



# 大美武汉

· 航 拍 影 集 ·

长江日报 编著

武汉出版社

图书在版编目(CIP)数据

大美武汉·航拍影集 / 长江日报编著. — 武汉出版社, 2012. 11

ISBN 978—7—5430—7268—8

I. ①大… II. ①长… III. ①摄影集—中国—现代②武汉市—摄影集

IV. ①J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 258623 号

策划 田 飞 夏武全 蔡传雄 王 欣  
编辑 刘林德 韩玉晔  
文字 刘林德 肖 擎 付小为 肖 畅  
李 杏 岳 源 李建华  
设计 陈 昌 刘 岩 职文胜

编 著:长江日报

责任编辑:刘 洪

封面设计:陈 昌

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号。邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印 刷:武汉精一印刷有限公司 经 销:新华书店

开 本:787mm×1092mm 1/8

印 张:18 字 数:360 千字

版 次:2012 年 11 月第 1 版 2012 年 11 月第 1 次印刷

定 价:680.00 元

如有质量问题,由承印厂负责调换。

版权所有 翻印必究

# 大美武汉

航 拍 影 集

ISBN 978-7-5430-7268-8



9 787543 072688 >

定价: 680.00 元



大美武汉

长江日报·长江网  
武汉出版集团  
武汉出版社

大美武汉

长江日报编著  
武汉出版社

# 大美武汉

· 航拍影集 ·

长江日报编著

武汉出版社

大美武汉 航拍影集

长江日报 编著

武汉出版社

# 为了武汉更美而努力

武汉是一座美丽的城市。

大江大湖大武汉。长江穿城而过，汉水在此融汇，武昌、汉口、汉阳三镇依江鼎立，“黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花”，天赐的自然禀赋和独特的空间结构，尽显武汉的雄浑大气之美，为武汉赢得“江城”美誉。166个湖泊星罗棋布，其中东湖是全国最大的城中湖，“一围烟浪六十里，几队寒鸦千百雏”，珍珠般镶嵌的湖泊和沿湖泊蜿蜒的山体，交相辉映，展示着武汉的灵秀韵致之美，武汉也被称为“百湖之城”。

3500多年建城史，知音黄鹤故里，明清四大名镇之一，近代史上第二批对外通商口岸，近代工业发祥地，辛亥首义之都，近现代教育重镇，辉煌灿烂的历史为武汉留下了数不清的人文景观。那些巍峨百年的老建筑，那些苍翠遒劲的古树木，那些轰鸣着历史回响的旧厂房，那些承载了无数足迹的青石板，都印证着这座城市历久弥新的生命活力。

武汉正在变得越来越美。

这些年，我们以百年维度谋划城市空间布局，推动城市经济发展。一座座新城拔地而起，一条条街区独具特色，车站、机场、港口面貌一新。

这些年，我们以前所未有的力度投入基础设施建设，提升城市功能。座座跨江大桥、江底湖底隧道，成为城市经济社会的纽带，也成为武汉独特的景观。主干道、连通道、快速路、高架桥、环线与放射路让城市更加便捷，也更为现代。音乐厅、美术馆、博物馆、体育馆等公共建筑，成为一个又一个城市新名片。

这些年，我们大规模进行城市绿化，基本做到了显山透绿，出门见绿。江滩公园在全国享有盛誉，成为游览武汉的重要景点，一个个城市小游园成为市民休闲娱乐的理想场所。武汉先后被评为“国家园林城市”、“国家森林城市”。

武汉的未来会更加美丽。

2011年底召开的武汉市第十二次党代会，确立了“建设国家中心城市”的奋斗目标。今年5月，温家宝总理考察湖北武汉，明确表示“支持武汉建设国家中心城市”。目前，已经制定《武汉建设国家中心城市行动规划纲要》，明确建设国家创新中心、先进制造业中心、商贸物流中心，建设生态宜居武汉、文明武汉、幸福武汉等重大战略举措。宏伟的蓝图已经绘就，武汉这座古老而年轻的都市，已进入崭新的历史发展阶段，正阔步迈向更加光明的未来。

观察一座城市，有不同的角度，也会有不同的体会。《大美武汉》从天空俯瞰武汉，视野与众不同，画面宏阔壮观，展现出来的武汉自然历史风貌和建设发展成就，让我们对武汉的大气与灵秀之美发出由衷的赞叹，感到由衷的骄傲。随着国家中心城市建设的推进，我们坚信，武汉独特的城市魅力将日益彰显，市民的生活将越来越美好，武汉之美会成为市民内心的幸福感受，成为绽放在每一个武汉人脸上的灿烂笑容。

# 目录

序 ..... 阮成发

东方水城 ..... 01

中国桥都 ..... 25

绿色都市 ..... 37

经济重镇 ..... 55

大学之城 ..... 73

城市路网 ..... 83

建筑风貌 ..... 99

文化休闲 ..... 123

后记 ..... 137

# 东方水城



水是城市的血脉。水输送着资源，也塑造着城市的空间格局、生态格局与城市景观。

武汉得名“江城”、“百湖之市”。两江交汇，湖泊棋布，就连武汉的地名如江岸、江汉、东西湖等，也大多与“水”有关，汉水及多条支流汇入长江。

江河是武汉的动脉。在时间维度，它标刻这座城市的历史坐标；在空间维度，它决定了这座城市的国家位置。绵延不绝的江河流淌就仿佛是这个城市的血脉涌动。

湖泊是武汉的静脉。武汉的湖水也有气魄。东湖是全国最大的城中湖，而在武汉的主城区，较大湖泊就有二十多个。它们将江河拓展到城市的每一个角落，小到市民的起居生活，大到城市的荣辱兴衰，都被江河湖水串联在自然的雄浑动力中。

今天的武汉正在打造“江湖连通”工程，这是要让湖水与江水互通连动，更是让武汉的水资源、水文化一脉相承。武汉因水而生，也因水而兴，武汉始终以天赋资源，创造着无限的美丽。





大江大河交汇,是这座城市独有的自然景象。李永刚 摄



从宽阔的长江看汉水,仿佛一汪碧流天上来。田飞 摄



浩荡长江奔涌，两岸高楼好似积木。田飞 摄



水果湖东湖相连,双湖桥飞越而过。田飞 摄



东湖岸边，一片郁郁葱葱。田飞 摄



天兴洲宛如长江中一条漂亮的绿色大船。田飞 摄



茂密的绿带沿着府河延伸。田飞 摄

