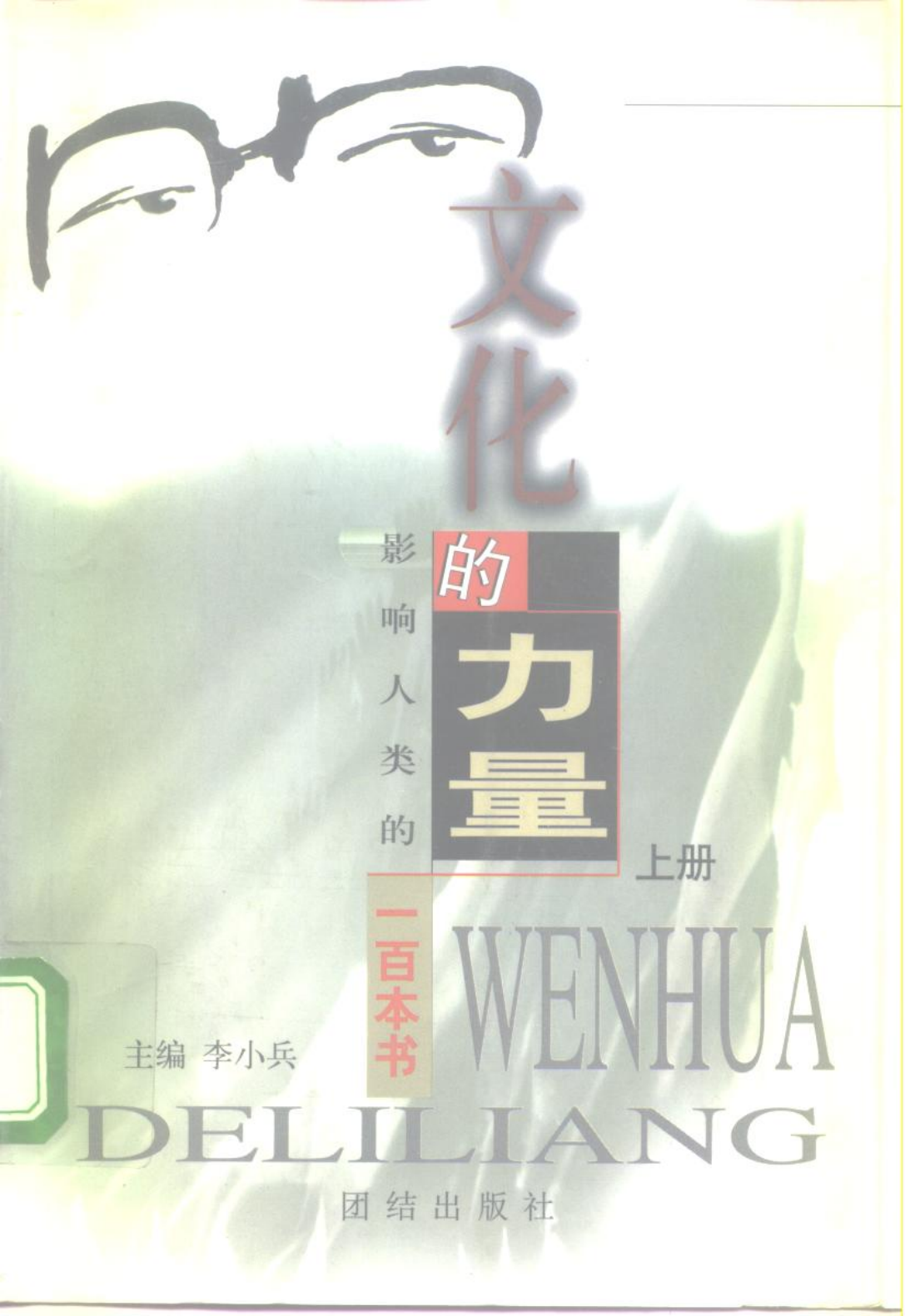




文化

影响人类的

的力量

上册

一百本书

WENHUA

DELILIAN

主编 李小兵

团结出版社



文化的力量

影响人类的100本书

(上)

李小兵 主编

马峰成	杨春风	编著
刘庆华	李新曦	
刘新力	金民卿	

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

文化的力量：影响人类的 100 本书/李小兵主编；马峰成等编著.
—北京：团结出版社，1999.1
ISBN 7-80130-049-1
I. 文… II. ①李…②马… III. 书评—世界 IV. G286
中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 39747 号

出版：团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号)

[电话(010)65133603(发行部) 65244792(编辑部)]

经销：新华书店北京发行所发行

印刷：北京市印刷二厂印刷

开本：850×1168 毫米

印张：32

字数：800 千字

版次：1999 年 3 月第一版

印次：1999 年 6 月(北京)第二次印刷

书号：ISBN 7-80130-049-1/G·6

定价：39.80 元(上下册)

(如有装订差错,请与本社联系)

序：经典的意义

我在家里有个任务，就是负责儿子的阅读教育。自从他上小学后，我们就按每周至少一次的节奏走上了正轨。可我很快就发现，读书的真正难处是选书。6—7岁时，我为他选的书是英国兰姆的《莎士比亚故事集》。7—8岁时，我们一块读《科学技术史》。为什么要作这样的安排？我自己的阅读经验告诉我，最好的启蒙教育，一是文学，一科学。这是满足孩童对人生和世界的纯真而又美好的想象力的最好方式。但是，今年，儿子一旦到了9岁，随着他的意识的进化和思维的发展，每天都有许许多多的新的“为什么”的问题提出。大人在这个时候的尴尬往往是感到自己的知识实际上也相当有限，几乎是不可能去回答孩子提出的所有问题。即是说这个时候，无论你怎样的为他提供答案或为他购买各种书籍，都是无济于事的。此时，我想，最好的办法就是能够为孩子找到一种正确的读书办法，使他能够体味一些基本的原则。读书的关键已经不是“量”，而是“质”。我突然想到了朱自清先生的《经典常谈》。《经典常谈》是一本中国历史上经典著述的深入浅出的解说。我企望一个生活在现代社会的经济和科技富足的天真幼稚的孩子能够从中洞见到一个民族的古老文化的真谛。就这样，我们从开篇的《说文解字》，读到了邻近结束的《汉书史记》。儿子体会到一种全新的、苦涩的阅读经验，我则是感受到一种不同的、舒缓的精神快感。

其实，在经典的阅读上，大人也不过是另一种意义上的儿童。

就精神上看,我们每天都在一点一点地成长。我们同样充满着许许多多的“成长的烦恼”。我们的整个一生,其实也有许许多多的“为什么?”。大人对人生的原则的追问方式,与孩子的追问当然不同:孩子的追问在口头,而大人的追问更多的是在心上;孩童迷茫于外部世界的纷纭繁复,大人则惆怅于灵魂深处的戚戚切切。现代生活高节奏、细分工,使得这种对人生真谛的追问更沉重、更深远。我们在人生的道路上,往往感到:悟彻的不是更多,而是更少。在白日的都市的喧嚣过后,静坐在午夜的书桌旁,我们往往感到的是一种“互联网时代”的孤独。在这种现代的、经济的、数字化的、虚拟化了的世界上,我们中的一些人,的确体会到了“赢得了天空,失去了大地”的感觉。哲人所说的人类最美好的、应当经历的审美的、道德的和超越的三种生活方式,我们已经很难去体味个中的韵味了。我们太需要一种支撑,一种原则。我们做事、做人都应当有或盼望着许许多多的原则。这些原则从哪里来?不外是两种途径:一是从前人的经验传统中来,一是从人类的理性积淀——即经典著述中来。

朱自清先生说过:经典的价值不在实用,而在文化。文化是比实用更深的东西。这也就是为什么亚当·斯密在写出《国富论》之前很久,就出版了他的《道德情操论》这部影响也许会更深远的文化经典。经典的意义也不同于类似“期货”之类的有可能回报的东西。经典就是经典。经典有其本身的、本体的意义。这就是文化。只有其本身有意义的、非功利的东西,才是不会使你失望的东西。在此,我想到近 20 年前在北大和几年前在英国牛津大学阅读经典的经验。当时我所学习的北大外国哲学研究所,是一个坚持以经典的阅读为重心的学术机构。陈启伟先生领读的洛克的《人类理解论》和张世英先生领读的康德的《纯粹理性批判》,至今作为一种文化的底蕴,支撑着我们精神、视野,尤其是运用经验和理性去作出价值的抉择。洛克告诉我们当代社会经济和政治的思想源流,

而康德则告诫我们任何社会都不可放弃的做人的尊严和价值。牛津大学对经典的强调就更加突出了：经典的意义在根本上就在于，在外在的价值的诱惑和骚扰下，始终不要忘记人作为人的内在的尺度。这也就是人们所说的“文化的力量”。她使你在获得了物质的温饱后，始终有一种精神的充实。

经典之所以叫经典，也正说明它与一般意义上的书不一样。它的最大特点是，它不是一般人能够读到，即便读到，也不容易读懂的书。每一部真正能够称之为经典的东西，都可以说是蕴涵着某种思维方式的革命和观念体系的更新，都是对传统阅读和理解习惯的一种挑战。经典于是就需要人去解读，需要人去导读。在中国和外国，都有注疏和解释之学，以利于经典的阅读和传承。今天，随着社会的分工的日益细末，中世纪到近代产生的那一代通才已经基本上销声匿迹。社会发展的需要，使得有些人出来专门为另外一些人做点阅读经典的准备工作。这种工作，对经典的普及和传播是大有裨益的。本书的工作亦在于此。几位博士，利用他们非常有限的科研间歇，苦战数月，完成了这部大作，无论是对穿梭于校园之中的莘莘学子，还是对奔波于茫茫人海的芸芸众生，都是一件极大的幸事。大家花上一两个周末，就能够了解中外古今的近百位伟大的思想家思想精华的基本轮廓。这正是一种现代人最需要的精神的、灵魂的文化快餐和文化套餐。

当然，就我自己的经验看，经典解说的目的是在于引发读者对经典本身的兴趣。而且，经典原著的魅力在很大意义上，取决于原文的魅力。如果读者能够从经典的解说中，找到对经典本身的挚爱，最后能够用最接近经典的原初文字阅读经典，那么，经典的力量就真正地会在你的精神和人格上打上深深的烙印。当然，对一般的读者来说，有一种对经典的初步认识，有一种“经典的意识”，就像在市场经济的社会中，有一种“精品意识”，也就足够了。这也就是对自己当下的生存状态的一种超越。

经典阅读所要达到的是一种精神,一种超越。读经典著作,读好书,能够使人生超越,这是的确确实的事。在此,我想起了刚刚去世不久的著名哲学家葛力老先生。先生病逝前的几天,我曾去医院看望。先生虽已病入膏肓,但却仰卧病榻,仍然捧读着康德的《判断力批判》一书。我早知先生之疾为不治之症,但先生确浑然不知。他告我病愈之后我俩继续著书云云。大有一种洞破空无、视死如归的超验境界。何来此种境界,我想与先生一生嗜读经典有关。尤以先生读破康德有关。

康德三部经典:《纯粹理性批判》、《实践理性批判》和《判断力批判》,分别展示了人生的知性、德性和悟性。葛力先生捧着《判断力批判》而以大彻大悟之精神超越人生,此等境界,不正是经典阅读的价值在终极意义上的一种见证吗?

我们在编写该书时,参考了一些资料,在此对有关的专家及学者表示感谢。

是为序。

李小兵

1998 冬夜于北京

目 录

序	(1)
1	《周易》(商周)..... (1)
2 孙武	《孙子兵法》(春秋)..... (9)
3 老聃	《老子》(春秋) (18)
4 孔丘	《论语》(春秋) (30)
5 墨翟	《墨子》(战国) (43)
6 孟轲	《孟子》(战国) (54)
7 荀况	《荀子》(战国) (65)
8 柏拉图	《理想国》(前 386) (77)
9 亚里士多德	《政治学》(前 326) (87)
10	《圣经》(前 2 世纪) (97)
11 韩非	《韩非子》(战国)..... (107)
12 卢克莱修	《物性论》(前 55) (118)
13 奥古斯丁	《上帝之城》(429) (125)
14 马基雅弗利	《君主论》(1513)..... (132)
15 莫尔	《乌托邦》(1516)..... (143)
16 路德	《九十五条论纲》(1517)..... (154)
17 哥白尼	《天体运行论》(1543)..... (164)
18 康帕内拉	《太阳城》(1601)..... (172)
19 培根	《新工具》(1620)..... (182)

20	格劳秀斯	《战争与和平法》(1625)·····	(192)
21	伽利略	《关于托勒密和哥白尼两大世界 体系的对话》(1632)·····	(202)
22	笛卡尔	《哲学原理》(1644)·····	(209)
23	霍布斯	《利维坦》(1651)·····	(219)
24	斯宾诺莎	《伦理学》(1675)·····	(229)
25	牛顿	《自然哲学的数学原理》(1687)·····	(240)
26	洛克	《人类理解论》(1690)·····	(247)
27	洛克	《政府论》(1690)·····	(260)
28	伏尔泰	《哲学通信》(1733)·····	(270)
29	孟德斯鸠	《论法的精神》(1748)·····	(279)
30	卢梭	《论人类不平等的起源和基础》(1754)·····	(287)
31	摩莱里	《自然法典》(1755)·····	(298)
32	爱尔维修	《论精神》(1758)·····	(307)
33	魁奈	《经济表》(1758)·····	(317)
34	卢梭	《社会契约论》(1762)·····	(325)
35	莱布尼茨	《人类理智新论》(1765)·····	(333)
36	狄德罗	《达朗贝和狄德罗的谈话》(1769)·····	(341)
37	潘恩	《常识》(1776)·····	(351)
38	杰佛逊	《独立宣言》(1776)·····	(361)
39	亚当·斯密	《国富论》(1776)·····	(371)
40	康德	《纯粹理性批判》(1781)·····	(380)
41	汉密尔顿	《联邦党人文集》(1787)·····	(392)
42		《人权宣言》(1789)·····	(402)
43	费希特	《全部知识学的基础》(1794)·····	(412)
44	马尔萨斯	《人口原理》(1798)·····	(423)
45	谢林	《先验唯心主义体系》(1800)·····	(430)
46	黑格尔	《精神现象学》(1807)·····	(440)
47	李嘉图	《政治经济学及赋税原理》(1817)·····	(451)
48	叔本华	《作为意志和表象的世界》(1819)·····	(461)
49	黑格尔	《法哲学原理》(1821)·····	(471)

50	圣西门	《论实业制度》(1821)	(482)
51	克劳塞维茨	《战争论》(1832)	(493)
52	费尔巴哈	《基督教的本质》(1841)	(504)
53	马克思、恩格斯	《德意志意识形态》(1846)	(513)
54	马克思、恩格斯	《共产党宣言》(1848)	(522)
55	斯托夫人	《汤姆叔叔的小屋》(1852)	(532)
56	达尔文	《物种起源》(1859)	(538)
57	密尔	《代议制政府》(1861)	(548)
58	马克思	《资本论》(1867)	(558)
59	摩尔根	《古代社会》(1877)	(573)
60	恩格斯	《反杜林论》(1876)	(583)
61	恩格斯	《路德维希·费尔巴哈及德国古典哲学 的终结》(1886)	(594)
62	马歇尔	《经济学原理》(1890)	(605)
63	伯恩斯坦	《社会主义的前提和社会民主党的任务》1899年	(620)
64	尼采	《权力意志》(1901)	(629)
65	奥本海	《奥本海国际法》(1905)	(639)
66	胡塞尔	《现象学的观念》(1907)	(648)
67	詹姆士	《实用主义》(1907)	(658)
68	沃拉斯	《政治中的人性》(1908)	(668)
69	爱因斯坦	《狭义与广义相对论浅说》(1916)	(678)
70	杜威	《民主主义与教育》(1916)	(686)
71	弗洛伊德	《精神分析引论》(1917)	(695)
72	列宁	《国家与革命》(1917)	(705)
73	韦伯	《新教伦理与资本主义精神》(1920)	(719)
74	卢卡奇	《历史与阶级意识》(1923)	(730)
75	科尔施	《马克思主义和哲学》(1923)	(742)
76	希特勒	《我的奋斗》(1925)	(751)
77	孙中山	《三民主义》(1924)	(762)
78	海德格尔	《存在与时间》(1927)	(773)
79	汤因比	《历史研究》(1933)	(785)

80	凯恩斯	《就业、利息和货币通论》(1936)	(796)
81	斯大林	《辩证唯物主义和历史唯物主义》(1938)	(804)
82	毛泽东	《新民主主义论》(1940)	(812)
83	弗罗姆	《逃避自由》(1941)	(825)
84	萨特	《存在与虚无》(1943)	(835)
85	弗罗姆	《自为的人》(1947)	(846)
86	萨缪尔森、 诺德豪斯	《经济学》(1948)	(856)
87	皮亚杰	《发生认识论原理》(1970)	(867)
88	伊斯顿	《政治体系——政治学状况研究》(1953)	(878)
89	维特根斯坦	《哲学研究》(1953)	(888)
90	马尔库塞	《爱欲与文明》(1955)	(898)
91	铃木大拙	《禅宗》(1956)	(910)
92	西蒙	《管理决策新科学》(1960)	(917)
93	达尔	《现代政治分析》(1963)	(927)
94	亨廷顿	《变化社会中的政治秩序》(1968)	(936)
95	罗尔斯	《正义论》(1971)	(945)
96	贝尔	《资本主义文化矛盾》(1976)	(955)
97	库恩	《必要的张力： 科学的传统和变革论文选》(1977)	(971)
98	邓小平	《解放思想，实事求是， 团结一致向前看》(1978)	(979)
99	科尔内	《短缺经济学》(1980)	(988)
100	托夫勒	《第三次浪潮》(1980)	(998)

1

《周易》(商周)

“天行健,君子以自强不息。”《乾卦·象传》

“地势坤,君子以厚德载物。”《坤卦·象传》

《周易全译》,贵州人民出版社 1992 年版

【内容介绍】儒家重要经典之一。简称《易》,与《诗》、《书》、《礼》、《春秋》一起被儒家奉为“五经”。包括“经”和“传”两部分。对于《易经》的作者,说法不一,旧传伏羲氏画卦,周文王作辞,不一定可靠。据近人研究,它可能产生于殷周之际,是对古代占卦的记录,经过较长时间的积累而成。内容有 64 卦和 384 爻,卦、爻各有其说明。即卦辞、爻辞。《易传》是战国末期或秦汉之际儒家学者对《易经》进行的各种解说,共 10 篇,统称《十翼》。

“易”有变易,即穷究事物变化;简易,即执简驭繁;不易,即永恒不变这三种含义。因为《易经》是占卜的书,它的直接作用本是论断吉凶,给占卜者以启示、指导,这本身是反科学的迷信,因此,其基本体系是唯心主义的。而且,它以不变应万变,宣称在卦爻中概括和包含了天地万物、古往今来的一切道理和规律,这本身就是形而上学的。但是,其中也包含了丰富的朴素唯物主义因素和深刻的辩证法思想,尤其是辩证法思想最为突出。

《易经》的基本符号是“—”和“--”,叫做“爻”,“—”是阳爻,“--”是阴爻。每三个爻组成一个符号,叫做“卦”,阴阳两爻错综配合组成八个符号,叫做八卦,它们是“三”(乾)、“三”(坤)、“三”(震)、“三”(巽)、“三”(坎)、“三”(离);“三”(艮)、“三”(兑),称作八

“经卦”。八卦两两相重,构成 64 个符号,便是 64 卦,称作“别卦”。64 卦中每一卦又包含有六爻,因此《易经》共有 384 爻构成。六爻的排列从下到上用初、二、三、四、五、上表示位序,阳爻称九,阴爻称六。卦辞是指解说卦象的辞句,爻辞是指多于卦象之下,解说爻象的辞句。卦辞和爻辞的内容大致有三类:一是讲自然现象的变化,用来比拟人事;二是讲人事的得失;三是判断吉凶。如前所述,《易经》虽是一本占卦书,但在其神秘的形式中蕴含着深刻的理论思维和朴素的辩证观念。首先,它在一定程度上,反映了当时人们对自然界和社会普遍存在的对立现象的认识成果。在《易经》中出现了 30 对以上对立的概念。其中有:泰与否、谦与豫、损与益等等。这些概念已不再是单纯用来区分具体的事物,而是把自然界和社会一些不同类的事物的对立的现现象收纳进来,并给予简单的说明。其次,它认为,阴阳是天地万物的总根源,代表着世间两种最基本的相互对立的势力,自然界和人、动物一样,都是由两性(即阴阳)产生的,万物在阴阳两势力的矛盾中产生变化,变化到一定阶段就会走向其反面,这就是物极则反。再次,《易经》在肯定神灵对人事的支配权威的前提下,比较注重人的主观能动性。在《乾·九三》爻辞中,认为君子如能整天勤奋工作,夜间小心谨慎,虽处危难,亦可免于灾祸。包含了通过发挥人的主观能动性可以转危为安的思想。当然,《易经》中的这些朴素辩证思想因素,从理论思维水平上讲,还没有摆脱感性形象思维的束缚。在表达方式上,它采用类比和象征等手法,试图用感性形象来把握抽象,用有限的个别来说明一般,只是对一些辩证思想作一些最初的、简单的概括。同时,其朴素辩证法因素是和宗教迷信混杂在一起的。但尽管如此,《易经》仍不失为中国古代一部很有价值的书,在中国哲学史及思想史上都占有重要地位,同时由于其年代久远,文字晦涩,多为后人发挥。不仅唯心主义和唯物主义通过解经的形式,利用它来阐发思想,甚至旁及天文、地理、乐律、兵法、韵学、算术等,皆援《易

经》以为说,形成绝无仅有的奇特现象。

战国后期,对《易经》的研究已逐渐成为一种专门学问,一些系统阐释《易经》的文字陆续被收集起来,汇成《易传》。汉代经学兴起,形成了专门解释《周易》经传的“易学”。此后历经两千余年,形成了许多流派,如象数学派、义理学派等,近代还有人将其混同于近代自然科学。许多著名哲学家都依据《周易》经传提供的思想资料,建立起自己的哲学体系。《易传》除专门指战国末期或秦汉之际的儒家学者对《易经》的解说外,还指以后历代解释《周易》的著作,如北宋程颐、苏轼、南宋杨万里的易注,亦称《易传》。这里指的是前一种含义的《易传》。

《易传》,也称《易大传》,是对《易经》最古的注解、说明、补充和发挥,包括《彖》上下、《象》上下、《系辞》上下、《文言》、《说卦》、《序卦》、《杂卦》共十篇,所以古称《十翼》,“翼”有辅助的意思,认为它是学习《易经》的辅助读物,《易经》因《易传》而发扬光大。《彖》又称《彖传》、《彖辞》,唐代孔颖达认为《彖》是对卦象和卦辞的解释,包括三种情况:取象,即以八卦所象征的事物解释卦义;取义,即取卦的义理或德行,解释卦象和卦辞;析位,即以爻象在全卦中所处的地位,说明卦辞的涵义,包括当位、中位、应位、承乘、刚柔往来等说。《象》亦称《象传》,分为《大象》和《小象》两部分。《大象》主要是取八卦所象征的天、地、风、雷、水、火、山、泽等自然现象解释卦象和卦名的涵义。《小象》是对各卦爻象和爻辞的解释。《系辞》又称《系辞传》,是《周易》经文之外,总论全书基本观点,阐发这些基本观点如何应用于自然和社会,是《易传》思想的主要代表作,对以后易学的发展产生了很大的影响。《文言》是专门解释乾、坤两卦卦辞和爻辞的,其主旨在于借阐发天地之德,说明君臣上下、进退存亡之道,修身、齐家、治平之理。《说卦》说明重卦的由来、八卦的涵义、八卦所取的物象和所处的方位。基于天道为阴阳,地道为柔刚,人道为仁义,提出重卦合“性命之理”。还提出“天地定位”说,

以八卦所象征的八种自然现象的交错关系,说明重卦的由来。它提出的八卦方位,即震东、巽东南、离南、坤西南、兑西、乾西北、坎北、艮东北,成为宋代后天方位说的渊源。《序卦》是对通行本 64 卦排列顺序所作的说明,以“盈天地之间者唯万物”的观点来解释乾坤两卦居于首位;以因果联系、物极必反、相反相生的观点,解释其他各卦之间的相互联系;以“物不可穷”解释最后一卦未济,表示事物的变易是不封闭的体系。《杂卦》以相反相成的观点把 64 卦分为 32 对,解释其卦义和相互间的关系。

《易传》和《易经》产生的历史背景、认识水平、阶级基础都不相同,因而这两部书具有明显的区别。《易经》是一部占卜之书,《易传》则为一部哲学著作。《易传》在形式上是解释《易经》的筮法体例、卦象、卦名、卦爻辞及其义理的,却往往上升到哲学高度进行概括,并借以系统地阐发作者的哲学观点。《易传》创造性地提出了儒家第一个宇宙形成论体系,建立了以“一阴一阳之谓道”为核心内容的具有完整形态的朴素辩证法体系,提倡自强不息刚健有为的人生哲学,倡导“财成天地之道,辅相天地之宜”的天人协调论,等等。《易传》是儒家最重要的哲学著作,它对传统哲学的发展、思维方式、科学方法的形成以及民族精神的塑造,都产生了极其深刻的影响。

首先,“易有太极,是生两仪”的宇宙形成论。

自春秋末年起,有关世界统一原理的哲学探索,已经从万物构成问题推进到宇宙的形成、起源问题。先后出现了对古代哲学有着深远影响的两大宇宙形成论系统,即道家和《易传》。道家的系统本于老子;《易传》的系统即“易有太极,是生两仪”的理论。

《易传》认为宇宙的形成是一个不断发展的生化过程。所以《系辞上传》写道:“易有太极,是生两仪,两仪生四象,四象生八卦。”这一番话形式上是解释筮法的。由于《易传》作者以为筮法是依循自然衍化过程而立,因而它所象征的是宇宙大化的历程。这

一段话作宇宙形成论讲,“易”指生生不已的变化过程,所谓“生生之谓易”。太极是宇宙生化的起源,生化过程从太极开始,由太极分化出阴阳(天地),叫做两仪。阴阳生出四时,叫做四象。在四时中生长着八类自然物,即天地风雷山泽水火,这是宇宙形成的早期阶段。《易传》又具体探讨了天地阴阳和风雷山泽水火在万物的生成中各自的具体作用。认为万物是在天地产生之后生成的,万物是天地之间唯一的存在物。万物是怎样生成的?天地的阴阳二气相互融合,万物因而产生。所以《易传》又说:“大哉乾元,万物资始”,“大哉坤元,万物资生”。乾为阳,即天。坤为阴,即地。这是说,乾坤是万物赖以始生的根本。

《易传》也论述了风(巽)、雷(震)、山(艮)、泽(兑)、水(坎)、火(离)这六种自然物在万物生成中所起的辅助作用。认为万物始生之后,在山泽风雷水火这些自然条件的共同作用之下,万物才能够变化成长。这一见解,无疑和《易传》作者对于万物生成所需要的客观环境和物质条件的认识有关。

人和万物一样,是天地自然衍化的产物。在万物产生以后,出现了人类社会。人类社会是在自然形成之后产生的。人类社会经历了区别男女,确立夫妻关系、父子关系以后,方才出现君臣以及反映君臣关系的上下等级秩序。而后才有依据君臣上下等级关系制定的礼仪制度和道德规范。《易传》所提出的自然和人类社会发生发展的秩序,总体上是符合自然和社会发展的一般进程的。

其次,《易传》对《易经》的辩证法思想作了较为系统的发挥。

它把阴阳概念抽象为表述对立统一的最高范畴,并运用阴阳相互依存和转化的观点,概括和总结人类有关自然和社会的知识,提出了“一阴一阳之谓道”的重要命题。

阴阳作为《易传》辩证法的最高范畴,有两种含义,一是阴阳二气,二是指天地万物的两类性质。它把天下一切事物都分为阴阳两类,在此基础上,用阴阳来抽象和表述对立面,把对立者的两个

方面中的居支配地位的一方为阳,被支配方为阴。《系辞传》提出了一系列表现为阴阳的对立面,如天阳地阴,刚阳柔阴,日阳月阴等等,认为无论在自然界还是在人类社会中,矛盾的两个方面无不表现为阴阳的对立,即“一阴一阳”。《易传》认为事物的本性是一阴一阳,《系辞上传》说:“一阴一阳之谓道。继之者善也,成之者性也。”只有具备一阴一阳才是本性的完成。《易传》中还说,圣人作《易》是为了顺应性命之理,于是确立了天地人的性命之理是阴阳、刚柔、仁义。刚与义属阳,柔与仁属阴,所以说天道、地道和人道的本性归根结蒂无不是一阴一阳。

对于“一阴一阳之谓道”的思想,《易传》从多方面进行了阐发。它说,阴阳的对立统一蕴含着变化之道,阴阳构成不同的对立形态,变易现象就显现出来了;若阴阳的对立不存在,那么变易也就无从显现。反过来说,变易现象看不到,阴阳的对立也不会存在。阴阳的对立统一是运动现象产生的根源,而运动现象则是阴阳对立统一的表现。《易传》还把阴阳的推移与时间的变化和万物的运动变化联系起来,它说春夏两季阳气当令,万物萌发生长,好像宇宙之门打开了,而秋冬两季阴气当令,万物收敛,宇宙生育之门闭合。整个宇宙的运动,通过具体运动事物的转化和阴阳的推移实现,宇宙运动的永恒性,绝对性,正是通过阴阳往来不穷的推移转化恒久不已的。不仅自然界与时俱变,人也是这样。天道、地道、人道也处在运动变化之中,阴阳的相互作用、运动变化是无止尽的。正因为如此,无论是日常生活,还是安邦立国,都必须充分认识到事物的两重性。只有认识到事物的两重性,从阴阳两个方面考虑问题,并根据具体情况采取相应的措施,才能在对立面转化的机制中把握转化的条件,促使其向有利的方向发展,延缓和防止向不利方向的转化。

再次,《易传》的天人协调观。

《易传》在先秦第一次对天人关系做出较全面的说明,提出“财