



四方丛书

方文林 / 主编

教学实践研究中的理论反思： 广东华侨中学经验

黄 河 / 主编

陈旭东 黄育英 黄靖彬 / 副主编



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

教学实践研究中的理论反思: 广东华侨中学经验 / 黄河主编. - 上海: 上海教育出版社, 2014.7

(四方丛书 / 方文林主编)

ISBN 978-7-5444-5510-7

I. ①教… II. ①黄… III. ①高中-教学实践-经验-广州市 IV. ①G632.0

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第159033号

责任编辑 金亚静

封面设计 郑 艺

教学实践研究中的理论反思: 广东华侨中学经验

黄 河 主编

陈旭东 黄育英 黄靖彬 副主编

出 版 上海世纪出版股份有限公司
上 海 教 育 出 版 社
易 文 网 www.ewen.cc
地 址 上海永福路123号
邮 编 200031
发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心
印 刷 太仓市印刷厂有限公司
开 本 700×1000 1/16 印张 20.5 插页 3
版 次 2014年8月第1版
印 次 2014年8月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5444-5510-7/G·4441
定 价 55.00元

(如发现质量问题, 读者可向工厂调换)

“四方丛书”总序

教师在职提升、学校教研开发和校本课程创新是学校内涵建设的三大主题,如今已成为我国各级教育行政部门的共识,并引发了基层学校领导和教师的强烈关注。长久以来,华东师范大学开放教育学院(原继续教育学院)教师进修中心致力于我国各级各类学校学科带头人、骨干型教学名师、优秀班主任及卓越校长的锻造,仅近十年来已培训了数万名教育界精英人士。在服务杰出人才并引领我国教师教育培训发展的同时,彰显了其在教师在职教育领域的品牌效应。

面对日益增长的培训数量和不断提升的培训质量的双重压力,怎样才能更好地提供更具特色、更有针对性的培训项目,以适应日趋精细化的教师教育新的要求和高的标准,这是时代的新挑战,必须做出新回应。作为培训名教师、名校长的一个重要途径,我们探索以课题研究为关键点、以持续跟进为抓手、以类似在职教育硕士培养为载体的“导师·学员·课题三结合”培训模式,从而启动高端教育培训项目。经过若干年的教师教育培训实践,已涌现出一大批在当地乃至全国颇具影响力的教研型名师,其中不乏特级教师、教授级名师及国家和省部级课题主持者,更多的教师在重量级的学术刊物上发表了科研成果或出版了专著,其中一部分教师走上了各级学校教育领导岗位。

“导师·学员·课题三结合”培训模式以抓课题、出成果、育人才为目标,由受训学员带着来自教育基层实践的紧迫而重要的问题,经由特别的专项课程设计,以专家讲座和个别诊断相结合的方式,并辅之以小型研讨,最后确立学员的研究课题。通过两年左右的高端培训、专家引领指导和聚焦课堂实践及班级管理,在做课题的过程中,经由开题论证、专业阅读、自我反思、伙伴互助及导师跟踪,不断加强受训学员的教育理论素养和教育科研能力,并切实提升课堂教学实效和学校教育质量。在三结合培训的最后环节,由学员提交一份约5万字的研究报告和约1万字的核心成果,再经过专家组的答辩程序,方予培训结业。

为了让“导师·学员·课题三结合”培训模式的理念在更大范围内得到检验，也为了让带着实践芳香的教育科研智慧与更多的教育界同仁分享，我们筹划了这套“四方丛书”，以集中反映受训学员的核心成果。

“四方丛书”的命名体现着四维视野的“四方”内涵：

其一，作为三结合教师培训模式成果的丛书，是受训学员、委托单位、华东师范大学开放教育学院教师进修中心和上海教育出版社四方精诚合作的产物。

其二，培训的具体策划、设计及实施过程主要由专家指导组的四位核心成员承担，分别是金忠明（中国教育史学术背景）、单中惠（外国教育史学术背景）、胡东芳（教育研究方法和学校管理背景）、方文林（长期任教和校长培训实践及管理背景）。

其三，丛书的特色是努力凸显四个方面，即元典性（学校教育的本源问题）、实践性（学校日常的紧迫问题）、创新性（直面问题的解决方案）、开放性（培训成果呈现的多样形态）的结合。

其四，丛书秉持传承文脉、聚焦现实、放眼世界、魂系中华的宗旨，以古今中外汇合的精神气度，接纳“四方”学校和教师，进行脚踏实地的持久耕耘，以服务于“面向现代化，面向世界，面向未来”的我国学校教育。

是为序。

2014年5月

前 言

广东华侨中学是广东省唯一以“广东”冠名的华侨中学,也是广州市属唯一的以“华侨”冠名的完全中学。学校的前身是“四邑华侨中学”,于1946年由台山、新会、开平、恩平等地的爱国华侨集资创办。新中国成立后,政府于1950年接管并更名为“广东华侨中学”,由省教育厅直接管理,是广东省重点学校之一,也是最早的“广州市一级学校”之一。

改革开放以来,底蕴深厚的广东华侨中学在改革创新中获得了更加迅猛的发展。学校现有两个校区:起义路校区和金沙洲新校区,整个校园面积达73 856平方米。2006年,广东华侨中学从市一级学校提升为省一级学校。2012年,又通过广东省国家级示范性普通高中终期评估,成为“国家级示范性高中”。学校也是广州市唯一同时被授予“广州市基础教育国际交流”和“广州市华文教育基地”的国家级示范性高中。广东华侨中学现有初中部、高中部36个教学班,学生1 758人。学校在职教职工183人,其中高级教师45人,研究生学历教师70人,形成了一支学历比较高、以中青年教师为骨干的教师队伍。

教育实践证明,教师是学校力量的源泉,学校的理想目标能否实现在很大程度上取决于教师。诚如德国教育家第斯多惠所言:“哪个学校的工作一蹶不振,教师是责无旁贷的;工作搞得出色,也归功于教师……教师对于学校,有如太阳对于宇宙。他是推动整个学校机器的力量的源泉。”因此,从发展的观点来看,广东华侨中学若要获得更大、更快、更高的发展,那就需要培养既潜心钻研教学实践又善于进行理论思考的青年骨干教师。

从世界范围来看,自20世纪80年代以来,出现了从长期以来一直考虑教师“量”的需求转为对教师“质”的关注趋势,开始强调提升教师职业的专业性,大力推进教师专业发展(professional development of teachers)。因此,教师专业发展成了当今世界各国教师教育改革和发展的主导思想,其特点是由群体的、外在的、被

动的教师专业化转向更注重个体的、内在的、主动的、终身的教师专业发展。对于教师教育改革和发展来说，这无疑是一个极为重要的转变。具体来讲，教师个人应该成为教学专业的成员，并且在教学实践中具有越来越成熟的作用。当然，这个过程正是一位教师专业成长或内在专业结构不断更新和丰富的过程。

为了推进学校的发展和提升教师的素质，2012年8月，广东华侨中学与华东师范大学继续教育学院（现为开放教育学院）教师进修中心合作，开办为期两年的“广东华侨中学青年骨干教师高级研修班”，计划把一批具有发展潜质的青年教师作为研究型教师的培养对象，采用系统化学习与个性化导师指导相结合、在职学习与集中培训相结合的方式开展培训。该合作计划具体包括三个方面：系统培训与理论学习、教师自身的实践探索、导师指导下的课题研究。

两年的学习和研修，既有在华东师范大学的听课和培训以及在上海一些中学的考察和见习，又有在广东华侨中学的开题研讨、实践研究、理论思考及论文答辩，还有不同形式的导师个性化的分组指导。因此，无论是实践研究，还是理论反思，参与青年骨干教师高级研修班的21位教师都得到了较大的提升。他们的研修论文现汇集成《教学实践研究中的理论反思：广东华侨中学经验》一书。应该说，本书既是这些青年骨干教师的课题研究的成果汇报，又是这些青年骨干教师的专业发展的真实记录。

《教学实践研究中的理论反思：广东华侨中学经验》全书分为五个部分。其中包括：“教学策略篇”、“课程探究篇”、“教学模式篇”、“教学方法篇”、“学生发展篇”。

在“教学策略篇”中，有语文科罗耕文的《主体成长·自我体验·多元开放——高中语文诵读教学策略研究》；数学科武四海的《积极心理学视野下的数学课堂：问题与对策》；英语科郑丹的《基于学生心理因素的初中英语阅读策略探究》；物理科刘石头的《唤醒学生科技创新意识的高中物理教学策略与案例研究》。

在“课程探究篇”中，有政治科罗燕芬的《华侨文化课程资源的价值及在“文化生活”教学中的应用》；政治科林浩鹏的《“新德育目标策略”：高中政治课程德育目标的重构与细化——以广东华侨中学为例》；信息技术科庄小云的《基于信息技术的微型校本课程设计与开发研究》；生物科杨豪的《“认识生命本质”模块的开发与实施：意义、目标、内容与方法——生命教育的研究性学习教材开发之一》。

在“教学模式篇”中，有英语科李丽红的《高中英语角色体验教学模式探究——以校本教材〈华侨文化〉为例》；地理科陈琛的《高中生地理话语能力提升方式研究——以广东华侨中学高中生为例》；历史科黄伟颖的《新课改下高中历史感悟教

学样式研究——以广东华侨中学为例》；英语科林晓莹的《高中英语课堂 IDARE 教学模式研究》。

在“教学方法篇”中，有数学科张萍女的《化归思想方法在高三数学教学中的应用研究》；英语科齐婷的《以“前设活动”提升高三学生英语基础写作能力——基于广东华侨中学的研究》；化学科秦绍臻的《基于认知负荷理论的有机化学样例学习探究》；数学科张娜的《不同人性假设视野下初中数学课堂练习题改编方法探析——以七年级为例》；地理科陈传飞的《论高中地理学科师生评价共同体及其实施》。

在“学生发展篇”中，有语文科徐凌娟《高中生议论文写作的思维层次探究》；数学科利启明的《初中数学“菜单式”错题集设计——基于反思思维能力培养研究》；数学科云静的《失败学视野下学生代数类错题的管理策略探析》；体育科陈国荣的《广东华侨中学 20 名肥胖学生实施运动处方的实例分析》。

还要指出的是，本书开头所刊载的《基于学校特色文化的校本课程整合开发与应用研究——以“华侨文化”校本课程体系为例》一文，是由黄河校长主持的广州市教育科学十二五规划课题——“华侨文化校本课程开发与应用研究”课题组成果之一。该文明确指出，“华侨文化”校本课程开发是广东华侨中学特色文化创建的重要途径。通过深入挖掘学校华侨文化特色，形成了一个基于学校特色文化——“华侨文化”的校本课程体系，旨在培养学生爱国爱乡、努力拼搏、自强不息的精神，拓展学生的国际视野，提高学生的竞争能力，从而进一步锤炼“侨”字特色，打造“侨”校风格，提高“侨”校品牌。无疑，“华侨文化”校本课程的开发凸显了广东华侨中学的学校特色。

准备付梓的研修论文清楚地表明：根据合作计划的精神和安排，广东华侨中学青年骨干教师高级研修班的每个培养对象都带着问题意识，从教育教学实践的角度，积极展开规范性研究，注意在教学实践中积累和总结经验，并从理论的高度进行了认真反思和分析，力求写出具有特色的研修论文，从而使自己的素质和能力得到提升。这确实是研究型教师成长和发展的道路。正因为如此，研修论文集取了《教学研究中的理论反思：广东华侨中学经验》这一书名。

在本书即将付梓之际，要感谢方文林主任与他的教授团队对广东华侨中学青年骨干教师的全面而精心的指导。在这两年时间的学习和研修中，胡东芳负责指导张娜、李丽红、杨豪、云静、武四海、秦绍臻、陈传飞等老师的研究课题；单中惠负责指导徐凌娟、罗耕文、陈琛、郑丹、林浩鹏、利启明、黄伟颖等老师的研究课题；金

忠明负责指导齐婷、林晓莹、庄小云、张萍女、罗燕芬、刘石头、陈国荣等老师的研究课题。

本书的出版得到了上海教育出版社领导的大力支持，编辑在其中也付出了辛勤劳动，在此谨表示最诚挚的谢意。

目录 | CONTENTS

前言 / 1

基于学校特色文化的校本课程整合开发与应用研究
——以“华侨文化”校本课程体系为例 黄河 陈旭东 / 1

教学策略篇

11

主体成长·自我体验·多元开放
——高中语文诵读教学策略研究 罗耕文 / 13

积极心理学视野下的数学课堂:问题与对策 武四海 / 25

基于学生心理因素的初中英语阅读策略探究 郑丹 / 37

唤醒学生科技创新意识的高中物理教学策略与案例研究 刘石头 / 48

课程探究篇

63

华侨文化课程资源的价值及在“文化生活”教学中的应用 罗燕芬 / 65

“新德育目标策略”:高中政治课程德育目标的重构与细化
——以广东华侨中学为例 林浩鹏 / 77

基于信息技术的微型校本课程设计与开发研究 庄小云 / 90

“认识生命本质”模块的开发与实施:意义、目标、内容与方法
——生命教育的研究性学习教材开发之一 杨 豪 / 106

教学模式篇

117

高中英语角色体验教学模式探究
——以校本教材《华侨文化》为例 李丽红 / 119

高中生地理话语能力提升方式研究
——以广东华侨中学高中生为例 陈 琛 / 130

新课改下高中历史感悟教学样式研究
——以广东华侨中学为例 黄伟颖 / 144

高中英语课堂 IDARE 教学模式研究 林晓莹 / 155

教学方法篇

169

化归思想方法在高三数学教学中的应用研究 张萍女 / 171

以“前设活动”提升高三学生英语基础写作能力
——基于广东华侨中学的研究 齐 婷 / 187

基于认知负荷理论的有机化学样例学习探究 秦绍臻 / 212

不同人性假设视野下初中数学课堂练习题改编方法探析
——以七年级为例 张 娜 / 233

论高中地理学科师生评价共同体及其实施 陈传飞 / 247

高中生议论文写作的思维层次探究 徐凌娟 / 263

初中数学“菜单式”错题集设计

——基于反思思维能力培养研究 利启明 / 274

失败学视野下学生代数类错题的管理策略探析 云 静 / 288

广东华侨中学 20 名肥胖学生实施运动处方的实例分析 陈国荣 / 304

基于学校特色文化的校本课程 整合开发与应用研究

——以“华侨文化”校本课程体系为例

黄 河 陈旭东

“华侨文化校本课程开发与应用研究”课题组^①

[摘 要] 学校特色文化能为校本课程提供丰富的资源和养分。为了改变前期实践中校本课程零散、无法成体系的问题,广东华侨中学深入挖掘学校特色文化,以“侨”字特色文化为核心,构建一个师生全员参与、系统化的“华侨文化”校本课程体系,从而使校本课程在实施中与学校特色文化形成巨大的教育合力,进一步彰显学校办学特色。

[关键词] 学校特色文化 华侨文化 校本课程 整合开发 应用

创建与传承特色文化是一所学校办学的永恒追求。校本课程开发是学校特色文化创建的重要突破口和途径;学校特色文化是校本课程开发的重要内部资源。课程不只是传递知识的工具,也是重新创造学校特色文化的工具。因此,校本课程是学校特色文化建设的重要载体,而学校特色文化又为校本课程提供丰富的资源和养分,两者相辅相成、相互促进。有鉴于此,广东华侨中学根据《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》以及省市的要求,深入挖掘“侨”字特色文化内涵,有效整合各方面资源,积极探索和开发,形成了一个既传承岭南优秀文化又符合时代需求、具有学校特色的“华侨文化”校本课程体系。

一、“华侨文化”校本课程开发的背景

在前期的实践中,广东华侨中学各学科教研组陆续开发了校本课程,但其中的

^① 本研究为广州市教育科学十二五规划课题第一批立项课题“华侨文化校本课程开发与应用研究”成果之一。“华侨文化校本课程开发与应用研究”课题主持人是广东华侨中学校长黄河,参与本论文撰写的有庄小云、陈春芳、梁彩匀、秦绍臻、陈传飞和李中彦。

大部分课程忽略了学校特色文化的元素，因而无法形成一个具有学校特色的校本课程体系，更无法发挥校本课程对学校特色文化的建设作用。

为了改变这种状况，学校自 2012 年开始积极探索和开发基于“侨”字特色文化的校本课程，并把众多的校本课程整合成一个完整的“华侨文化”校本课程体系，以“华侨文化”校本课程作为载体，构建以此为核心的学校精神与校园文化。

我校整合开发与应用基于学校特色文化的“华侨文化”校本课程，主要是从以下三个方面进行考虑。

（一）认识历史与社会赋予的责任

校本课程是学校文化育人功能的直接体现，因此，我们再次梳理学校的办学历史。学校前身为四邑华侨中学，为帮助旧中国战乱时期饱受颠沛流离之苦的华侨子弟获得受教育的机会，台山、新会、开平、恩平等地的爱国华侨于 1946 年集资创立。创办初期，我校 95% 以上的生源为海外侨生。因其建校时间最早、辐射范围最广，独具国际交流与合作的历史传统和文化背景，当时的广东侨中是归侨侨眷回国就读之首选。目前，我校除培养本地生源外，仍然吸引着海外华人、华侨子女及优秀外籍学生的入读。

华侨文化“根在中华，全球开花”。侨校培养对象的广泛性与多样性决定了学校需要通过“华侨文化”这个切入点，促使学生培养中华文化素养，认同中华民族的复兴，让中华文化伴随着毕业生的步伐而传遍世界。

（二）考察学校地域文化

广东是中国著名侨乡，海外侨胞有 3 000 多万，遍布 160 多个国家和地区。广州是全国著名的侨乡大都市。广东华侨中学地处广州旧城区的中轴线起义路上，身处广府文化核心区域之中。与学校百米之遥的青云书院旧址，曾是中国教育家梁启超少年时代的读书成长之地。校园数百米之外的省民政厅是辛亥革命时期广州黄花岗起义打响第一枪的地方。华侨文化、广府文化、革命文化和书院文化等优秀文化层层积淀、相互交融，广东华侨中学的华侨文化正是以广府地域文化为根系，结合校园文化的自身特点不断拓展内涵，逐步发展起来的学校特色文化。“华侨文化”校本课程必须扎根在这片沃土里。

（三）梳理办学理念及文化标识

广东华侨中学的办学理念为：“培育本土情怀、开拓国际视野”。“培育本土情怀”，指学校要培育学生对祖国和家乡有深深的依恋，对中华文化传统有真诚的热爱，有强烈的民族自豪感，有强烈的国家复兴责任意识。“开拓国际视野”，指学校

要引导学生关注世界的现状与发展变化,了解国际主要文化及思维的基本特征,具有宽容、理解、互利、双赢的心态,具备追求人类和谐共处、共同进步的思想。

广东华侨中学的校训、校徽、校歌、校报、校刊等,均独具个性且蕴含浓郁的校园文化。这些都是“华侨文化”校本课程开发的丰富的内在资源。

二、“华侨文化”校本课程的整合开发

(一)“华侨文化”校本课程“桥”型课程体系的构建

为了改变前期实践中校本课程零散、无法成体系的问题,学校以“侨”字特色文化为核心,构建一个师生全员参与、系统化的“华侨文化”校本课程体系(如图1所示)。

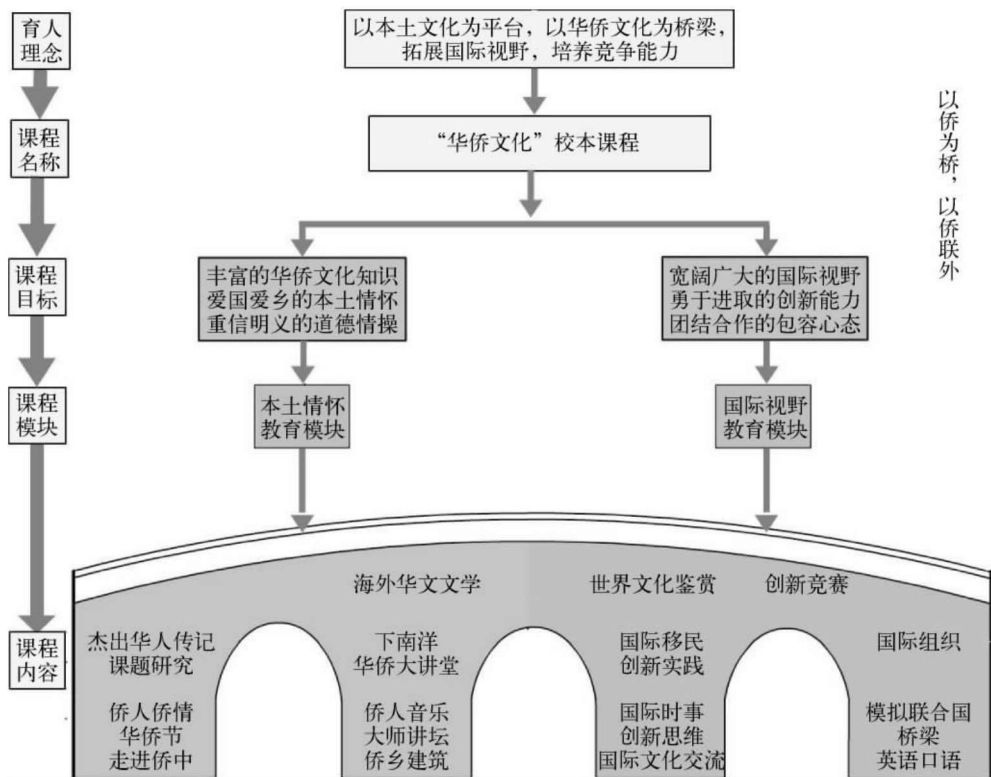


图1 “华侨文化”校本课程“桥”型课程体系

(二)以学校特色文化为基础,确立课程育人理念

“华侨文化”校本课程育人理念是“以本土文化为平台,以华侨文化为桥梁,培养本土情怀,拓展国际视野”。以侨为桥,以侨联外,融合乡土情、天下心,简括为:

“以侨为桥，以侨联外，服务中侨外”。

作为一所侨校，广东华侨中学具有丰富、多元、得天独厚的历史文化背景和海内外侨界资源，更有利于“华侨文化”校本课程的开发与实施。让学生了解华侨文化，参与推动华侨文化，有利于开拓国际化视野。华人移民史也就是华人的血泪史、创业史、奋斗史、贡献史和文化史。华侨文化是实施素质教育的优秀载体。因此，“华侨文化”校本课程可以让学生了解和感受华侨事迹，从而培养华侨念祖爱乡、重信明义、敢为人先、团结包容的精神。

（三）以育人理念为依据，制定课程目标

1. 丰富的华侨文化知识

了解华侨文化的基本知识，例如，华侨的定义、华侨的历史、华侨的建筑、华侨的现状，华侨的贡献等；熟悉华侨的奋斗历史和杰出的华侨代表人物，并能撰写有关华侨建筑、风俗以及华侨文化的发展等方面的研究报告。

2. 爱国、爱乡的本土情怀

了解岭南文化及岭南民俗，了解广州的悠久历史和灿烂文化，熟知学校周边的明清书院群和近现代革命遗址等文化物质遗产。培养对本民族和本土文化传统的热爱，增强民族自豪感；通过对华侨、华人在各个时期为祖国和家乡作贡献的研究，增强振兴中华、统一祖国的责任感和使命感。

3. 重信明义的道德情操

了解华侨华人在异国他乡生存的历史与现状；通过与海外华侨华人的面对面交流，掌握在异国他乡生存立足的方法，养成守法诚信、举止文明，尊重他人的品质。

4. 宽阔广大的国际视野

能初步掌握一门外语，对世界经典名著有一定的鉴赏能力；熟悉著名的海外华侨聚居地的文化习俗、风土人情、建筑风格、思维特征等，并能对多元文化的共存与发展有一定的研究和成熟见解。通过国际时事、国际组织、模拟联合国等活动，增强社会事务参与的意识与能力，关注自我发展与国家发展的同时放眼世界，对国际动向有自觉的关注和敏锐的触觉，善于思考与探讨，能就时事问题提出理性的观点。

5. 勇于进取的创新能力

通过多种方式，例如参观华侨博物馆，了解“下南洋”、“闯金山”、“走五洲”等华侨、粤侨奋斗史。通过科技创新实践活动，培养开拓进取、敢闯敢拼、与时俱进的创

新意识和能力。

6. 团结合作的包容心态

通过对世界文化的鉴赏和国际文化交流,构建正确的民族观,消除狭隘的民族观,学会理解、包容世界不同文化,与不同族裔的人民友善相处、和谐共存。在对人对事的处理上,能展现出中华文化中的坚忍和包容的品质。

(四) 根据课程目标,设置课程模块

我们将六大课程目标融入两个课程模块中,即本土情怀教育模块和国际视野教育模块。这两个模块在课程体系中处于“桥身”左右两边,充分体现了“以侨为桥,以侨联外,服务中侨外”的理念。

1. 本土情怀教育模块

本土情怀教育模块,侧重对学生进行民族的、国家的、传统的、优秀的文化传统情怀教育,培养他们强烈的民族自豪感和国家复兴责任意识。其课程有华侨节、走进侨中、侨人侨情、广州历史寻踪、珠江风情管乐合奏和剪纸的欣赏与创作等。

2. 国际视野教育模块

国际视野教育模块,侧重从拓展视野、增进理解、培育共识、养成和平共处行为等角度,培养关注世界现状与发展变化,具有尊重理解、互利双赢的心态,具备追求人类和谐共处、共同进步思想的世界公民。其课程有世界文化鉴赏、国际时事、文化交流和英语口语等。

(五) 以人才成长规律为依据,形成递进式课程结构

“华侨文化”校本课程的安排按照高一基础性课程(处于“桥墩”位置)——高二拓展性课程(处于“桥身”位置)——高三综合性课程(处于“桥顶”位置)的序列,最终形成了以中华文化为基础、以华侨文化和国际视野为中心的三个阶梯的递进式课程结构。

三、“华侨文化”校本课程的实施策略

为了更好地实施基于学校特色文化的“华侨文化”校本课程,学校采取了一些相关的策略。

(一) 采用“中学—大学联合培养”方式

“华侨文化”校本课程实施的一大亮点是采用“中学—大学联合培养”方式。学校依托高校力量,与中山大学亚太研究院、广东外语外贸大学和华侨大学深度合作

作,共同实施“华侨文化”校本课程。通过开设专家讲座,对学生开放馆藏资源等途径,共同培养具有本土情怀和广阔国际视野兼备的创新型人才。例如2014年4月,中山大学朱崇科教授为学校高一级学生授课,课程为“马来西亚历史概说”。朱教授从马来西亚简介、近现代马来西亚历史、马来西亚和中国的交流、华文教育等方面,和学生分享他对马来西亚的认识及其他研究范畴。又如邀请中山大学的教授为高三学生授课,课程为“人生规划”。

(二) 开设多样化的课程供学生选修

“华侨文化”的课程内容是丰富多样的。主要包括三类:一是学校自主开发的课程内容,例如“侨人侨情”、“走进侨中”、“广府华侨史”、“杰出华人传记”、“广州历史寻踪”、“民间美术——剪纸的欣赏与创作”、“高中英美文化鉴赏”、“时事综述”等。二是学校开发的微型网络校本课程,课程容量小、内容精,学生可以利用移动学习终端随时随地学习。三是大学的选修课程,例如“国际组织”等。学生可以结合个人兴趣选择课程,有利于发展个性特长。

(三) 突出“教、学、做”一体,关注体验与探究

“华侨文化”校本课程通过选修课程、渗透课程和综合实践活动课程等形式进行。不同的课程类别采取不同的教学方法,突出“教、学、做”一体。

1. 以专题式教学为重点,培养本土情怀

教师围绕华侨文化提炼出具有研究或探讨价值的专题作为教学内容开展课题教学。例如课程“侨人侨情”分为“华侨历史篇”、“华侨名人篇”和“华侨故园篇”三个专题。其教学采取两种方式:第一种方式是不同学科教师组成该门课程的任课教师,每周两课时。教学以学生自主学习为主,教师适当指导,让学生在探究中构建华侨文化知识体系。第二种方式是各学科组从三个专题中挖掘内容作为教学素材,把华侨文化课程内容融入于课堂教学中。例如语文科开展“华侨怀乡诗文研究”和“华侨建筑文化”专题教学;化学科开展“华人化学家”专题教学;信息技术科开展“寻找华侨华人的故事海报制作”专题教学等。第二种方式有利于引导全体教师一起参与到校本课程的开发与实施中。

2. 以国际交流为平台,拓宽国际视野

“华侨文化”校本课程让学生通过国际交流,学会共同生活,从拓展视野、增进理解、培育共识、养成和平共处行为等方面,努力造就具有国际视野、致力于和谐世界建设的世界公民。例如,2013年7月,广东华侨中学组织高一级学生赴印尼泗水“新中三语学校”开展国际文化交流,学生参观了该校多个功能场室,与印尼学生一