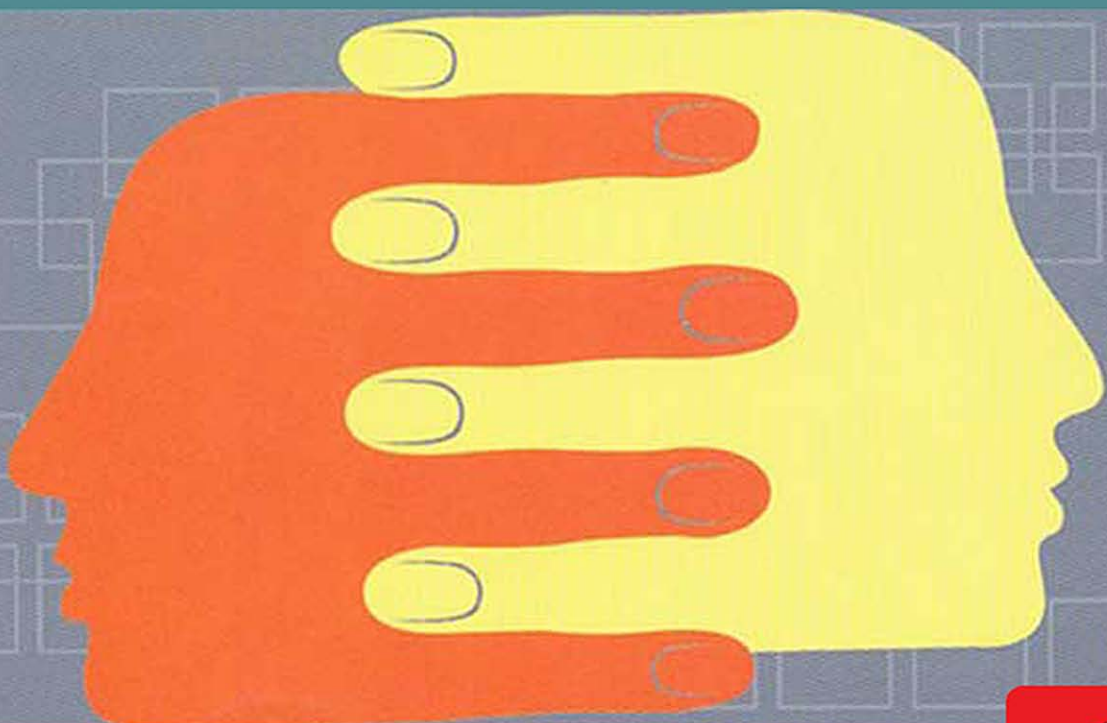


拥有过度即奴隶

战晓书编



吉林人民出版社



◆ 青少年感恩心语丛书 ◆

拥有过度即奴隶

YONG YOU GUO DU JI NU LI



◎战晓书 选编

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

拥有过度即奴隶/战晓书编.
长春:吉林人民出版社,2012.7
(青少年感恩心语丛书)
ISBN 978-7-206-09118-6

I. ① 拥…

II. ① 战…

III. ① 品德教育-青年读物

② 品德教育-少年读物

IV. ① D432.62

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第150866号

拥有过度即奴隶

编 著:战晓书

责任编辑:孟 奇 封面设计:张 娜

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:北京中振源印务有限公司

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:13 字 数:120千字

标准书号:ISBN 978-7-206-09118-6

版 次:2012年7月第1版 印 次:2012年7月第1次印刷

定 价:25.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

目 录

CONTENTS

做人莫被钱奴役	/ 001
渔夫的悲哀	/ 007
死要面子活受罪	/ 009
“腾出一只手”给别人	/ 010
美国人教子十二法则	/ 012
人生最大的需要是什么?	/ 018
人际纷争 两败俱伤	/ 021
人生的财富	/ 023
名与利的思辨	/ 026
难以洒脱	/ 030
一路同行	/ 033
节制自己的欲望	/ 035
没钱别没志	/ 038
大奖成灾	/ 041
我们为什么死不认错	/ 045
幸福就是不恐惧	/ 048

目 录

CONTENTS

左思的花样痛与伤	/ 051
膨胀的优点	/ 053
嫉妒之害	/ 056
景观与观景	/ 059
凋谢在西湖里的生命	/ 060
不必事事与己有关	/ 062
奥运冠军之死	/ 065
“有毒”的朋友	/ 068
劝君莫要做“蠢人”	/ 071
幸福至简	/ 077
麻醉我们的不只是赞美	/ 080
简约至极为灿烂	/ 081
节制是心灵的闸	/ 083
越较真越难幸福	/ 086
轻装才能远行	/ 088
神马浮云	/ 090

目 录

CONTENTS

人生与金钱	/ 093
被囚禁的梦想	/ 095
做一个朴素者	/ 099
幸福之际在于简	/ 102
给心灵一个“冷水浴”	/ 104
向自我的欲望挑战	/ 109
淡些欲念	/ 114
荒诞的证明	/ 117
做人的格局	/ 120
“80”后CEO的坠落	/ 123
财富仍然离幸福很远	/ 126
失败亦是财富	/ 131
行走在目标之中	/ 138
皮袍下面有“小”	/ 141
溺爱，孩子健康成长的腐蚀剂	/ 145
敢问心中装的啥	/ 149

目 录

CONTENTS

“俸金以外都是赃”	/ 152
我的欠账单	/ 155
“卡拉”与“OK”	/ 157
走出不平衡的心理误区	/ 160
缺憾或许就是优势	/ 164
最完整的人最真	/ 167
虚荣之痛	/ 168
一只老狗的人情味	/ 172
当友情遭遇利益冲突	/ 175
与妻说话	/ 180
“畏友”可贵	/ 183
对待子女不能盲目媚外	/ 186
谁的爸爸	/ 189
不给朋友出难题	/ 194
假如南郭先生不“逃”	/ 199



做人莫被钱奴役



古往今来，人们为钱欢喜为钱愁。

记得孩提时的一天夜晚，妈妈在煤油灯下给我们在家的三兄妹讲了一个关于钱的故事。很早以前，有一家腰缠万贯的财主，老两口因为钱多而经常吵架，终日不得安宁。而邻居老两口是卖豆腐的，虽然没钱可日子过得倒很平和甜蜜。一天，财主家又为钱闹起来，女主人说：“咱们有钱的还不如邻居卖豆腐的呢。”男当家的把眼一瞪：“我就不信，要是他们有了钱照样得吵，不信试试？”于是两人打赌，把一块金条用红布包好，悄悄扔进了隔壁的院子。结果第二天晚上，卖豆腐的老两口真的打起来了，一个喊用这钱盖房，一个闹着要置地……听完妈妈讲的故事，弟弟说：“钱好，能买好吃的。”妹妹说：“钱不好，它让人打架。”我眨眨眼，不知道是好还是不好，只知道没钱什么东西也买不了。

说来人都不信，我长到6岁了还没见过一块钱是什么模样，更没尝过花钱的滋味。因为当时农村太穷了，爸爸妈妈在生产队辛辛苦苦干一年记工分，到年终分配时才能领回两块多钱，给的还是毛



角，还有就是养的几只母鸡便是“家庭银行”，一个鸡蛋也只卖几分钱。这就是全年过日子的花销和四个子女上学的费用。一次，我在路边拣到五块钱，因为不认识就问过路的小伙子：“叔叔您看这是钱吗？”他看我是小孩，说声“不是”装进口袋就走了。从上小学三年级开始学雷锋做好事，我每天坚持给五保户张五娘扫院子、生炉子、提水，时间长了五娘心里过意不去，每月给我两毛钱。我高兴极了，心想能买六支铅笔，一块橡皮，可妈妈知道后不许我要，说帮老人干活不能要钱。没有办法，为了买学习用品，只能放学后去地里割草卖，一筐两分钱。我小学毕业，全班四个村的学生只有三个考上了省重点中学，我是其中的一个。虽然全家都很高兴，可连五块钱的学费都凑不齐，还得妈妈去借。开学后，每月只能靠两块伍毛钱的助学金打点全部生活费和学杂费。为了省钱，就不能住校，每天往返15里路带上窝头咸菜去走读。直到18岁，带着6个鸡蛋3块钱参军走进了军营。

时间如流水，转眼间我已年近半百，两鬓染白。在改革开放的大潮中我毅然辞去报社总编辑的工作，下海弄潮经商八年，手里有了钱。也许是没钱的日子烙印太深，也许是穷怕了，从来没有乱花过一分钱。1989年，原秦皇岛市委书记白云生离休带着孙女来津到我当总编辑的报社看我，我请他们吃了一顿天津狗不理包子。还有就是今年初请蒋子龙和宁书纶老先生商谈我写的《人生歌》的书稿，也只是一起吃了顿便饭。有的朋友好意劝我说：“做生意靠的



是吃喝联系感情，你赚那么多钱留着做什么？”我莞尔一笑：“饭桌上说的多是酒话，做生意要讲真话，这是我的一个绝招。”确实，我靠说真话办实事赚了不少钱，也交了不少朋友。把所谓应酬交际请客吃饭的钱省下来给职工发了奖金，大家都过上了富裕日子。同时，资助有困难的同事、朋友，赈灾，支持慈善事业等花了几万元。我觉得这是把钱花在了正道上。在孩子的零花钱上，我也把握得很严。我只有一个儿子，从上小学时每月给一块钱开始，到上大学本科给两百元为限，不够用自己打工贴补。家庭富有不能先富了孩子，特别是独生子女。不能因为我们吃苦受穷多了，就给下代超前提提供享受空间，而是应给他们多留一点创造空间和体验吃苦的机会。我想，这才是对子女真正的爱护与负责。去年冬天，由于身体原因，我又辞去公司工作。坐了十几年的专车没有了，儿子考虑到每周要回老家看奶奶不方便，也省得面子上不好看，建议我买一辆新轿车。我理解孩子的好意，钱也没问题，可是我思考再三对孩子说：“爸爸是庄稼地走出的人，坐公共汽车或打的栽什么面儿？省下钱来让你奶奶给那些有困难的亲朋好友贴补点不更体面吗！”平时，我给妈妈的供养钱足够老人家吃香的喝辣的，可妈妈说：“庄稼人粗茶淡饭保平安。”老人常把钱偷偷塞给有困难的亲戚。每每与我谈起这些事她都心花怒放。这样，我们三口之家也养成个习惯，生活上不能超过妈妈的水准。吃饭时掉下饭粒都要捡起来吃了，盘子里剩点菜汤也要喝了。我认为这不是小气，人应该惜福。其实，



生活中就是这样：有是因为不乱花，没有是因为不勤劳；节俭就是惜福养德，奢侈就是种祸积恶。人呀，应该常将有日思无日，莫到无时想有时。

在对待钱的有无、多少、来去的观念上，历来人们追求不一，结果也不同。这使我想起了两千多年前老子在道德经中讲的“知足即富”的至深哲理，看清了八百年前宋朝范仲淹为相几十载“捐宅办学”的先见之明，感悟了清朝曾国藩治家之道“富不过三代”的普遍规律。近代著名佛家居士聂云台生于官宦之家，中年出家后所著《保富法》中列举了许多亲眼所见：上海地皮大王陈公，家资四千万两白银，而从不济贫救灾，七年后两手空空，人无踪影；江西阔佬周翁，惜财如命，遗产三千万两白银，十年内被子孙败尽，沦落街头……这就是有钱人“为富不仁”得了“富贵病”的下场，使人感慨，令人深省。再看看近一个月内报纸电视曝光的得了“发财病”的事例吧：四川女人何道仙急于赚钱做起了皮肉生意，不知耻辱，反觉来钱容易，还先后把18岁的女儿和23岁的儿媳招去卖身，五年时间赚到了大钱盖起了小楼，可都染上了性病。事情败露后，落个夫离、子散、婿逃，三个家庭俱毁。广西玉林市委书记李乘龙与当银行行长的爱妻都40多岁，风华正茂，住有豪宅，行有轿车，放着好日子不过，贪污受贿千万之巨，被处极刑，追悔莫及。更有甚者，某中等城市老干部医疗办公室主任50多岁了在老干部看病无钱报销的情况下四年多时间贪污50多万元，本来认真交待，积极退



赔，便可保命。而他却爱钱胜命，在家人把赃款如数上缴后仍不坦白，甘愿用钱换一粒子弹了事。这些人为钱所惑，为钱所害，究其原因就是做了金钱的奴隶和牺牲品。殊不知：巧取豪夺，不是改革开放的目的，必遭果报；物欲横流，不是中华民族的追求，必受天谴；贪污腐化，不是做人的美德，必下地狱；尔虞我诈，不是市场经济的产物，必受惩罚。易经上说：“天道亏盈益谦，地道变盈而流谦，鬼神祸盈而福谦，人道恶盈而好谦。”其要义就是讲物极必反，阴阳平衡，盈亏互补的道理，归根结底让人要走正道，不能违反规律走偏更不能走邪，不然必遭制裁。

钱是好东西？还是坏东西？我逐渐明白了：君子爱财，取之有道；君子花钱，用之正道；钱，是好东西。小人爱财，取之歪道；小人花钱，用之邪道；钱，是坏东西。钱，本无属性，无所谓好坏之分，只有主仆之别，不能颠倒。如果做了钱的主人，那么就应该善待他，有钱在安排好生活的情况下，可以助善、支教、扶贫、助残、公益等，这才是一种真正的富有或叫物质转换成精神，以达到升华境界。要是做了钱的奴隶，不仅贻害自己，而且累及子孙，最终把财富变成一种灾祸而已。请细玩味老子道德经中的两句话：“既以为人，己愈有；既以与人，己愈多。”其道之深，其理之明，实乃道破真谛。这也是先人圣哲对钱财的一种宽容与厚爱的态度和释解吧。

人世间，活着容易活好难。难就难在活着一天也离不开“钱”字。没有它，生活困难；拥有它，用好了更难，真叫人操心费神。



要是站得高一点，看得远一点，想得宽一点，把钱看开了，当好东道主，不管多少，无论有无，也许活得会轻松些自在点。为此，我编了几句顺口溜供各位看官参考：

如果是这样，我想爱钱有钱便是天大的好事。钱字太深，略抒浅见。愿天下众多缺钱的人，正道赚钱，把日子过好；愿天下少数有钱的人，把钱花好，以利后代成长。

（张 启）



渔夫的悲哀



有个富翁去海边旅游，见一渔夫正悠闲自在地躺在沙滩上晒太阳。富翁问：“天气这么好，无风无浪的，你怎么不下海捕鱼？”渔夫说：“我捕一天鱼能吃五六天，衣食无忧，挣太多的钱啥用？”富翁说：“成了大款，你就可以舒舒服服晒太阳了。”渔夫笑道：“我现在不是已经正在舒舒服服晒大阳了吗？”富翁无言以对，怏怏不乐地走了。

三年后，富翁又来到海边，有个乞丐伸手向他乞讨：“先生，行行好，可怜可怜我，给点儿吃的吧！”富翁一怔，认出这个乞丐正是三年前那个舒舒服服晒太阳的渔夫。富翁问：“你怎么会落到这步田地了呢？”渔夫也认出了富翁，羞愧地低下了头。他长叹一口气后说：“先生，我真后悔当初没听您的劝告，我目光短浅，太容易满足。这几年，捕鱼的人多了，人家用的是高科技捕鱼新设备，我那小破船小破网再也捕不到鱼了。”

富翁听后喃喃自语：一个人倘若满足一时的生活无忧而丧失了进取心，该是多么的悲哀啊！是啊，生活中不也有许多像渔夫那样



安于现状、小富即安的人吗。俗话说：人无远虑，必有近忧，那些偶获成功便放弃向更大的成功努力的人，其结局定会 and 渔夫一样，得到生活的惩罚。

（蓦然）



死要面子活受罪



国人的特性是爱“面子”，面子者，表面也，爱面子就是爱一种表面的虚荣。为面子可以舍弃许多，要面子可以不要肚皮。

没面子当然没趣，但把面子看得太重，却是自己给自己找个包袱背着。而且是下雨背包袱，越背越重。明明没吃饭，朋友问：吃点吗？你却把脑袋摇成了“拨浪鼓”说吃过了，还做出抹嘴巴的样子，煞有介事。明明没吃饱，朋友问，还吃点吗？你却一边忍着一边眼珠滴溜溜地望着菜盘说一声吃饱了。其实喉眼里倒流涎水呢！明明吃完了可以兜着走，小姐问：“打包吗？”你却一副大款爷们的样子财大气粗地说：不打了。心里却连叹可惜，暗想给妻儿老小带上一份多够味！

这当然只是说吃的几个爱面子细节，平日里因死要面子活受罪的事还多着呢，一弯腰便可拾一大袋子。

愈要面子愈失面子，你说这要命不要命？

（欧阳斌）



“腾出一只手” 给别人



陀思妥耶夫斯基二十多岁时写了一部中篇小说《穷人》，学工程专业的他怯生生地把稿子投给《祖国纪事》。编辑格利罗维奇和涅克拉索夫傍晚时分开始看这篇稿子，他们看了十多页后，打算再看十多页，然后又打算再看十多页，一个人读累了，另一个人接着读，就这样一直到晨光微露；他们再也无法抑制住激动的心情，顾不得休息，找到陀思妥耶夫斯基的住所，扑过去紧紧把他抱住，流出泪来，涅克拉索夫性格孤僻内向，此刻也无法掩饰自己的感情。他们告诉这个年轻人，这部作品是那么出色，让他不要放弃文学创作。之后，涅克拉索夫和格利罗维奇又把《穷人》拿给著名文艺评论家别林斯基看，并叫喊着：“新的果戈理出现了。”别林斯基开始不以为然：“你以为果戈理会像蘑菇一样长得那么快呀！”但他读完以后也激动得语无伦次，瞪着陌生的年轻人说：“你写的是什么，你了解自己吗？”平静下来以后他对陀思妥耶夫斯基说：“你会成为一个伟大的作家。”

陀思妥耶夫斯基作出了反应：“我一定要无愧于这种赞扬，多