

艮 齋 詩 集

1729

良齋詩集

清中大圖書譜集前  
商林平書譜集卷首

四庫全書珍本初集  
別集類部

詳校官中書臣孫衡

侍讀臣孫球覆勘

欽定四庫全書

集部五

良齋詩集

別集類四元

提要

臣等謹案良齋詩集十四卷元侯克中撰克中字正卿真定人幼喪明聆羣兒誦書不終日能悉記其所授稍長習詞章自謂不學可造詣既而悔之以為刊華食實莫首于理原易以求乃為得之于是精意讀易著書名大

易通義年至九十餘而卒今通義已不傳而袁桷所作序尚見清容居士集中可畧見克中本末此乃所作詩集猶元時舊刻卷首有毛晉私印蓋汲古閣所藏中間律體最多而七言律為尤夥卷一卷二皆咏經史之作卷八為諳音格乃每首全以普通字異者相叶如一東叶同峒桐銅童二冬叶鏞庸容墉蓉之類凡七言三十一首五言二十一首亦克

中自創之格為古所未有其詩頗近擊壤一派多涉理路而抒情賦景之作亦時有足資諷咏者昔唐汝詢幼而失明長而能詩姑蔑一集明人詫為古所未有而不知克中已在前是亦足為是集稀傳之證又汝詢能註唐詩解而克中乃至能詁經是所學又在汝詢上矣乾隆四十三年九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官主事臣張慎和

謄錄監生臣李敦源

欽定四庫全書

良齋詩集卷一

元 侯克中 撰

讀易

六子相交父母純精微  
絜靜不沾塵經傳中古精含蘊  
畫出先天妙入神表表四千餘卦體融融  
三十六宮春  
清溪滴露研朱客恐是尋行數墨人

讀書

汗簡烟銷費討尋漢家訓詁滿儒林豈期萬古千秋後  
得見三王二帝心孔氏壁藏多傳會伏生口授太艱深  
考亭去取無遺恨況復門人有蔡沈

讀詩

詩緯詩經各有三大音誰為發機緘聖功昭著終三頌  
王化流行始二南毛鄭形容多草草呂蘇頭角頗嶄嶄  
不圖刪定千年後玉振金聲滿晦菴

讀周禮

庶職班班總六卿聖人布置自天成一時美意行良法  
千古遺書號太平可怪獻王增外記不堪新莽盜虛名  
誰言制度傷纖悉宮府規模不厭精

讀禮記

刲火燔經亦有年曲臺彷彿記遺編誰將秦漢參周制  
我喜曾思得孔傳法度幸然存一二威儀徒爾說三千  
康成未解分經傳名物精詳亦自賢

讀春秋

西狩歸來汨滿襟麟經筆削示人深一言一字存褒貶  
真是真非盡古今二百餘年天子事億千萬世聖人心  
召陵城濮俱陳迹依舊乾坤一孔林

讀論語

聖學淵源豈易量一編魯語足輝光讀時似覺文詞易  
積久潛知意味長上知下愚終莫變朝聞夕死儘無妨  
大哉尼父參天地學者母窺數仞牆

讀大學

赫然明命本諸天推己新民教乃宣心似鑑空方盡物  
身如山立適行權紀綱條達該精蘊節目分明有後先  
賢傳聖經潛玩久迺知一貫不虛傳

讀中庸

人道須臾未可違聖賢微旨在操持不偏不倚存誠處  
無過無虧應物時小惡遂成千里繆至公寧許一毫私  
共知百世傳鄒孟一脈春風自子思

讀孟子

上下交征逐末流力陳仁義說諸侯衍儀巧構當時禍  
楊墨深貽後世憂養氣每云無助長放心惟恐不知求  
吾儒尚有疑非論所見皆偏恐未周

易說

庖犧元不費搜尋奇自為陽耦自陰楚些吳儂皆已見  
郢書燕說豈初心伊川筆底天人備康節圖中旨趣深  
總被晦翁摸寫出朱絃三歎有遺音

易學啟蒙四首

大禹庖犧兩聖人所存所尚自超羣易傳龍馬圖中數  
範則靈龜背上文實外虛中元有體耦偏奇正豈無君  
非公善發堯夫蘊千古何由得與聞

右本圖書

太極陰陽尚混淆一生為兩四還交象儀立後成三畫  
貞悔明時備六爻須信有情皆一本斷知無物不同胞  
等閒寫出先天妙恨不同時載酒肴

右原卦畫

大衍神蓍五十莖體惟虛一用斯行圓神方知總千變  
分掛揲歸成四營錯綜統包天地數變通曲盡鬼神情  
邇來兩背雙眉語未審何由得此名

右明蓍筴

讀易當明作易因玩占觀象果何人六爻進退時消長  
一氣飛潛道屈伸上下無常惟視變陰陽不測豈非神  
四千餘卦無窮事只有庖犧善寫真

右考變占

學易

庖犧作易果如何信手畫成非有他陽卦自奇陰卦耦  
治時常少亂時多乾資剛健推元化坤以安貞保太和  
不有邵圖程傳出聖人心鑑定誰磨

二氣周流貫六虛畫成奇耦法天樞百家技藝分全體  
四聖精神萃一書剖析經文輸正叔發揮圖象讓堯夫  
不知市隱成都客曾見山樵細問漁

答學者問易