

● 历史纪事

○ 风云人物

○ 秦东戈马

○ 河山圣地



○ 文物古迹

○ 民间文化

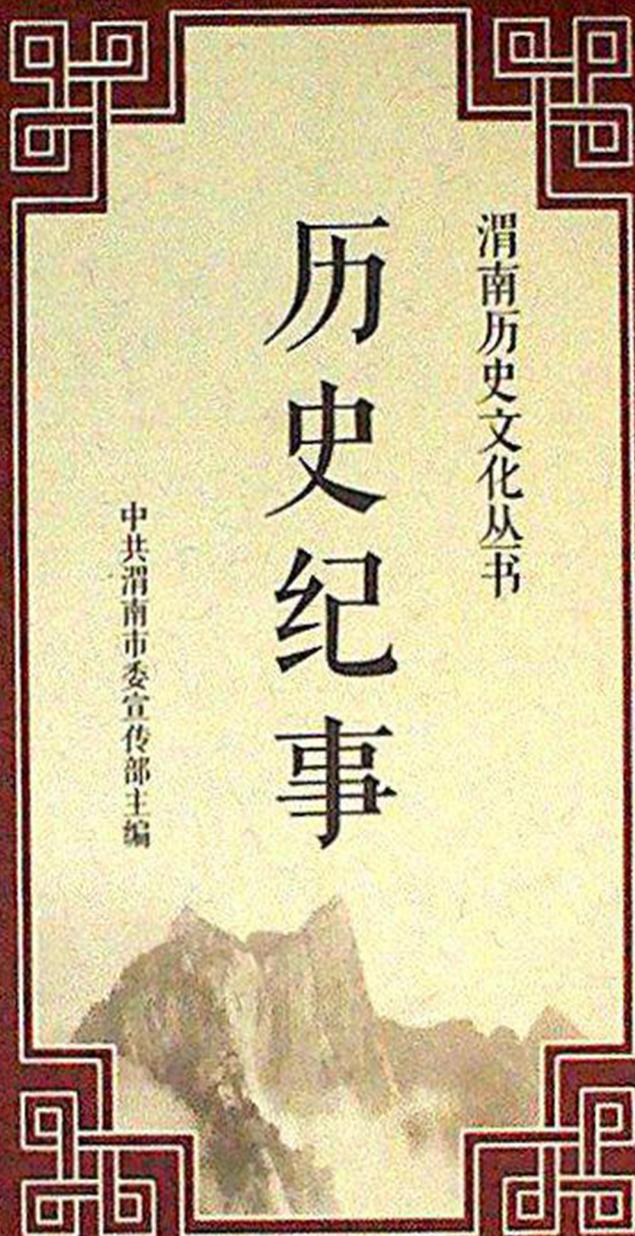
○ 诗咏渭南

○ 故事传说

渭南历史文化丛书

历史纪事

中共渭南市委宣传部主编



陕西出版集团
陕西人民出版社

中共渭南市委宣传部主编

渭南历史文化丛书

【历史纪事】

本册主编：张煜峰

陕西出版集团
陕西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

历史纪事 / 中共渭南市委宣传部主编. —西安:
陕西人民出版社, 2012
(渭南历史文化丛书)
ISBN 978-7-224-10229-1

I. ①历… II. ①中… III. ①渭南市—地方史—史料
IV. ①K294.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 119917 号

渭南历史文化丛书·历史纪事

丛书主编 中共渭南市委宣传部
本册主编 张煜峰
出版发行 陕西出版集团 陕西人民出版社
(西安北大街 147 号 邮编:710003)

印 刷 西安市建明工贸有限责任公司
开 本 787mm×1092mm 16 开 12.25 印张 2 插页
字 数 170 千字
版 次 2012 年 6 月第 1 版 2012 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-224-10229-1
定 价 32.80 元

《渭南历史文化丛书》编委会

主任：庄长兴

副主任：徐新荣 王小明 雷超武 郭勇格

成员（以姓氏笔画为序）：

马世仓 王德超 叶 珺 卢发兴 华惠民 刘百宽
刘绪斌 孙云峰 孙永莉 杨 涛 杨建秦 杨炳拓
杨森明 李 光 李东平 李永朝 李勤侠 何树茂
陈淑霞 张百献 张建军 郑成瑞 郑丽琼 弥元峰
赵林斌 姚双年 党福勤 柴芳侠 郭永峰 郭志英
隋晓会 谭文德 樊存弟

主编：郭勇格

副主编：张百献 刘绪斌 弥元峰

编辑（以姓氏笔画为序）：

马杭娟 马继先 田 超 白赵峰 冯兴运 权 军
成江海 刘树友 米建国 杜振虎 李东平 严安政
吴玉玲 张宏武 张煜峰 胡碧博 黄 玮 崔晓怡
雷 珺

《渭南历史文化丛书》序

中共渭南市委书记 庄长兴

中共渭南市委副书记、渭南市长 徐新荣

五千年来，在渭南这片丰厚的土地上，一代又一代勤劳勇敢智慧的人们筚路蓝缕、前赴后继，创造了悠久而辉煌的历史文化，为华夏文明的发展做出了重大贡献。

2010年以来，市委宣传部组织渭南当代的专家学者们回望历史，认真研读梳理，细细探究挖掘，精心采撷那些闪耀在历史长河中的文化结晶，整理成集，形成了一部厚重的《渭南历史文化丛书》。如今丛书业已告竣，即将付梓。

渭南地处陕西关中渭河平原东部，东濒黄河，西接西安，南倚秦岭，北连延安，位居新亚欧大陆桥的重要地段，是中国版图的几何圆心，是陕西省和西部地区进入中东部的“东大门”，是关中—天水经济区和秦晋豫黄河金三角的重要城市，也是“北京时间”的发出地。全市辖临渭区、韩城市、华阴市、华县、潼关县、大荔县、澄城县、合阳县、蒲城县、富平县、白水县等11个县（市、区）和高新技术产业开发区、经济技术开发区、卤阳湖现代产业开发区、华山景区，总面积1.3万平方公里，总人口552万。

这是一块古老的土地。这里是中华民族的发祥地之一，180万年—100万年前的渭南先民就在洛河下游繁衍生息。旧石器时代的“禹门口洞穴堆积”遗址以及沙苑、龙山文化遗址，如绝本经典，记载着华夏文明悠久的历史。周、秦、汉、唐两千年间，渭南一直是古都长安的京畿重



地。有宋以后，地位虽有所下降，但仍是兵家必争之地。历代王朝的变迁，无不在这里留下深刻的烙印。可以说，渭南，就像一部活的史书，折射着中华民族的沧桑巨变，浓缩了华夏儿女的苦难辉煌。

这是一块美丽的土地。这里山河壮美，历史遗存丰富，列入开发和保护的文物旅游景点有 619 处，国家和省级文物保护单位有 137 处。奇险峻秀的西岳华山，被称为“华夏之根”，是驰名中外的旅游胜地；风景秀丽的洽川，融“山河湖滩泉”于一体，是黄河流域最大最完整的干流湖泊型湿地风景区；集“山河川塬”自然景观与元明古建人文景观之大成的黄河龙门旅游景区，素有“北国小三峡”之美誉；规模宏大的渭北帝王陵墓群，一展盛唐雄风，是中国封建皇室宫廷文化的缩影；还有少华山、石鼓山、天留山森林公园等青翠灵秀，层峦叠嶂，美不胜收。

这是一块丰饶的土地。这里农业优势明显，是“中国苹果之乡”、“中国酥梨之乡”、“中国花椒之乡”、“中国枣乡”和“中国柿乡”，号称陕西的“粮仓”、“棉库”。境内能源资源丰足，已探明的矿藏共 38 种，储量大、易开采的有 26 种。其中，原煤地质储量 255 亿吨，已探明储量 50.3 亿吨，素以“渭北黑腰带”闻名全国；电力装机总量占全省的 40%；钼矿石已探明储量 14 亿吨，钼金属已探明储量 128 万吨，钼生产能力亚洲第一、世界第三，有“中国钼都”美称；黄金储量丰厚，产量占全省一半以上，居全国第三，被誉为“华夏金城”。此外，石灰石、大理石、地热水和矿泉水储量丰厚，蕴藏着巨大的开发潜能，为地方经济社会发展提供了雄厚的物质基础。

这是一块英雄的土地。历史上这里出过 6 位皇帝、80 多位宰相、300 多位将军。联合国教科文组织推举的 100 个世界名人，中国占 6 位，渭南有其一。在二十四史中立传和有简介的有 360 余人，有记载的有 1200 余人。其中东汉太尉杨震，隋文帝杨坚，唐代名将郭子仪，伟大的现实主义诗人白居易，宋代名相寇准，清代名臣王杰、王鼎，现代爱国名将杨虎城，老一辈无产阶级革命家习仲勋，著名政治活动家屈武，当代作家杜鹏程等彪炳青史。以他们为代表的历代渭南人，用“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”的铮铮风骨和矢志追求，推

动了中华民族的文明进程，成为一个时代的标志人物，成为这块土地永恒的骄傲。

这是一块创新的土地。这里是字之源、诗之源、酒之源、史之源、乐之源。“中华第一诗”——《诗经》开篇《关雎》就孕育诞生在这里。在这片土地上，字圣仓颉创造了汉字，酒圣杜康酿造出美酒，史圣司马迁“究天人之际，通古今之变”，写出了被誉为“无韵之离骚，史家之绝唱”的第一部纪传体通史《史记》……改革开放以来，陕西省第一家民营运输公司、第一条私人收费公路及第一架由农民建造的黄河大桥也先后在这里涌现。这些无不彰显出渭南人敢为天下之先、善于推陈出新的实践品质，也铸就了渭南文化生生不息、永续辉煌的动力源泉。

这是一块发展的土地。千百年来，这里的人们在创造自己幸福美好生活的伟大实践中，不断超越着自我，刷新着历史。进入新世纪，特别是近年来，市委、市政府带领全市人民，围绕科学发展、富民强市主题，进一步解放思想，开拓创新，艰苦奋斗，励精图治，推动经济社会步入发展快车道，站在了新的历史起点，一个开放繁荣、和谐富裕、宜居宜业的新渭南正崛起于三秦大地。

这套《渭南历史文化丛书》很好地总结并体现了渭南历史文化的这些特点。全书分八册，共计100多万字。其中《历史纪事》着重记录了渭南的史前文明、文化遗址、历史沿革、政府设置的变迁与发展；《秦东戈马》主要记载了发生在渭南这块土地上影响中国历史进程的著名战事；《风云人物》重点介绍了在中国历史上具有重要影响的渭南人物；《河山圣地》全面展示了渭南独特的自然风光及山水名胜；《文物古迹》分类概述了渭南各地珍贵的文物遗存；《民间文化》呈现了渭南丰富而多彩的民间戏曲及非物质文化遗产；《故事传说》主要收录了渭南历代积极健康、雅俗共赏的民间故事；《诗咏渭南》精选了有关吟颂渭南及著名文人在渭南所著的名诗佳文。细细翻阅丛书清样，感觉装帧厚重、古朴，体例科学、严密，内容全面、系统，论述严谨、凝练，史料价值、学术含量及文化品位都很强，是把握渭南历史脉络、弘扬渭南文化的一部精品力作。相信它的出版发行，将对传承渭南悠久灿烂的历史文化，展示渭南丰富



独特的人文资源优势，打造渭南特色文化品牌，以及唤起广大干部群众热爱渭南、万众一心建设渭南的极大热情，起到重要作用。

盛世重史，盛世崇文。党的十八届六中全会指出，文化是民族的血脉，是人民的精神家园。编纂《渭南历史文化丛书》既是我市文化建设上的一件盛事，也是加快陕西东大门建设的一项重要举措。希望该书的出版发行，能给广大干部群众和青少年带来新启迪、新收获，成为人们创新的源泉、创造的动力，激励人们以先辈为楷模，以大手笔再续渭南辉煌历史，谱写让未来渭南人为之骄傲的新华章。

历史是厚重的，它灿若星汉，留给我们万古沧桑的积淀；历史又是神秘的，只有不断地揭开其扑朔迷离的面纱才能目睹更美的容颜。这套《渭南历史文化丛书》将一部文化长卷展现给我们，是当代人为历史传承所作的一些贡献。要探索和挖掘更多的历史文化瑰宝，则需更多爱渭南、爱历史、爱人类的有识之士加入，开放的渭南欢迎来自八方的“寻宝”之人，让优秀的历史文化遗产服务当代，惠泽未来。

是为序。

目 录

第一编 渭南概况

民族摇篮毓俊秀	(3)
政治文明启新程	(9)
经济腾飞鹏正举	(16)
文化璀璨耀神州	(24)

第二编 大事记

远古先秦	(33)
古代社会	(43)
近代现代	(83)
中华人民共和国	(104)

第三编 区域发展

临渭区	(153)
韩城市	(156)
华阴市	(159)
潼关县	(162)
华 县	(165)
大荔县	(168)
蒲城县	(171)
富平县	(174)
合阳县	(177)
澄城县	(179)
白水县	(182)
后 记	(185)

第一编

渭 南 概 况

渭南市位于黄河流域中游地区，关中平原东部，介于东经 $108^{\circ}58'$ — $110^{\circ}35'$ 和北纬 $34^{\circ}13'$ — $35^{\circ}52'$ 之间。

渭南自然条件优越，自然资源丰富多样，具有发展经济的良好条件和潜在优势。南部、北部有秦岭、黄龙山脉，萃屏侧立；中部渭河平原，广袤肥沃；黄、洛、渭三河，玉带环绕。多样的地貌特征形成多样的土地类型。总面积 13134 平方公里，山地占 16.36%，平原占 83.64%。耕地面积 52 万公顷。属暖温带半湿润半干旱季风气候，四季分明，光照充足，年平均气温 11.5°C — 13.6°C ，日照 2000.9 小时—2528.1 小时，降水量 508.8 毫米—608.9 毫米。动植物种类繁多。有野生动物 360 多种，其中受国家保护的珍稀动物有丹顶鹤、大天鹅等 35 种，人工饲养的畜禽 20 多种。野生植物 2500 多种，栽培植物 150 多种。旅游资源得天独厚，华山、少华山、黄河龙门、洽川黄河湿地等一批神奇瑰丽的自然景观，与列入保护开发的 619 处文物旅游景点珠联璧合，相得益彰，开发前景广阔。

渭南市以其历史悠久、华夏之根、人文荟萃、河山圣地独具特色。这里是中华民族的主要发祥地之一，与 5000 年华夏文化根脉相依；周、秦、汉、唐 1000 多年间为京畿重地，经济发达，文化灿烂；高山大川，险关雄峙，有“八省通衢”之誉，为历代兵家必争之要地；钟灵毓秀，俊才辈出，对中国历史进程产生重要影响；改革开放，续写辉煌，为陕西省东部新兴中等城市，连接我国华北、中原地区与西北、西南地区的交通要道，国家农业生产和能源重化工基地，享誉海内外的旅游胜地，国家实施西部大开发战略的前沿地带。

民族摇篮毓俊秀

地质史的第四纪时期，在全球性气候变化背景下，渭南地区出现冰期和间冰期的更替，即气候的冷暖变化。这种变化发生在更新世初期，



即旧石器时代早期，那时渭南地区气候温暖湿润，河流湖泊发育，林草茂盛，草食动物多样，适宜古人类生息，我国早期古人类之一的甜水沟文化和育红东文化的主人就生活在这个时期。那时的洛河，滔滔流水，蜿蜒切穿于陕北高原之上，由西北而东南注入渭南境内，汇入渭河盆地烟波浩淼的“汾渭古湖”。洛河下游是一方神圣的土地，约180万年以来，这里一直是先民劳作生息的地方。20世纪70年代以来，陆续在大荔、蒲城洛河两岸，发现了以甜水沟为代表的19处文化群，出土石器2291件，贺风三趾马、步氏羚羊等动物化石18类。甜水沟文化遗存埋藏于洛河岸边三级阶地底部基座堆积的三门组中的灰白色、灰褐色沙砾层中，它不整合于上新统之上和上中更新统地层之下。因此，甜水沟文化应为旧石器时代早期的早一阶段，地质时代为早更新世。这里的古人类生活在约100万—180万年前，与西侯度古人类、元谋猿人的年代相当，远早于蓝田人和北京人。稍晚于甜水沟古人类，在这个区域生活的还有育红东遗址的主人。位于渭南与西安边缘地带的蓝田公王岭猿人遗址和陈家窝猿人遗址证明，与蓝田同为一个地质单元的今临渭区、华县南部地区，在110万年前和50万年前生活着古人类。

20世纪70年代，洛河下游的大荔县段家乡解放村传出好消息，震动了中国考古界。在此发现一个完整的古人头骨化石，被命名为“大荔人”；同时发现有包含大荔人文化的地点12处，成为先民在此生活的又一见证。大荔人是生活在23万—18万年前的早期智人，是早期智人中较早的古老类型，它是从直立人发展到智人之间的过渡类型，是我国古人类进化谱系中的一个重要环节。大荔人生活在一块生活资料丰盛、如诗画一样环境优美的地方：气候温润，雨量适宜；洛河奔流，湖水荡漾；葱绿的草原一望无际，一片片丛林点缀其间；马、披毛犀、羚羊等在草地觅食，野猪、象、鹿、犀牛等出没丛林，鱼、蚌在水中悠游，调皮的河狸时而在水中嬉戏，时而在岸边晒着太阳。大荔人打制了许多石器，依靠自己的劳动获取大自然的恩赐，过着渔猎为主、采集为辅的游牧生活。旧石器时代中期，稍晚于大荔人，在这一区域还生息着蒲城直杜、南湾遗址的主人。约两万年前的旧石器时代晚期，生活在这里的育红河

文化的主人没有大荔人那样幸运，其时，气候干冷，森林、丛林缩小，草原扩展，湖水或缩小或干涸，育红河先民们在与自然界的顽强斗争中，丰富和发展了旧石器文化。育红河附近相继发现的旧石器时代晚期遗址还有孙家窑、坊镇北、坊镇、似仙渠、东花城、西花城、育红、育红东北、育红北、坊镇河等，反映出这一区域先民增加的趋势。旧石器时代的先民们依靠他们掌握的技术和知识，从事采猎活动，有效地从自然界的仓库中获取生活资料，或穴居，或游牧不定，过着低级落后的原始生活。

距今一万年左右，人类及其文化发展进入新石器时代，开始了一个新的发展阶段，渭南先民们的生活图景渐次清晰。20世纪50年代在洛、渭之间沙苑地带发现的沙苑文化的主人，是陕西地区最早的新石器时代居民，他们在此生息发展了2000年之久。从临渭区北刘（下层）、白庙，华县老官台、元君庙（下层）等文化遗址中发现，距今8000年左右，渭南先民的生产生活方式有了重要进步，出现了早期农业氏族公社，人们建造房屋和存放粮食的窖穴，制造大量生活用具，制作陶器，还有彩陶，过着定居的集群氏族聚落生活。透过形态各异的陶器和装饰性图案，以及大量骨笄、骨珠，依稀可见先民们精神文化生活的萌芽与追求。临渭区史家遗址发现了几处规模较大而又保存较为完整的氏族公共墓地，以及随葬的那些独具特征而丰富精美的陶器及其他随葬品，从这些墓地所体现的葬俗、葬制以及彩陶图文中所发现的种种形象和特点，说明6000多年前的史家公社是半坡公社发展到一个新时代并有新的文化创造的历史时代。生息于新石器时代中晚期的还有华阴西关村、华县泉护村、北刘（上层）等氏族聚落文化。这个时期也正是黄河流域氏族部落文化快速扩展辐射的时代，相邻地区之间的氏族聚落相互接触交往并伴随着融合的进程，形成了较大的文化共同体。我国各族种系的胚胎，就孕育在这个时期。在我国所有的氏族部落文化中，仰韶文化以其历史悠久、幅员辽阔、强固的凝聚力成为中华民族原始共同体的主体和核心，也是后来文明形成的基础。其中渭、泾、汾、伊流域的中原地区文化水平最高，成为氏族部落活动的中心，而以渭水流域最能代表这一历史阶段的典型特征。渭南地处中原地区和仰韶文化的中心地带，文化发展水平较高，



对于黄河南曲地区文化向外扩展辐射发挥着重要作用。这种融合在新石器时代晚期更加密切。据《尚书》《史记》等记载，黄帝曾在境内铸鼎、会氏族部落首领，尧帝巡狩华山，舜帝祭祀华山，后稷在今永丰一带教民耕作，大禹在境内治水、造鼎，从一个侧面反映出新石器时代晚期各地人员迁徙流动和文化交流的广泛深入。这是一个社会剧烈变化的时代，生活在龙山文化晚期的华阴市横阵、华县梓里等聚落的居民，已经叩响了文明时代的大门。耕植农业的发展丰富了人们的食品，房屋墙壁用白灰涂抹，陶器精美多样，玉璧、玉琮、玉饰、绿松石饰、牙饰、蚌饰、骨笄、项链等装饰品大量增加，反映出先民生活水平提高的情况。

渭南市先后发现石器时代的文化遗址 600 多处，其中旧石器时代 19 处，新石器时代 616 处，11 个县、市、区均有分布，相对集中于渭、洛河下游区域，这说明 100 多万年来，渭南一直是先民劳动生息的家园。

渭南的远古文化遗存不仅数量多，分布广，且发展谱系相对完整，文化和人种传承密切。渭、洛河下游的文化遗存涵盖了旧石器时代早、中、晚和新石器时代早、中、晚各个时期，地域之集中，发展链条之完整为国内罕见。从石器特点看，自甜水沟文化到大荔人文化、育红河文化，直到沙苑文化等新石器时代文化，都是石片石器，属小石器文化传统，它们之间存在着一脉相承的密切联系。与这种文化传承关系相适应，这些不同时期文化的主人们也存在人种上的演进关系。由于地域相同，文化相继，大荔人应该是甜水沟人种演化而来；据考证，大荔人体质特征是向蒙古人种（黄色人种）的特征发展的，是形成或发展中的蒙古人种，大荔人早于丁村人、马坝人，是蒙古人种的根源和早期发展的可靠证据；其后的山顶洞人，华阴市横阵、华县元君庙等仰韶人同样也是蒙古人种，是大荔人进化的高级阶段；而蒙古人种与我们今日中国人体征关系最为密切，是中华民族的直系祖先。从甜水沟古人类到大荔人再到现代中国人的演进关系说明，渭、洛河下游是蒙古人种的主要发祥地，渭南是中华民族的摇篮。

渭南先民经历了不断发展与向外扩散的漫长岁月，进入夏、商时期，境内人口大量增加。周至隋、唐时期，渭南是全国人口密集地区之一。

隋大业五年（609），渭南有 14.7 万户 76.3 万人，占全国人口 1/60。唐天宝元年（742），渭南有 14.02 万户 87.04 万人，出现第一个人口总量高峰。安史之乱后，总户数锐减到 0.61 万户。宋崇宁年间（1102—1106），人口恢复到 21 万户 61.92 万人。清道光三年（1823），出现又一人口高峰，全市人口达 233.47 万人。清朝后期渭南爆发回民起义，加上旱灾、瘟疫，人口又大幅减少，至光绪年间，总人口不及道光年间的一半。民国时期，随着城市经济的发展，城镇规模扩大，城镇居民增多，1949 年，境内有城镇人口 13.38 万人，占总人口的 6.85%。

中华人民共和国成立后，人民安居乐业，医疗卫生条件极大改善，物质文化生活较快发展，人口快速增加，至 1969 年，全市总人口 343 万人，年平均增长速度高达 3.1%。20 世纪 70 年代开始，渭南市全面开展计划生育工作，人口过快增长的势头得到有效控制。1978 年以来，伴随着全国改革开放步伐，渭南市进入人口低增长，经济快速发展，城镇面貌日新月异，人民生活质量全面提高的新阶段。至 2009 年，全市常住人口 543.18 万人。城镇居民人均可支配收入 13652 元，较 1981 年提高 35.04 倍；人均住房面积 33.7 平方米，比 1981 年增长 5.31 倍。农民人均纯收入 3584 元，比 1978 年增长 28.95 倍；人均住房面积 31.59 平方米，比 1986 年增长 1.25 倍。人民的政治、经济、文化和社会权益得到较好保障，生活得更加幸福，更有尊严，进入全面发展的历史最好时期。

渭南人民勤劳智慧，英才辈出，仅二十四史中记录渭南人物 1200 余人，有传和简介的 360 人；包括清代和近代，渭南共出过 6 位皇帝、80 余位宰相、300 多位将军及一批文化巨匠，他们中的一些人明显推进了中国的历史进程。仓颉集前人之大成，创造了大量汉字，结束了前人结绳记事的历史，揭开了华夏文明的新纪元。杜康造酒，丰富了人民生活，开华夏民族酒文化之先河。商代元圣伊尹，助汤灭夏，竭忠尽智，辅助商汤祖孙三代四位君王，对商王朝的建立、巩固和繁荣立下不朽功勋。战国时期著名纵横家公孙衍，首用合纵、连横策略，活跃于各国之间，智慧过人，史家评价他是“一怒而诸侯惧，安居而天下息”，可谓一代风云人物。秦国名将王翦、王贲父子，英勇善战，先后率军攻破攻灭赵、



燕、楚、魏、齐等国，助秦王平定天下，统一六国。司马迁“究天人之际，通古今之变，成一家之言”，著成《史记》，完成中国历史上第一部纪传体通史，成为中国封建社会史书的范例，鲁迅先生赞之为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。东汉太尉杨震，博览群经，从教 20 余年，弟子逾三千，被誉为“关西夫子”，并以为官清廉垂范后世。生长于同州（今大荔县）的北周武帝宇文邕，是南北朝时期杰出的政治家、军事家、谋略家，他均田减负，与民生息，整军经武，攻灭北齐，使北周空前强大，为北周统一全国奠定了基础。隋文帝杨坚消灭后梁、陈，统一全国，结束了西晋末年以来近 300 年的分裂割据局面；他推行井田制，开创科举制，改革官制，开凿通济渠，崇尚节俭，使隋初社会经济呈现繁荣景象。唐左卫大将军、同中书门下三品、韩国公张仁愿，出将入相，在黄河北岸筑城 3 座，建烽火台 1800 处，镇守北方，使突厥数十年不敢南越阴山。唐代大将郭子仪力挽狂澜，平定“安史之乱”，收复长安；宝应二年（763），又临危受命，以少胜多，打败吐蕃，二次收复长安；广德二年（764），回纥、吐蕃 30 万兵逼近长安，他单骑闯敌营，分化瓦解敌军，解除了京师之危。郭子仪“三造唐室”，“权倾天下而朝不忌，功盖一世而主不疑”。白居易亲手編集《白氏文集》，收集其诗文 3840 首（篇），尤以诗歌天才流传千古；他主张“文章合为时而著，歌诗合为事而作”，坚持现实主义创作传统，发起并推动新乐府运动，建立了我国现实主义诗歌理论。北宋名相寇准，性情刚直，多次犯颜直谏，宋太宗赞许说“朕得寇准，犹如文皇得魏徵也！”辽兵大举入侵，不少人主张迁都南方，而寇准力主抗辽，并说服真宗御驾亲征，终于取得抗辽斗争胜利，订立“澶渊之盟”，使宋、辽边境保持了百年的安定局面。元西征先锋郭侃，系郭子仪后裔，进军中亚地区，先后攻占木刺夷（今伊朗）、黑衣大食国（今伊拉克）、西利亚（今叙利亚），大大拓宽了元朝版图。清军机大臣、东阁大学士王杰，策划平定台湾、廓尔喀，两次绘像紫光阁；与大贪官和珅作斗争，并主持查办和珅案，审定其 20 条大罪，致和珅被嘉庆皇帝赐死。清代军机大臣王鼎，力主查禁鸦片，反对议和，保护林则徐，与以首席军机大臣穆彰阿为首的投降派进行了坚决斗争，在道光皇帝完全