

昭明文選

第十一册

文選卷十二

海賦

奇之又奇相加子雲無以復加。愈云海非鋪陳可盡首尾突兀渾淪牢籠有無正其畱不盡之地而無盡之藏也翰林之論以爲未成然而非妙解者

木立虛

今書七志曰木華字玄虛廣川人華集曰爲楊駿府主簿古傳亮文章志曰廣川木立虛爲海賦文甚雋麗足繼前良

昔在帝堯

古爲

帝堯謂舜也尚書序曰昔在帝堯尚書曰釐降二女子媯汭孔安國曰舜所居媯水之汭也左氏傳季文子使太史克對宣公

曰舜臣堯舉八愷使主后土杜預曰爲堯臣也

天綱渟

溝以

爲洞爲瘵

側界反

言水之廣大爲天綱紀渟溝

溢說文曰溢水涌出也澗半傷也爾雅曰瘀病也尚書曰湯湯洪水方割孔安國曰割害也

洪濤瀾汎

萬里無際

瀾汎長貌西京賦

曰起洪濤而揚波

長波滔

徒施我

羊誕延

八裔

滔灘相重之貌迺誕遷也

於是乎禹也乃鏟臨

崖之阜陸決陂溝而相湊

葢韻篇曰鏟削平也淮南子曰禹有洪水之患破塘之啓

龍門之峩嶺墾陵巒而嶄

事高誘曰破畜也塘堤也說文曰潰積水池也潰灌也

咸鑿

士尚書璇璣鈴曰禹開龍門導積石鄭玄注曰龍門

謂之鑿仕歲切鑿與斬古字通

山名也峩嶺高貌峩助格切嶺五格切廣雅曰墾

治也墾與墾音義同廣雅曰鑿

安國曰用功少曰畧周書曰禹漂七十川大利天下尚書

決思

息列切孔安國尚書傳曰治山通

大傳曰百川趨于海爾雅曰潛深也說文曰漂除去也

決漭廣

莫澮徒

江河既道萬穴俱流

尚書曰岷山導江又曰導河

決漭廣大也澮澮故

澄深也澮音紵

江河既道萬穴俱流

積石淮南子曰塘有萬穴

持蠻居

掎拔五獄

愈云起得突兀

竭涸九州

掎拔竭涸言水既除掎拔而出竭涸而乾也掎引也廣雅曰拔出

瀝滴滲淫

七薈鳥外蔚雲霧涓流決

烏漢乃莫不來注

說文曰瀝滴水下滴瀝也滲淫小水津

薈兮蔚兮南山朝濟涓流小流也決瀼渟淤也漢書杜欽曰屯氏河羨溢有填淤反瀼之害說文曰注灌也

也爾雅曰廓大也禮記曰三王之祭川也或源或委鄭玄曰委

流所聚淮南子曰河水九折注海而流不絕者崑崙之輸也

說文曰瀝滴水下滴瀝也滲音侵薈蔚雲霧霑潤也毛詩曰

宜其爲大也爾其爲狀也則乃浟

由渙亦激力瀝以浮天無岸

澌澌流行之貌

激瀝相連之貌元中記曰天下之多冲

冲沖者水焉浮天載地說文曰浮汎也

沖融沆瀣胡濺余渺眇瀰漫

淡漫曠遠之貌波如連山乍合乍散

莊子曰自波若山

瀰漫急

上文淮漢之流小襄陵廣鳥濬交渴葛浩汗

尚書曰懷山襄陵又曰海濱廣斥

也百川已見

而徂故洗滌之

猶攬也月有御故言轡金西方也河圖帝覽嬉曰月者金

之精月有窟故言穴伏韜望清賦

曰金樞理轡素月告望義出於此翔陽逸駭

於扶桑之津

言日初出也翔陽日也淮南子曰日陽之主也日中

有鳥故言翔逸駭言出疾也廣雅曰駭起也山影

四票遙沙罟苦石蕩颶以島濱

言此二時風尤

海經曰湯谷上有扶木者扶桑也十日所浴

疾也易通卦驗曰巽風不至則大風發屋揚沙說文曰舉石聲也春秋

命歷序曰大風飄石颶風疾貌說文曰島海中往往有山可居曰島

於是鼓怒溢浪揚

浮

言風既疾而波鼓怒也

更相觸搏飛沫起濤

蒼頡篇曰
濤大波也

狀如天輪膠戾而

激轉

呂氏春秋曰沸乎暴怒也
高誘曰輪轉也上林賦曰宛潭膠盪

又似地軸挺拔而爭迴

河圖括地象曰
地下有四柱廣

十萬里有三千六百
軸廣雅曰挺出也

岑嶺飛騰而反覆五嶽鼓舞而相碰

丁迴反岑嶺五嶽言
波濤之形遙相觸激

故或反覆或相碰也爾雅曰山小而
貌潰淪相糾貌滌滌攢聚貌棼

高曰岑五嶽已見上文確猶激也

謂謂累他答鬱切

貌潰淪相糾貌滌滌攢聚貌棼

盤盪乙子激而成窟消

七士深桀答鬱切盤盪旋

盛貌湧迭疾貌隆頽不平貌
潰峻波也毛萐詩傳曰傑特立也

澠失泊

以余君洛荅笑含含桀答鬱切

與傑同賈達國語注曰川阜曰魁

驚浪雷奔駭水迸集

七發曰波湧而濤起橫奔似雷字書曰迸

也開合解會瀼瀼

瀼瀼溼溼滾瀼溼溼

潤冉泊

冉泊以余君洛荅笑含含桀答鬱切

華分散也跋沮蹙聚也
湧湧沫貌湧唇沫聲

若乃霏

莫壹一排晤計

潛銷莫振莫竦

爾雅曰唐而風爲曠霆音埋說文曰

潛藏也廣雅曰振
動也竦亦動也

輕塵不飛纖蘿不動

爾雅曰唐而風爲曠霆音埋說文曰

雖靜而餘波猶壯呀

澎湃

匹宏灝灝勿壞埋

烏石山龍

澎湃水聲潛礮高峻貌礮磊不平貌

潭

以淪

溟渤成汜

音似管子管仲對桓公曰水別于他水入于大水及海者命曰枝

穆天子傳曰飲于枝水之中郭璞曰水岐成渟渟小渚也音止潭

滄動搖貌毛詩曰江有汜

毛萇曰決復入爲汜也

乖

蠻

隔夷迴互萬里若乃偏荒遠告王命急

宣

列子曰殊方偏國張湛曰偏邊也毛詩曰肅肅王命對詔曰凌山越

於是候勁風揭

桀

百尺

廣雅曰揭舉也百尺帆檣也

維長綃

所挂帆席綃今之帆

海窮天乃止

如驚鳥之失侶倏如六龍之所制

望濤遠次罔

九永然鳥逝

蒼頡篇曰鵠聿景不足以比速晨鳬失羣不足以喻疾春秋附

命歷序曰皇伯登出扶桑日之陽駕

六龍以上下說文曰掣引而縱也

一越三千不終朝而濟所届

左氏傳曰子文訓兵于睽終朝而畢

爾雅曰濟度也孔安國尚書傳曰屈至也

若其負穢臨深虛誓衍祈

負穢言身有罪若負荷然尚書曰負罪引慝杜預左氏傳注曰愆失也鄭玄周禮注曰祈禱也

則有海童邀路馬銜當蹊

吳歌曰仙人齋持何等前謁海童爾雅曰邀遮也陸緩海賦圖云馬銜其狀馬首一角而龍形

杜預左氏傳注曰蹊徑也

天吳乍見而髡鬚蝦像暫曉而閃

式染屍

山海經曰朝陽之谷神爲天吳爲水伯楚辭曰時彷彿以遙見國語仲尼曰邱聞之水之怪龍罔象木

之怪夔魍魎昭曰罔象食人門庭暫見之貌

犯也眇矇視貌

杜預左氏傳注曰幽闇者不明也

決帆擢橦

直聲橦百尺也杜預左氏傳注曰江吳爲治夷妖媚之貌

廓猶開也言廓然暫間如神之變惚恍之頃

余也小雅曰廓

氣似天霄

愛贊費雲

鄭玄周禮注曰經謂里數也灤演猶絕遠杳冥也

吐雲霓含龍魚

淮南子曰四海之雲湊

隱鯢鱗潛靈居

昆山昆山

方壺之屬也靈居衆仙所處也

豈徒積太顛之寶貞與隋侯之明珠

琴操曰紂徙文王於羑里擇日欲殺之於是太顛散

宜生南宮适之屬得水中大貝以獻紂立出西伯墨子曰和氏之璧隋侯之珠

言希世乃一聞之故不能審其之所收者常聞其名其或未名者若本無也

且希世之所聞惡

烏

審其名

言希世乃一聞之故不能審其名魯靈光殿賦曰邈希世而特

出故可仿像其色

變於飄氣虛

其形

仿像

靈

不審之貌

爾其水府之內極深之

庭

劉劭趙都賦曰其東則有崇島巨鼈五山帝命禺強使巨鼈十五舉首戴五山峙而不動說文曰海中往往有山可依止曰島嶼魄高貌山居海中故云擘峻極際天故云指鄭衆周禮注曰擘破裂也

崇鳥

東方朔十洲記曰冥海洪波百丈鵠冠子曰上及泰清下及太寧

結峩至庭五孤亭擘洪波指太清

鳥崇鳥

注曰端猶戴也聲類曰磐大石也百靈衆仙

天琛自然之寶也尚書曰天球在東序

其垠銀則有天琛水怪鮫人之室

呂氏春秋曰南方曰凱風

石曹子建七啓曰戲鮫人劉淵林吳都賦注曰鮫人水底居

水怪奇石生乎水濱也尚書曰鈔松怪別色說文曰詭變也異質殊形也

廣雅曰若乃雲錦散文於沙汭之際綾羅被光於螺蚌之節

言沙汭之間文若雲

錦螺蚌之節光若綾羅也毛萇詩傳曰荔崖也荔繁采揚華萬色隱鮮說文曰陽冰與沕通曹植齊瑟行曰蚌蛤被濱崖光采如錦紅

隱蔽也

陽冰

不治陰火潛然

言其陽則有不治之冰其陰則有潛然之火也晏

嬉許

陽冰

吹烟古九泉

燐炭炭之有光也廣雅曰燐熾也重燐猶重然也吹猶然也漢書趙氏

朱斂

焰綠煙瞷眇眇蟬蜎

一緣反瞷眇蟬蜎煙豔飛騰之貌熾與燐同

珊瑚琥珀羣產接連車渠馬

璫全積如山魚則橫海之鯨突抗孤遊

弔屈原曰橫江湖之鱣鱠郭璞

憂巖

峩偃高濤

郭璞上林賦注曰鮚魚背上鱗也

甲吞龍舟

廣雅曰茹食也莊子曰吞舟之魚燶燶而失水高誘淮南子注曰龍舟大舟

翕及波則

洪漣跋蹠吹澆則百川倒流

劉劭趙都賦曰巨鼈冠山陵魚吞舟吸澆吐波氣成雲霧蹠蹙聚貌跋子六切蹠所六切

或乃

蹭七鄧蹬窮波陸死鹽田

蹭蹬失勢之貌鹽田海邊也張楫上林賦注曰海水之崖多出鹽也

巨鱗插雲髻鬢

刺天

郭璞上林賦注曰鰐魚背上鱗也

盧骨成嶽流膏爲淵

廣雅曰盧謂之顙頷魏武四時食制曰東海有

魚如山長五六里謂之鯨時死岸上膏流

九墳春秋元命苞曰積骨成山流血成淵

曰塚岸也說文曰隈水曲也嵌沙石嵌岑也

若乃巖底直之隈沙石之嵌

郭璞上林賦注子須母食也剖猶破也

羣飛侷浴戲廣浮深

徙宜鶴子淋滲

所今及西京雜記曰太液池其間鳧雛鶴子布滿充積離離淋滲毛羽始生之貌

毛翼產鷁候剖卵成禽

爾雅曰生哺鷁郭璞曰鳥子須母食也剖猶破也

鳬雛離

翔霧連軒洩

余世洩滛滛

軒舉也洩洩滛滛翻動成雷擾翰爲林

翻動貌漢書趙王曰聚蚊成雷

孔安國尚書傳曰擾亂也

王弼周易注曰翰高飛貌

更相叫嘯詭色殊音

詭異也

若乃三光既清天地

融朗

淮南子曰夫道絃宇宙而章三光杜預左氏傳注曰融朗也

不汎陽侯乘蹻去絕往

淮南子曰武王渡于孟津陽侯之波逆流而擊

之帝像

列仙傳曰安期先生謂始皇曰後于歲求我蓬萊山下史記曰武帝祭黃帝冢橋上曰吾聞黃帝不死今有冢何也或對曰黃帝已仙上天羣臣葬其衣冠也

羣

仙蹕眇餐玉清涯

音宜蹕眇遠視之貌曾靈光殿賦曰忽履阜鄉之留焉

被

羽翮之穆

所纏千萬於阜鄉亭皆置去留書以赤玉鳥一量爲報言仙人以羽翮爲衣漢書

曰天道將軍衣羽

翔天沼戲窮溟

莊子曰窮髮之北有溟海者天池也

悠以長生

言衆仙雖表有形而無情欲故能久視長生也鄭玄尚書緯注曰甄表也淮南子曰有形之類莫尊於水莊子曰同乎無欲老子曰常無欲以觀其妙又曰長生久

視之道亦祇是盧

神祇衆靈之通稱非惟天地而已禮記曰有天下者祭百神也

何奇不有何怪不諸

說文曰儲積也

茫茫

宅亦祇是盧

成河海含形內虛言水能含衆形內虛似平謙也孫卿子曰水清則見物

積流含形內虛

俞云收得渾淪如
以爲未成下更如
何接去

之形周易曰君曠哉坎德卑以自居。
子以虛受人。宏往納來以宗以都。
人皆赴高水獨赴下卑也。而水以爲都居也。
山實惟河之九都。郭璞曰九水所潛故曰九都。
物以正李尤翰林論曰木氏海賦壯則壯矣。
然首尾負揭狀若文章亦將由未成而然也。

藩按李翰林謂賦尾爲未成而然王弇州謂賦首卽移作九河亦可俞氏則以爲首尾都作渾淪之勢自是特識其水勢之浩汗道里之遼遠物產之瑰奇則於中幅約分三層以寫之

江賦

釋名曰江者公也出物不私故曰公也風俗通曰江者貢也爲其出

郭景純

臧榮緒晉書曰郭璞字景純河東人璞性放散不修威儀爲佐著作後轉王敦記室參軍敦謀逆爲敦所害又云有人見其睡形變鼈云

是鼈精也

俞云海無定形江
可直指故詳畧異

浴五材之並用寔水德之靈長

左氏傳宋子罕曰天生五材人並用之廢一不可杜預曰金木水火土也淮南子曰夫水者大不可

極深不可測無公

惟岷山之導江初發源乎瀘觴

尚書曰岷山導江東別爲沱南無私水之德也

子路曰夫江始於岷山其源可以瀘觴及其至於江津不舫舟不避風則不可以涉王肅曰觴所以盛酒者言其微也

聿經始於洛沫

琳搆萬川

南君韓詩章句曰聿辭也漢書廣漢郡雒縣有濱山雒水所出入湔雒與洛通湔音衝

前說文曰沫水出蜀西塞外東南入江沫武益切搆猶括束也巴郡名也梁州名也衝

周易曰坎爲水家語金人銘曰江海雖左長百川以其卑也周易曰謙君子卑以自牧管子曰夫自海而往宏之而令大自外而來納之而不逆尚書曰江漢朝宗于海山海經曰和

言諸品物以類相生何所不有何者而無其多也韓詩外傳曰夫水羣物以生品

巫峽以迅激躋江津而起漲

盛宏之荊州記曰信陵縣西二十里有巫峽方言曰躋登也酈元水經注曰馬頭岸北對大岸謂之江津漲水

大之極泓

烏宏

量而海運狀滔天以森芒

莊子曰大鵬海運則將徙南溟司

貌馬彪曰運轉也尙書曰浩浩滔天摠括

漢泗兼包淮湘並吞沅澧

神祇

汲引沮

七

南都賦曰總括趨飲郭璞山海經注余曰泗水出魯國卞縣至臨淮下湘縣

入淮景福殿賦曰兼包博洛郭璞山海經注曰湘水出鄖陵營道縣陽朔山過秦論曰并吞八荒之心山海經曰沅水出象郡而東注江合洞庭中應劭漢書地理志曰武陵郡充縣歷山澧水所出入沅水經云入江說文曰汲引水也山海經曰景山睢水出焉南注于沔江又曰荆山漳水出焉而東南流注於睢沮與睢同

九派平潯陽

山海經曰岷山東北百四十里峩山江水出焉而東流注於大江郭璞曰峩山中江所出也

江北江所出也水別流爲派尙書曰荊州九江孔殷應劭漢書注曰江自廬江潯陽分爲九也漢書廬江郡石潯陽縣

海賦七發曰凌赤岸或曰赤岸在廣陵興縣廣雅曰淪沒也餘波濤之餘波也言濤之餘波至柴桑而盡也尙書曰餘波入於流沙漢書豫章郡有柴桑縣

鼓洪濤於赤岸淪餘波乎柴桑

洪濤已見

擢角涓玄澮

古音角擢粗畧也澮澮小流也爾雅注曰溝澮也

表神委於江都混流宗而

東會

委及宗並見上文漢書曰廣陵國有江都縣東會於海

注五湖以漫漭灌三江而溯

普會反墨子曰禹治

天下南爲江漢淮汝東流之注五湖之處以利荆楚於越之民史記太史公曰余登姑蘇望五湖張勃吳錄曰五湖者太湖之別名也周行五百餘里尙書曰三江既入震澤底定孔安國曰白彭蠡江分爲三入震澤又曰震澤吳南太湖名也

滄

胡

道汗六州之域經營炎景之外

榮緒晉書曰華陽黑水

商擢猶都盧也言都盧抑而納之

惟梁州部巴東郡益州梁州之南地部蜀郡江州本荊州之東界揚州之南境也海岱及淮惟徐州部廣陵郡上林賦曰經營於其內南方火故曰炎景

華裔壯天地之峻介

言江波之濬既作限於華夷天地峻介因之益壯也吳錄曰魏文帝臨江歎曰天所以隔南北也周易曰天峻不可升地峻山川邱

陵郭璞爾雅注曰介閼也呼吸萬里言其疾也抱朴子曰麋氏云朝夕者據朝來也言激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤峨嵋爲泉陽之揭玉壘

作東別之標峨嵋玉壘二山名也泉陽卽陽泉也顧野王輿地志云益州陽泉縣蜀分縣竹鎮山名安地德者也爾雅曰霍山爲南岳郭璞曰今在廬江西漢書曰南郡巫縣巫山在湘水西南釋慧遠廬山記曰山在江州潯陽之南爾雅曰山銳而高曰嶠其廟切協韻音檜

爲海戰國策曰舉標甚高衡霍磊落以連鎮巫廬鬼鬼崩危而比嶠

周禮曰荊州之鎮山曰衡山鄭元曰在湘水南

通氣渢急急薄相陶流風蒸雷騰虹揚霄莊子曰川谷通氣故飄風老子曰陰陽陶冶萬物草昭國語注曰蒸升也

信陽而長邁淙淙大壑與沃焦信陽卽信陵之陽也臧榮緒晉書曰建平郡有信陵縣吳都賦曰寂寥長邁說文曰淙水聲也列子曰渤海

之東不知幾萬億里有大壑無底之谷其下無底名歸墟元中記曰天下之大者東海之沃焦焉水灌之而不已沃焦山名也在東海南方三萬里

峽夏后疏鑿盛宏之荊州記古歌曰巴東三峽巫峽長後鳴三聲淚沾裳禹疏三江已見上文絕岸萬丈壁立硯駭

硯駭如硯

之駭也硯虎牙嶺桀堅樹以屹魚岑慈古霞字荊門闕竦而磐礴盛宏之荊州記曰郡西沂江六十里南岸

鯥 骨 鯀 練 鱇 特 直 鯁 咻 鯰 鯉

登

鯰 遙

音連山海經曰鯥魚其狀如魚而鳥翼出入有光

曰鯥其狀如鯥蒼文赤尾郭璞曰鯥音勝舊說曰鮋似鱣楚辭曰鮋魚何所出王逸曰鮋魚鮋也山海經曰鮋魚狀如鯥又曰鮋魚黑文狀如鮋食之不腫郭璞曰音倫廣雅曰鯥鮋也或

鹿 脊 格 象 鼻 或 虎 狀 龍 顏

臨海異物志曰鹿魚長二尺餘有角腹下有脚如人足郭璞山海經注曰麋鹿角曰角又曰今海中有虎鹿魚體如魚而

頭似虎鹿龍鱗 甲 鐺 罡 錯 煙 燭 錦 斑

鑠錯間雜之貌揚鱗掉尾噴

普問浪飛挺

似延反上林賦

曰噴叱也挺沫也排流呼哈隨波遊延或爆

蒲采以晃淵或嚇呼厄鯥乎

順時可對應節

嚴間說文曰爆灼也今以爲曝晒也曝

步末切廣雅曰晃暉也嚇猶閒也

還

爾雅曰介大也字林曰鯥魚出南海頭中有石一名石首

郭璞山海經注曰觜狹薄而長頭大者長尺餘一名刀魚常以三月八月出故曰順時

錯則有潛鵠魚牛虎蛟鈎蛇

怪錯奇怪雜錯也舊說曰潛鵠似鵠而大山海經曰魚牛其狀如牛陵居蛇尾有翼又曰虎蛟其狀魚身而蛇

尾有翼其音如鶯鶯郭璞山海經注曰今永昌郡有鉤蛇長數丈尾跂在水中鉤取斷岸人及牛馬啖之

輪 倫 團 蟬 候 鰐 媚 媚 鮃 扶 駕 鳖

郭璞曰音團如扇之團廣志曰鰐魚似便面雌常負雄而行失雄則不能獨活出交趾南海

中臨海水土物志曰媚似蝦中食益人顏色有愛媚又曰鮃魚如圓盤口在腹下尾端有毒又曰

初寧縣多蠶龜形薄頭啄似鵠指爪又龜龜與龜辟相似形大如礪生乳海邊沙中肉極好中啖

或

玉 珞 姚 海 月 土 肉 石 華

白色正圓常死海邊其柱如搔頭大中食又曰土肉正黑如小

右華似卽鯥魚

