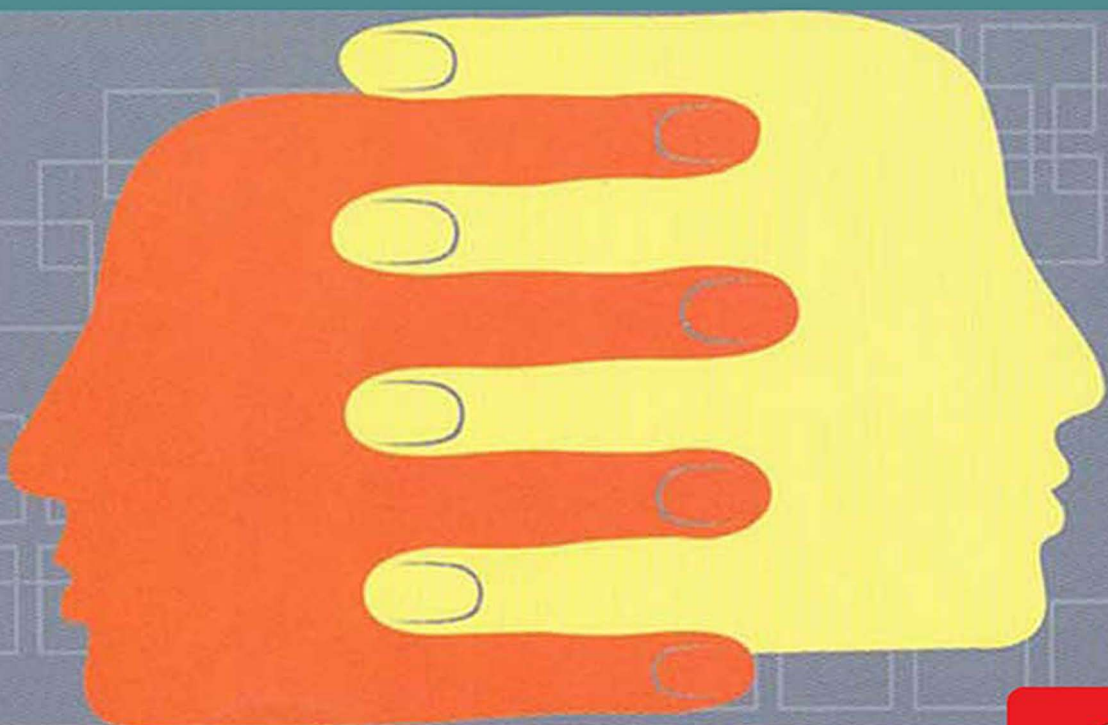


为自己升起旗帜最有成就感

战晓书编



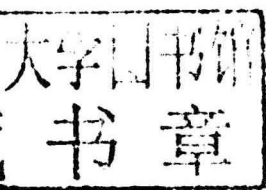
吉林人民出版社



◆ 青少年做人慧语丛书 ◆

为自己升起旗帜最有成就感

WEI ZI JI SHENG QI QI ZHI ZUI YOU CHENG JIU GAN



◎战晓书 选编

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

为自己升起旗帜最有成就感/ 战晓书编.

长春:吉林人民出版社,2012.7

(青少年做人慧语丛书)

ISBN 978-7-206-09133-9

I. ① 为…

II. ① 战…

III. ① 成功心理—青年读物 ② 成功心理—少年读物

IV. ① B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第150852号

为自己升起旗帜最有成就感

选 编:战晓书

责任编辑:陆 雨 封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:北京海德伟业印务有限公司

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:13 字 数:120千字

标准书号:ISBN 978-7-206-09133-9

版 次:2012年7月第1版 印 次:2012年7月第1次印刷

定 价:25.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。



目 录

CONTENTS

希 望	/ 001
心情明月	/ 003
为喜欢而活着	/ 005
尊 严	/ 007
远离背景	/ 009
穿越人生的绝境	/ 010
留心自己	/ 012
归 宿	/ 016
做生活的徒步旅行者	/ 017
微笑的力量	/ 019
快乐的本源	/ 021
眼睛朝前看	/ 023
每个人都应为自己的心灵埋单	/ 025
汉字给了我们尊严	/ 028
努力不够是因为痛不够	/ 030
海豚的忠告	/ 033
青春没有死胡同	/ 035



那方随风飘动的窗帘	/ 038
一季花开永世芳	/ 040
被增补的见义勇为者	/ 046
这样的青春更灿烂	/ 049
心灵的简报	/ 053
最宝贵的财富	/ 055
信心就像阳光一样	/ 060
生如高天，活似流云	/ 063
为自己喝彩	/ 067
获得威信的正确途径	/ 070
青春里滴落的时光	/ 074
给人留瓶水	/ 077
我的青春如此富足	/ 080
实在梦想里的大浪漫	/ 082
唯有爱	/ 085
托付	/ 089
如何建立不可撼动的自信	/ 092
尊严——至高无上的精神瑰宝	/ 097
爱，令死神却步	/ 101
诚实守信最可贵	/ 109
一念修行	/ 115
千万里，我追寻着你	/ 119



不要为别人的眼光而活	/ 129
感谢自己	/ 134
做一个让人尊敬的人	/ 137
做一个有勇气的人	/ 141
没有不公平的命运，只有不公平的代价	/ 144
传 灯	/ 151
他靠“出乎预料”取得成功	/ 154
苦命而柔弱的女孩儿，却天生喜欢笑	/ 157
大家为什么要学习中国文化	/ 166
鼓掌达人	/ 171
最美支教女孩	/ 173
站在镜子前的蛤蟆	/ 176
一瞬倾城	/ 177
别样的推介	/ 180
银碗琥珀雪	/ 183
羊怎样看人	/ 186
我为何而活	/ 189
补丁也可以绣成花朵	/ 191
谁是最快乐的人	/ 194
把自己变成一个精神上优秀的人	/ 196
青春直通大学	/ 200



希 望



几年前，美国计划在缅因州的一个山谷里建一个水电站大坝。镇上的居民都要搬迁，整个镇将被水淹没。

从最初决定到建起大坝这段时间里，一度繁华美丽的小镇，已变得破烂不堪。为什么会变成这样子呢？

一个居民解释道：“对未来不抱希望。”

是啊，对未来没有了希望，自然也就丧失了信心与热情。于是，不难想见，街道破了，没有人想去补一补；房屋旧了，没有人愿去修一修；花木倒了，也没有人会去扶一扶……

于是，原本美丽而繁华的小镇一天天颓败了。

一个镇是这样，一个人也是这样。

没有希望，则生无渴求；生无渴求，则生不如死。多少原本虎生气的有为之士，变得颓唐潦倒，自暴自弃，不就是因为突然觉得活着没了希望，人生失去了信心吗？而一旦不怀希望，丧失信心，精神便会遭到愤世和悲观的冰霜的镇压，活着，便只剩下了一具没有灵气的躯壳。



我们每天面对的生活，往往平凡而又琐碎，单调而又重复；而漫漫人生路，并非铺满鲜花与锦绣，反而常常宛若在海洋上航行，难免时时遇上暴风骤雨，碰上惊涛骇浪，有时甚至还会面临灭顶之灾。而让我们对这样平凡的生活充满乐趣，对迎面而来的艰难困苦，镇定自若战而胜之的秘密是什么？不就是因为 we 怀抱着希望，继而坚定着信念，旺盛着斗志吗？

人生在世，充满着苦累，也充满着美丽。而这美丽，正在于人人怀抱着希望，尽管这希望，有时是多么渺小——小时候，渴盼着一颗糖果，一件新衣，一只书包，一点压岁钱，甚至只是希望着“长大”；长大了，盼望着别后能重逢，无助时有安慰，罪恶有报应，人生有轮回……希望，让生活的每一片叶子，都闪烁着奇异的光彩。

所以，我总想，只要我们永怀希望，那么，我们短暂的人生就会变得丰富而充实。看到绿洲，应该想到花开，看到花开，应当去赢得秋实。种下希望，才能让我们即使是在晦暗的日子里也能看到阳光灿烂的微笑，遇到所有的挑战都能坚定地站立着，直至战而胜之。

希望，就像是春草，总要生长在明年的山坡上。

（吴勇敢）



心情明月



这是充实而快乐的感觉，这是心底的善积累的光。

动物、植物、微生物……我们彼此照耀；鸟兽、花草、尘埃……我们相互依存。我们各自打开内心的门窗，点燃身上的脂肪，点燃脉管中的血，点燃自己。然后用心中的烛火，用心灵的圣光，去反射你的火、你的光、你的善、你的温暖……如此，反射得越多，交流得就越多，心中就越温暖、越光亮。

反之，你以恶去对恶，你以血雨腥风去扑灭血雨腥风，最终只能是互相把心中仅存的善良扑灭，把仅存的烛火扑灭。那时，除了剩下湿淋淋的几根柴棍躺在沉沉的夜色中之外，你将一无所获，你将独自忍受孤单寂寞所带来的莫名的痛苦和折磨。

还是点燃心中的烛火、去映照别人的烛火吧，你就能通体透明、身怀明月——虚怀若谷，澄明纯净。正如友谊是用心灵捍卫的；而不是用时间来浇灌；正如生命在于质量，而不在于道路的短长。假如有一天，你与你的对手走上楼顶，一场决斗势在必行，一场惨案正在发生。突然，一个打鸟的人误杀了你的对手，你的对手



瞬时躺倒在血泊之中痛苦地呻吟，而打鸟的人已于惊慌中扬长而去。猛然间，你良心发现，赶紧上前将他扶起，背下楼梯，急送医院。那时，你不但没有利用手中的利刃轻而易举地杀死他，反而在心底原谅了他，甚至有些同情他了。于是，你们最终反敌为友；成为至交。

某天早晨，当你从又一夜的睡梦中醒来，你会忽然发觉，自己那天从楼顶救下来的人，原来就是自己。

这时，你已是个身怀明月、通体透彻的人了。

（叶华荫）



为喜欢而活着



张信哲还在读大二的时候，就已经因歌声而小有名气了。那时的他整天痴痴迷迷地揣摩着演唱技巧，拼命地练唱功，写歌词，研究音乐教材，提高音乐修养。相比之下，反而对自己的专业付出甚少。有一天，李宗盛找到他，问道：“你缘何对音乐如此情有独钟？”张信哲对这一问题颇不以为然地脱口而出：“因为我喜欢。”正是这句话，促使了李宗盛对张信哲的信心，加速了他们的合作与张信哲的成名。

原来，喜欢竟然是成功的阶梯和内在动力。

美国一位著名的教育家说过：“你可以把一匹马领到河边，却不能让它喝水。”学习也是如此，老师的作用只不过是把你领到一桌丰盛的宴席前，告诉你这桌菜营养丰富，如何去吃，吃与不吃，吃多吃少，最终还要看学生的爱好与喜欢了。有一次记者问爱因斯坦“你的成功是否是因为你的天赋”时，爱因斯坦风趣地说：“有天赋的人很多，而成功与否关键看你对从事的事业的热爱与勤奋。”热爱者，喜欢的另一种表达而已。



喜欢，也是幸福的源泉。

有这么一个故事：两个老朋友在公园里散步，一个是州长，一个是亿万富翁。州长向老朋友抱怨说他被政务搅得心烦意乱，经常失眠，并慨叹当初要是他当作家的理想不被生活改变，该有多好。而亿万富翁则向老朋友诉说金钱使他失去了自由，并对当年一个人坐在海边看潮涨潮落、晚霞翻飞的惬意念念不忘。这时他们看到大哲学家罗尔带着孙女在草地上放风筝的愉快场景，异口同声道：“他们真幸福！”于是，州长和亿万富翁走上前求教罗尔：“幸福是如何获得的？”罗尔看了看他们说：“做你喜欢做的事！”说完，又放起了他的风筝。

你可能贫穷也可能富有，你可能平凡也可能伟大，你可能失败也可能成功，而所有这些都不是幸福的真正源泉。换句话说，不管你是腰缠万贯还是勉强糊口，不管你是达官显贵还是一介草民，只要你批准了自己的位置，只要你所做的是你所喜欢的，你就会全身心地投入，你就全体悟到其中的乐趣，从而不仅会使你走向成功，还会使你获得幸福。

人生苦短，来去匆匆，我们要想在短暂的生命之旅中有意义地存活，就必须淡泊名利，忘却世俗，脚踏实地的去做你喜欢做的事，为喜欢而活着。

（顾巍）



尊 严



尊严是发自内心的光华，她照亮人生的旅程。有了尊严，人生
中就有了一份亮丽和丰盈。

尊严是上帝赋予的丰厚的天机，是人类与生俱来的本性。她扎
根于人的心灵，被自信所浇灌，为智慧所滋润，受着整个人类文明
的哺育，折射出民族精神的灵光。

尊严是崇高的人的精神，她是一种风度，是一种神圣，也是一
种豪情。

有尊严的人不奴颜媚骨，有尊严的人不摇尾乞怜，有尊严的人
不妄自菲薄。

有尊严的人能够勇敢地说“不”，他为心灵而活，绝不违背自己
的意愿和良心。

有尊严的人在困境中不堕落，他永远看到希望而奋进不辍。

有尊严的人有血性，他能为了人格的不污而奋勇斗争。

有尊严的人有信仰，他可以为理想死去而无怨无悔。

尊严是一种正气，她压倒一切妖风！



尊严是一把神剑，她斩去所有虚荣！

尊严是一种无与伦比的美丽，有了她，无论走上什么样的旅程，你都可以用自信的臂膀满怀热情地拥抱人生。

尊严是人生的无价之宝，她使你力量更大、自信更高、心灵更亮。

（刘同文）



远离背景



你的父亲是教书先生、小职员、修地球的或是别的什么“黎民百姓”，在世时不能为你提供什么背景，死后也不会给你遗留什么背景，你这“黎民仔”便只能在大风原野上跋涉，加入人际广场的游牧民族，惨淡经营，懂得自己的弱小和单薄，收敛自己的欲望和锋芒。古代有的人可以三岁当皇帝、可以犯任何错误，你却犯不起小错误。背景是一面“淫威屏”，皇亲国戚可以在大街上杀人，你行么？

你以为，讲背景就是一种黑暗？就否定了公平竞争？你错了。有朝一日，奋斗到了那个份儿上，有意见惊人的一致：靠背景最没出息；靠背景是弱小的表现；靠背景是投机……

“人还是应该有背景的。”突然有人这么说，不待痛斥，又道：“但只能有一个背景——天赋和奋斗！”说得那样磅礴宏大、行色雄壮。

我很想送这位老兄一颗“书生不可救药丸”，但不由得仍要为之鼓掌。尽管每个人都渴望有背景，但我们还是要远离它，以自己超人的才华，赢得人们的认可，终有一天是会被伯乐发现的。

（德彬）



穿越人生的绝境



这个故事发生在1943年5月的一天，美国海军的一艘运输舰正在南太平洋所罗门群岛附近行驶，被日机击中。在混乱中，杰伊和幸存的几个士兵爬上了一个救生艇，狂涛掀翻了这只艇，于是杰伊凭着顽强的毅力与海浪搏斗，在黑暗中泅渡了很久，才摸索着游到了一个无人的小岛上。这是一个没有船只经过的无名岛。但他始终抱着一个希望，一是会有人救他的，他一定能与妻子和儿子团聚。他天天盼望着，几年过去，除了曾见过一两架不明国籍的飞机远远地掠过天边；再没有见过任何人类的痕迹。在最绝望之时，他就不停地鼓励自己总会有人来的。而那时他只有一把军刀，一个打火机，一只装着地图、一面美国国旗、一张和妻儿的合影的盒子。他一个人在艰难中孤独地度过了57年。在2000年5月下旬的一天，一群来自巴布亚新几内亚的探险者把这个孤独的老人救出了小岛。

这位二战老兵孤岛求生的故事，使我深有感触。他在我的心里，照亮过许多遇挫或幽暗的日子。我佩服这个老兵，在漫漫无尽的57年里，过着苦囚般的生活。尽管时光流逝，而在他心里却有一



个永存的希望。他说他是靠那面国旗和相片而生活下来的，那是他活着的惟一希望。是啊，是这希望的烛光，照亮了他心灵的恐惧和黑暗。一个人即使一无所有，或是身陷绝境，都未必能毁灭掉他。但最可怕的是熄灭了心中那盏希望的灯，“哀莫大于心死”。一个人一旦深处无望，便会无声无息地自毙倒下。

在人生的每一天，我们都要为这艰辛之旅付出各种代价。特别是当你面临险境，在生命的灾难面前，没有阳光，没有资助与慰藉，这时你靠什么走出困境呢？你所能依靠的只有你自己。即使生机了无，希望如豆。然而这希望仍然是那寒夜里的星光，引导你穿越这人生绝境。生命的际遇之于我们，的确如此。每天，你的心里最明亮的欢笑，就是你生命里的烛光，这种内心积聚的光焰，就是一种因希望而在的力量。

这便是希望的力量，这便是一个绝境求生的人的惟一信念，总有那么一天，会穿越那段最黑暗的人生隧道，看到阳光。事实上，并不是因为一丝希望便使我们无坚不摧，最重要的是，这一丝尚有的希望之光，鼓励着我们，一天一天，一年一年，在幽暗中，慢慢忍耐，慢慢等待……

（高林瑜）