

下震互坤

卷之三

愚謂屯、難也。是卦內震外坎，二三四互坤，五四三互艮，初陽生動于山地之下，而上阻永霜，故出来能、難。地涵寒潤之未散，自遠故以屯稱焉。萬物序卦傳曰：有天地然後萬物生焉，蓋天地之間者唯萬物，故受之以屯；者蓋也，屯者物之始生也。萬物始生，齋結未通，故為蓋。蓋於天地之間，是天地之間也。愚謂屯訓蓋，另是一義，如屯積之屯，是屯也。惟萬物齋結未通，又是一義，如履為踐履，又為礼，是也。不之必間者，混相混也。利貞勿用有攸往利建侯。

文  
註曰：剛柔始交，是以屯也。不交則否，故屯乃大亨也。大亨則无險，故利貞、往益也。得主則定，疏曰：乾之四德，無所不包，此則利建侯。本義曰：震動於下，坎險在上。

是未可動。是以即卦以亨，順如謂之。能遠害，以遠德也。長亨，給之不德，貞勿用，能立賢，有所往耳。能動之，天利，天四配其者，用出，攸動，君下人，得民，又義。下德以實上，攸險往，必者，人自者，宣隨也。四大乾往，戒能，遇得，坤非，初其出之，坤稱。

雖可以上而居陰則宣宇正但  
初九陽居陰下而為成卦之主  
其而屯遂而躁險則  
利臨不又也故吉  
震元也君之  
四於隨往為震元也  
德正无也民為事  
利利之妻建望侯險  
貞貞之義革侯所二而  
非何也自是以前歸三動  
元亨隨非在屯也往故四不  
利時元亨之坤文卦建坤輕  
亨變通元以言辭之為躁  
又宜利貞德後雖稱以衆故

周初九磐桓利居貞利建侯。

已頤惠毛菜故居險之又陰息動磐本作盤又作槃馬云槃桓旋也。  
淵大謂其貞陷貌之也焉於陽守靜不可以進故磐桓也。  
為之磐曰又本爻也支爻弱求靜以俟安民思其在正其行也。  
伊總石居曰又本爻也支爻弱求靜以俟安民思其在正其行也。  
所謂革柱者制此卦有之初義於強民思其在正其行也。  
利昧柱其而占主以陽象在下然下也主也其得民志也。  
居之也利剝占主以陽象在下然下也主也其得民志也。  
貞時喻在磐者如陽象在下然下也主也其得民志也。  
宜初戒桓如陽象在下然下也主也其得民志也。  
雖其有建而是下陰居爻也其得民志也其得民志也。  
志以頤侯不則陰居爻也其得民志也其得民志也。  
不救大者敢利為得居之時惟其得民志也其得民志也。  
在世之其聘建民其動本註曰處民而在勝為歸故而曰初謙建侯也。  
得安德利自以所正体義也。其上應桓其難侯之也。  
位而為在民之侯侯也其上應桓其難侯之也。  
順必下強也之占應桓其難侯之也。  
從己也也象利陰難首之乎之也。  
人飴以東也於柔進而世夫初。

望正名定號亦不可少。蓋中皆震之東木之大根曰建、語曰建、卦曰利居貞利建侯、鑿石也。非此無以為綱紀。故坤之後、震取震象、長子主鬯也。五二均為卦主、屯當乾卦之主。故周公直以建侯當之。卦之建侯、以其初為成卦良佐之、此立嗣之地也。故人言也。

六二屯如遭如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年

乃孚

遠、馬云難行不進之貌、乘、鄭云牝馬曰乘、子夏傳作繩、班、鄭作般、媾、本亦作媾、馬云重婚曰媾、鄭曰會也。註曰屯難之時、正道未行、與初相近、而不相得、困於險害、放屯如遠如、時於屯難、正道未通、涉遠而行、唯

五可以進女子貞不字也。匪寇婚媾也。志在於世。勢在於初。謂初十。不從初之准。則興陰。然媾得死。知遇去。但難笄而本年。則反常。故曰乘。班分佈不進。則本雖婚媾如也。應字。六二陰。則反常。故曰乘。班分佈不進。則本雖婚媾如也。應字。六二陰。則反常。故曰乘。班分佈不進。則本雖婚媾如也。應字。許姓。初九。非正也。有孚惠心勿

為專、為大塗、猶如也、猶布也、乘剗非應為寇、互坤下  
畫、女子也、在互艮之下、則靜而貞也、不字也、十、坤數  
也、歷坤三畫、則與坤合五矣、十年乃字、母道成矣、坤下  
為母也、愚庚辛由白門、入長水、與石帆岳先生談易、  
因借此爻以明聖人觀象繫辭之旨、先生曰、是不可傳、  
固為愚鷁說義、而家藏其辭、先生歿、而梓散

矣、

六三即鹿无虞、惟入于林中、君子幾、不如舍、往吝。

鹿、虞翻王肅本作麌、云山足也、幾、鄭作機、云弩牙也、  
本義曰、陰柔居下、不中不正、上无正應、妄行取困、為  
逐鹿元虞、陷入林中之象、君子見幾、不如舍去、若往  
陽物、指五也、无虞无應也、

朱子曰、此往吝、戒占者宜如是也、

庚支逐而不舍、必致羞辱、戒占者宜如是也、

愚謂三互艮、之、下山是也。初弱志躁、應弱无援、是從禽而无虞。有晦而入林耳。艮下震山、林中也。占得此者宜見幾、舍去往則客耳。艮有此不進之義也。

### 六四乘馬班如求媚媾往吉无不利

本義曰、陰柔居屯、不能上進、故為乘馬。九守正、居下、以應於已、故其占為下位求媚媾、則吉也。初東萊呂氏曰、屯之六四、居近君之位、若能自知、不以才正伏弱、與之同進、如乘馬天之班如、則吉也。先德應、婚媾自明也。共濟天下之事、則吉无不利也。三以四助、明之者能之乎、詳玩、蓋

陰、鮑叔之於管仲、婚媾之求也。本義下求  
婚媾、正此意、乘馬、取震下象震為馬也。

九五屯其膏、小貞吉、大貞凶。

疏曰：出納之吝，謂之胥司。是小正為主。若大  
人不能恢弘博施，是大正為凶。傳曰：五居尊得正，而当屯  
時，若有割明之賢，為之輔，則能濟屯矣。以其无臣也。  
故屯其膏，人君之尊，雖屯難之世，於其名位，非有損也。  
惟其施為有所不行，德澤有所不下，是威權不下，在己也。  
若唐之道，魯昭公高貴鄉公，周之宣事，則常屯之。  
有六二正應，而陰柔才弱，以陽剛之復朝進，謂之也。  
若盤庚之宣事，則常屯之。不為則常屯之。

不以濟、初九得民於下、衆皆歸之、九五坎倅、有賚、猶潤而不得施、為屯其膏之象、占者以處小事、則雖正而不免於凶、誠齋楊氏曰、志其膏、以處大事、則雖正而不免於凶、初賢在下、而無位將、雖與有為哉、屯其膏之象也、而又有正也、反正有賚、初九、近臣也、而弱也、五陽剝居尊、宜乎搖亂、二、親臣也、而弱也、三、大臣也、而弱也、四、近臣也、而弱也、余矣、初六、占而得此、以之補偏救弊、小有所正焉、吉、若用以正、則斷乎其取凶也、馬、謂五初皆陽、五居坎中、與初不侔、故雖有膏潤、而屯、坎為膏、艮止為屯、漢昭烈宋高宗是也、

### 上六乘馬班如、泣血連如、

本義曰、陰柔无應、处屯之終、進无所终、憂懼而已、故其象如此、東萊呂氏曰、屯極則当通、如乱極、則當治、上居屯之極、正是一機會、然六以陰柔居之、雖極則有為、而才不足、坐失機會、故乘馬班如、泣血連如也、欲当故

雲峯胡氏曰、爻言乘馬班如者三二班如、待五應也。獨所之憂、恨而已。四班如、待初應也。上陰柔无應、处屯之終、其班如也。

謂和弱勢窮徒、即穷苦、何濟於事哉、沒血連如、取坎象、坎心憂也、在上雨泣也。

孔象曰、雲雷屯、君子以經綸。

節曰、經、謂經緯、謂綱、言君子法此屯象、有為之時、以經綸天下、約束於物。傳曰、坎不云雨、而云雲者、雲為雨而未成者也、未成者也、未能成雨、所以為屯、本義曰、不、坎言水而言雲者、未通之意、經綸、治繫之事、經綸、治繫之世、人情惶惑、不敢有為、殊不知正是子有為之時、天地之經綸也、雲行雨施、品物蒞物、是

經者分而合、綸者合而分。草昧之世、人情散而不能合、故貴有以合之。等威森然而不易分、故貴有以分之。至于分中有合、如君子主義之類、合中有分、如君子主仁之類。雲雷分而未嘗不合、而未嘗不分、故以濟屯焉。

彖曰：屯。剝柔始交而難生、動乎險中。大亨貞、雷雨之動滿盈、天造草昧、宜建侯而不寧。

註曰：始於險難、至於大亨而後全正、故曰屯。无亨利貞、雷雨之動、乃得滿盈、皆剝柔始交之所為。正体不寧、故利進侯也。屯者、天地造始之時也、造物之始、不於冥昧、故曰天造草昧、处違始处造始之時、所宜之善、莫善建侯也。屯有二義、一准也、一盈也。若取屯准則坎為險、坤疏曰：屯有二義、一准也、一盈也。若取屯准則坎為險、坤疏曰：屯有二義、一准也、一盈也。

亨通則坎為雨、震為動、所云雷雨之動是也。隨義而取象，其義不一于此。草昧之時，王者當法此屯卦，宜建立諸侯，以撫卹萬方之物，而不得安居無事。此二建義曰：以人事釋占之義，傳曰：非貞固安能出屯？以二體釋卦名義，始爻謂震，唯生謂坎。以下本雷、震、象、雨、坎、象、天造，猶言天運、草雜亂、昧晦冥也。陰以二體之象釋卦辭，坤初九爻，宜立君，以統治而未可速謂安寧也。未定名分，陽交而雷雨作，雜亂晦冥，震乎兩間，天乍未定者也。中溪張氏曰：「坎離為始爻，再索得男為難生，而者為老也。」故謂之「利貞」，乃用文王本意。以二體之象釋卦辭，坎離為始爻，再索得男為難生，而者為老也。故謂之「利貞」，乃用文王本意。以二體之象釋卦辭，坎離為始爻，再索得男為難生，而者為老也。故謂之「利貞」，乃用文王本意。

曰。動乎險中。大亨貞。草昧之初。生允之始。緩則益。垂矣。故曰。宜建侯而不寧。封建為開闢後第一事。故乾坤之後。即繫而以建侯。

象曰。雞。磬桓。志行正也。以貴下賤。大得民也。

註曰。不可以進。故磬桓也。非為宴安棄成務也。故雖磐桓。志行正也。陽貴而陰賤也。臨川吳氏曰。志行正。因爻辭居貞而擴其義。雲峯胡氏曰。乾坤初爻。提出陰陽二字。此則以陽為貴。陰為賤。陽為君。陰為臣。尊卑之分嚴矣。愚謂雖有碩大之才。然寶以救世安民為志。是有其才。又有其德。能撫和。是德。以陽剝之。貴下陰柔之賤。故三陰下而歸之。所以大得乎民也。非以貴而下賤哉。

象曰六二之難乘剝也十年乃孚反常也。

恩謂乘剝者乘初九之剝反常者反正應之常

象曰即鹿无虞以從禽也君子合之往吝窮也。

王輔嗣本作何以從禽也

雲峯胡氏曰經言不知舍辨之審也傳言舍之去之決也

愚謂王本何以從禽語時最叶惟无以從禽故不如舍去而往必取穷也

象曰求而往明也

東萊呂氏曰得時得位謂已求賢不明而能之采愚謂知人則哲自古难之技术求贤清忠非明不能象曰屯其膏施未光也

中溪張氏曰：光，陽德也。五陽體本光，陷於陰中，為二  
陰所掩，故曰施未光。惠謂有德元輔，澤雖下究，故曰施未光。

象曰：泣血漣如，何可長也。

惠謂天下有勞苦而可濟者，有勞苦而終於不可濟者。漢之姜伯約、宋之文三山、張世傑是也。



## 蒙

蒙，稚也。稽覽園曰：无以啟天下曰蒙。方言云：蒙，萌也。子瞻蘇氏曰：義有不盡于名者，履為禮，盡為事，臨為大，鮮為緩之類是也。蒙者，蒙也；比者，比也；剥者，剥也。皆義盡於名者也。傳曰：為卦，艮上坎下，艮為山，為山為

表象先係

謂順至恩有之。次震也。之外昧陰則象此  
芒。而震謂師義。兄初加禪。初止。未之為也。坎  
山德為良道。仰之九。而非蒙明上亨。水為  
地。從長少焉。中象一。和物之也。故義必水  
之。之男。男天。達良知。達之意其其行為  
中。義有。有地。候為蒙。曰危也。卦德本之。陰  
其象。先幼既。有火。主蒙。蒙。故以為義物。山  
体在知幼稚位。居男位者。其坎止曰始。下  
蒙物先之君。遁方。如雲人。名遇其良。出未險。  
勁春覺。義師。歸有九峯之。為良。象亦未。遇  
故之之坎。立蒙。待二。胡初。蒙山為三。知遇  
以時。義為矣。求於一。民非。下山。畫所險。  
蒙水。五。晴。我開。之曰。性誠有蒙卦之。而  
蒙。乾之。畜。陰昧之。故止。莫  
此。長。坤。昧。楊蒙也。為。莫  
知。和。之。亦。民。之。物。一。蒙。知  
蒙。代。後。而。曰。地。生。陽。反。所  
知。父。也。未。也。之。止。其。之。  
乾。長。主。舒。者。內。初。於。進。蒙  
坤。弟。在。曰。物。陰。蒙。二。也。之