....	(151)
第 九 坊	打圍.....	(160)
第 十 坊	脫罪.....	(163)
第十一坊	相會.....	(169)
第十二坊	奏朝.....	(177)
第十三坊	封侯.....	(179)
第十四坊	落關.....	(190)
第十五坊	交代.....	(192)
第十六坊	團圓.....	(198)

昭君和番	(199)
------------	-------

第一场 进 宝

〔潘葛、梅伦、张清、梅平上。〕

潘 葛 (念) 周氏创业瑞东来，

梅 伦 (念) 君正臣贤民无灾。

张 清 (念) 安邦全凭文章贵，

梅 平 (念) 治国方须用大才。

众 老夫，

潘 葛 潘葛，

梅 伦 梅伦，

张 清 张清，

梅 平 梅平。

众 请！

潘 葛 今乃进宝之年，各国全来进贡，候主登殿，把本启奏。

众 香烟袅袅，圣驾临朝，你我排班伺候。

〔周僖王上。〕

周僖王 (引) 三皇没世，五帝开基。

(诗) 尧眉分八彩，

舜目长重瞳，

禹背生八卦，

汤肩挑二龙。

孤，周氏天子姬僖在位。掌先王之基业，管万民之疆土，自朕登基以来，天下太平，民安乐业，此乃是孤王之福庇也。今乃进宝之年，众卿！

众 臣！

周僖王 各国使节可曾到齐？

众 俱已到齐，在午门候旨。

周僖王 御林军，伺候。

众 御林军，伺候。

周僖王 金瓜武士，将各国使节押上金殿。

众 金瓜武士，将各国使节押上金殿。

〔四使节上。〕

四使节 离了我国地，又是一重天。参见大朝皇帝，万岁！
万岁！万万岁！

周僖王 你国进来何宝？

四使节 我国山未崩，海未干，土瘠民穷，没有希奇罕物。
进来细小宝物，奉贡大朝皇帝。

周僖王 将你国之事一奏来。

四使节 容奏，（音乐吹牌子）

周僖王 有回文，回见你主，要他年年进贡，岁岁来朝。武士，送出午门。

四使节 谢过大朝皇帝，万岁！万万岁！

周僖王 还有哪国未到？

潘 葛 还有西夏国进来稀奇贵宝，请主亲临午门迎接，披红挂彩，鼓乐声喧，号炮连天，方可上殿。

周僖王 摆驾午门迎接。（吹牌子）

〔鼓乐声喧，号炮连天，四番奴抬宝与哈哈尔同上，转上金殿。〕

哈哈尔 参见大朝皇帝，万岁！万万岁！

周僖王 客卿，平身赐座。

哈哈尔 谢过大朝皇帝坐位。

周僖王 将此三宝的内情，当朕奏明。

哈哈尔 容奏。

(唱“油葫芦”)

天朝皇帝容臣表，
三宝巧妙说根苗。
鹦哥能言能语能舞蹈，
万里传书飘翅不辞劳。
醒酒毡乃是稀奇无价宝，
四季温度有分晓。
炎热之季能避暑，
冬雪之期保温高。
温凉宝盏世间少，
百杯不醉兴趣豪。
热季饮酒凉意好，
寒季饮酒热度高。
小邦捧宝贡天朝，
若掌此宝要福德高。
怀有龙胎的娘娘掌此宝，
方显贵国兴旺高，
方显贵国兴旺高。

〔众同笑。“哈哈……”〕

哈哈尔 有进宝表章，请天朝皇帝龙目观看。

周僖王 你且在我国宽住几日，馆舍候旨。

哈哈尔 谢过大朝皇帝，万寿无疆。（下）

众 主上，真好稀奇贵宝。（同笑）哈……

周僖王 此乃是外邦文字，寡人不能识认，潘老卿观看。

潘 葛 待臣一观，（吹牌子）宝单写的与来使奏的，并无
差错。

周僖王 潘张二卿。

潘 葛
张 清 臣！

周僖王 寡人赐你圣旨一道，查问各宫，看哪宫娘娘身怀有孕，宣上金殿受封。

潘 葛 领旨。（下）

周僖王 （唱“端正好”）

今乃是进宝年各闾宝献，
西夏国进三宝罕世奇闻。
这一对白鹦哥能言传信，
饮酒的温凉盏百杯不醉，
第三宝醒酒毡世间少见，
这三宝可抵得价值连城。
看起来这都是孤王的福份，
众娘娘看哪个怀龙在身。

潘 葛 （接唱）三宫六院都查问，
三宫六院都查问，
长乐宫苏娘娘身怀龙胎。

张 清 （接唱）今得宝又得喜国家强盛，
恭贺主双喜兆有掌宝之人。

启奏主上，各宫俱已查问，内有长乐宫苏娘娘身怀三月龙胎，可掌三宝。

潘 葛 但是执掌三宝，必在三宫之内，请主三思。

周僖王 二卿传旨，宫娥侍奉苏娘娘上殿。

潘 葛 圣上有旨，宫娥侍奉苏娘娘上殿。

〔宫娥拥苏妃上。〕

苏 妃 （唱“前腔”）

愁锁眉黛，

愁眉锁黛，
忽然间天降喜星来。
自奉君王驾，
身怀三月龙胎。
蒙主宠爱，
妾妃感谢皇恩爱。

周僖王 (接唱) 见苏英容貌倾国倾城甚堪夸，
胜似那杏花仙子降下凡来。
身怀龙胎孤王心喜爱，
正合吉兆掌三宝镇宫闱。

恭贺梓童好喜。

苏妃 宫内无日不喜。

周僖王 今有西夏国进来三宝，必须要一位有孕的娘娘才可执掌此宝。梓童怀有龙胎，此乃是国家之喜兆。寡人封你为昭阳正宫，执掌三宝。

梅伦 且慢！

周僖王 卿为何拦旨？

梅伦 臣有一本不敢冒奏。

周僖王 奏来。

梅伦 启奏主上，古律，为臣者职分三十六级，自行伍出身，至三十六级，才为台阁之臣。立正宫皇后，必须与主髻龄结发无疑。宫分三十六宫，步步上升，才能立为三宫之职。今一举立为正宫，犹恐外邦议论，各宫不服，文武不遵，反为不美，望主三思。

周僖王 这……这……这……

潘葛 启奏主上，自先王登基以来，各国进贡献宝，从没有此宝稀奇，况且进宝来使当主奏得明白，表章上

开写得清。执掌三宝，必须要个有孕的娘娘，今苏娘娘身怀三月龙胎，此乃是吾主的喜兆，娘娘的福德，黎民之幸，依臣之见，苏娘娘可立正宫，以振国威。

周僖王 潘卿奏之有理。（提笔下诏）

梅 伦 启奏主上，苏娘娘身怀龙胎，是龙不知，是凤不晓，一举立为正宫，实实不可。

潘 葛 各宫娘娘都没有怀孕，只有苏娘娘身怀龙胎，此乃国家吉祥之兆。况且来使并未妥断男胎女胎，腹内之事谁也难料，因此理应立为正宫，毫无疑问。

梅 伦 苏妃小小长乐宫，一举立为正宫，外邦耻笑，文武攻讦，万民不尊，那时候有失国体，万万不能。

潘 葛 理当立为正宫，何言不能。

梅 伦 你丈三公地位，在金殿揽权。

潘 葛 主上龙意，何言大臣揽权，你在此胡说。

梅 伦 呀呀……呸！

潘 葛 呀呀……呸！

梅 平 相爷息怒。（对梅伦）贤弟！这是宝单载明，主上龙意，文武公议，潘相主保，贤弟何必多事。

梅 伦 兄长！自己的胞妹呢？

梅 平 住口！（回头对主）启奏主上，苏娘娘理当立为正宫。

苏 妃 启奏主上，依妾妃之见，分娩之后，再议封宫。

张 清 启奏主上，此乃是国家双喜之兆，瑞气腾腾，笙歌载道，苏娘娘理当立为正宫。

周僖王 立苏娘娘为昭阳正宫，何臣愿为主保。

潘 葛 立苏娘娘为正宫，老臣愿为主保。

周僖王 君立，周朝皇帝姬僖封宫立苏英为正宫，凭证。

（君妃各半收执为据）梓童收下。

苏 妃 妾妃不敢冒奏。

周僖王 恕你无罪，大胆奏来。

苏 妃 容奏。

（唱“前腔”）

长乐宫，小小职分，

小小职分。

主宠爱升立正宫，

怕只怕三宫怀情忿，

尤恐怕各宫忿怒，

那时节叫妾妃难掌宫廷。

潘 葛 （接唱）贺娘娘怀龙胎国家有幸，

万岁王亲口封谁敢争论。

立正官掌昭阳与主地久天长，

有福娘娘享，

祸来老臣当。

且放宽心，

与主同把国掌，

君妃洪福，万寿无疆。

周僖王 （接唱）贤梓童你不必踌躇不决，

文共武听旨意即日贺宫，

即日贺宫。

传孤旨意，晓谕满朝文武，三宫六院，九偏八妃，

即日在庆功楼贺宫。摆驾。

众 请驾回宫。

〔潘葛、梅伦怒目而视，分下。〕

〔钱忠上。〕

钱 忠 指挥钱忠。今日满朝文武，在庆功楼庆贺苏皇娘，俺奉了圣旨，巡查皇城，来！启道庆功楼。（下）

第二场 贺 宫

〔周僖王、苏妃、梅妃、西宫、院姬、偏宫、潘葛、梅伦、梅平、张清等上。〕

众 (唱“三学士”)

浩气冲霄旌旗拥，
国强盛，瑞气腾腾，
西夏国进三宝世人钦敬，
世人钦敬，
这都是吾主福分。
军民拥，
把狼烟扫尽，
四海升平万民丰，
一统山河社稷宁，
文清武秀报国尽忠，
文清武秀报国尽忠。

哈哈……请！

〔吹“万年欢”，“小卷子”。〕

周僖王 今日庆贺苏皇娘赏观三宝，君臣开怀畅饮。传歌姬歌舞一番，以助酒兴。侍儿，传歌姬走上。

侍 儿 万岁有旨，众歌姬走上。

〔众歌姬上。凤凰舞。〕

(唱“万年欢”)

尧帝创业天心顺，
好风景，
君安臣乐万民欣。
所生娥皇与女英，

二女奏帝制瑤琴，
宙須眉瑤琴幽雅有五音，
音為宮商角徵羽，

呀哎！

堯女造琴極聰明，
能彈能唱能知音，
文王武王好撫琴，
各添一弦曰七音，
瑤琴六禁七不彈，
風雨雪雷沐淨知。
撫動瑤琴驚天地，
龍飛鳳舞滿天空，
鳳凰來儀樂瑤琴，
白鶴展翅舞迎風，
驚動仙物遍地錦，
麒麟獅象好聽音。
瑤琴創始娥皇女，
取樂歌舞由瑤琴。
一曲鳳凰來儀舞，
二曲白鶴舞迎風，
君王有道天心順，
勝似浩月照當空。

周僖王 （唱）四海升平民樂業，
方顯一統山河社稷寧。

妙！

（接唱“滾绣球”）

先帝爷伐商纣江山一统，

兴周室封诸侯四海升平。
自孤掌乾坤，
自孤掌乾坤，
各国内年年朝贡。
西夏国进三宝，
罕世稀闻。
恰巧遇苏梓童怀龙在身。

潘 葛 （唱“侥侥令”）
吾主福分，
吾主福分，（敬酒）
贺皇娘，
福德令人奉敬。
愿吾主洪福齐天，
万寿无疆。
贺皇娘，
麒麟子早日降生。

梅 伦 （唱“前腔”）
恭贺皇娘，
恭贺皇娘，（敬酒）
好福气，
富贵陡然随，
圣主爷坐江山尧舜之治，
苏皇娘赖祖德，
掌权正宫。

张 清 （唱“前腔”）
三皇五帝，
三皇五帝。（敬酒）

从未见此宝稀奇，
这正是国正天心顺，
官清民治安，
一统山河乐尧唐。

梅 平 （唱“前腔”）

苏皇娘似仙姬，
苏皇娘似仙姬，（敬酒）
降皇宫，
龙凤呈祥掌宫闱。
愿吾主寿比南山松柏老，
效彭祖寿高八百春。

梅 妃 （唱“前腔”）

贺主得贵宝，
贺主得贵宝，（敬酒）
贺皇后，
怀龙胎执掌正宫。
我今羞愧福分浅，
愿你早生龙子继朝裔。

西 宫 （唱“前腔”）

天降喜星，
天降喜星，（敬酒）
贺万岁掌乾坤万万春。
我和你同心协力把山河定，
万民乐业，
四海欢腾。

偏 宫 （唱“前腔”）

有道明君，

有道明君。 （敬酒）
皇宮內，
喜事重重。
今岁五谷生双穗，
万物丰收多茂盛。
方显得国富民强乐太平。

苏 妃 （唱“前腔”）
我苏英今日里，
又喜又愧， （敬酒）
谢皇恩立妾妃昭阳正宮，
感梅姐海量宽恩深义重，
酬公卿今日里庆贺恭敬。
西宮姐你多情词正言顺，
分宮职有高低，
姐妹们无大小姐妹相称。

周僖王 （接唱）庆功楼设盛宴孤王有兴，
众公卿皆回府料理朝政。

众 臣等别驾。

潘 葛 （唱）观梅伦他兄妹眼色不正，
梅 伦 （唱）我贤妹失正宮满脸愁云。
张 清 （唱）观眼色查其情恐后风波起，
梅 平 （唱）今日里贺宮廷妹愁弟忿，
我心不宁，我心不宁。

周僖王 摆驾回宮。
（唱“汉腔煞尾”）

远观看珠帘高卷，
我和你携手共驾，