

217

絜齋家塾書鈔

三



欽定四庫全書

絜齋家塾書鈔卷三

宋 袁燮 撰

臯陶謨

曰若稽古臯陶曰允迪厥德謨明弼諧禹曰兪如何臯
陶曰都慎厥身修思永惇叙九族庶明勵翼邇可遠在
茲禹拜昌言曰兪

迪訓蹈蹈者踐履之謂也得此心者謂之德人固有
所得而不見於躬行者非允迪厥德也恥有其辭而

無其德恥有其德而無其行君子以成德為行日可見之行也有所得而見於躬行夫是謂之德行允迪者信能行之也見善必遷有過必改汲汲皇皇然如恐弗及此所謂允迪厥德也誠能允迪厥德則見於陳謨自然是明明之一字不可輕看後世人臣所以不能啓迪人主非皆其君之不聽亦其謨之未至於明也使其言昭然著明如黑與白則安得而不感動且夫君德之有缺失政治之有舛逆與夫當世之有

利病若見之明者必知其病之所由起根源之所由
在如良醫察見病源藥與病對則無毫釐之差如此
方可謂之明矣才是允迪厥德之人其謨自是著明
蓋體之也愈深則言之也愈切未能躬行者如想像
山之高而未嘗到者也允迪厥德者是親經歷目見
其所以為高者也淺深之間蓋不同矣其所得既深
其言語自是各別明之一字惟唐虞三代之臣足以
當之漢賈誼董仲舒其言非不美矣然未足以為明

謨至於明此非易事言之未是非明也理之未盡非明也若董仲舒只是說正當說話豈不可喜但較之孟子當時啓迪時君豈可同日語只觀其因易牛之事指點齊宣之良心可謂明也已矣弼諧諧和也言其不費力也事有扞格必至犯顏逆耳終非盛世之美事唐虞之時賡歌一堂之上所謂犯顏逆耳者無有也既能允迪厥德而謨至於明則其輔弼自然諧和此兩句分明是臯陶說繼之以禹曰如何可見矣

此臯陶對禹說他平日心腹間話故史臣因以贊其德而綴於若稽古之下焉臯陶謂允迪厥德者為謨也明而其弼也諧禹乃問臯陶欲如何陳謨慎厥身修思永以下此則臯陶所言也修身之道必貴乎謹戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰此所謂謹也修者如衣破則補之器壞則修之人有此身要須當修治去其惡而長其善補其闕而歸於全是非致謹不能身不可不修心則無待於修揚子說修性性其可修耶

大學論修身之道曰有所忿懣恐懼好樂憂患則不得其正獨言身而未嘗言心也思永者當思其長久之道不可但為目前之計君子務知大者遠者小人務知小者近者君子小人之分在遠近大小之間耳敦叙九族敦厚也叙次叙也此只是恩禮二字厚之以恩使情日接所謂敦也節之以禮有尊卑大小之分所謂叙也庶明勵翼者言賢者皆勉勵輔助也邇可遠在茲者自身與家言則一身為近一家為遠自

家與庶民言則九族為近庶民為遠自天下國家言之則此三句為近天下國家為遠必能慎厥身修思永而後九族可以敦叙矣必能敦叙九族而後庶民無不勵翼矣必能盡斯三者而後天下國家可得而理矣故近可遠之道在於此也可之一字有無窮之義孰非邇也然而可遠者實難且總而言之人莫不欲修其身莫不欲親其親莫不欲朋友親戚輔我翼我也此所謂邇也使於此三者未盡其道可以望乎

吾有以知其不可矣。臯陶平日躬行於此，灼然知此理之可以及遠，所以斷然言之。所謂庶明勵翼，非有求於彼也。修身齊家之道，既盡，氣類所感，賢者自來輔助也。故修身敦叙，皆言於上，而勵翼獨言於下焉。修與敦叙在我，勵翼在人，此是感化之效。既能感動賢者，皆相輔翼，安有不能感動天下者乎？此所以知邇之必可遠也。光被四表格于上下，帝堯之治天下，可謂遠矣。然明俊德，親九族，平章百姓，堯只自邇者。

始臯陶所謂允迪厥德蓋允迪乎此也想夫臯陶修身之道真所謂臨深履薄真所謂務知遠者大者其親九族真是恩禮並著其於朋友故舊真是能使之相輔相助惟臯陶於此躬行是以知其可遠惟禹於此躬行是以一聞其言俞而拜之禹之拜非常人之拜也精神內契有會於心禹亦不自知其所以然也臯陶曰都在知人在安民禹曰吁成若時惟帝其難之知人則哲能官人安民則惠黎民懷之能哲而惠何憂

乎驩兜何遷乎有苗何畏乎巧言令色孔壬

修身齊家治國平天下之道皐陶雖陳其大端於前
矣然治道有至切者不可泛而言之故於此特拈出
來說在之一字要人看如所謂大學之道在明明德
在新民在止於至善大學之道何在在此三者為治
國之道何在在此二者凡論治道要須知治道之所
在知其所在然後可於此而用力焉不知其所在汎
然何所適從乎皐陶前面所陳知人安民固已在其

中矣庶明勵翼非知人乎邇可遠在茲非安民乎但
猶懼其未明故又再拈此二者出來說以為治道之
大端有在於此此所謂謨明也後世為治皆不知其
所在只是泛然為之宜其治之不古若也治道大端
不出知人安民既能知人又能安民復有何事後世
非無英明俊傑之主非不勤非不儉非無志於天下
然治卒不如古者何故只緣此處欠了第一且是不
知人知人安民非是易事也他人之腹心肝膽皆欲

洞燭此豈易見乎不特知其賢與不肖又須知其才之所堪如此方可謂之知人鰥寡孤獨無一不得其所如此方可謂之安民禹一聞臯陶之言以為咸若時則雖堯亦難之蓋禹平日在此用工所以知其難也知人是我之哲便能官人安民是我之惠便能使黎民懷之能官人與民懷此皆非易事惟是唐虞之時方能盡之所謂能官人者皆知其才之所堪處之各當其任也如九官之設典刑者無與於禮共工者

不兼於虞之類是謂官人所謂黎民懷之直是懷之
如父母依歸愛戴不忍舍去這方是懷後世之民何
嘗真箇曾懷其上特劫之以智力民之智力不如其
上故不得不服耳所謂非心服也力不贍也以德服
人者中心悅而誠服也如七十子之服孔子也此所
謂懷也這一字後世絕少漢文帝差近之然亦安得
如古人禹謂果能哲而惠則驩兜何憂有苗何遷巧
言令色孔丘何畏乎今猶憂之遷之畏之則是於此

猶有未足者焉可見知人安民之難也後世學者類謂堯不能去驩兜至舜方去之此皆不曾深考而妄為之說堯所以未去者蓋其才可用其過未彰也然謂之何憂乎驩兜於以見堯亦嘗以此等人為憂矣放驩兜遷有苗皆在舜攝位之時禹既攝位征苗之命猶出於舜則舜之放驩兜遷有苗亦堯之命也是亦堯去之也况史記自謂舜歸而言帝流共工則出於堯之命也審矣

臯陶曰都亦行有九德亦言其人有德乃言曰載采采
禹曰何臯陶曰寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾而毅
直而溫簡而廉剛而塞彊而義

臯陶陳知人之謨禹吁其說而難之臯陶謂人雖難
知然亦有可知道此所言皆知人之道也夫人藏
其心不可測度他人腹心腎腸必欲洞燭其纖微此
至難事後世非無欲治之主往往是不知人三代而
降如漢高之知人極不易得惟君子為能通天下之

志至於能通天下之志則人之心無有不知者凡為人主而不知人不足以治天下為宰相不知人不足以輔佐人主人至難知人又不可不知然則當如之何於此有道焉自明其心而已矣自明其心則能知人之心亦行有九德此知人之本也曰行有九德者即所謂君子以成德為行日可見之行也夫有此德須著行於躬行未能躬行不足以謂之德吾躬行於九德則能言人之有德蓋身親歷之躬行益篤則所得