



紅色歌謠



中国作家协会江西分会編

紅色歌謠

江西人民出版社

上

中国作家协会江西分会編

紅色歌謠

江西人民出版社

下

紅色歌謠

中国作家协会江西分会編

※

江西人民出版社出版

(南昌市三緯路11号)

(江西省書刊出版業營業許可証出字第一号)

江西印刷公司印刷 江西省新华書店发行

※

書号: 01692

开本: 787×1092 1/27 • 印張: 337/27 • 字数: 355,000

1959年3月第一版第一次印刷

1959年7月第一版第二次印刷

印数: (平)1—1,554

統一書号: T10110•194

定价: (6) 二元三角五分

CAE26/01

序

江西是革命的故乡，也是革命歌謠的故乡。

打算編印这一个集子的念头已經很久了，但是今天才得以实现。当我们看了这集“紅色歌謠”后，一幅第二次国内革命战争时期的偉大的图景又清晰地呈現在我們的眼前。

“紅色歌謠”是老革命根据地人民的心声，是革命时代大风暴的产物，是革命人民感情的真实记录。这些歌謠在团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的斗争中，曾起到很重要的作用。苏区人民拥护共产党、拥护紅軍、拥护革命政权，他們把革命当做自己的生命，把革命当做他們无上光荣的旗帜。国民党用尽全力进攻紅色区域，老革命根据地人民和紅軍一起，用生命和国民党决斗，粉碎了敌人五次“圍剿”，发展了革命战争，写下了中国革命光輝灿烂的一頁。这些歌謠反映了这个

偉大的时代，反映了革命战争，直到今天，它們仍然是有很高的价值，它們是永不褪色的紅色詩篇，不朽的杰作，字里行間閃爍着老革命根据地人民在中国共产党领导下实行无产阶级革命斗争的万丈光芒。

对于青年朋友来说，这是一册活生生的教科书，从这里可以看到革命先辈是沿着怎样的道路走过来的。对于从事文艺创作的同志来说，可以看到革命的文学和革命的任务如何紧紧地结合在一起。对于研究革命历史，研究文学艺术史的人，这又是很宝贵的真实史，可供借鉴。

紅色歌謠比起一切的民歌来，无论是内容、形式或风格，都是一个偉大的革命。它为工农兵而创作又为工农兵所利用，它是中国无产阶级革命文艺的萌芽。崭新的革命内容，奔腾澎湃的革命热情，无比鲜明的战斗风格，唱在口上，写在紙上，傳誦在千百万人民羣众之間。歌謠作者的姓名，很多已經无法考查了，有的是經過羣众一再修改加工流傳到今天，并且将要永远流傳下去。毛主席指示我們“发揚革命傳統，爭取更大光荣”，紅

色歌謠是革命傳統的一部分，我們應學習先輩的精神，學習把文藝和革命緊緊結合的這種優良傳統。

解放以來，我們對於革命歌謠的搜集整理工作作了不少，也取得了一定成績。因為老根據地人民很重視這些歌謠，視如珍寶，當紅軍北上後，人們把它藏在夾板牆罅里，甚至不惜生命來保存它們，他們堅信革命一定會勝利，紅軍一定會回來，那時可以用這些紅色歌謠，作為和親人的見面禮物。由於他們的支持，幾年來在報紙上也斷斷續續發表了一些革命歌謠，各地黨委對這一工作引起了重視，加強了搜集整理工作，各地送來了一些材料，有很大一部分是沒有發表過的，現在就把過去和最近所搜集到的歌謠，編成這個集子。

這個集子共搜集了歌謠四八七首。內容分成七類。第一類是“紅軍謠”，這裡包括了工农紅軍戰歌，當兵就要當紅軍，紅軍處處打勝仗，粉碎敵人五次“圍剿”，一直到紅軍北上抗日後，人民羣眾盼紅軍想紅軍等歌謠。第二類，是“送郎當紅軍”。第三類是“井岡山紅旗飄”，這裡包括工农團結

翻革命，紧紧跟着共产党等方面的歌謠。第四类是“漫漫长夜会天光”，这里包括黑暗社会劳工苦，罵国民党，告白軍士兵歌等。第五类是“苏区妇女謠”。第六类是“紅色童謠”。第七类是“苏区好”。这样分类編排，不一定恰当；同时可能还有其他方面的缺点，希望广大讀者，特别是对江西老革命根据地情况熟悉的同志，多多加以批評指正。

搜集整理和研究紅色歌謠的工作，也是一項艰巨的工作，需要大家共同来做。江西各地党組織已經开始注意这一工作，但仅仅是一个良好的开端，希望能把第二次国内革命战争时期的革命文艺作品的搜集整理工作，都要重視起来，貫徹全面搜集，重点整理，大力推广，加強研究的方針，使这些革命的文艺作品，成为鼓舞人民建設社会主义和向共产主义道路前进的偉大的思想动力，并傳之后世，永垂不朽。

楊尚奎

序 歌

其 一

山歌不是考声音，
总爱革命意义深；
革命不是取人貌，
总爱勇猛打敌人。

——唱歌要唱革命歌

序 歌

其 二

白塔巍峨矗立，
綿江长流向东，
紅色儿女前仆后继
任凭血雨腥风。

——勇往直前

目 次

序.....	III
--------	-----

序歌(二首)	VII
--------------	-----

紅 軍 謠

一 工农紅軍战歌

“八一”起义(其一).....	4
“八一”起义(其二).....	5
“八一”歌	6
革命武装建立起	7
紅軍歌(其一)	8
紅軍歌(其二)	9
我們紅軍歌	11

不想家	14
紅旗歌	15
同志們,前進吧	16
紅軍行軍歌	18
紅軍游擊歌	20
紅軍紀律歌	23
紅軍進行歌	25
向着光明走	26
步哨守則歌	27
守哨	30
摸哨歌	31
登山行軍歌	32
赤衛軍歌	33
赤衛隊之歌	34
紅軍三大任務	35
少共國際師	37
紅軍中青年工作競賽歌	38
殺敵歌	40
紅軍吃飯歌	41
新戰士歌	42

二 当兵就要当紅軍

当兵就要当紅軍	46
---------------	----

永远跟着朱毛走	47
大家都来当红军	48
青年人	49
革命当中求生存	50
石榴开花	51
百户跟我走	52
当上红军有劲头	53
红军谣(五首)	54
井冈山四大哨口(五首)	58
红军力量大	61
游击队的歌	62
打枪爱打“七九”枪	63
红军真是兄弟兵	64
红军铁汉子	66
红军走上井冈山	67
赣东北起红军	68
成立工农红四军	69
红军纪律真正严	70
神兵	71
红军一个军	72
红军打仗真过劲	73
闹基基	74

任何力量敌不过	75
两个军队不一样	76
打垮江西两只羊	77
红军心爱老百姓	78
看到红军打胜仗	79
听到红军打胜仗	80
打草鞋	81
红军同志是兄长	82
红军是救命根	83
北寨山	84
打土豪	85
打山寮	86
红军有了好枪杆	87
红旗满山岗	88
活捉张辉瓒	89
打龙冈	90
红军战士象记快钢叉	91
红军打仗赛孔明	92
红军越打越多	93
粉碎国民党乌龟壳	94
湖南来了彭德怀	95
贺龙军	96

官前来了彭团长	97
一身是胆	99
紅軍桥	100
堅持斗争	101
紅軍百姓一家人	102
打起紅旗呼呼响	104

三 紅軍处处打胜仗

紅軍来了的时候	106
紅軍調兵	107
打橫峯	109
打鷹潭	112
打浮梁	117
打乐平	118
峨峯之役	121
皮帶歌	123
端午节	125
三板桥	127
一九二九年的紅軍	129
紅軍摆下空城計	132
石塘胜利歌	133
打上饒	135
打弋阳	138

打貴溪	140
紅軍游弋到衣山	141
紅軍決心	142
五更調	143
打遂川	146
打贛州	150
打吉安	152
喜鵲歌	153
唱个歌子进井岡	154
紅軍胜利歌	155
翻身莫忘老紅軍	156
到处紅旗风飄飄	157
紅軍响一炮	158
沿途胜利多得很	159
铁打紅軍炼出来	160
欢送紅軍上前綫	161

四 反五次“圍剿”

粉碎敌人五次“圍剿”	163
第一次反“圍剿”	165
第二次反“圍剿”	168
第三次反“圍剿”	171
从四次“圍剿”到五次“圍剿”	174

粉碎敌人五次“围剿”歌	179
第一次革命战争胜利歌	181
第二次革命战争胜利歌	184
第三次革命战争胜利歌	187

五 盼紅軍 想紅軍

紧急动员歌	200
奋勇向前进	201
上前线去	202
欢送少共国际师上前方	203
欢送兴国师出发	205
欢送紅軍歌	206
紅軍上战场	207
长征歌	208
渡金沙江胜利歌	212
反攻歌	214
半夜梦见紅太阳	215
想念紅軍	216
太阳西落又出来	217
月月紅花几时开	218
盼望紅軍回家中	219
早盼风暴雨晚盼雨	220
带个信	221