



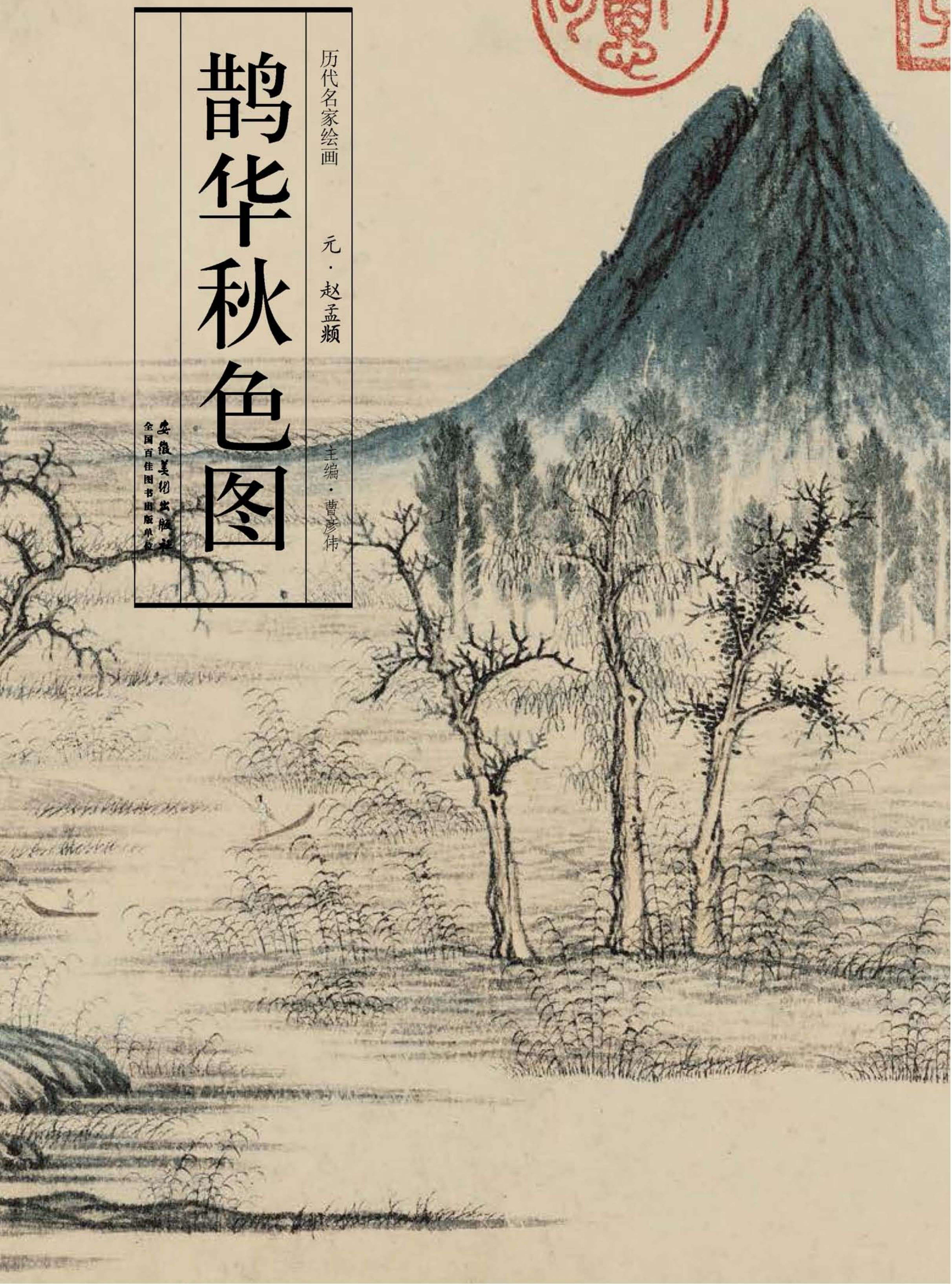
历代名家绘画

元·赵孟頫

主编·曹彦伟

鹊华秋色图

安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位



历代名家绘画

鹊华秋色图

元·赵孟頫

主编·曹彦伟

安徽美术出版社
全国百佳图书出版单位

赵孟頫，字子昂，号松雪、松雪道人，又号水精宫道人、鸥波，汉族，吴兴（今浙江湖州）人。元代著名书画家、理论家。赵孟頫博学多才，能诗善文，工书法，精绘画，擅金石，通律吕，解鉴赏。特别是书法和绘画成就最高，开创元代文人画新风，被称为『元人冠冕』。

明人王世贞曾说：『文人画起自东坡，至松雪敞开大门』。这句话基本上客观地道出了赵孟頫在中国绘画史上的地位。如果说，唐宋绘画的意趣在于以文学化造境，而元以后的绘画意趣更多地体现在书法化的写意上，赵孟頫在其间就起到了桥梁作用。如果说，元以前的文人画运动主要表现为舆论上的准备，元以后的文人画运动以其成功的实践逐步取代其他流派而成为画坛的主流，那么，引发这种变化的巨擘仍是赵孟頫。

赵孟頫的《鹊华秋色图》展现了他山水画创作中截然不同的另一个方向，此图对后世影响极大。这幅画是赵孟頫为他的好友周密所绘。画面囊括了周密家乡的两座山，华不注山和鹊山，其实这两座山相距甚远，但画家有意识地将它们凑在一起，看起来好像是沼泽沙渚中隆起的土丘。右边圆锥形的是华不注山，左边面包状的是鹊山。画面结构暧昧，形式突兀，赵孟頫要展现给周密的是他对艺术的探索而不是地形。画面采用董源的表现手法以跳跃式的形式推进，沙渚水泽以横的笔线层层堆积，波折起伏的笔划将画面推向远方。画中的空间并不连贯，何处起何处止一切随意随性，大小比例极不协调。如中间忽然出现的大树，右边出现的两个渔人，山脚下较大的房屋树木，在平地上忽然冒出的两座山等等，类似这种比例失调的情形俯拾皆是。此种古怪的图式在赵孟頫的笔下只能说是有意为之，他意在呈现早期山水画尚没有解决空间、比例适当的时期，画面气息枯寂、萧瑟、荒凉，既没有氤氲之气，也没有自然写景细节，他意在强调一种感觉的随性表达。此种形式开启了后世文人画以书入画的笔墨程式，成为主流文人画家的取法途径。

刘毅 / 博士、江苏省国画院专职画家

鵲

華



秋

色

乾隆御筆

乾隆御筆

寶奇

乾隆御筆

乾隆御筆

精銳

乾隆御筆

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

嘉慶御覽

此卷久貯內府已載入石渠寶笈戊辰春東巡齊州則東華西龍秀瀛眼宛若披圖因驛致是卷相印題長句以紀其事已已嘉平幾餘重展追念前遊悵悵有觸因再成長篇去之卷尾以志歲月而叙其緣起如此三希堂御筆

乾隆御筆

乾隆御筆

駟攀堂錄暢
畫眸華不手
翠泣不曾流
何年金母臨
蓬海兩朵天
花此夏留
右承華不流

嘉慶御覽

嘉慶御覽

昔覽天水是國時不信
名山能駐美今望遠城生
南山初謂何人好國此自
命郵致封章便真蹟携
來聊此以如信筆靈合
地靈當前即證以神龍
兩朵天花鋪聖巔一隻
靈龍銀河漢是時春煙
畫郭收柳隱翠錦花村
紫天光滌霽云採藍西
鵲東華鏡空裡留待今
題信有神示取嘉陵吳
道子 識



图书在版编目（CIP）数据

鹊华秋色图 / 曹彦伟主编. — 合肥：安徽美术出版社, 2013.9
（历代名家绘画）
ISBN 978-7-5398-3352-1

I. ①鹊… II. ①曹… III. ①山水画—作品—中国—元代 IV. ①J222.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第183309号

历代名家绘画

鹊华秋色图

LIDAI MINGJIA HUIHUA

QUEHUA QIUSE TU

元·赵孟頫 主编·曹彦伟

出版人：武忠平 选题策划：谢育智

责任编辑：毛春林 刘 园

朱阜燕 黄 奇

责任校对：司开江 林晓晓

装帧设计：北京艺美联艺术文化有限公司

责任印制：徐海燕

出版发行：时代出版传媒股份有限公司

安徽美术出版社（<http://www.ahmscbs.com>）

地 址：合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版

传媒广场14F 邮编：230071

营 销 部：0551-63533604（省内）

0551-63533607（省外）

编辑出版热线：0551-63533611 13965059340

印 制：北京市雅迪彩色印刷有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/16 印 张：2

版 次：2013年9月第1版

2013年9月第1次印刷

书 号：978-7-5398-3352-1

定 价：60.00元

如发现印装质量问题，请与我社营销部联系调换。

版权所有·侵权必究

本社法律顾问：安徽承义律师事务所 孙卫东律师



名山能延美兮望遠城望
 有山初謂何人解圖此因
 命郵致封章便真蹟携
 來聊比似如仙筆靈合
 地靈當前即證以神龍
 兩朵天花鋪聖巔一隻
 靈離銀河漢是時喜煙
 畫郭收柳隄窈窕花村
 紫天光滌霽水潄藍西
 鵲東華鏡空裡留待今
 題仙有神示如嘉陵吳
 道子 清題



公謹父齊人也余通守齊州
 罷官未歸為公謹說齊之
 山川獨華不注眾知名見
 於左氏而其狀又峻峭特



ISBN 978-7-5398-3352-1



9 787539 833521

定价：60.00元