

剧本选



张家口市文化局戏研室

目 录

中秋月正圆（探索性戏曲）

.....董汝河（1）

四季歌（四场现代歌剧）

.....赵 一（53）

落扇奇缘（新编古装戏）

.....蒙新青（101）

*

*

*

在探索中前进

——本辑剧本编后印象.....夏 风（161）

探索性戏曲

中秋月正圆

董汝河

内 容 提 要

本剧的思想内容和表现形式均带有一定的探索性。

文革期间，某市政法书记秦时月被遣送深山区，其女追寻至彼，寄居在当地农民陈老大家里。患难中，陈、秦的儿女萌发爱情，结为夫妻。落实政策回城后，秦女深感与陈子的文化素养、爱好志趣不同而造成的心理差距难以弥补，提出离婚。秦时月解放初期进城后曾抛弃农村原配妻子，一直受着良心的谴责，因而极力反对女儿的离异要求。于是，两种道德观、婚姻观的冲突，爆发在两代人之间……

人 物

- 秦湘莲 女，34岁，大学毕业生，某机械厂副总工程师。
- 陈式美 男，37岁，原山区农民，现某机械厂工人，秦湘莲之夫。
- 秦时月 男，60岁，解放初进城干部，某市政法书记，秦湘莲之父。
- 胡秀贞 女，57岁，农村妇女，秦时月之原配妻子。
- 安国华 男，48岁，某机械厂代理总工程师。
- 陈老大 男，50岁，山区农民，陈式美之父。
- 王庭长 女，30岁，某市人民法院民事庭长。
- 吴乡长 男，50岁，秦时月原籍某乡乡长。
- 秦香莲
- 陈世美
- 包拯
- 王延龄
- 包兴、王朝、马汉、张龙、赵虎；
- 小翠、嫦娥；
- 家院、大太监；
- 包拯随从人役若干、宫女若干。

时间：一九八四年中秋之夜。

地点：秦时月家中之客厅。

舞台装置：左侧为可移动的电视机屏幕式小舞台，右侧

立有几何形景片，摆有桌、椅、沙发，桌上有录放相机。左右侧装置的比例失调，使舞台呈现出的不合谐气氛，似欲给观众以某种启发。

演出提示：屏幕式小舞台为表演A区，回忆、梦幻、意识流动及录相节目场面等均由此处表现。屏幕式小舞台前及右侧桌椅处为表演B区，供表现现实生活场面。

上 篇

〔开场锣鼓、前奏曲接“倒板”过门。

〔A区灯亮。秦香莲、陈世美、王廷龄及大太监、宫女等在场。

秦香莲 （唱）华堂内夫君豪饮妻卖唱！

王廷龄 好！华堂内夫君豪饮妻卖唱——这头一句唱得就好！

陈世美 好在哪里？

王廷龄 自古以来，恩爱夫妻必有唱随之乐，她唱的却是夫在华堂欢乐饮酒，妻在穷途卖唱，这里面定然大有文章。

陈世美 哦……哦，老相爷，请酒。

王廷龄 请酒，请酒。往下唱！

秦香莲 （唱）口未开声先咽寸断肝肠。

自幼儿配夫陈世美——

大太监 住口！

王廷龄 你为何不叫她唱啊？

大太监 她提起我家驸马爷的名讳来了。

王延龄 哎，世界之上同名同姓者甚多，你家驸马叫陈世美，他人就叫不得陈世美？难道歌词里的陈世美与你家驸马陈世美有什么相干不成？

陈世美 不不不，与本宫无干哪。

王延龄 那你怪她不怪？

陈世美 不怪，不怪呀！

王延龄 （对大太监）你家驸马不怪，你在一旁多得什么口？大胆！放肆！（对秦香莲）往下唱！

陈世美 唱歌词的，此乃驸马宫院，当唱者则唱，不当唱的且莫要胡言乱语。掐头去尾，唱上一段，你就出宫去吧。

王延龄 告辞！

陈世美 老相爷为何要走哇？

王延龄 我想这歌词，听头不听尾，不知它的归根结果；听尾不听头，不知它的起始缘由。你叫她掐头去尾，我还听它作甚？

陈世美 好，就依老相爷，叫她从头到尾地唱来。

王延龄 这便才是。唱歌词的，驸马说过话了，你就从头到尾地往下唱！

秦香莲 （唱）夫妻们共二老苦度时光。

他刻苦攻读，一心要登龙虎榜，

我日作夜织，辛勤十载伴寒窗。

甲子年他进京赴科场，

有去无回，音讯渺茫。

大旱三载，祸从天降，

公爹婆母，饿死在草堂。

我剪青丝换芦席把双亲埋葬，

携儿女，跋涉千里寻夫郎。

历尽艰辛到京城，四处查访，

才知他春风得意中金榜，又与新人配鸾凰。

我求他念旧情看在以往，

认下这苦命妻儿女一双。

谁料他忘恩负义良心丧，

只见新人笑，不怜旧人啼哭泪千行……

〔演唱中，B区灯微亮，秦湘莲急上，停步观看表演

……

秦湘莲 （急不可耐地）爸爸！

秦时月 （原来，他正坐在沙发上看录相，闻声边应边按录放相机）啊？

〔A区人物随之定格。

秦湘莲 一盘《秦香莲》录相带看了七百八十遍，你也不嫌腻！

秦时月 啊？（欲说什么，想了想，又改了主意，笑了几声）哈哈！

秦湘莲 爸，我找来一盘“时代歌舞专辑”。（说着，走到录放相机前操作，并从提兜内拿出一盘录相带）

〔A区灯暗。

秦时月 （接过录相带，看看反常的女儿，试探地）莲莲，发生了什么事情？

秦湘莲 （面露郁色，瞬间又失，大笑）哈哈！您看能发生什么事？国际新闻？古今传奇？哈哈……

秦时月 （怔了一下）不，我是说，你对此从来是不屑一顾哇。

秦湘莲 事物都在快速变化，快得连眼都来不及眨。比如说，三块钱，昨天能买一斤鲤鱼，今天只能买两个胖头鱼的脑袋。我难道就不能变？这叫顺应时代新潮流。（唱）

面对中秋好月色，

嗟叹人生能几何。

韶光易去须行乐，

歌舞为伴酒当歌。

说什么理想、工作，

谈什么四化、改革，

且把这周身热血一腔火，

奉献给疯狂的“迪斯科”！

〔秦湘莲操作录放相机。A区灯亮，出现“迪斯科”舞蹈。秦湘莲随节拍扭动身躯，继而拉秦时月与之同舞。

秦时月 莲莲……（大声地）莲莲！

秦湘莲 （冷笑）哼哼……（狂笑）哈哈……

秦时月 （喘息着）这、这简直是胡闹！

秦湘莲 胡闹？在单位剥夺我的工作权利，在家里剥夺我跳“迪斯科”的权利，是我在胡闹？是我在胡闹吗？
（扑伏沙发上哭泣）

秦时月 （缓和地）莲莲，这样做我可全是为了你呀。

秦湘莲 这么说，把我调离“M”流水线试验小组的事，您是知道的？

秦时月 他们征求过我的意见。

秦湘莲 (站起) 爸爸! (痛苦地摇摇头, 背起提兜, 欲下)

[陈式美手提装有酒、肉、蔬菜的草编袋迎面上。
四目相遇, 短暂静场。

陈式美 哦, 你回来了? 爸爸叫我买了这些东西, 就等你回家过个八月十五团圆节呢。(去接秦湘莲提兜, 见她躲开, 自找台阶) 哦, 你先歇会儿, 我去拾掇饭菜。(走向厨间)

秦湘莲 等等! 我提出的问题, 你考虑好了吗?

陈式美 莲莲……

秦湘莲 你不觉得, 我们之间的夫妻关系早已名存实亡了吗?

陈式美 我……

秦湘莲 你不愿意早些结束这尴尬痛苦的局面吗?

陈式美 (激动地) 不! (近乎哀求地) 莲莲, 还是过了八月十五再说……再说吧! (掩面进入厨间)

[秦湘莲也有些动感情。她掏出手绢擦擦眼角, 长叹一声, 欲下。

秦时月 (感情复杂地) 莲莲!

秦湘莲 (止步, 但未回身) 爸爸, 希望你能支持我。

秦时月 (沉着脸色) 支持你什么? 支持你跟小陈离婚?

秦湘莲 爸爸……

秦时月 爸爸不希望你欠下一笔永远也还不清的感情债务……莲莲, 谁欠下这样的债, 谁就会受到良心的谴

责，特别是在晚年。

秦湘莲 您是说？

秦时月 表面的幸福抵销不了感情上的折磨。

秦湘莲 （看看手表）我没听懂您的话，您也不理解我的痛苦。（欲走）

秦时月 你的痛苦？你就没看见小陈的痛苦！

秦湘莲 这种痛苦正是没有感情基础的婚姻关系造成的，所以，早一天离婚，就会早一天得到解脱。

秦时月 （有些激动）狡辩！你们的结合是父母包办？媒妁之言？……回答我！

秦湘莲 （呐呐地）自由恋爱。

秦时月 恋爱时间？

秦湘莲 三年。

秦时月 婚后感情？

秦湘莲 很好——可后来又变坏了。

秦时月 什么时候变的？

秦湘莲 头两年。

秦时月 准确地说，是在我落实了政策，你上了大学，又当上了副总工程师之后。

秦湘莲 （激动地）您是说我忘恩负义？

秦时月 不，我了解自己的女儿。可我堵不住别人的嘴！

秦湘莲 （跌坐沙发）啊？

〔静场片刻。〕

〔幕后口号声：“无产阶级文化大革命万岁！”〕

“革命无罪，造反有理！”随即，两位“造反者”由电视荧屏框内跳出，给秦时月挂上写有

“打倒走资派秦时月”字样的大牌子，并将他押入黑暗的A区。

〔秦湘莲高喊“爸爸——”追入。

〔B区灯暗，剧场内一片漆黑。

〔黑暗中，合唱声起：

不堪回首，不堪回首，
偏也是八月中秋，八月中秋。
口号震天如雷吼，
星月失色云雾稠，云雾稠。

〔A区灯亮。

造反者（边唱边跳“造反舞”）

老子革命儿好汉，
老子反动儿混蛋，
要是革命你就站过来，
要是不革命就滚你妈的蛋。
滚，滚，滚，
滚你妈的蛋！

〔二“造反者”押秦时月上，将其打倒在地，又踏上一只脚。另一“造反者”抖开一纸，上写“遣送山区”。

〔一声惊雷，众“造反者”押秦时月下。

〔秦湘莲内喊：“爸爸！”大雨倾盆。

秦湘莲（内唱）孤身跋涉千里远——

〔秦湘莲冒雨冲上，行进舞蹈，亮相。

秦湘莲（接唱）中秋夜，风云变，月失皎洁人不圆！
父被流放音信断，

母亲自尽百丈潭。

只剩下“狗崽子”的称呼与我为伴，
方晓得什么是人情世态，雨冷风寒。

父亲他曾为革命流血汗，
如今反党为哪般？

千思万想，解不开心头疑念，
为穷究竟入深山。

顾不得风狂雨暴，山重水险，

秦湘莲我下定决心，不怕牺牲，排除万难！

〔有节奏地念着，为自己加油〕下定决心，不怕牺牲，排除万难，去争取胜利……

〔内声：“山洪下来喽——”陈式美上。〕

〔秦湘莲被卷入山洪激流，陈式美投身浊浪，经几番努力，抱秦湘莲上岸。〕

〔陈老大上。〕

陈式美 爹！

陈老大 快，回家！

〔A区灯暗，合唱声起：〕

因祸得福，因祸得福，

父女相逢小茅屋。

说巧？真巧！巧哇巧——

有道是无巧不成书。

〔合唱声中，A区灯渐亮。秦湘莲扑入秦时月怀里。陈老大说了句什么，众人同作笑状……〕

〔一阵嘹亮的笛声。众人隐去，陈式美扛镐上，刨地。〕

陈式美 (唱) 风儿细，阳光暖，
又是桃花开满山。
掐指心头暗盘算，
日月匆匆已六年。
既然是春天归去能复返，
为什么秦家父女的灾难总也受不完？

〔秦湘莲著山村姑娘服饰、挎竹篮上。〕

秦湘莲 哥，吃饭了。

陈式美 唉，我爹也真够呛，说好了我回家吃，咋又叫你送？翻沟越坎的，瞧累得你那身汗。（扔过毛巾）给，擦擦。

秦湘莲 黑老鸹落到猪背上——你哩？

陈式美 我？（憨憨一笑，抓起衣襟就擦）

秦湘莲 哎，等等。擦脏了汗衫不也是我洗？（走过去用毛巾给他擦脸）

陈式美 （忙躲）我自己擦……自己擦……（去拿毛巾却抓住了对方的手）

秦湘莲 （下意识地）哎哟！

陈式美 （急忙松手，尴尬）嘿嘿，嘿嘿……

秦湘莲 （唱）手儿抖，心儿动，

耳根发烫脸飞红。

兄妹相称六年整，

心渐相知意渐浓。

值此三景锦绣景，

当诉一腔爱慕情。

（夹白）哥，你看——

深山天桃花正盛，
你可愿作采花的蜂？

陈式美 蜂酿蜜，哥种地，这叫啥……社会分工不同，嘿
嘿，谁也代替不了谁。

秦湘莲 哥，你再看——（唱）

菟丝缠绕劲草茎，
妹可似那娇柔的藤？

陈式美 唉，你是人嘛，咋就变成菟丝藤了？你呀，傻！

秦湘莲 （撇嘴）去！

陈式美 （哄）我胡说哩，莲莲不傻，莲莲最聪明。

秦湘莲 哥——（唱）

你看那紫燕高飞成双对；

陈式美 俗话说，燕子高飞，云不变黑。莲莲，这几日准是
响晴天。

秦湘莲 哎——（唱）

好一对蝴蝶舞入桃花丛！

〔秦湘莲引陈式美圆场。

陈式美 （一无所见）净瞎说，还没到月份哩，咋会有蝴
蝶！说你傻，你还……

秦湘莲 （抢白地）你傻！

陈式美 （憨笑）我傻，我傻行了吧？莲莲，我吃饱了，你
回家吧，啊？

秦湘莲 唉！（唱）

借物传言他不懂，
憨态更惹人动情。

顾什么羞惭发什么窘，

鼓起勇气把话挑明。

哥，你愿不愿娶我作媳妇？

陈式美 （大出意外）什么？

秦湘莲 你愿不愿娶我作媳妇？

陈式美 嘿嘿，又瞎说哩，我是哥，你是妹，咋能……

秦湘莲 不，我就要你一句话：愿意还是不愿意？

陈式美 这……莲莲！（唱）

想一想，看一看，

咱二人一个地来一个天。

你读过高中有文化，

我只知“一”字象扁担。

秦湘莲 文化？现在就是要革文化的命，没文化倒好，省得受那么多的罪。

陈式美 （唱）你聪明伶俐脾性好，

我心眼太粗人太憨。

秦湘莲 心粗人憨算什么缺点？现在，有的人贼骨溜滑十八个心眼，变着法儿的捉摸人。想来想去，还是憨厚点儿好。

陈式美 （唱）你总有一日把城返，

我却要终生务农在深山。

秦湘莲 不，我不回城。城里七斗八斗的，不值得留恋。这里环境幽雅人又好，就象世外桃源。让咱们在这儿安安静静地过一辈子吧，啊？

陈式美 （唱）你久享舒适生活优越条件，

怎知道山里人的饥苦风寒。

纵然是你有意我也情愿，

无有姻缘份，莫把那红线牵！

秦湘莲 舒适生活，优越条件，那是过去。山里人的饥苦风寒，这几年也没把我压趴下。当年，你救了我，我住进了你家，就是缘份。只要日后你不抛弃我，我就心满意足了。

陈式美 （动情）莲莲！

秦湘莲 美哥——（扑入其怀）

〔陈式美、秦湘莲相互依偎，情意缠绵。〕

〔幕后伴唱：桃花丛，柳树荫，

桃红柳绿人相亲。

青山拥抱春风吻，

情意正浓日欲熏。〕

〔画外传来秦时月的笑声。〕

〔秦湘莲、陈式美惊、羞，相继跑下。〕

〔秦时月、陈老大出现。〕

秦时月 小陈二十七，莲莲二十四，岁数都不小喽。老哥，这桩婚事可该给他们办啦。

陈老大 （感情矛盾地）我总觉得……

秦时月 怕什么，他们是自由恋爱。从明确关系到现在有两年了吧？

陈老大 这倒不假……可咱门不当，户不对呀。

秦时月 门当户对那是旧思想。再者说，我现在不也是“农民伯伯”？

陈老大 十年河东，十年河西，谁知你们日后……兄弟，我就这棵独苗苗，万一……唉，我怕对不住他早死的娘啊！

秦时月 （唱）有道是这患难情义最可信；
〔陈老大仍在犹豫，秦湘莲突然闯入。〕

秦湘莲 （抱陈老大双臂）爹！（接唱）
海枯石烂，我至死不变心！（跪）

陈老大 （感动）好闺女……

秦时月 闺女？

陈老大 啊？……哦，儿媳妇！（搀）

（秦湘莲羞喜地跑下。）

秦时月 哈哈……老哥……不，亲家，这回放心了吧？

陈老大 放心……放心

秦时月 哪天办事？

陈老大 孩子有这份好心，咱也不能亏待孩子。我寻思，再苦巴，也得给他们盖间房子，置床被褥，添几件衣裳，对不？

秦时月 那，婚期？

陈老大 明年。

秦时月 时间？

陈老大 八月中秋。

〔欢快的唢呐声大作。〕

〔秦湘莲、陈式美著新衣上，向秦时月、陈老大三鞠躬后，下。〕

秦时月 亲家，大喜了！

陈老大 同喜，同喜！今天，咱老哥俩得痛痛快快地喝几盅。

秦时月 等放过喜鞭喜炮儿，再喝怎么样？

陈老大 对对对，先放鞭炮，先放鞭炮。哈哈……

〔秦时月、陈老大执鞭炮，下。〕