

Z126.1  
1  
144

論語注疏

目錄

論語注解傳述人 論語集解序

卷一

學而

卷二

爲政

卷三

八佾

卷四

里仁

卷五

公冶長

卷六

雍也

卷七

述而

卷八

泰伯

卷九

子罕

卷十

鄉黨

卷十一

先進

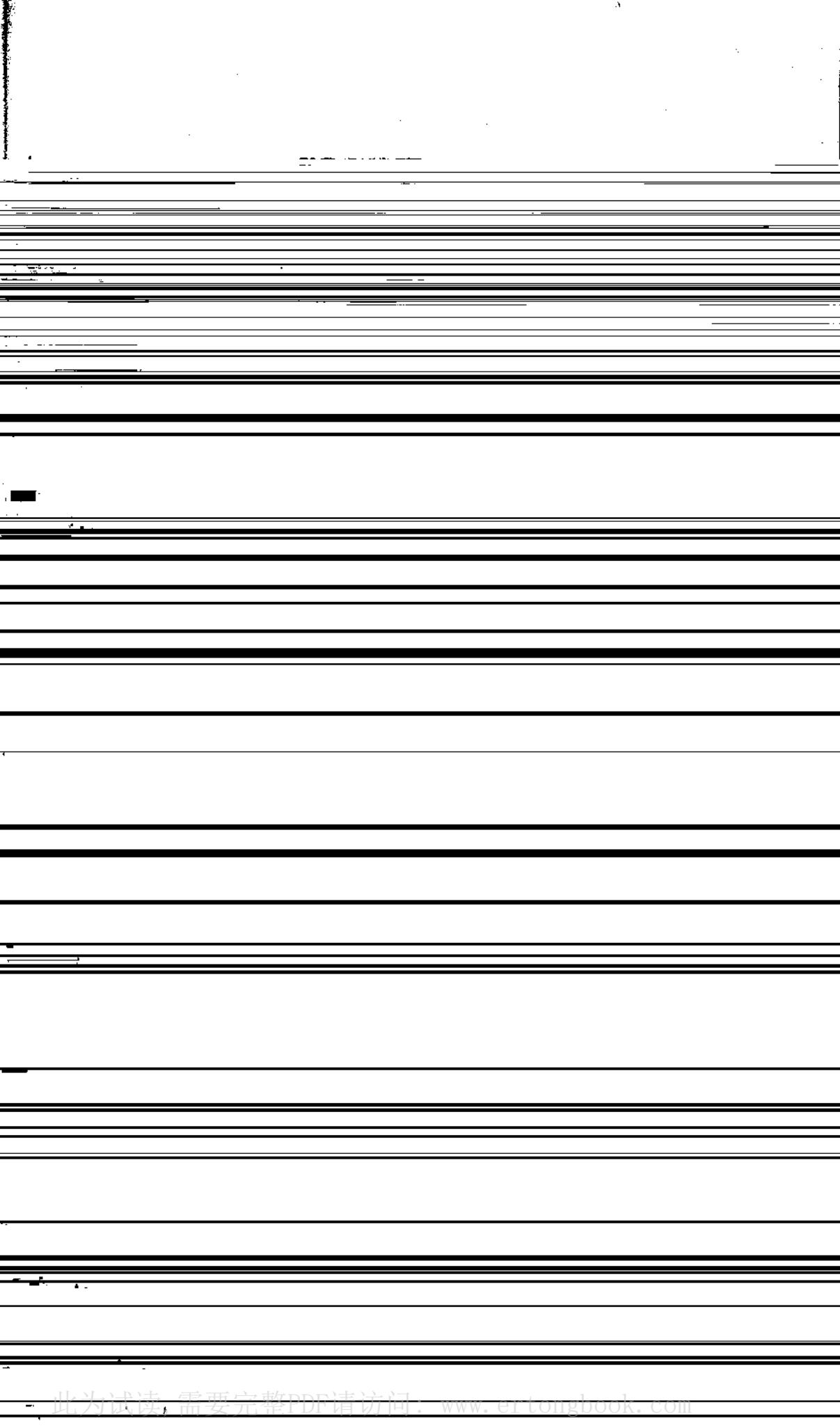
卷十二

顏淵

卷十三

子路

卷十四



子張

卷二十

堯曰

論語注疏卷十一

魏何晏集解

唐陸德明音義

宋邢昺疏

先進第十一

貞懿

凡二十  
三章

正義

曰。前篇論夫子在鄉黨聖人之行也。此篇在

論弟子賢人之行。聖賢相次亦其宜也。

子曰。先進於禮樂。野人也。後進於禮樂。君子也。

孔曰。

先進後進。謂仕先後輩也。禮樂因世損益。後進與禮樂

俱得時之中。斯君子矣。先進有古風。斯野人也。如用之

則吾從先進。

正義

將移風易俗。歸之淳素。先進猶近古風。

故從之。

首義

必內反。中丁仲反。近附。近之近。

章孔子評其弟子之中。仕進先後之輩也。先進於禮樂。野人也者。先進。謂先輩仕進之人。準於禮樂。不能因世

損益而有古風。故曰朴野之人也。後進於禮樂君子也。者後進謂後輩仕進之人也。準於禮樂能因時損益。與禮樂俱得時之中。故曰君子之人也。如用之則吾從先進者言。如其用之以爲治則吾從先輩朴野之人。夫子之意。將移風易俗歸之清素。先進猶近古風。故從之也。  
**注** 孔曰至人也。○正義曰。云先進後進謂仕先後輩也。下章言從我於陳蔡者皆不及門也。謂不及仕進之者。下章言從我於陳蔡者皆不及門也。謂不及仕進之門。則此謂不從於陳蔡得仕進者也。蓋先進者當襄昭之世。後進者當定哀之世。云禮樂因世損益者爲政篇云。殷因於夏禮所損益可知也。周因於殷禮所損益可知也。又周初則禮樂盛。周衰則禮樂壞。是禮樂因世損益也。云後進與禮樂俱得時之中斯君子矣者。言禮樂隨世盛衰。後進與時消息。皆中當於時。故爲君子也。云先進有古風斯野人也者。言先輩仕進之人。比今則猶尚淳素。故云斯野人也。

子曰。從我於陳蔡者。皆不及門也。

**注**

鄭曰。言弟子從我

而厄於陳蔡者。皆不及仕進之門而失其所。

**首義**

從才用反

注同

疏正

義曰。此章孔子憫弟子之失所。言弟子從我而厄於陳蔡者。皆不及仕進之門。而失其所也。

德行。顏淵。閔子騫。冉伯牛。仲弓。言語。宰我。子貢。政事。冉

有季路。文學。子游。子夏。

音義

行。下孟反。鄭云。以合

正義

前章。皇別爲一章。

疏

正

曰。此章因前章言弟子失所。不及仕進。遂舉弟子之中才德尤高可仕進之人。鄭氏以合前章。皇氏別爲一章。言若任用德行。則有顏淵。閔子騫。冉伯牛。仲弓四人。若用其言語辯說。以爲行人。使適四方。則有宰我。子貢二人。若治理政事。決斷不疑。則有冉有。季路二人。若文章博學。則有子游。子夏二人也。然夫子門徒三千。達者七十有二。而此四科唯舉十人者。但言其翹楚者耳。或時在陳言之。唯舉從者。其不從者。雖有才德。亦言不及也。子曰。回也非助我者也。於吾言無所不說。

音義

孔曰。助益

也。言回聞言卽解。無發起。增益於己。

音義

說。音悅。

正義

曰。此章稱顏回之賢也。助益也。說解也。凡解資問答。以相發起。若與子夏論詩。子曰。起予者商也。如此是有益。

於己也。今回也非增益於己者也。以其於吾之所言皆默而識之。無所不解。言回聞言卽解。無所發起。增益於己也。

子曰。孝哉閔子騫。人不間於其父母昆弟之言。

注 陳曰

言子騫上事父母。下順兄弟。動靜盡善。故人不得有非

間之言。

同義

間。間。廁。之。

正義曰

此章歎美閔子騫之間。謂非毀間。

廁。言子騫上事父母。下順兄弟。動

靜盡善。故人不得有非間之言。

南容三復白圭。

注

孔曰。詩云白圭之玷。尚可磨也。斯言

之玷。不可爲也。南容讀詩至此。三反覆之。是其心慎言

也。孔子以其兄之子妻之。

同義

三。息。暫。反。又如字。玷。丁

妻。七。細。反。

正義曰此章美南容慎言也。復覆也。詩云白圭之玷。尚可磨也。斯言之玷。不可爲也。南容讀詩

至此三反覆之。是其心慎言也。孔子知其賢。故以其兄之女子妻之。此卽邦有道不廢。邦無道免於刑戮者也。弟子各記所聞。故又載之。注詩云白圭之玷尚可磨也。斯言之玷不可爲也。正義曰。此大雅抑篇。刺厲王之詩也。毛傳云。玷缺也。箋云。斯此也。玉之缺。尚可磨鑄而平。人君政教一失。誰能反覆之意。言教令尤須謹慎。白玉爲圭。圭有損缺。猶尙可更磨鑄而平。若此政教言語之有缺失。則遂往而不可改。爲王者安危在於出令。故特宜慎之。是詩人戒其慎言。南容之心亦欲慎言。故三覆讀此也。

季康子問弟子孰爲好學。孔子對曰。有顏回者好學。不幸短命死矣。今也則亡。首

子魯執政大夫。故言氏稱對。此與哀公問同而答異者。以哀公遷怒貳過。故因答以諫之。康子無之。故不云也。顏淵死。顏路請子之車以爲之椁。注孔曰。路淵父也。家

貧。欲請孔子之車。賣以作椁。子曰。才不才。亦各言其子。

也。鯉也死有棺而無椁。吾不徒行以爲之椁。以吾從大

夫之後。不可徒行也。

注

孔曰。鯉。孔子之子伯魚也。孔子

時爲大夫。言從大夫之後。不可以徒行。謙辭也。

注

顏

回父也。名由。字季路。

正義

曰。此并下三章記顏淵死車音居。樽古廓反。

正義

時孔子之語也。顏淵死顏路請

子之車。以爲之椁者。

路顏淵父也

家貧欲請孔子之車。賣以作椁也。子曰才不才亦各言其子也。鯉也死有棺

而無椁。吾不徒行以爲之椁者。

此舉親喻疏也

言淵才鯉不才雖異。亦各言其子則同。我子鯉也死。時但有棺

以家貧而無椁。吾不賣車以作椁。今女子死安得賣我

車以作椁乎。以吾從大夫之後不可徒行也者。

此言不

可賣車作椁之由。徒步步行也。以吾爲大夫不可步行

故也。孔子時爲大夫。言從大夫之後者。謙辭也。

注

孔曰。云。鯉。孔子之子伯魚也者。世家文也。

云。孔子時爲大夫。言從大夫之後不可行謙辭也。

攝

行相事。魯受齊女樂不聽政。三日孔子遂適衛。歷至

者。案孔子世家。定公十四年。孔子年五十六。由大司寇

攝

行相事。魯受齊女樂不聽政。三日孔子遂適衛。歷至

宋鄭陳蔡晉楚去魯凡十四歲而反乎魯。然魯終不能用。孔子亦不求仕。以哀公十六年卒。年七十三。今案顏回少孔子三十歲。三十二而卒。則顏回卒時。孔子年六十一。方在陳蔡矣。伯魚年五十。先孔子死。則鯉也死時。孔子蓋年七十左右。皆非在大夫位時。而此注云時爲大夫。未知有何所據也。杜預曰。嘗爲大夫而去。故言後也。據其年。則顏回先伯魚卒。而此云顏回死。顏路請子之車。以爲之椁。子曰。鯉也死。有棺而無椁。又似伯魚先死者。王肅家語注云。此書久遠。年數錯誤。未可詳也。或以爲假設之辭也。徒。猶空也。謂無車空行也。是步行謂之徒行。故左傳襄元年敗鄭徒兵於洧上。杜注云。徒兵步兵也。

顏淵死。子曰。噫。包曰。噫。痛傷之聲。天喪予。天喪予。

天喪予者。若喪己也。再言之者。痛惜之甚。

音義

噫於其反。痛傷

之聲。喪。如字。亡也。舊正義曰。噫。痛傷之聲。天喪予者。息浪反。下及注同。

疏

孔子痛惜顏淵死。言若天喪己也。再言之者。

痛惜之甚。

顏淵死。子哭之慟。

**注**馬曰。慟。哀過也。從者曰。子慟矣。曰。

有慟乎。

**注**

孔曰。不自知己之悲哀過。非夫人之爲慟而

誰爲。

**質義**

**慟**。徒送反。馬云哀過。鄭云變動容貌。從

正

才用反。夫音符。下章夫人同爲于僞反。

**疏**

義

曰。子哭之慟者。慟過哀也。言夫子哭顏淵。其悲哀過甚。從者曰。子慟矣。者。從者衆弟子。見夫子哀過。故告曰。子慟矣。曰。有慟乎者。時夫子不自知己之悲哀過。故答曰。有慟乎邪。非夫人之爲慟而誰爲者。因弟子言己悲哀過甚。遂說己之過。哀亦當於理。非失也。夫人謂顏淵。言不於顏淵哭之爲慟。而更於誰人爲慟乎。

顏淵死。門人欲厚葬之。子曰。不可。

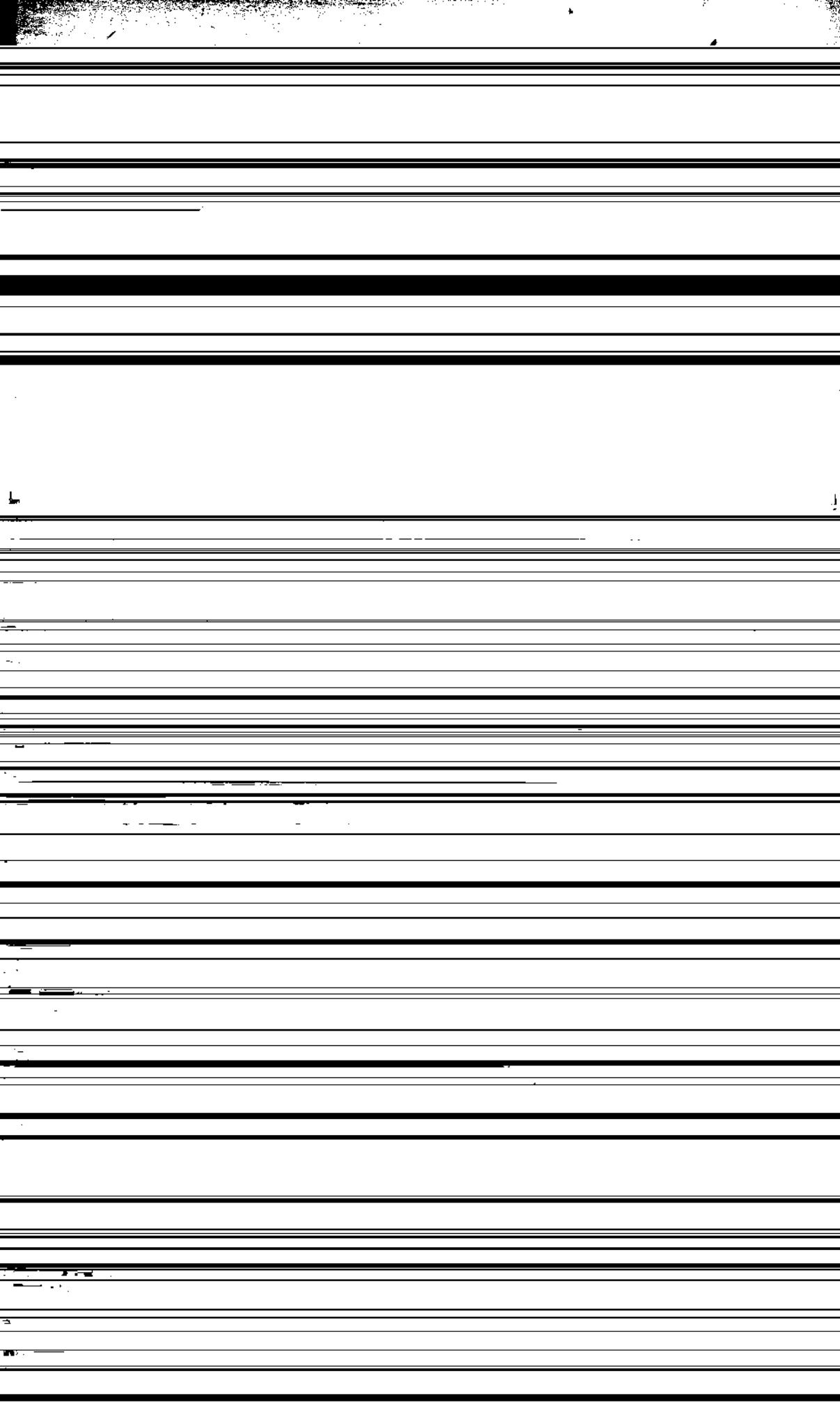
**注**禮貧富宜。顏淵

貧而門人欲厚葬之。故不聽。門人厚葬之。子曰。回也視

予猶父也。子不得視猶子也。非我也。夫二三子也。

**注**馬

曰。言回自有父。父意欲聽門人厚葬。我不得割止。非其



焉知死者。孔子言女尙未知生時之事。則安知死後乎。皆所以抑止子路也。以鬼神及死事難明。又語之無益。故不答也。

閔子侍側。閭閻如也。子路行行如也。冉有子貢。侃侃如也。

子樂

注

鄭曰。樂各盡其性。行行剛強之貌。若由也不

得其死然。

注

孔曰。不得以壽終。

音

闇

魚巾

反行

胡浪

侃若旦洛。注同。壽音授。

正義

曰。此章孔子喜四弟子任其直

性也。閔子侍側。閭閻如也者。卑在尊側。曰侍。閭閻。中正之貌。如也者。言其貌如此也。子路行。如也者。行行。剛強之貌。冉有子貢。侃侃如也者。侃侃和樂之貌。子樂者。以四子各盡其自然之性。故喜樂也。若由也不得其死然者。然猶焉也。言子路以剛必不得其以壽終焉。

曾人爲長府。閔子騫曰。仍舊貫。如之何。何必改作。

注

鄭

