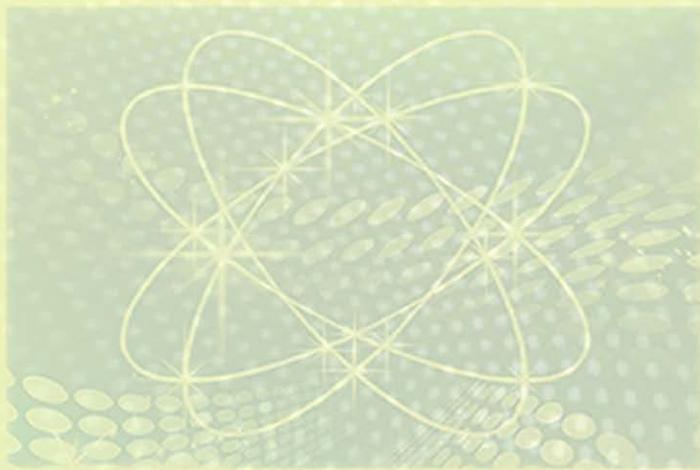


启迪孩子心灵的巨著·历险卷⑤

太阳系历险记

[法国]儒勒·凡尔纳 著
北京未来新世纪教育科学发展中心 编



新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

启迪孩子心灵的巨著·历险卷⑤

太阳系历险记

[法国]儒勒·凡尔纳 著

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

新疆青少年出版社
喀什维吾尔文出版社

图书在版编目(CIP)数据

太阳系历险记/(法)凡尔纳(Verne,J.)原著;北京未来新世纪教育科学发展中心编写. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2008.5

(启迪孩子心灵的巨著. 历险卷)

ISBN 978-7-5373-1595-1

I. 太… II. ①凡…②北… III. 科学幻想小说—法国—近代—缩写本 IV. I565.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 069410 号

启迪孩子心灵的巨著

历险卷

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

新疆青少年出版社 出版
喀什维吾尔文出版社
(乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编:830049)
廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷
开本:710mm×960mm 16开
印张:150 字数:1350千
2008年5月第1版 2008年5月第1次印刷
印数:1—3000

ISBN 978-7-5373-1595-1 总定价:447.00元(共15册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

前 言

孩子是人类的希望，寄予着上一代对未来的期盼与热望。他们的心灵犹如一张白纸，点滴墨迹都可以改变其成长轨迹。因此，如何更好地教导孩子，引导他们的心灵健康成长，成为令每一位家长头疼的问题。但无论如何，知识可以改变命运，可以净化人格，以知识的力量启迪心灵终究是父母教育孩子的上上之选。

文学的殿堂永远是那么神奇而瑰丽，文学的光辉永远都能够遍洒人类的心灵，无私地给予人类最亲昵的关怀与热爱。即使沧海桑田，即使海枯石烂，文学的意境与神韵也亘古不变，一如既往地陶冶人类的情操。自古英雄出少年，文学会将孩子们带入一片神奇的土地，给予他们思想驰骋的广阔空间，让他们每一个人都在属于自己的世界里成为一个小小英雄。

针对现代孩子的成长及广大家长、教师对于孩子们的厚望，我们特别推出了这套《启迪孩子心灵的巨著》。本套丛书分为文学卷、科幻卷、历险卷，精选世界最著名的文学家的成名之作，内容兼收并蓄、融汇古今，具有强烈的时代特色和时代气息。本套丛书中既有体现广阔社会变革和时代发展的文学巨著，又有寄托着人类探索宇宙、遐

想未来的科幻名篇,还有展现人类不屈不挠、与自然勇敢搏斗的历险经历。整套丛书凝聚了众多人员的心血,精选出来的文章字字珠玑、篇篇精彩,让孩子们不用花费多少时间和精力就能轻松地掌握一部部不朽的巨著。

最后,我们衷心地希望所有的孩子都能从本套丛书中获得知识与启迪,做一个优秀的社会主义接班人。

编 者



作者简介 1



儒勒·凡尔纳(1828—1905),法国人,出生于法国西部的海港南特。他的父亲是颇有成就的律师,这位律师希望子承父业,可是却事与愿违,凡尔纳成为著名的科幻作家。

名著简析 5



19世纪中叶,一颗彗星与地球相撞带走了地中海附近的一些地区,从此这一地区的人们开始在太阳系的漫游。后来,他们在法国上尉的带领下,同舟共济,终于返回地球。

经典阅读 9

| | |
|---------------|----|
| 第一章 情场风波 | 11 |
| 第三章 意外的事件 | 19 |
| 第五章 不可思议的奇怪现象 | 25 |
| 第七章 在孤岛上 | 40 |
| 第九章 不期而遇 | 51 |
| 第十一章 发现路易九世陵墓 | 61 |
| 第十三章 两位英国军官 | 70 |
| 第十六章 欧洲也已荡然无存 | 81 |
| 第十八章 犹太人伊萨克 | 91 |

启迪孩子心灵的巨著

历险卷

| | |
|---------------------|-----|
| 第二十二章 在火山口漫步 | 105 |
| 第二十六章 解开加利亚之谜 | 115 |
| 第三十章 冰面上的奇迹 | 125 |
| 第三十五章 奇特的土星 | 135 |
| 第四十三章 返回地球 | 144 |
| 第四十四章 尾声 | 150 |

作者简介



Zuo Zhe Jian Jie



儒勒·凡尔纳(1828—1905)，

法国人，出生于法国西部的海港南特。他的父亲是颇有成就的律师，这位律师希望子承父业，可是却事与愿违。凡尔纳自幼热爱海洋，对远航探险事业非常向往。在 18 岁的时候，凡尔纳听从父亲的安排，前往法国巴黎攻读法律，可是他对法律毫无兴趣，爱上了文学和戏剧。在巴黎求学的那段时间里，他创作了 20 个剧本，只是没有出版而已。

后来，凡尔纳与大仲马合作，创作了剧本《折断的麦秆》，这个剧本得以上演。这个剧本的上演标志着凡尔纳在文学界取得了初步的成功。

《气球上的五星期》出版之后，凡尔纳的创作进入了多方面的探索时期。他曾经尝试过多种写法，朝多个方向进行探索，并且取得了突出的成就。自《气球上的五星期》之后，凡尔纳还创作了《奇异的旅行》，这套丛书包括《地心游记》《从地球到月球》《格兰特船长的儿女》《海底两万里》《八十天环游地球》《神秘岛》《太阳系历险记》等优秀作品，受到读者欢迎。

凡尔纳创作的故事生动幽默，可以激发人们，尤其是青少年热爱科学的热情，对他们的探险精神给予了充分鼓励。正因为如此，他的作品自诞生以来，



知识角

南特：法兰西共和国西部城市，也是卢瓦尔省的省会。南特位于卢瓦尔河河口与爱特河交汇处，距大西洋岸 56 千米，在巴黎西南约 380 千米的地方，是法国 20 世纪变化最大的城市。

启迪孩子心灵的巨著

历史卷



名人名言

交谈可以增进互相了解，而独处则是天才的学校。

——（英国）吉本

就受到世界各国读者的欢迎。

凡尔纳对未来事物有准确的预想，这实在令人惊叹。他在无线电发明之前，就已经想到了电视，并将它取名为“有声传真”。他在莱特兄弟造出飞机半个世纪之前，就已经设想过直升机。几乎所有 20 世纪的发明，都被这位科幻大师预见过。除了以上提到的事物，凡尔纳还在自己的作品中提到过潜水艇、飞机、霓虹灯、导弹、坦克等，由此可见他具有丰富的想象力。

名著简析



Ming Zhu Jian Xi

《太阳系历险记》是法国“科幻小说之父”凡尔纳著名的科幻小说之一。

19世纪中叶，一颗彗星突然与地球相撞，并带走了地中海附近的一些地区，从此这些地区上的人们开始在太阳系漫游。他们在法国上尉的带领下，同舟共济，战胜了太空严寒等种种困难，终于在两年后趁彗星再度与地球相遇之际，返回了地球。

作者深入浅出地介绍了彗星、木星、土星等天体的特征以及很多有趣的天文知识，歌颂了在科学上人们孜孜不倦的探索精神和临危不惧、患难与共的高尚情操，同时也鞭笞了个别人的自私行为。

这本书是凡尔纳在1877年发表的小说《海克特·斯尔瓦代克》的中译本。据作者本人认为，这部作品“比《从地球到月球》还要离奇古怪”。他对赫泽尔说，这部小说“将许多幻想的东西跟许多严肃的科学知识掺和在一起”。

在《太阳系历险记》中，“罗塞特”这个人物被赋予了更多的现实主义色彩。他原来是一个中学物理教师，后来迷恋上了天文学。尽管得不到别人的任何赞赏，罗塞特却独自研究。19世纪，政府在科学上的投入还并不是很多，业余科学家也往往能够取得更大的进展。罗塞特是当时世界上唯一一个发现了“加利亚彗星”的人，并且也随着这颗彗星进入了太



知识角

深入浅出：道理探讨得很深刻，而又能用通俗浅显的语言表达出来。出自清·俞樾《湖楼笔谈》卷六：“盖神人用意之妙，在乎深入而显出。入之深，则有浅深之病；出之不显，则有艰涩之患。”

启迪孩子心灵的巨著

历险卷



名人名言

被迫置身于人群的时候，往往是最应该自守孤独的时候。

——（古希腊）伊壁鸠鲁

空中。在三十六个地球人所组成的加利亚社会中，罗塞特的形象非常突出。其他人都在忙着返回地球，寻找食物，处理人际关系，弄清四周的环境，甚至乘机想方设法扩张自己国家的领土，而他却只关心这颗卫星的本身。他没有家世，也没有任何的牵挂，饮食起居也那样的简单，要不是面临被饿死的境遇，他是不会发求救信的。

书中的很多人物都是那样的热爱生命，他们懂得齐心协力，舍己为人，共同渡过难关。所以在生活中，我们要像他们一样，无论遇到什么样的困难都不应该气馁，而是要齐心协力，坚持不懈！

经典阅读



Jing Dian Yue Du

