



当代浙江学术文库
DANGDAI ZHEJIANG XUESHU WENKU

浙學

申屠青松 著

厉鹗年谱长编

Lǐ Nǎnpǔ Chángbiān

厉鹗是清代最重要的文学家和学者之一，本书为其年谱长编，体例完备，材料丰富，考证精审，系年准确，忠实而细致地再现了厉鹗一生行止及其时代场域、历史影响，同时对其著述、轶作进行了系统考证、整理，有助于为厉鹗研究的深入拓展提供坚实的文献基础。



浙江工商大学出版社



作者简介

申屠青松 1978年出生，浙江东阳人。1996—2003年就读于厦门大学。2005—2008年就读于南京大学，获中国文学批评史博士学位。现工作于浙江师范大学文化创意与传播学院。研究方向为中国古代文学、乡村旅游与乡村发展。曾在《中国诗学》等刊物上发表多篇论文。

“当代浙江学术文库”简介

DANGDAI ZHEJIANG XUESHU WENKU JIANJIE

“当代浙江学术文库”是浙江省社会科学界联合会集中推出学术精品、集中展示学术成果的一个窗口。浙江省社会科学界联合会采取“鼓励申报、专家评审、资助出版、社会馆藏”的形式，每年遴选反映浙江哲学社会科学领域优秀原创学术成果的书稿，以“当代浙江学术文库”的方式分期分批出版，及时向社会传播哲学社会科学研究前沿的新思想、新发现、新进展，努力实现哲学社会科学的大发展、大繁荣，推动浙江“文化强省”建设。

组织出版“当代浙江学术文库”是浙江省社会科学界联合会扶持学术精品，推进学术创新，打造当代浙江学术品牌的重要探索。“当代浙江学术文库”将坚持学术标准，倡导学术规范，展示浙江特色，不断推出浙江学术的最新成果。

出品人：鲍观明

策划编辑：任晓燕

责任编辑：沈明珠 任晓燕

封面设计：林朦朦

责任印制：包建辉

厉鹗年谱长编

LI'E NIANPU
CHANGBIAN

内 容 简 介

厉鹗是清代最重要的文学家和学者之一，本书为其年谱长编。内容分年谱与附录两大部分，年谱又分正谱与后谱两部分。正谱详载厉鹗生前事迹，包括世系、交游、著述、评选、藏书、交游、酬唱、婚姻、科举、行旅、游览、疾病、经商等，事无巨细，不惮繁复。后谱叙录厉鹗身后事迹，以明其地位影响之起伏变迁，包括友朋追怀、文献流传、后人评论等。附录包括墓志、传略、著述考、轶文辑存四个部分。

本书体例完备，材料丰富，考证精审，系年准确，忠实而细致地再现了厉鹗一生行止及其时代场域、历史影响，同时对其著述、轶作进行了系统考证、整理，有助于为厉鹗研究的深入拓展提供坚实的文献基础。



微阅读 微出版 微社交
浙江工商大学出版社官方微信

上架建议

历史

ISBN 978-7-5178-1643-0



9 787517 816430 >

定价：49.00元



当代浙江学术文库
DANGDAI ZHEJIANG XUESHU WENKU

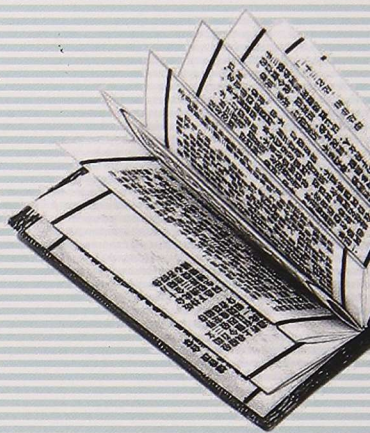
浙学

厉鹗年谱长编

申屠青松 著

LI NIANPU CHANGBIAN

厉鹗是清代最重要的文学家和学者之一，本书为其年谱长编，体例完备，材料丰富，考证精审，系年准确，忠实而细致地再现了厉鹗一生行止及其时代场域、历史影响，同时对其著述、轶作进行了系统考证、整理，有助于为厉鹗研究的深入拓展提供坚实的文献基础。



浙江工商大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

厉鹗年谱长编 / 申屠青松著. — 杭州: 浙江工商大学出版社, 2016. 6

ISBN 978-7-5178-1643-0

I. ①厉… II. ①申… III. ①厉鹗(1692—1752)—年谱 IV. ①K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 106690 号

厉鹗年谱长编

申屠青松 著

-
- 出品人 鲍观明
策划编辑 任晓燕
责任编辑 沈明珠 任晓燕
封面设计 林蒙蒙
责任校对 何小玲
责任印制 包建辉
出版发行 浙江工商大学出版社
(杭州市教工路 198 号 邮政编码 310012)
(E-mail: zjgsupress@163.com)
(网址: <http://www.zjgsupress.com>)
电话: 0571-88904980, 88831806(传真)
- 排版 杭州朝曦图文设计有限公司
印刷 杭州五象印务有限公司
开本 710mm×1000mm 1/16
印张 18
字数 313 千
版印次 2016 年 6 月第 1 版 2016 年 6 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-5178-1643-0
定价 49.00 元
-

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88904970

凡 例

1. 厉鹗年谱,旧有贝信三《樊榭山房年谱》、朱文藻与缪荃孙《厉樊榭先生年谱》、陆谦祉《厉樊榭年谱》、孙克宽《厉樊榭年谱初稿》。贝谱草创,轮廓而已,其他三谱也比较简略,故有增订补充的必要。本稿所载为四谱考订得出者,皆予注明,据文集编年而得,或一望即知无须考证者,则不予注明。

2. 本书分正谱和后谱两部分,正谱叙厉鹗生前之事,后谱叙厉鹗身后之事,以明先生地位与影响之起伏变迁,内容包括友朋追怀、文献流传、后人评论,评论仅著荦荦大者,具体作品评论则从略。后谱所叙年月起自厉鹗逝世次年,即乾隆十八年(1753),止于民国三十八年(1949)。

3. 本书纪年兼用年号、干支,并注明公元年份。月、日使用夏历,为免烦琐,不再转换成公历日期。

4. 本书正文用纲目体,事件为纲(宋体),一事一题,征引文献及考证说明为目(楷体),文献引用仅著有资说明本事的文字,以免内容繁夥,不便阅览。往来书翰及酬答诗文,若无必要,仅著篇目而已。援引资料如有文字、时地、名目、事实等方面的错误和异说,均加按语予以辨正。

5. 本书于有日期可考之事,悉按日期排列;具体日期不详者,则列于月内;月份不详者,则列于季节内;至季节亦无可考者,一般列于年末;年份不详之事,一般不载。

6. 《樊榭山房集》中诗集已按编年排列,词、文及集外部分虽无编年,但如果未能考证具体日期,只列年份,亦无补于事。故本书于厉鹗诗文,涉及交游或有具体日期可考者著之,否则从略。

7. 本书以考述厉鹗行事为主,其诗文多涉及地理、史事、金石、书画之事,若无必要,考证一律从略。

8. 本书援引厉鹗著作,一般择要引述,佚作则全文抄录。为便于读者了解笔者所录厉鹗全部佚作,也因部分佚作无法系年,谱后特附录《厉鹗佚文辑存》一卷。

9. 为便于读者了解厉鹗所处时代的社会背景,本书择要采录历年时事,按照日期次序录于谱文之中,而不是录于每年谱文之前。

10. 交游对厉鹗的生活和创作影响重大,本书对于与厉鹗有交往者的活动状况,亦择要叙录。

11. 本书所涉及之同时人物,其生平小传,一般据现在资料或工具书介绍。凡出于今人研究、考证所得之结论,皆说明所本。未加说明者,属自家考证所得。未注生卒年份之人物皆为生卒年不详。

12. 本书后附征引书目,以供了解本书搜罗文献范围。征引书目只列引用材料者,其他参考之书则不列入。

目 录

| | |
|---------------------------|-----|
| 正 谱 | 001 |
| 康熙三十一年壬申(1692) 一岁 | 001 |
| 康熙三十二年癸酉(1693) 二岁 | 002 |
| 康熙三十三年甲戌(1694) 三岁 | 003 |
| 康熙三十四年乙亥(1695) 四岁 | 003 |
| 康熙三十五年丙子(1696) 五岁 | 004 |
| 康熙三十六年丁丑(1697) 六岁 | 004 |
| 康熙三十七年戊寅(1698) 七岁 | 004 |
| 康熙三十八年己卯(1699) 八岁 | 005 |
| 康熙三十九年庚辰(1700) 九岁 | 005 |
| 康熙四十年辛巳(1701) 十岁 | 006 |
| 康熙四十一年壬午(1702) 十一岁 | 006 |
| 康熙四十二年癸未(1703) 十二岁 | 007 |
| 康熙四十三年甲申(1704) 十三岁 | 008 |
| 康熙四十四年乙酉(1705) 十四岁 | 009 |
| 康熙四十五年丙戌(1706) 十五岁 | 010 |
| 康熙四十六年丁亥(1707) 十六岁 | 012 |
| 康熙四十七年戊子(1708) 十七岁 | 013 |
| 康熙四十八年己丑(1709) 十八岁 | 014 |
| 康熙四十九年庚寅(1710) 十九岁 | 014 |
| 康熙五十年辛卯(1711) 二十岁 | 015 |
| 康熙五十一年壬辰(1712) 二十一岁 | 016 |
| 康熙五十二年癸巳(1713) 二十二岁 | 017 |
| 康熙五十三年甲午(1714) 二十三岁 | 019 |

| | | |
|----------------|------|-----|
| 康熙五十四年乙未(1715) | 二十四岁 | 021 |
| 康熙五十五年丙申(1716) | 二十五岁 | 023 |
| 康熙五十六年丁酉(1717) | 二十六岁 | 025 |
| 康熙五十七年戊戌(1718) | 二十七岁 | 026 |
| 康熙五十八年己亥(1719) | 二十八岁 | 028 |
| 康熙五十九年庚子(1720) | 二十九岁 | 029 |
| 康熙六十年辛丑(1721) | 三十岁 | 032 |
| 康熙六十一年壬寅(1722) | 三十一岁 | 038 |
| 雍正元年癸卯(1723) | 三十二岁 | 043 |
| 雍正二年甲辰(1724) | 三十三岁 | 048 |
| 雍正三年乙巳(1725) | 三十四岁 | 055 |
| 雍正四年丙午(1726) | 三十五岁 | 060 |
| 雍正五年丁未(1727) | 三十六岁 | 063 |
| 雍正六年戊申(1728) | 三十七岁 | 067 |
| 雍正七年己酉(1729) | 三十八岁 | 070 |
| 雍正八年庚戌(1730) | 三十九岁 | 073 |
| 雍正九年辛亥(1731) | 四十岁 | 078 |
| 雍正十年壬子(1732) | 四十一岁 | 082 |
| 雍正十一年癸丑(1733) | 四十二岁 | 084 |
| 雍正十二年甲寅(1734) | 四十三岁 | 089 |
| 雍正十三年乙卯(1735) | 四十四岁 | 092 |
| 乾隆元年丙辰(1736) | 四十五岁 | 098 |
| 乾隆二年丁巳(1737) | 四十六岁 | 106 |
| 乾隆三年戊午(1738) | 四十七岁 | 110 |
| 乾隆四年己未(1739) | 四十八岁 | 114 |
| 乾隆五年庚申(1740) | 四十九岁 | 117 |
| 乾隆六年辛酉(1741) | 五十岁 | 121 |
| 乾隆七年壬戌(1742) | 五十一岁 | 124 |
| 乾隆八年癸亥(1743) | 五十二岁 | 128 |
| 乾隆九年甲子(1744) | 五十三岁 | 139 |
| 乾隆十年乙丑(1745) | 五十四岁 | 147 |
| 乾隆十一年丙寅(1746) | 五十五岁 | 153 |

| | |
|--------------------------|-----|
| 乾隆十二年丁卯(1747) 五十六岁 | 160 |
| 乾隆十三年戊辰(1748) 五十七岁 | 166 |
| 乾隆十四年己巳(1749) 五十八岁 | 173 |
| 乾隆十五年庚午(1750) 五十九岁 | 178 |
| 乾隆十六年辛未(1751) 六十岁 | 182 |
| 乾隆十七年壬申(1752) 六十一岁 | 188 |
| | |
| 后 谱 | 192 |
| 墓 志 | 231 |
| 传 略 | 233 |
| 厉鹗著述考 | 238 |
| 厉鹗轶文辑存 | 250 |
| 征引书目 | 266 |
| 后 记 | 279 |

正 谱

康熙三十一年壬申(1692) 一岁

五月初二日辰时，先生生于杭州东园。

朱文藻与缪荃孙《厉樊榭先生年谱》：“嘉庆六年辛酉岁，得先生及侧室朱孺人粟主。时何春渚(琪)方倡率同人葺新武林门外衙湾吴家桥苏家庙，以祀宋黄文节公，遂于祠右建清风阁，以祀先生。粟主为丁龙泓(敬)手题，其内陷云：‘樊榭先生行二，生康熙壬申年五月初二日辰时，卒乾隆壬申九月十一日辰时。’”《樊榭山房续集》卷八载吴凤华《寿樊榭先生六十诗》：“先生閏史辰，五月葵吐二。”先生《东城杂记序》：“杭城东曰东园，地饶水竹疏葳，翛然清远，先君子因家焉。小子生于是，居已三十余年，凡五迁，未尝离斯地也。”

先生名鹗，字太鸿，又字雄飞，号樊榭、南湖花隐、西溪渔者，斋名曰樊榭山房、无尽意斋。

先生生时，有大鸟下庭中，文采甚异，遂取名曰鹗，字太鸿、雄飞。居近南湖，故自号南湖花隐。先世本慈溪，遂以“樊榭”名其居，一以示眷恋故土，二为慕仙远游。《浙江通志》卷十三“四明山”：“后汉刘纲为上虞令，与妻樊云翹居(潺湲)洞侧，后人立祠，有榭曰樊榭。”《松陵集》卷五陆龟蒙《四明山诗·樊榭》：“樊榭何年筑，人应白日飞。至今山客说，时驾玉麟归。乳蒂悬松嫩，芝台出石微。凭栏虚目断，不见羽华衣。”皮日休《奉和四明山九题·樊榭》：“主人成列仙，故榭独依然。石洞哄人笑，松声惊鹿眠。井香为大药，鹤语是灵篇。欲买重栖隐，云峰不售钱。”

先生祖上居慈溪戎厉村(今掌起镇厉家村)，后迁居杭州。世为平民，高祖恭，曾祖子良，祖大俊，小名阿六，父奇才，前母孙氏，母何氏。兄士泰，以贩卖烟叶为业。

尹元炜《溪上遗闻集录》卷八：“戎、厉、柴、裘四姓，世居邑北乡，皆衰落，而厉姓尤微，至今无一人读书识字。而出隶外籍者，奕叶贵盛，邑中无与为比……厉鹗，字太鸿，号樊榭，为北乡厉氏冯家漕派，寄籍钱塘。”柴萼《梵天庐丛录》卷十：“太鸿为北乡戎厉村人，自号樊榭，亦不忘四明之意。祖墓在今洋山殿东，名厉阿六坟头。阿六乃其祖小名也。太鸿亦尝至北乡，有《展拜先大父墓感赋诗》云：‘吾祖坟头柏，先人血泪斑。生迟违抚养，侨籍隔家山。遗德耕种内，栖神恬漠间。酸辛才一别，酌草想音颜。’其眷恋故乡，情见乎辞矣。”全祖望《鮑埼亭集》卷二十《厉樊榭墓碣铭》：“樊榭少孤家贫，其兄卖淡巴菘叶为业以养之，将寄之僧寮，樊榭不可。”是年，黄宗羲八十三岁，毛奇龄七十岁，姜宸英六十五岁，朱彝尊六十四岁，吴农祥六十一岁，王士禛五十九岁，万斯同五十岁，洪昇四十八岁，查慎行四十三岁，冯景、景星杓四十一岁，丁文衡四十岁，汤右曾、项溶、徐逢吉三十七岁，吴允嘉三十六岁，万经三十四岁，赵执信三十一岁，陆奎勋、郑性二十八岁，方苞二十五岁，唐绍祖二十四岁，方燦如、梁文濂二十一岁，沈德潜、李紱二十岁，吴焯十七岁，周京、朱樟十六岁，傅王露、沈炳震、顾之珽十五岁，程梦星、陈撰十四岁，郑江、汪惟宪、华岩十一岁，张庚八岁，汪士慎、陆培七岁，金农六岁，马曰琯、符曾五岁，赵昱四岁，鲍钐三岁，方士庶一岁。十二月廿七日，陆陇其卒。

吴光酉、郭麟《陆稼书先生年谱》。陆陇其(1630—1693)，字稼书，浙江平湖(今浙江省平湖市)人。康熙九年进士，官至四川道监察御史。为官清廉，学宗程朱，力诋陆王，为清代理学大家。著有《三鱼堂文集》等。

康熙三十二年癸酉(1693) 二岁

是年，查为仁生。

查为仁(1693—1749)，字心谷，号莲坡，顺天宛平(今北京市)人。康熙五十年举人，筑水西山庄，接引文士，与马曰琯小玲珑山馆、赵昱小山堂齐名。著有《蔗堂未定稿》四卷。

康熙三十三年甲戌(1694) 三岁

是年,严遂成生。

严遂成(1694—?),字崧瞻,号海珊,浙江乌程(今浙江省湖州市)人。历官知县、知州,尽职奉公,所至有声。诗兼雄奇绮丽之长,与先生齐名,又与先生、钱载、王又曾、袁枚、吴锡麒并称“浙西六家”。著有《海珊诗钞》《诗经序传辑疑》等。

康熙三十四年乙亥(1695) 四岁

七月初三日,黄宗羲卒。

全祖望《鮑埼亭集》卷十一《梨洲先生神道碑文》。黄宗羲(1610—1695),字太冲,号南雷,晚年自称梨洲老人,浙江余姚(今浙江省余姚市)人。与顾炎武、王夫之并称“清初三大儒”。著有《明儒学案》《南雷文定》等。

是年,姚世钰、桑调元、梁启心、吴震生、丁敬生。

姚世钰(1695—1749),字玉裁,号蕙田,浙江归安(今浙江省湖州市)人。著有《孱守斋遗稿》等。

桑调元(1695—1771),字伊佐,号弢甫,浙江钱塘(今杭州市)人。雍正十一年进士,官工部主事。著有《兰亭考》《弢甫集》等。

梁启心(1695—1758),字首存,号菴林,浙江钱塘(今杭州市)人,父文濂。乾隆四年进士,改庶吉士,授翰林院编修。著有《南香草堂诗集》。

吴震生(1695—1769),字长公,号可堂、南村,安徽歙(今安徽省歙县)人,迁居浙江仁和。贡生,入赀为刑部贵州司主事。著有《南村遗集》《太平乐府十三种》等。

丁敬(1695—1765),字敬身,号钝丁、龙泓山人,浙江钱塘(今杭州市)人。擅书画,尤工篆刻,为“浙派”鼻祖。著有《武林金石录》《砚林诗集》《砚林印款》等。

康熙三十五年丙子(1696) 五岁

是年,杭世骏、胡天游、陈章、江源、张湄生。

杭世骏(1696—1773),字大宗,号堇浦,浙江仁和(今杭州市)人。雍正二年举人。乾隆元年召试博学鸿词,授编修,以直言罢官。与先生齐名,世称“厉杭”。著有《道古堂集》等。

胡天游(1696—1758),初名騫,字稚威,号云持,浙江山阴(今浙江省绍兴市)人。乾隆元年举鸿博,不第,以布衣终。善骈文,工书画,著有《石笥山房集》等。

陈章(1696—?),字授衣,号绂斋,别号竹町。浙江钱塘(今杭州市)人,寓居扬州。先生挚友。著有《孟晋斋诗集》等。

江源(1696—?),字岷山,号敬斋,浙江仁和(今杭州市)人。雍正二年举人,官直隶保定知府。

张湄(1696—?),字鹭洲,号柳渔,浙江钱塘(今杭州市)人。雍正十一年进士,官至兵科给事中。著有《柳渔诗钞》等。

康熙三十六年丁丑(1697) 六岁

是年,梁诗正、爰漣、沈心生。

梁诗正(1697—1763),字养仲,号芑林,浙江钱塘(今杭州市)人,文濂子。雍正八年进士,授编修,官至东阁大学士,赠太傅,谥文庄。著有《矢音集》等。

爰漣(1697—1777),字千波,浙江仁和(今杭州市)人。官至卢氏令。

康熙三十七年戊寅(1698) 七岁

以早慧称,是年始学为诗。

《樊榭山房集外诗》存杭世骏《游仙百咏序》:“朱异赋弓之岁,便解操觚。”楼钥《于湘遗稿》卷四《五哀诗·厉孝廉樊榭》:“七龄既开敏,学诗从何师。”全祖望《鮚埼亭集》卷二十《厉樊榭墓碣铭》:“读书数年,即学为诗,

有佳句。是后，遂于书无所不窥。”

是年，刘大櫟、金肇奎生。

刘大櫟(1698—1779)，字耕南、才甫，号海峰，安徽桐城(今安徽省桐城市)人。与方苞、姚鼐并称桐城三大家。著有《海峰文集》等。

金肇奎(1698—1757)，字羽阶，号存斋，原籍安徽休宁(今安徽省休宁县)，居钱塘(今杭州市)，为先生诗弟子。杭世骏《道古堂文集》卷十二《金存斋遗稿序》：“樊榭厉先生少为诸生时，尝教授吾里中，凡著录称弟子者皆能谐声病，事雕绘，前唱后于，联翩蔚起，存斋金五兄其一也。”

康熙三十八年己卯(1699) 八岁

七月初七日，王修玉卒。

王修玉(1626—1699)，字倩修，号松壑、恬翁，浙江仁和(今杭州市)人。

与毛先舒、吴志伊等订诗文交，世称鹫山十六子。著有《历朝赋楷》等。

是年，姜宸英主顺天乡试，目昏不能视卷，为同官所欺，御史鹿佑参其纵恣行私。姜系狱，寻卒。

全祖望《鮑琦亭集》卷十六《翰林院编修湛园姜先生墓表》。姜宸英(1628—1699)，字西溟，号湛园、苇间，浙江慈溪(今浙江省慈溪市)人。康熙三十六年探花，授编修。擅书画，初以布衣荐修明史，与朱彝尊、严绳孙并称“三布衣”。著有《湛园未定稿》《苇间诗集》《西溟文钞》等。

是年，王曾祥、朱蔚、汪浦生。

王曾祥(1699—1756)，字麟征、王瞿，号茨檐，浙江仁和(今杭州市)人。诸生，与先生善。著有《静便斋集》等。

朱蔚(1699—1738)，字霞山，号西籀，浙江桐乡(今浙江省桐乡市)人。国子监生，先生友。著有《春明吟稿》。

汪浦(1699—1731)，字蘅洲，诸生，浙江仁和(今杭州市)人，先生弟子。以肺病卒，享年三十三。

康熙三十九年庚辰(1700) 九岁

是年，爰闻望生。

爰闻望(1700—1730)，原名继淞，字娄江，号万夫，浙江仁和(今杭州市)

人，举人。

康熙四十年辛巳(1701) 十岁

是年，吴城、赵信、马曰璐、陈兆仑生。

吴城(1701—1772)，字敦复，号甌亭，浙江钱塘(今杭州市)人。吴焯子，监生。著有《甌亭小稿》等。

赵信(1701—?)，字辰垣、意林，浙江仁和(今杭州市)人。监生。著有《酖略》《秀砚斋吟稿》《同林倡和集》等。

马曰璐(1701—1761)，字佩兮，号半槎，安徽祁门(今安徽省祁门县)人。寓扬州，曰瑄弟。著有《南斋集》。

陈兆仑(1701—1777)，字星斋，号句山，浙江钱塘(今杭州市)人。雍正八年进士，乾隆元年荐博学鸿词，授检讨，官至太仆寺卿。著有《紫竹山房集》等。

康熙四十一年壬午(1702) 十一岁

四月初八日，万斯同卒于京邸，享年六十五岁。

钱仪吉《碑传集》卷一百三十一载黄百家《万季野先生斯同墓志铭》。万斯同(1638—1702)，字季野，号石园，浙江鄞县(今浙江省宁波市鄞州区)人。黄宗羲学生，清代浙东学派的代表人物。官修《明史》的主要编纂者，另著有《历代史表》《儒林宗派》《石园诗文集》等。

是年，朱彝尊《明诗综》藏事，开雕于吴门白莲泾之慧庆寺。

杨谦《朱竹垞先生年谱》。朱彝尊(1629—1709)，字锡鬯，号竹垞，晚号小长芦钓鱼师，又号金风亭长，浙江秀水(今浙江省嘉兴市)人。康熙十八年举博学鸿词，以布衣授翰林院检讨，入值南书房，参加纂修《明史》。出典江南省试，后因疾，未及毕事而罢归。诗与王士禛齐名，时称“南朱北王”，词为浙西词派的创始者。著述甚丰，著有《经义考》《日下旧闻》《曝书亭集》等，编有《词综》《明诗综》等。

是年，查慎行撰《苏诗补注》成，凡五十卷。

陈敬璋《查他山先生年谱》。查慎行(1650—1727)，初名嗣璉，字夏重，后改名慎行，字悔余，号他山，又号初白，浙江海宁(今浙江省海宁市)人。