

皇清經解續編

冊六念

韓詩遺說攷自序

詩之有魯齊韓毛猶春秋之有公穀鄭夾也鄭氏無師史氏未有書故其傳不顯於世詩則魯齊韓三家竝立學宜家歸反習經兩漢之世經師稱極盛矣顧自魏晉改代毛鄭詩行而三家之學始微韓詩雖最後亡持其業者蓋寡惟杜預等韓詩章句十餘萬言見於蜀志張紇從淮陽間受韓詩見於吳書崔季珪少讀韓詩就鄭氏學見於魏志晉大康中何隱治韓詩研精文隸見於華陽國志外此恆不數覲焉夫去聖久遠學不厭博漢世發顯儒術建立五經爲置博士一經之學數家競美凡別名家者皆增置博士各以家法教授所以扶進微學尊廣道藝也後之人因陋就簡安其所習更所不見師法既失家學就淺豈非學士大夫之過歟稽之漢書藝文志韓詩經二十八卷韓故三十六卷內傳四卷外傳六卷韓說四十卷而隋書經籍志祇載韓詩二十二卷薛氏章句唐書藝文志則載韓詩十卷然觀唐人經義及類書所引韓詩要皆薛氏章句爲多至於內傳僅散見一二焉據後漢書儒林傳言薛漢世習韓詩父子以章句著名又言杜撫少受業於薛漢定韓詩章句其所作詩題約義通學者傳之曰杜君注疑唐書藝文志所載當即此種故卷數與漢志不同雖題爲韓要注知非太傅之舊本蓋韓故韓說二書其亡佚已久矣他如趙長君詩細世雖不傳然韓詩譜二卷侯包韓詩翼要十卷具列隋志是其書猶未盡佚惜當時定五經正義專主毛詩鄭箋獨立國學韓詩雖在世所不用課士不取人無能明之者陸元明經典釋文開採毛韓異同而墨漏尚多斯亦稽古者之大憾也宋元以後毛鄭詩亦復罕有專門而韓詩之傳遂絕其助有存者外傳十篇而已說者因班志有取春秋采雜說咸非其本義之語遂營其不合詩意不知董仲舒有言詩無達詁劉向亦言詩無通故讀詩之法亦貴善以意逆志耳太史公儒林傳稱韓生推詩人之意而爲內外傳數萬言其語頗與齊魯間殊然其歸一也夫詩三百篇中選之事父遠之事君興觀羣怨之旨於斯焉備其主文而諷諫也言者無罪聞之者足以戒善惡美刺蓋不可不察焉孟子曰王者之迹熄而詩亡詩亡然後春秋作然則詩之與春秋固相爲維持世道也子夏序詩言闡史明乎得失之迹傷人倫之廢言大義往往而有上推天人性理明皆有仁義禮智順善之心下究萬物情狀多識於鳥獸草木之名考風雅之正變知王道之興衰夫固天命性道之誠而古今得失之林耶先大夫義撰三家詩遺說未卒其業喬樅敬承先志於韓詩詁訓凡舉籍所徵引

者旁搜博採，薈萃成帙，釐爲五卷。細加考證，其各家所述，韓詩佚說，有與毛氏文異而義仍同，及文同而義或異，與夫文義並同者，咸備採之以資參考。至外傳中引詩者，皆散附各篇，其於詩文無所附者，別爲一卷。著錄於末，凡以存韓氏專家之學云。臥峯告道光二十年歲在庚子，候官陳喬樅敘于京都城南之虎坊橋試館。

韓詩敘錄

韓生漢書曰
名嬰

韓商

史記儒林傳韓生者燕人也孝文帝時爲博士景帝時爲常山王太傅翁唐曰志
王舜也韓生推詩之意而爲内外傳數萬言頗與齊魯間殊然其歸一也淮南子受之自是之後而燕趙間好詩者由韓生韓商爲今上博士

涿郡韓生

漢書儒林傳韓生亦以易授人推易意而爲之傳燕趙間好詩故其易微惟韓詩自傳之武帝時要嘗與董仲舒論於上前其人精悍處事分明仲舒不能難也孝宣時涿郡韓生其後也以易徵待詔殿中曰所受易卽先太傅所傳也嘗受韓詩不如韓氏易深太傅故車傳之貢生毛詩指說云
生傳河內趙生

趙子

漢書儒林傳趙子河內人也事燕韓生授同郡蔡誼

蔡義

漢書蔡義傳蔡義河內溫人也以明經給事大將軍莫府久之詔求能爲韓詩者徵義待詔久不進見義上疏曰臣山東草萊之人行能亡所比容貌不及眾然而不弃人倫者竊以臣聞道於先師自託於經術也願賜清閒之燕得盡精思於前上召見義說詩甚說之擢爲光祿大夫給事中進授昭帝數歲拜爲少府遷御史大夫代楊敞爲丞相封陽平侯薨諡曰節侯

食子公

漢書儒林傳蔡誼授同郡食子公與王吉吉爲昌邑中尉食生爲博士

王吉

王駿

王崇

漢書王吉傳言字子陽鄖鄧襄皮人也少時學明經以郡吏舉孝廉爲西遷零陽令舉賢良爲昌邑中尉而王好遊獵驅馳國

中勤作無斂。吉上疏諫爭甚得輔弼之義。雖不治，民頃中莫不敬重焉。久之昭帝崩，立嗣大將軍霍光秉政，迎昌邑王。王既到，卽位二十餘日以行淫亂廢。昌邑羣臣皆下獄誅，唯吉以忠直數諫，正得減死。起家復爲益州刺史。病去官復徵爲博士，諫大夫是時宣帝頗修武帝故事，宮室車服盛於昭帝時。外戚許史王氏貴寵，而上躬親政事，任用能吏。吉上疏言得失，上以其言迂闊，不甚寵異也。吉遂謝病歸。珊瑚元帝初即位，遣使者徵吉。吉年老道卒，上悼之，復遣使者云：「初吉兼通五經，能爲騷氏春秋，以詩論語教授。」子駿以孝廉爲郎，左曹陳咸薦駿賢父子，經明行修，光祿勳匡衡亦舉駿有專對材。遷諫大夫，使責淮陽憲王。遷趙內史。道病免官歸。起家復爲幽州刺史。遷司隸校尉。成帝欲大用之，出駿爲京兆尹，試以政事代薛宣爲御史大夫。居位六歲，病卒。駿子崇以父任爲郎，歷祠史郡守，治有能名。建平二年，以河南太守徵入爲御史大夫。平帝即位，崇爲大司空，封扶平侯。

栗豐

張就

長孫順

髮福《東漢書》文政
一本作段福

漢書儒林傳：食生，後泰山栗豐。吉授淄川長孫順。順爲博士，豐部刺史。由是韓詩有王食長孫之學。豐授山陽張就。就授東海裴福。皆至大官。徒眾尤盛。

郅惲

郅壽

後漢書郅惲傳：惲字君章，汝南西平人也。年十二失母，居喪過禮。及長，理韓詩嚴氏春秋，明天文。厭數王莽時寇賊羣發，惲適占元集數，謂友人曰：「方今鎮威熒惑，在漢分翼轸之域去而復來，漢必再受命。」福有德，如有順天發策者，必成大功。遂西至長安，上書。王莽大怒，收繫詔獄。劾以大逆，猶以惲據經識，難即害之。會令自告狂病，惲迺瞑目署曰：「所言皆天文聖意，非狂人所能造達。繫須冬會赦，乃出。南還蒼梧。建武三年，積弩將軍傅俊徇揚州，素聞惲名，迺禮請之上，爲將兵長史。授以軍政，百姓悅服，所向皆下。七年，俊還京師，而上論之，惲恥以軍政取位，遂辭歸鄉里。客居江夏，教授郡學。孝廉爲山東城門侯。帝嘗出，徧車駕。

夜還憚拒閒不開明日上書諫曰昔文王不敢樂於游田以萬人爲憂而陛下遠獵山林夜以繆盡其如社稷宗廟何舉虎馮河未至之誠小臣所竊憂也書奏賜布百匹後令憲授皇太子韓詩侍講殿中再遷長沙太守又免歸避地教授著書八篇以病卒子壽字伯孝善文章以廉能稱舉孝廉稍遷冀州刺史視事三年冀土肅清三遷尚書令擢爲京兆尹

劉寬

後漢書劉寬傳寬字文饒宏農華陰人也桓帝時大將軍辟五遷司徒長史時京師地震尋見詢問再遷出爲東海相延熹八年徵拜尚書令遷南陽太守典歷三郡溫仁多恕每行輒止息亭傳輒引學官祭酒及處士諸生執經對讌見父老慰以農里之言少年勉以孝悌之訓人感德興行日有所化靈帝初徵拜太中大夫侍講華光殿遷侍中嘉平五年代許訓爲太尉靈帝頗好學藝每引見常令講經以先策黃巾逆謀以事上聞封遼鄉侯六百戶中平二年卒諡曰昭烈侯子松嗣官至宗正謝承後漢書寬少學歐陽尚書京氏易尤明韓詩外傳星官風隅算席皆究極師法稱爲通儒未嘗與人爭勢利之事也

薛夫子唐會宰相世系表名方同薛廣德曾孫漢父也

薛漢

後漢書儒林傳薛漢字公子淮陽人也世習韓詩父子以章句告名漢少傳父業尤善說災異識論教授常數百人建武初爲博士受詔校定圖議當世言詩者推漢爲長永平中爲千乘太守政有異迹

杜撫

後漢書儒林傳杜撫字叔和穀爲武陽人也少有高才受業於薛漢定韓詩章句後歸鄉里教授沈靜樂道舉動必以禮弟子千餘人後爲驃騎將軍東平王蒼所辟及蒼就國補吏悉補王官屬未滿歲皆自効歸時撫爲大夫不忍去蒼聞賜車馬財物遣之辟太尉府建初中爲公車令數月卒官其所作詩題約義通學者傳之曰杜君注云

喬樅謹案華陽國志云杜撫作詩通議義弟子南陽馮良亦以道學徵聘據此則馮良亦當治韓詩之學也

澠臺敬伯

韓伯高

後漢書儒林傳薛漢弟子健爲杜撫會稽澠臺敬伯鉅鹿韓伯高最知名

廉范

後漢書廉范傳。范字叔度，京兆杜陵人也。祖父母丹爲大司馬廣部牧，父遠喪亂，客死於蜀。漢苑遂流寓西州，西州平歸鄉里。年十五解母西迎父，喪蜀郡太守張魯。丹之故吏，迺重責范。范無所受，與客步負喪歸，負萌載船，觸石破沈，范捲持棺柩，遂俱沈冤岸。傷其義，鉤求得之，斂救僅免於死。歸葬服竟，詣京師受業事博士薛漢。後辟公府會薛漢坐楚王事誅，故人門生莫敢視范，獨往收斂之，更以聞。顯宗大怒，召范入詰責之。范叩頭曰：「臣無狀愚頑，以爲漢等皆已伏誅，不勝師貳之憤，罪當萬死。」帝怒稍解，因貶之。由是顯名。舉茂才，數月，遷爲雲中太守。歷武威、武都二郡，墮俗化導，各得治宜。建初中，遷蜀郡太守。成都民物豐盛，邑宇逼創，舊制禁民夜作，以防火災，而更相隱蔽。嫂者日風范道毀削先令，但嚴令備水而已。百姓爲便，追歌之曰：「廉叔度來何暮？不焚火，民夜作，平生無禍。」今五綺，在蜀數年，免歸鄉里，卒於家。

尹勤

東觀漢記尹勤治韓詩事。薛漢身牧豕，事親至孝，無有交游，門生荆棘。

趙煜

後漢書儒林傳。趙煜字長君，會稽山陰人也。少嘗爲縣吏，奉檄迎督郵，恥於廝役，遂棄車馬去，到犍爲貢中，詣杜撫受韓詩。究竟其術，積二十年，絕間不還。家爲發喪，制服，煜卒業乃歸。舉有道，卒於家。煜著《吳越春秋》詩，細歷神閭，參互至會，稱讀詩細而歎息，以爲長於論衡。京師傳之學者咸誦習焉。

喬樞謹案御覽五百五十六引會稽典錄言趙長君，諱杜，撫受韓詩，撫嘉其精力盡以其道授之，至撫卒，長君總營葬之，然後歸家，可謂篤於師誼矣。

張匡

後漢書儒林傳。山陽張匡字文通，習韓詩，作章句。後舉有道博士徵不就，卒於家。

召馴

後漢書儒林傳。召馴字伯春，壽春人也。少習韓詩，博通書傳，以志義聞。鄉里號之曰「德行恂恂，召伯春至」。累仕州郡，辟司徒府，建初元年，稍遷騎都尉侍講。肅宗拜左中郎將，入授諸王。永平中，嘉其義舉，恩寵甚榮，拜陳留太守。章和二年，代任隗爲光祿軒，卒於官署。

梁武帝陵園陪侍至青州刺史

楊仁

後漢書儒林傳楊仁字文義巴郡閬中人也建武中詣師學習韓詩數年歸所居教授舉孝廉除郎太常上仁經中博士仁自以年未五十不應舊制上府謹選顯示特詔補北宮衛士令引見問當世政述仁對以寬和任督抑點職或爲先上便宜十二事皆當世急務帝嘉之賜以金錢肅宗立拜什邡令實惠爲政勸課振子弟悉令就學其有通明經術者頤之右署或貢之朝由是義學大興行兄喪去官後時司徒桓虞府爲閬中令卒於官

李恂

後漢書李恂傳恂字叔英安定臨涇人也少習韓詩教授諸生常數百人太守潁川李鴻謁署功曹未及到而州辟爲從事會鴻卒恂不應州命而送鴻喪還鄉里既葬發起墳冢持喪三年辟司徒桓虞府復拜侍御史持節使幽州宣布恩澤慰撫北狄所過皆圖寫山川屯田聚落百僚卷惑封奏上肅宗嘉之拜兗州刺史遷張掖太守有威重名時大將軍竇憲將兵屯武威天下州郡遠近莫不修禮遺恂奉公不阿爲憲所奏免後復徵拜謁者使持節領西域校尉遷武威太守年九十六卒

唐檀

後漢書唐檀傳檀字子產豫章南昌人也少遊太學習京氏易韓詩顏氏春秋尤好災異星占後還鄉里教授常百餘人永建五年舉孝廉除郎中是時白虹貫日檀因上便宜三事陳其咎徵書奏棄官去著書二十八篇名爲唐子卒於家

公沙穆

後漢書公沙穆傳穆字文乂北海膠東人也善隸詩公羊春秋尤銳思河洛推步之術隱居東城山學者自遠而至後舉孝廉以高第爲主東遷給相宏農令道東屬國都尉年六十六卒弟子六人皆知名

謝承後漢書穆子牛字允慈亦爲善士舉孝廉尚書侍郎召陵令上谷太守也

廖扶

後漢書廖扶傳扶字文起汝南平輿人也習隸詩歐陽尚書教授常數百人紀志世外唐精經典尤明天文識隸風角推步之術

州郡公府辟皆不應太守謁燒先爲諸生從扶學後臨郡未到先遣吏修門人之禮又欲擢扶子弟固不肯當時人因號爲北郭先生年八十終於家二子孟舉偉舉竝知名

喬樞詫案華陽國志汝南太守謁燒楚江人見汝南紀章懷後漢書注云謁姓也

夏恭

夏易

後漢書文苑傳夏恭字敏公梁園安人也習韓詩孟氏易講授門徒常千餘人王莽末盜賊縱橫攻沒郡縣恭以恩信爲眾所附擁兵固守獨安全光武即位稱其忠果召拜郎中再遷太山都尉和樂百姓甚得其歡心恭善爲文著賦頌論衡凡二十篇年四十九卒官諸儒謚曰宣明君子子牙少習家業著賦頌讚詠凡四十篇舉孝廉早卒鄉人號曰文德先生

陳囂
東觀漢記陳囂字君顥明韓詩時人語曰關東說詩陳君期

鄭康成

後漢書鄭元傳元字康成北海高密人也少爲鄉嗇夫得休歸嘗誦學官不樂爲吏遂造太學師事京兆第五元先通京氏易公羊春秋三統歷九章算術又從鄒張恭祖受周官禮記左氏春秋韓詩古文尚書以山東無足問者乃西入關因承郎盧楨事扶風馬融從質諸疑義問畢辭歸融喟然謂門人曰鄭生今去吾道東矣元歸鄉里隱修經業弟子河內趙商等自遠方至者數十國相孔融深敬於元屢稱過門告高密縣爲元特立一鄉曰鄭公鄉建安元年自徐州遷高密道遇黃巾賊數萬人見元皆拜相約不敢入縣境公車徵爲大司農給安車一乘所過長吏迎送元迺以病目乞還家卒年七十四自郡守以下嘗受業者數百人會千餘人門生相與撰元答諸弟子問五經依論語作鄭志八篇凡元所注周易尚書儀禮禮記論語孝經尚書大傳中候乾象歷又著天文七政論醫禮補義六藝論毛詩語駁許慎五經異義皆臨孝存周禮難凡百餘萬言其門人山陽鄒處至御史大夫東莞王基清河崔英著名於世又梁安國淵任職時並童幼元稱淵爲國器處有道德皆如其言

馮班

後漢書馮班傳班字鴻卿巴郡宕渠人也初舉孝廉七遷爲廣漢屬國都尉徵拜御史中丞順帝末以班持節督揚州諸郡軍事

擊破諸賊遷隴西太守拜京兆尹轉司隸校尉所在立威刑遷廷尉太常延熹五年爲車騎將軍討武陵蠻荊州平定上書乞骸骨後復爲廷尉卒於官

漢适隸釋鴻臚碑綱字皇卿少耽學問習父業治韓詩

喬樞謹案趙胡誠金石錄載車駕將軍馮緝碑綱字皇卿而後漢書馮緝傳作鴻卿與碑不同又本傳有初舉孝廉七遷至廣漢屬國都尉拜御史中丞順帝末持節督揚州軍事與中郎將麃撫擊破羣賊今據碑自舉孝廉至爲廣漢屬國都尉凡十一遷而爲中丞與督使徐揚二州討賊皆在爲都尉前石刻當時所書其名字官爵不應差誤可信無疑今此傳首尾順倒錯謬如此然史之所載失其實者多矣又金石錄謂碑云緝諱爲桓而史亦不載洪景伯隸釋碑之謂咸宗以命將武功定諱緝亦虎臣之一云亡適當其時故作文者以孝桓帝諱書左方趙氏以爲無有此說而史不載誤也喬樞又攷碑云緝少習父業據後漢書言緝父煥安帝時爲幽州刺史緝習父業治韓詩則煥亦治韓詩可知矣

杜喬

後漢書杜喬傳喬字叔榮河內林慮人也少爲諸生舉孝廉辟司徒楊震府稍遷爲南郡太守轉東海相入拜侍中遷大司農時梁冀子弟五人及中常侍等以無功並封喬上書諫書奏不省建和五年代胡廣爲司空正色無所回撓朝野歸望焉在位數月以震免宦者唐衡左悺等因共譖於帝梁冀遂誣有司劾喬及李固等執繫之死獄中

司馬彪續漢書喬少好學治韓詩京氏易歐陽尗書以孝稱雖二千石子常步道求師

梁商

後漢書梁商傳商字伯夏少以外戚拜郎中遷黃門侍郎永建元年襲父封乘氏侯陽嘉三年以商爲大將軍商以戚屬居大位每存識柔虛己進賢京師翕然稱爲良輔帝委重焉

東觀漢記商少持韓詩兼讀眾書傳記天姿聰敏昭達萬情舉措動作直推雅性務在誠實不爲華飾孝友著於閭閻明信結於友朋其在朝廷儼恪矜嚴威而不猛退食私館接賓待客寬和肅敬豪人之憂樂人之樂皆若在己輕貨財不爲之畜積故衣裘裁足卒歲奴婢車馬供用而已朝廷由是敬憚深委任焉

朱勃

後漢書馬援傳朱勃字叔陽年十二能誦詩書馬援爲將軍封侯而勃位不過縣令援常待以舊恩及授遇讒惟勃能終焉東觀漢記章帝下詔曰告平陵令丞縣人故雲陽令朱勃建武中以伏波將軍爵士不傳上書陳狀不願罪戾懷益善之心有國士之風詩云無言不歸無德不報其以縣見敕二千斛賜勃子若孫勿令遠詣張謝

司馬彪續漢書勃能說韓詩

韋著

後漢書韋彪傳彪次兄豹豹子著字休明少以經行知名不應州郡之命靈帝卽位就家拜著東海相

謝承後漢書韋著爲三輔冠族少修節操持京氏易韓詩博通藝術

胡硕

蔡邕集陳蕃太守胡硕碑硕字季敷交趾都尉之孫太傅安樂侯少子也總角入學治孟氏易歐陽尚書韓氏詩博綜古文周覽篇籍初除郎中宿衛十年遭叔父憂以疾自免州郡交辟皆不就舉賢良方正不諾公車建甯元年召拜議郎納忠盡職匪懈於位遷侍中虎賁中郎將拜陳蕃太守卒年四十一

崔炎

三國志魏志崔炎字季珪清河東武城人也年二十三始感激讀論語韓詩至年二十九乃結公孫方等就鄭元學大將軍袁紹聞而辟之太祖破袁氏領冀州牧辟爲別駕從事魏國初建拜尚書遷中尉炎聲姿高颯眉目疏朗鬚長四尺甚有威重朝士瞻望而太祖亦敬憚焉

杜瓊

三國志蜀志杜瓊字伯瑜蜀郡成都人也少受業於任安盡得安術後主時仕爲中郎將大鴻臚著韓詩章句十餘萬言不教諸子內學無傳業者

喬權謹案後漢書儒林傳任安字定祖廣漢縣竹人也少遊太學受孟氏易兼通數經又從同郡楊厚學圖識究極其術時人稱之曰欲知仲桓問任安又曰居今行古任定祖學終還家收授諸生自遠而至初仕郡後太尉再辟除博士公車徵皆稱疾不就范史稱任安兼通數經杜瓊師事任安盡得安術據蜀志載杜瓊著韓詩則知任安所習讀當爲韓氏之學矣

喬樸又案華陽國志云高阮字伯珍少受學於太常杜瓊爲術微妙博聞強識清尚簡素以明三才微爲太史令據此則高阮於詩亦當習韓家也

張紘

三國志吳志張紘字子剛廣陵人步游學京都仕吳爲會稽都尉子張尚孫時爲侍郎裴松之注引吳書張紘入太學事博士韓宗治京氏易歐陽尚書又於外黃從濮陽間受韓詩及禮記左氏春秋

何隨

常璩華陽國志何隨字季業蜀郡郫人也漢司空武後世有名德徵聘入官隨治韓詩歐陽尚書研精文綱通星曆州辟從事光祿郎中主事除安漢令蜀亡去官著賦言十篇論道德仁義太康中即家拜江陽太守民思其政年七十二卒官長子鄉子巨忠清公淑慎知名州里察孝廉西都南安令除巴郡太守次子遊治中從事

祝賡

袁崧後漢書祝賡治韓詩公羊嚴氏春秋

喬樸謹案歐陽文忠集古錄載祝賡碑云君諱賡字元其下遂缺減不能成文惟其官壽年月可見云賓於王廷陰北海長史潁川鄖令辟司空府北軍中候拜大尚書射儀遷常山相山陽太守年六十有八延熹七年卒洪景伯隸釋載歐陽棐集古錄目云祝賡碑不著書撰人名字賡字元德濟陰邑氏人又隸釋載祝賡後碑云家于濟陰號入學修韓詩嚴氏春秋七典並立兼綜百家與袁崧後漢書語合

梁景

沈約集梁景少習韓詩爲世通儒漢元嘉元年爲尚書令

侯包
一作苞

隋書經籍志侯包漢人著韓詩翼要十卷

田君

歐陽修集古錄漢田君碑君東平陽人德角修韓詩京氏易究洞神變窮奧極微爲五言擇功曹州從事辟太尉延熹二年辛亥

詔書泰山郡鄉耆賦未息州郡吏有仁惠公清徵煩整化者試守滿歲爲真州言名時牧劉君知君宿操表上試守費縣令

武梁

趙明誠金石錄漢武梁碑梁字綏宗岐庭有異治韓詩闕幘侍講兼通河雅諸子傳記州郡請召辭疾不就年七十四元嘉元年卒

丁鈞

洪适隸釋漢丁鈞碑鈞字叔河耽樂術藝文雅少嗜治易韓詩垂意春秋初爲蜀郡屬國都尉三載功成遷廣漢屬國都尉馬江

洪适隸釋漢馬江碑江字元海濟陰乘氏人通韓詩經以和平元年舉孝廉除郎中謙虛接下冠名三署年四十九元嘉二年卒

樊安

洪适隸釋樊安碑安字子仲南陽湖陽人也厥祖曰仲山父翼佐周宣出納王命爲之喉舌以致中興食采於樊子孫氏屬君幼以好學治韓詩論語孝經兼通禮傳古今異義官於王室歷中黃門先從假史拜小黃門右史遷藏府令中常侍年五十有六以永壽四年卒道拜騎都尉

喬樅謹案續漢書百官志有中黃門先從僕射而無假史有小黃門而無右史蓋關文也據此可補漢志之闕又攷歐陽文忠集古錄載此碑云安字子佑與隸釋不同未詳孰是

吳有校序正義曰韓康之孫詩經傳成爲此集詩文志載詩經二十人翁仲等詩三家又韓城三十六卷目中各四卷

詩言曰君宜貴也其子也五十一人無過年
詩言曰君宜貴也其子也五十一人無過年

詩外傳六卷說四十卷是其經典也

詩言曰君宜貴也其子也五十一人無過年

周南召南詩云其先在南爲南豐之廟三十首

詩言曰君宜貴也其子也五十一人無過年

晉書荀勗傳荀勗字叔容漢高祖之子也

詩言曰君宜貴也其子也五十一人無過年

周南召南詩云其先在南爲南豐之廟三十首

詩言曰君宜貴也其子也五十一人無過年

晉書荀勗傳荀勗字叔容漢高祖之子也

詩言曰君宜貴也其子也五十一人無過年

周南召南詩云其先在南爲南豐之廟三十首

詩言曰君宜貴也其子也五十一人無過年

舊傳詞集後所著詩林序三事曰丁文公之詩有詩行草本依國志又云杜工部詩成都人杜工部中唐大師

著詩於草句十餘萬言今改削存詩三十首詩二十一

卷後常山太傅張衡兵章句是董杜二家之奇才也

不遺其聲而能得其聲德明稱文字為文選注各名所引原稿詩詩

草句或草稿詩皆皆詩氏章句也廣文正子曰柔毛詩稿字體

詩常作稿云相和也

是刈是播

織女曰躬風也應施也

秦始皇刻毛詩作艾春文云文本亦作和長毛僅云實之

也用管絳卿是刈起復惟之亦舍人注曰是刈刈是刈是

屢食治之皆與舞詩合是各取毛詩詩目李斯曰說文作

云雨箇箇下則播為經謂播之貌與通字意同無謂逐播

布之也

不發相往

韓詩曰耕宜就熟

潘安仁詩毛詩春居之感也或取之「賦」也復云「」那臣張

穀客升一曰宋劉向者號爲子雲子升曰

好節處也數者請解之亥者忌諱倒序之故曰敬敬不期

貴生之於喪古亦作肅肅也然則詩之義當以謹之半慎

半謹者謹則苟之類其無不敬也云恐猶其父物長少執

云易筆也

我始用金鑑

許慎五經真義六體別釋詩說金精大器也王子良玉篇俱

大才子以金士以祥

七言詩引詩歸天子以玉德諸侯大夫子以金全餘

士以祥毛辟正義引詩說士以祥士無咎據尚服說所

引詩說此正義引詩說此正義引此正義

詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說詩說

被南流五經真義詩後大夫皆以金精大器也云大才
大器

舊傳詞集後所引詩行草本依國志又云杜工部中唐大師

著詩於草句十餘萬言今改削存詩三十首詩二十一

卷後常山太傅張衡兵章句是董杜二家之奇才也

不遺其聲而能得其聲德明稱文字為文選注各名所引原稿詩詩

草句或草稿詩皆皆詩氏章句也廣文正子曰柔毛詩稿字體

詩常作稿云相和也

是刈是播

織女曰躬風也應施也

秦始皇刻毛詩作艾春文云文本亦作和長毛僅云實之

也用管絳卿是刈起復惟之亦舍人注曰是刈刈是刈是

屢食治之皆與舞詩合是各取毛詩詩目李斯曰說文作

云雨箇箇下則播為經謂播之貌與通字意同無謂逐播

布之也

不發相往

韓詩曰耕宜就熟

潘安仁詩毛詩春居之感也或取之「賦」也復云「」那臣張

穀客升一曰宋劉向者號爲子雲子升曰

好節處也數者請解之亥者忌諱倒序之故曰敬敬不期

貴生之於喪古亦作肅肅也然則詩之義當以謹之半慎

半謹者謹則苟之類其無不敬也云恐猶其父物長少執

云易筆也

我始用金鑑

許慎五經真義六體別釋詩說金精大器也王子良玉篇俱

大才子以金士以祥

七言詩引詩歸天子以玉德諸侯大夫子以金全餘

士以祥毛辟正義引詩說士以祥士無咎據尚服說所

引詩說此正義引詩說此正義引此正義

舊傳詞集後所引詩行草本依國志又云杜工部中唐大師

著詩於草句十餘萬言今改削存詩三十首詩二十一

卷後常山太傅張衡兵章句是董杜二家之奇才也

不遺其聲而能得其聲德明稱文字為文選注各名所引原稿詩詩

草句或草稿詩皆皆詩氏章句也廣文正子曰柔毛詩稿字體

詩常作稿云相和也

是刈是播

織女曰躬風也應施也

秦始皇刻毛詩作艾春文云文本亦作和長毛僅云實之

也用管絳卿是刈起復惟之亦舍人注曰是刈刈是刈是

屢食治之皆與舞詩合是各取毛詩詩目李斯曰說文作

云雨箇箇下則播為經謂播之貌與通字意同無謂逐播

布之也

不發相往

韓詩曰耕宜就熟

潘安仁詩毛詩春居之感也或取之「賦」也復云「」那臣張

穀客升一曰宋劉向者號爲子雲子升曰

好節處也數者請解之亥者忌諱倒序之故曰敬敬不期

貴生之於喪古亦作肅肅也然則詩之義當以謹之半慎

半謹者謹則苟之類其無不敬也云恐猶其父物長少執

云易筆也

我始用金鑑

許慎五經真義六體別釋詩說金精大器也王子良玉篇俱

大才子以金士以祥

七言詩引詩歸天子以玉德諸侯大夫子以金全餘

士以祥毛辟正義引詩說士以祥士無咎據尚服說所

引詩說此正義引詩說此正義引此正義

舊傳詞集後所引詩行草本依國志又云杜工部中唐大師

著詩於草句十餘萬言今改削存詩三十首詩二十一

卷後常山太傅張衡兵章句是董杜二家之奇才也

不遺其聲而能得其聲德明稱文字為文選注各名所引原稿詩詩

草句或草稿詩皆皆詩氏章句也廣文正子曰柔毛詩稿字體

詩常作稿云相和也

是刈是播

織女曰躬風也應施也

秦始皇刻毛詩作艾春文云文本亦作和長毛僅云實之

也用管絳卿是刈起復惟之亦舍人注曰是刈刈是刈是

屢食治之皆與舞詩合是各取毛詩詩目李斯曰說文作

云雨箇箇下則播為經謂播之貌與通字意同無謂逐播

布之也

不發相往

韓詩曰耕宜就熟

潘安仁詩毛詩春居之感也或取之「賦」也復云「」那臣張

穀客升一曰宋劉向者號爲子雲子升曰

好節處也數者請解之亥者忌諱倒序之故曰敬敬不期

貴生之於喪古亦作肅肅也然則詩之義當以謹之半慎

半謹者謹則苟之類其無不敬也云恐猶其父物長少執

云易筆也

我始用金鑑

許慎五經真義六體別釋詩說金精大器也王子良玉篇俱

大才子以金士以祥

七言詩引詩歸天子以玉德諸侯大夫子以金全餘

士以祥毛辟正義引詩說士以祥士無咎據尚服說所

引詩說此正義引詩說此正義引此正義

秦南矣。蕭何言之，中授之，既西上，陳氏以毛詩禮

古焉。諸子之言必當時，箋詩者有得旨於爲詩之解故耳。

問天意以質之，不無疑矣。夫通聖事，正當文王而射之時，其

說雖御詩所本歟。

論于中壇

詩詩曰：惟德是宜。是宜楚士中也。始終君曰：中也。始終中九爻之互也。

大爻互十一歲，月卦歲星，歲星二十二年也。三十歲也。

是歲夏月丙辰，三十一年，甲子也。

商臣謀安說文九互連也。假也。存也。放謂之歸。九互或作

燕王兵全征曰：始從九互，詳成以好，協也。毛詩行實或在

尤頭字。桂生得聲，謂知通令類。則達入而通也。是通也。相作时

者，與好仇之仇焉矣。之併以通也。毛詩傳皆曰：但以通。

朱註

詩詩曰：惟德是宜。是宜楚士中也。始終君曰：中也。始終中九爻之互也。

大爻互十一歲，月卦歲星，歲星二十二年也。

是歲夏月丙辰，三十一年，甲子也。

商臣謀安說文九互連也。假也。存也。放謂之歸。九互或作

燕王兵全征曰：始從九互，詳成以好，協也。毛詩行實或在

尤頭字。桂生得聲，謂知通令類。則達入而通也。是通也。相作时

者，與好仇之仇焉矣。之併以通也。毛詩傳皆曰：但以通。

詩詩曰：惟德是宜。是宜楚士中也。始終君曰：中也。始終中九爻之互也。

大爻互十一歲，月卦歲星，歲星二十二年也。三十歲也。

是歲夏月丙辰，三十一年，甲子也。

商臣謀安說文九互連也。假也。存也。放謂之歸。九互或作

燕王兵全征曰：始從九互，詳成以好，協也。毛詩行實或在

尤頭字。桂生得聲，謂知通令類。則達入而通也。是通也。相作时

者，與好仇之仇焉矣。之併以通也。毛詩傳皆曰：但以通。

朱註

詩詩曰：惟德是宜。是宜楚士中也。始終君曰：中也。始終中九爻之互也。

大爻互十一歲，月卦歲星，歲星二十二年也。

是歲夏月丙辰，三十一年，甲子也。

商臣謀安說文九互連也。假也。存也。放謂之歸。九互或作

燕王兵全征曰：始從九互，詳成以好，協也。毛詩行實或在

尤頭字。桂生得聲，謂知通令類。則達入而通也。是通也。相作时

者，與好仇之仇焉矣。之併以通也。毛詩傳皆曰：但以通。

朱註

雨有象水不可休也。想有象水不可求思也。

詩為之辭，以詩其子。首自北鄉之人也。將南之經，於此

有歸新五所，不就。以當子母，就望之。承母婦人，歸自口之

行，是承奉人分其財物之好。而吾半身少，勿敢取子。不

舉去，今臨有往失守之責。詩曰：雨有象水不可休思，有

婦女不可思此之謂也。

晉侯安葬，詩外傳也。河汾河谷處，處子事吳，女傳大臣相親。

顧其文字，猶舊詞於左。

彼人共與，吉吉。平孚子下，婦人亂作。

思心闇闇，死久。復作長思。詩謂闇闇，天也。

何與，人子。詩於子孫，復作長思。詩謂闇闇，人也。

送德不説。詩曰：雨有象水不可休思。

許氏說文，雨節發報也。韓詩傳云：鄭交酒也。二女送服。

樂易反。詩曰：送二女，送服。詩內傳曰：見酒而飲，可

也。詩神鬼不可消而求之。《周易》有六十四卦，每卦有六

爻，合之而得八卦。不可名其數也。詩傳曰：詩如流水之詩。

毛詩曰：采采芣苢，薄言袴之。采采者，言其盛也。詩傳曰：

采采者，言其多也。言其多，則其盛也。詩傳曰：薄言袴之，亦猶言之也。

詩傳外傳：孔子有思過疾，至於阿谷之幽，有處子，哭而蕩蕩。

君子孔子曰：昔人尚可與言乎？由舉以授子貢曰：善哉。

之善也。詩傳曰：善北歸之入也。詩傳曰：楚楚天之嗣。

思心闇闇，死久。復作長思。詩傳曰：詩於子孫，復作長思。詩謂闇闇，天也。

詩為之辭，以詩其子。首自北鄉之人也。將南之經，於此

有歸新五所，不就。以當子母，就望之。承母婦人，歸自口之

行，是承奉人分其財物之好。而吾半身少，勿敢取子。不

舉去，今臨有往失守之責。詩曰：雨有象水不可休思，有

婦女不可思此之謂也。

晉侯安葬，詩外傳也。河汾河谷處，處子事吳，女傳大臣相親。

顧其文字，猶舊詞於左。

彼人共與，吉吉。平孚子下，婦人亂作。

思心闇闇，死久。復作長思。詩謂闇闇，天也。

何與，人子。詩於子孫，復作長思。詩謂闇闇，人也。

送德不説。詩曰：雨有象水不可休思。

許氏說文，雨節發報也。韓詩傳云：鄭交酒也。二女送服。

樂易反。詩曰：送二女，送服。詩內傳曰：見酒而飲，可

也。詩神鬼不可消而求之。《周易》有六十四卦，每卦有六

爻，合之而得八卦。不可名其數也。詩傳曰：詩如流水之詩。

毛詩曰：采采芣苢，薄言袴之。采采者，言其盛也。詩傳曰：

采采者，言其多也。言其多，則其盛也。詩傳曰：薄言袴之，亦猶言之也。

詩傳外傳：孔子有思過疾，至於阿谷之幽，有處子，哭而蕩蕩。

君子孔子曰：昔人尚可與言乎？由舉以授子貢曰：善哉。

之善也。詩傳曰：善北歸之入也。詩傳曰：楚楚天之嗣。

思心闇闇，死久。復作長思。詩傳曰：詩於子孫，復作長思。詩謂闇闇，天也。

勸魚歸是王家節制難到御親父母孔遷

辭君章句曰輕水也既焚火也孔某也遠送之也辭魚分開

見君君子勞苦顏色憂以玉室張教烈火先猶留目而

仕者以父母甚遠近鄉黨之憂為此難仕妻母往

說文火節死火也詩曰王處郊廟

寒詩我載酒酒注君酒對王室酒燒火本京酒注作叛火

外傳一引罪列節覽今本作叛骨疏

辭詩外嘗一姑臣謂其母不善二說之音恭節越閩水

狀或兩國不使賢士或使其亡一器不存其貨或老不持貲

齒仕詩日望雨如父母孔與之謂也

周易遇雨則不孚勿作不可流說是未督督作不疚

趙侯不設外傳據說純以頭垢手病去

又外傳允君子行則哭喪喪者孔子曰居廟堂有賢者至廟

桑臯也敬得喪樂於庭孔子稱廟與之子曰子非有喪亦

哭之誰也祭廟曰否失之三戒少而哭喪猶依以禮者失

之一也其喪者志願否喪失之二悲與哀事而小經之失

之三也大哭與號而哭不止子欲哭聲而不特子不可相

者年也去而不可見者若也子欲泣而哭不流者百二人

曰弟子請之退以讓其公是門人新歸而哭喪者百二人

子請曰有人於廟廟哭喪子是所犯而且哭喪者退五級

以事其義曰廟孝子之名何也孔子曰忠信而未服喪也不

無所服不退者人有三口食其食或不退而子所以事

其喪者此三者皆與子之名焉所安安仁人學士而女

入別焉學曰利及後何為其無所生之名也曰父母孔而

外傳作父子長子與今本不同周禮有子長子而有父

子未共食其寢不離即私子是私子之義即子長子而有父

故荀子亦云節當作節爲是

詩經召南賦詩句曰吁嗟式辟也大雅三十篇失而存者

詩經召南賦詩句曰吁嗟式辟也大雅三十篇失而存者

魯武公葬棠幕前有引種葵蕡甘棠與詩文同錄釋文

法家列史記古元狩作魯管仲葬棠幕前有引種葵蕡

作葵蕡

襄公葬棠幕前有引種葵蕡甘棠與詩文同錄釋文

襄公葬棠幕前有引種葵蕡甘棠與詩文同錄釋文