

東坡詩集注

卷

十一
十二

東坡詩集註卷十一

酬和

虔守霍大夫監郡許朝奉見和此詩復次前韻

大邦安靜治小院得閒遊
贛水雨已漲廉泉春未流
同

烹賞茗雪一洗瘴茆秋
秋思生蓴鱸寒衣待橘洲
任三國志

李衡每欲治家妻輒不聽後密遣人於武陵龍陽汎洲上作宅種柑橘千樹死謂兒曰汝毋惡我治家故窮如是然吾州里有千頭木奴不責汝衣食歲上一疋絹亦可用矣

楊雄未有宅
續曰楊雄傳云岷山之下一區

王粲且登樓
援曰王粲避董卓之亂依劉表於荊州登江陵城樓上思

歸作登樓賦
老境無多日歸心夢幾州
敢因逃酒去堯祖曰漢書劉

章爲高后行酒
端爲和詩留舊篋藏新語
清風自滿舟

七年九月自廣陵召還復館于浴室東堂八年六

月乞會稽將出汶公乞詩乃復用前韻三首

乞郡三章字半斜次公曰蓋乞越州也廟堂傳笑眼昏花上人問

我遲留意待賜頭綱八餅茶自注尚書學士得賜頭綱龍茶一斤八餅今年綱到

最遲

夢遶吳山却月廊白梅盧橘覺猶香自注杭州梵天寺有月廊數百間寺

中多白楊會稽且作須臾意從此歸田策最良次公曰文選張

平子有歸田賦

南來去此幾時歸倦鳥孤雲豈有期斷送一生消底物

厚曰退之詩斷送一生惟有酒三年光景六篇詩

與葉淳老侯敦夫張秉道同相視新河秉道有詩

次韻二首

君不見元帥府前羅萬戟濤頭未順千弩射

無已曰吳越備史云

梁開平四年武肅王錢氏始築捍海塘在候潮通江門之外潮水晝夜衝激版築不就因命强弩數百以射潮頭又致禱於晉山祠既而潮水避錢塘東擊西陵遂成堤岸至今鳳皇山下路

祖謙曰按

舊經云鳳皇山在城中張拭曰郭璞臨安地記云天目山前兩乳長龍盤鳳舞到錢塘山下有鳳皇門趙抃詩云老來重守鳳皇城長借一箭開兩翼我鑿西湖還舊觀一眼已

盡西南碧又將回奪浮山險

饒曰按圖經浮山在錢塘舊治東南四十里先生開

河奏狀云潮水自海東來勢若雷霆而浮山峙於江中以亂潮水

千艘夜下無南北坐

陳三策本人謀

師曰漢哀帝時賈讓奏言治河有上中下三策見溝洫志

惟留一諾

待我畫

援曰後漢汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾

老病思歸真暫寓功名

如幻終何得從來自笑畫蛇足

師曰史記楚世家人有遺其舍人一卮酒者舍

人相謂畫地為蛇蛇先成者獨飲之一人舉酒而起曰吾蛇先成吾能為之足人奪之酒而飲之曰蛇固無足今為之足是非蛇也此事何殊食雞肋續曰楊脩曰雞肋食之無所得棄之如可惜憐

君嗜好更迂濶得我新詩喜折展

厚曰晉謝安傳玄旣破符堅有驛書至安

過戶限心甚喜不覺屐齒之折

江湖粗了我徑歸餘事後來當潤色一

庵閒臥洞霄宮

堯卿曰杭州有洞霄宮

井有丹砂水長赤

續曰抱朴子臨

汜縣有廖氏世老壽後移居子孫輒殘折他人居其故宅復累世壽疑其井水赤乃掘井左右得古人埋丹砂數十斛丹汁入井是以飲水而壽

荆溪老父愁三害下斬長蛟本無賴

師曰晉史周處陽美人也膂力絕人

縱情肆慾州曲患之自知爲人所惡乃慨然有改勵之志謂父老曰今時和歲豐何苦而不爲樂邪父老歎曰三害未除何樂之有處曰何謂也荅曰南山白額虎長橋下蛟并子爲三矣處曰吾能除之乃入山刺虎投水斬蛟而反

平生倔强韓退之文字猶爲鰐魚戒

次公曰韓愈刺

史潮州知鰐魚爲害乃爲文戒之鰐乃南徙

石門之役萬金耳首鼠不爲吾

已隘江湖開塞古有數兩鵠飛來告成壤

厚曰前漢童謠曰壤陂誰

翟子威飯我豆羹芋魁反乎覆陂當復誰云者兩黃鵠

勸農使者非常人一言已

破黎民駭上饒使君更超逸

堯卿曰鄱陽郡地名爲上饒

坐睨浮山

如果塊髯張乃我結襪生

次公曰張釋之傳王生者處士也常召居廷中公卿盡會

立王生謂釋之曰爲我結襪釋之跪而結之人或讓王生王生曰吾自度終無益於張廷尉故聊使結襪以重之耳帝聞之賢詩酒淋漓出狂怪我作水衡生作丞

次公

曰水衡與丞事別是一王生乃議曹也教龔遂之謙對上笑拜遂為水衡都尉王生為水衡丞或曰此兩王生事而先生併用之豈誤記為一事耶更俟明識他日歸朝同此拜次公曰陳叔禮部尚書帝曰武德時內難潛構知公有謫言今之此拜有以相荅

過密州次韻趙明叔喬禹功

先生依舊廣文貧

次公曰指言趙明叔也先生曩在密州時所謂趙教授者也鄭虔為廣文

館博士當時號之曰鄭廣文

老守時遭醉尉嗔

任曰李廣屏居藍田南山中射獵常夜從

一騎出從人田間飲還至亭霸陵尉醉呵止廣廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何故也宿廣亭下次公曰指言喬禹功也禹功必以別處太守替罷或致仕而歸故以故將軍比之

汝輩何曾堪

一笑

續曰杜詩何當官曹清爾輩堪一笑

吾儕相對復三人黃雞唱曉淒

涼曲

厚白白樂天醉歌示妓人商玲瓏黃雞催曉丑時鳴白日催年酉前沒

白髮驚秋見

在身

援曰白樂天初見白髮感秋詩云白髮快朱顏一
次公曰見在身字牛僧孺詩且鬪樽前見在身

別膠西舊朋友

次公曰膠西
即密州也

扁舟歸釣五湖春

再過常山和昔年留別詩

偃僂山前叟

次公曰左傳正考父
一命而僂再命而偃

迎我如迎新那知夢

幻軀念念非昔人江湖久放浪朝市誰相親却尋泉源

去桃花逢避秦

任曰陶潛桃源記晉武陵人捕魚忽逢
桃花林林盡水源其中有人言先世避

秦來此詳見
風水洞詩注

風水洞二首和李節推

高曰按杭州圖經云洞去
錢塘縣舊治五十里在楊

村慈崑院洞極大流水不竭洞頂又有一洞清
風微出故名曰風水洞白樂天長慶三年秋九

月來游觀泉
石竹木留詩

風轉鳴空亢泉幽寫石門虛心聞地籟

續曰莊子南郭子綦謂顏成子

游曰汝聞人籟而未聞地籟地籟則衆竅是也

妄意覓桃源

厚曰陶潛桃源記晉大元中武陵人

捕魚爲業緣溪而行忘路之遠近忽逢桃花林林盡水源便得一山山有小口彷彿若有光便捨舟而從口入行數十步豁然開朗土地平曠其中往來種作男女衣著悉如外人自云先世避秦來此停數日辭去既出得其船便指回路處處誌之及郡下詣太守說之即遣人隨其往遂迷不復得路十朋曰桃源事第八卷留題仙遊潭云秦人過客詩難好居僧語不繁歸瓶得冰雪清今在武陵溪

冷慰文園

續曰司馬相如爲孝文園令有消渴疾

山前乳水隔塵凡山上仙風舞檜杉細細龍鱗生亂石

任曰郭景純遊仙詩閶闔西南來潛波渙鱗起注云兌爲閶闔風水波渙然如魚鱗之起也

團團羊

角轉空巖

續曰羊角風也莊子搏扶搖羊角而上者九萬里次公曰淮南子言扶搖軫抱羊角而上

許慎注云扶攀也搖動也抱了戾也扶搖
如羊角轉如曲縈行而上也抄讀如珍
馮夷窟宅非

樑棟厚曰馮夷弘農華陰人也服八石得水仙帝錫為
河伯宋援曰離騷紫貝闕今魚鱗宮此馮夷窟宇

也御寇車輿謝轡銜續曰列子御風而行冷然善也次
公曰楚辭昔往日篇無轡銜而自

載世事漸艱吾欲去永隨二子脫譏讒厚曰列子師老
商氏并伯高子

盡二子之道乘風而歸次公曰蓋言世態可厭欲從馮
夷之水居禦寇之風馭為可以脫譏讒先生詩案一項

熙寧七年八月望遊風水洞文云世事漸艱吾欲出意
謂行新法之後世事日益艱難小人爭進各務譏毀試

度思之不可以合又不可以容故欲棄官卜隱
居之地也詩集作吾欲出詩案作欲去從詩案

奉敕祭西太一和韓川韻四首子輦曰東軒筆錄
云太一宮舊在涼

城西蘇村謂之西太一熙寧初詔作
宮於京城之東西隅謂之中太一

聖主新除祕祝續漢文帝十三年詔曰蓋聞禍自怨起
而福由德興今祕祝之官移過于下以

東...
酬和

彰吾之不德朕甚不取其除之侍臣來乞豐年壽宮神君欲至半夜靈

風肅然厚漢郊祀志武帝置壽宮神君神君最貴者太

其言言與人音等時去時來來則風肅然也邦衡三輔黃圖曰壽宮北宮有神仙居壽宮張羽旗設供具以禮

神明若神君來則肅然風生幃帳皆動

玉璽親題御筆金童來侍天香次公道家有言散花玉女侍香金童曾直唐李

正封詩天香夜襲衣禮罷祝融參乘續祝融西方炎帝之佐司馬相如大人賦祝融警而蹕御

今清氣氛而後行次公左傳有前驅已過衡湘

解劍獨行殘月次公祭必去服則有劍之儀矣披衣困臥清風夢蝶猶

飛旅枕續莊周夢為胡蝶栩栩然胡蝶也不知周也也粥魚已響枯桐

陂水初含曉渌稻花半作秋香皂蓋却迎朝日次公皂蓋乃太

守之製杜詩朱藩駐皂蓋又云皂蓋能忘折野梅今在侍臣言之未詳退之詩欲知花鳥處水上覓紅雲

紅雲正遶宮牆

子仁

次韻子由五月一日同轉對

跪奉新書笏在腰談王正欲伴漁樵

厚楊雄長楊賦子有不談王道者則

樵夫笑之

晉陽豈為一門事

唐高祖謂溫大雅兄弟云我起義晉陽止為卿一門耳

宣

政聊同五日朝

正元中詔曰自今後五月一日御宣政殿與文武百僚相見

憂患半

生聯出處歸休上策早招要後生可畏吾衰矣刀筆從

來錯料堯

程前漢方與公謂周昌曰君之史趙堯年雖少然奇士君必異之是且代君之位昌笑曰

堯年少刀筆吏耳何至是乎居頃之昌為趙相既行久之高祖持御史大夫印弄之曰誰可為御史大夫者熟視堯曰無以易堯遂拜焉

次韻王晉卿上元侍宴端門

月上九門開星河遶露臺

師故事上元日端門築露臺高丈餘優人妓女皆列其上

君方枕中夢

任太平廣記有客於邯鄲逆旅遇呂仙翁與之枕客就枕遂夢入枕中仕宦數十年

我亦化人來

援周穆王執化人之祛騰而上者中天乃止暨及化人之宮王實以爲清都紫微鈞

天廣樂帝之所居

光動仙毬縋香餘步輦回

師上元端門放燈至夜闌綵山上縋

下仙毬妓天子乘步輦還內

相從穿萬馬衰病若爲陪

次韻蔣穎叔錢穆父從駕景靈宮二首

歸來病鶴記城闌

續丁令威化鶴而歸作人言曰城郭如故人民非

舊踏松枝

雨露新半白不羞垂領髮

次公潘安仁秋興賦素髮颯以垂領

軟紅猶戀

屬車塵

前輩戲語有西湖風月不如東華軟紅香土次公乘輿在前又有副車八十一乘隨之不敢指

斤故言屬車而已

雨收九陌豐登後

安國三輔舊事云長安城中八街九陌

日麗

三元下降辰粗識君王爲民意不才何以助精禋

次公爾雅

精意以享曰禋十朋按年譜元祐七年壬申是歲南郊先生爲鹵簿使

與君並直記初元白首還同入禁門玉殿齊班容小語

霜廷稽首泫微温

適與穆父並拜廷中地皆濕相與小語道之次公梅聖俞詩云廡深容小

語槐密漏微陽

病貪賜茗浮銅葉

次公銅葉言茶盞也

老怯香泉艷寶樽

回首鵷行有人傑坐知羗虜是遊魂

次公魏文帝善哉行假氣遊魂魚鳥

爲伍又杜甫詩遊魂貸爾曹

次韻蔣穎叔二首

扈從景靈宮

道人幽夢曉初還已覺笙簫下月壇風伯前驅清宿霧

祝融驂乘破朝寒

次公屈原遠遊賦風伯為余前驅今辟氣氛而清涼又曰祝融戒以蹕御

祝融火神故云破朝寒也

英姿連壁從多士

續晉書夏侯湛與潘岳交善每行止同輿接茵

人謂之連壁

妙句鏘金和八鸞

厚退之荆潭唱和詩序鏘鏘發金石幽眇感鬼神詩云八

鸞鏘鏘

已向詞臣得頗牧

時穎叔新除熙河帥次公廉頗李牧皆古之良將也唐畢誠為

翰林學士大中末党項擾河西懿宗召對邊事誠奏破羗之狀上曰吾不意頗牧在吾禁中乃以為邠寧節度

使路人莫作老儒看

凝祥池

似知金馬客

無已馬援傳曰武帝時善相馬東門京鑄作銅馬法獻之有詔立馬於魯班門外更

名魯班門曰金馬門

時夢碧雞坊

次公漢有金馬門待詔者在馬故學士謂之金馬客碧雞坊在

成都杜甫云時出碧雞坊水雪銷殘臘烟波寫故鄉次公史記秦皇

命工人寫其宮室於宮中鳴鑾自容與立馬久回翔次公容與回翔皆徘徊之意

乞與三韓使厚三韓高麗國別名有辰韓弁韓馬韓也新圖到樂浪時高麗使在都

下每至勝境輒圖畫以歸厚前漢武帝元封二年夏朝鮮斬其王右渠降以其地為樂浪等郡呂曰圖畫見聞

志高麗國熙寧甲寅歲遣使金良鑒入貢訪中國圖畫銳意購求稍精者十無一二然猶費三萬餘緡丙辰冬

復遣使崔思訓入貢因將帶畫工數人乞摹寫相國寺壁畫歸國詔許之於是盡摹之持歸其畫人頗有精於

筆法者

次韻張昌言給事省宿

馮顛久已歆殘雪續馮顛言馮唐也戎眼何曾眩落暉

厚晉王戎視日不眩裴楷見而目之曰戎眼爛爛如巖下電朔野按行猶雀躍次公莊子

鴻蒙方將捐東臺瞑坐覺鳥飛道家有鳥飛入兔宮之說次公東臺給事中書

唐龍朔二年給事中改為東臺舍人謾誇年少容吾在樂天詩云猶有誇張少年處笑呼張

丈喚殷兄若闔樽前舉世稀厚劉禹錫詩休論世外升待向

崧陽求水竹堯卿昌言崧陽人也一犁烟雨伴公歸

和三舍人省上二月二十九日作明日駕幸景靈宮

紛紛榮瘁何能久雲雨從來翻覆手續杜詩翻手作雲覆手雨紛紛輕薄

何須數恍如一夢墮枕中却見三賢起江右魯子開劉貢父孔經父皆

江西人嗟君妙質皆瑚璉顧我虛名但箕斗次公詩云維南有箕不可

以簸揚惟北有斗不可以挹酒漿又古詩南箕北有斗牽牛不負輓良無磐石固虛名復何益明朝冠

蓋蔚相望共扈翠輦朝宣光次公長安志唐之宮室名有宣光殿武皇已