

橫溪漫錄

張說有記事珠、紺色事之忘者。玩珠則復能記。國初撒馬兒罕附馬帖木兒遣使奉表來朝。有欽仰聖心如照世杯之語。照世杯者。其國舊傳有杯。光明洞徹。照之可知世事。故云然。則世誠有此杯與此珠乎。秦皇照胆之鏡。其必有然者矣。

舊傳沈萬三家有聚寶盆。若貯少物。經宿輒滿。百物皆然。他人試之不驗。事聞太祖。取入試。不驗。遂還沈氏。後沈氏籍沒。乃復歸禁中。比見宋初吳淑秘閣問談云。巴東下岩院主僧水際得一青磁碗。携歸折花供佛前。明日花滿其中。更置少米。經宿

米不滿碗錢及金銀皆然。自是院中富盛。院主年老一日過江
棲田懷中取碗擲于中流。徒弟驚愕。師曰。吾死爾等寧能謹飭
自守。棄之不欲使爾增罪戾也。然則昔人亦嘗傳此。世果有此
物乎。院主之識高矣。

透光鏡。日中映之。背上文字花樣盡存影中。纖悉無失。宋沈存
中筆談載以為奇。而莫能明其理。豈古亦罕有製法無傳故耶。
元吾子行云。鏡對日射影于壁。鏡背文藻于影中。一一皆見。磨
之愈明。蓋是銅有清濁之故。假如鏡皆鑄作盤龍。亦于鏡面數

刻作龍如背所伏復以稍濁之銅填補鑄入削平鏡面加鉛其上舉以向日影光相射隨銅清濁分明暗也吾自云親見人有碎此鏡者歐陽公記呂文穆公為相時有朝士藏古鏡能照二百里欲因弟獻以求知公曰吾面不過椰子大安用照二百里二公相去時不甚遠其事所載必真當時必真有此物又不知何以能照二百里也西京雜記高祖入咸陽得方鏡表裡有明照人腸胃五臟皆歷之無碍元遺山集陽曲劉氏家大宝鏡能照天地四方以前知休咎此又最奇怪者鑄造之器與天產異

誠有不可臆推者矣

宸狀如屏風以絳為質高八尺東西當戶牖之間繡為斧文故

曰斧宸天子見諸侯則立負之而南面以諸侯也

司馬相如作賦不知盧橘之為枇杷鄭玄註禮不知櫨之梨

晉惠帝不辨菽麥見訛史臣鄭玄未辨櫨梨不免張彦遠之誚

惠之黯不論也以玄而不免誚于後世人可不務博物耶宋祁

筆記玄注禮記謂櫨梨之不減者今櫨與梨絕不類恐玄所指

非今櫨也

古人蔬食乃是立米以蔬充食不但不得肉耳東觀漢記趙孝
建武初穀食尚少孝夫婦嘗蔬食而以穀陰讓弟禮夫婦飯之
禮覺而不肯食遂共蔬食其所謂蔬食者非穀食矣論語蔬食
飲水孟子蔬食菜羹之云蓋如此

葡萄酒唐書云西域有之前代或貢獻人皆不識太宗破高昌
收馬乳葡萄實于苑中并得其酒法損益造酒成八色芳辛酷
烈頒賜群臣京師始識其味按史記大宛以葡萄為酒富人藏
酒至萬餘石久者數十歲不敗漢使取其實來離宮別觀傍盡

種葡萄中國之有葡萄自漢始然不聞其有釀法也武帝內傳
西王母嘗下帝設葡萄酒三輔決錄孟佗以葡萄一斛遺張讓
得梁州刺史此酒于時定不易致魏文帝詔群臣葡萄中國珍
果而有釀以為酒善醉易醒之語釀法豈始此耶晉張華博物
志西域葡萄酒俗傳飲之醉弥日不解文帝謂易醒而華云彌
日不解其言異矣華只云西域有此足明魏時中國亦無此釀
也然則得其酒法唐始有之耳元好問葡萄酒賦序載劉光甫
言安邑多葡萄而人不知有釀法少日嘗摘其實并米炊之

有讀聖賢書而竊其言以求濟已之私欲者其為喪心亦
又甚矣

水鳥有鴛鴦雌雄未嘗相離人得其一則其一輒思而死南海
蠶魚雌常負雄而行或捕得其雄其雌亦自止不獨活也然鴛
鴦咏于三百篇談者比諸人之有別而蠶魚無及焉蠶特恋于
情耳德固無取夫婦之愛死生不再匹其愛也可以不正乎
交趾異物志翠鳥先高作巢以避患及生子愛之恐墜稍下作
巢子長羽毛復益愛之又更下巢而人遂得取之水經注猩々

知往而不知來。封溪山谷間常有數百為群。里人以酒并糟設
于路側。織草為屐。更相連結。猩見酒及屐。知人設。張則知張
者。祖先姓字。乃呼名云。奴欲張我捨爾而去。復自再三相謂曰。
試共嘗酒。及飲其味。逮乎醉。因取屐而着之。乃為人所擒。皆獲。
輒無遺者。為數舍生。非不知患害之當避。而愛動于中。欲牽于
外。始戒終忘。竟以身斃。人之智其賢于翠鳥與猩者。幾希。
晉泰康五年。大秦國貢鈎絲子十岳。帝以三岳賜王愷。助其珍
味。便夸示于石崇。其君用意乃如此。奈何其下不以侈靡相習。

尚也

朱砂入火後用之殺人藥中服餌用其生者附子生即殺人藥中用其熟者物性逐火而變如此夫物之能殺人者毒也而毒太陽之熱氣也先儒謂太陽火氣常為毒也附子性熱本毒火以炮之以熱攻去其熱故不能為毒朱砂性冷本無毒火則炮熱故遂成毒而殺人也然則五行火獨能變物性何也釋氏謂火行變化性也晁以道語甘草遇火則熱油麻入火則冷甘藷煎為沙糖則熱水成湯則冷是也醫家豈可不審慎哉

象胆隨四時在足春在前臍左夏在前臍右熊胆春在首夏在腹秋左足冬右足蜈蚣胆隨日轉上旬近頭中旬在心下旬近尾魚胆春夏近下秋冬近上

蠶食之死熊而症鼠。鼯食之死鼠而肥。豈惟物哉。人之嗜好根其性。亦有不可趨者。曹公之野葛。夏竦之鍾乳。硫黃是也。獸吐生者兔。鳥吐生者鷓鴣。蒼鴉兔唇缺。鷓鴣大。此其異也。以竅論胎卵亦不盡然。

虎生三子。則一為豹。鶻生三子。則一為鶻。賢子為豹。不肖子為鶻。

龍角浪凹峭目深鼻豁鬚晃鱗密上壯下殺朱火燁者雌
角靡浪平鼻直鬚目圓鱗薄尾壯于腹者雄蜩毛順者雄
逆者雌啄木羽斑者雄褐者雌榜雞五色具者雄青黑質白斑
者雌又蜥蜴五色具者雄不脩者雌牡礪左顧雄右顧者雌
蜻蛉身綠色者雄腰間一遭碧色者雌鼠糞頭尖者雄兩頭圓
者雌雀糞尖者雄圓者雌又右翼掩左者雄左掩右者雌鵲翼
左覆右者雄右覆左者雌燒毛內水中沉者雄浮者雌蛤蜊皮
粗口大身小尾粗者雄口尖身大尾小者雌鰲魚雄小雌大水

中浮者雄、沉者雌

龍無耳、魚亦無耳、柔魚無骨、馬無胃、麋無臟、獐無胆、鼠亦無胆、
或曰鼠胆在首、鯢鱖魚亦無胆、又無顙、猴無脾、兔亦無脾、又無
腎、鱗無腸、蝦蟆亦無腸、雞無肺、鵠無舌、又無後指、蟬無口、蛇無
足、或云蛇皆有足、五月五日取燒地令熟、以酒沃之、置中足出、
又云蛇以桑薪燒之、則足出、見豕無筋、蚓亦無筋、又無心、蝦蟇
無血、蜚者無胃、走者無翼、麀有牙、不能噬、鹿有角、不能觸、鶩
有翼、不能飛、無足而飛者、惟騰蛇、諸蛇中惟蝮是胎產者、

鵲有巢鳥居之布穀生子鵲鵲養之

鳥之子其母實生之而其子食其所生螺贏之子其父之祝也

而其子肖其所祝

山雞自愛其毛終日影水目眩則溺博物志人亦有溺于自愛者

芙蓉山有異鳥其名曰鵲愛形顧影不自藏為羅者所得名山記

士之羅于世網皆由其不肯自藏故爾夜蛾撲繞燈燭驅去復

來弗至焦爛弗止利祿聲色之在人徃々甘其心而死之何以

異于是哉

昔人有言逐麋也犬豈顧兔耶逐兔之犬終朝尋兔不失其迹
雖見麋鹿不暇顧也彼其才力志識大小各有定也若逐麋而
欲兔乎顧逐兔而又欲得麋未有不兩失者也

慈烏反哺世有不顧父母之養者烏之罪人也青鸚愛子忘親
世有孝衰于妻子者未羽之鸚也

唐鼠易腸可謂知悔謝豹覆面可謂知愧

庖丁解牛目無全牛伯樂相馬所見無非馬者紀昌視虱也犬
如車輪身之貫心而懸不絕皆心之所寄也

同年方給事矩以小魚鮮餉余一筋于頭曰此吾鄉滇池物也唐段公路北戶錄恩州出鵝毛腿其細如蝦虫豈此類耶地產以非所有為貴古今同情閩中人不識蠐閩中無蠐也漢末朱登為東海相遺張敞蠐敞報書有謹分斯貺于三老尊行曷敢獨享之語其珍蠐可知今日出糟釐以餉客因詫陝人之在坐者

世之貪者每為財苦而廉者心休也狼食不足豹有餘漫天畫之忙與春鋤之閒何如哉

見虎一毛。不知其斑。嘗鼎一臠。足得其味。

五月五日。蝦蟆必伏水草。不鳴。七月七日。烏鵲則集林木。不飛。
丙日嘉魚出穴。甲子庚申日。瑤琨輒閉口不食。野雉知雷起處。
虎知衝破。燕知避戊己。鵲巢知背太歲。于此有以驗曆法與方
位。豈但雞獨司晨。鶴能警夜而已。

虎絲無根。或曰非無根也。但不屬耳。茯苓是也。羊蹄燒之為
灰。種土生蘆菔。羊蹄豈蘆菔之根也。陶隱居本草云。羊角馬
蹄。燒作灰。著于濕地。遍踏之。即生羅勒。

俗呼為西王母草。