

489

蒙齋中庸講義

一



蒙
子
中
庸

講
義

四庫全書珍本初集
經
四書類部

白虹金書堂本
中華書局影印
商務印書館受教育
部中央圖書館籌備處
委託景印故宮博物院
所藏文淵閣本



欽定四庫全書

經部八

蒙齋中庸講義

四書類

提要

臣等謹案蒙齋中庸講義四卷宋袁甫撰甫

字廣微鄞縣人寶文閣直學士燦之子嘉定

七年進士官至吏部侍郎兼國子祭酒權兵

部尚書謚正肅事迹具宋史本傳史稱所著

有益于解今未見傳本殆已亡佚此書散見

永樂大典中而史志顧未之及惟朱彞尊經義考有甫所撰中庸詳說二卷注云已佚或即是書之別名歟其書備列經文逐節訓解蓋平日錄以授門弟子者中間委曲推闡往往言之不足而重言以申之其學出於楊簡簡之學則出於陸九淵故立說多與九淵相合如講語大語小一節云包羅天地該括事物天下不能載者惟君子能載之而天下又

何以載幽通鬼神微入毫髮天下不能破者
惟君子能破之而天下又何以破此即象山
語錄所云天下莫能載者道大無外若能載
則有分限矣天下莫能破者一事一物纖悉
微末未嘗與道相離之說也其講自誠明一
節云誠不可傳可傳者明明即性也不在誠
外也此即象山語錄所云誠則明明則誠此
非有次第其理自如此說也其他宗旨大

都不出於此雖主持過當或不免惝恍無歸
要其心得之處未嘗不自成一家謹依經排
輯釐為四卷以存金谿之學派至其甚謬於
理者則於書中別加案語考正其誤以杜狂
禪恣肆之漸焉乾隆四十六年九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸 費 墉

欽定四庫全書

蒙齋中庸講義卷一

宋袁甫撰

中庸

堯舜禹相授受曰中中者何非動靜而動靜函非剛柔而剛柔具渾焉不可名狀而又未嘗不可名狀是之謂中一中之外秋毫不容加也夫苟曰秋毫不容加今子思名其書曰中而繼以庸何哉庸常也常中也上天下地萬象昭布往古來今萬變參錯所謂中

者只如此而已是之謂常中然則繼之曰庸實未嘗加一秋毫也雖未嘗加一秋毫然中字得庸字而愈明何也太極未分包括陰陽分陰分陽太極在中一而萬萬而一故是書之作或獨言中或獨言庸或並言中庸獨言中而庸未嘗不在也獨言庸而中未嘗不在也並言中庸而無所不在也嘗斷之曰不差之謂中不異之謂庸端端的的何差之有日用普平何異之有不差故名曰中不異故名曰庸中庸言其常

不差也

道統之傳尚矣孔子傳之曾子曾子傳之子思子思傳之孟子曰忠恕曰中庸曰仁義參天地配陰陽發性命之蘊會事物之極筆之於書以詔天下來世使之因襲訓識指歸聖賢相傳之道統所以到於今不泯也蓋自堯舜禹之相授受不過曰中而已何謂中非動靜而動靜函非剛柔而剛柔具本無中之名不得已而名立焉一中之外秋毫莫加夫苟不可加秋

毫也今此書言中而繼以庸何哉庸常也常不在中之外也中在是而常已在是雖繼之以庸而實未嘗加一秋毫也學者知中與庸俱名與實同則堯舜禹約以一辭而非少也又知繼之以庸無所加益則子思子並明二義而非多也易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦太極之中固自有兩儀四象八卦之理存焉兩儀四象八卦又曷嘗有外於太極哉中者先天地而存即太極也而其充滿乎宇宙之間

日用常行秩然粲然而不違乎自然之彝倫者庸也
而無非中也一中之外豈有秋毫之可加耶故中庸
之書或獨言中或獨言庸或並言中庸獨言中而庸
未嘗不在也獨言庸而中未嘗不在也並言中庸而
無所不在也其實一而已矣忠恕猶是也仁義猶是
也吾夫子嘗言忠矣嘗言恕矣及告曾子以一貫而
曾子心領神會出告門人曰忠恕而已矣視吾夫子
之言未嘗加一秋毫也夫子嘗言仁矣嘗言義矣孟

子得吾夫子之傳最爲端的是以七篇之書首曰仁義而已矣視吾夫子之言亦未嘗加一秋毫也斯道也無譎之可指無間之可容不識不知而順帝則從心所欲而不踰矩則者何非中庸乎矩者何非中庸乎曰矩曰則加一秋毫固不可也損一秋毫可乎有加有損則爲有餘不足不可加不可損是中庸也亦忠恕也亦仁義也斯其爲孔子曾子子思孟子相傳之道統乎自孟子沒世儒非無得其髣髴者然此道

寢失其傳至我朝伊洛之學興實源流於洙泗而其
發揮之功亦不細矣中興以後儒宗繼出以明道爲
已任其大端大旨可以槩見而習其學者未明師傳
易生流弊固滯紙上之言說依倣前人之近似某竊
深病之嘗謂儒者之患慕上達者每欲超乎形器之
表務下學者未深造乎一貫之妙道之不明實基於
此噫焉有真知中庸之味者乎孰遠孰近非無遠近
遠之近也孰微孰顯非無微顯微之顯也孰高孰下

非無高下上下察也孰洪孰纖非無洪纖語小大也孰爲人己即人即己成己成物也孰爲天地即天即地參乎天地也是故中庸一書涵宏大而析物微切極奧妙而指事平近行乎彝倫者皆皞皞之妙塞乎宇宙者即肫肫之誠學者於是而省察焉勿忘勿助弗得弗措則於孔子曾子子思孟子相傳之道統其庶矣乎某不敢誦所聞而與學子共之

天命之謂性率性之謂道修道之謂教道也者不可須

史離也可離非道也是故君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞莫見乎隱莫顯乎微故君子慎其獨也喜怒哀樂之未發謂之中發而皆中節謂之和中也者天下之大本也和也者天下之達道也致中和天地位焉萬物育焉

中庸一書窮理盡性至命之書也子思揭諸篇首曰天命之謂性性不離命命不離性性命不離中庸知中庸則知性命矣知性命則知中庸矣載稽聖經語