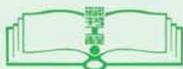


农村中小学图书馆藏书工程



Book Project for Primary School and Secondary School Library in the Countryside



北京未来新世纪教育科学发展中心 编

# 青少年教育自助

## 金点子

沉默不是金——训练好口才



QINGSHAONIAN  
JIAOYU ZIZHU  
JINDIANZI

启迪心智 成就梦想

新疆青少年出版社



## 青少年教育自助金点子

# 沉默不是金——训练好口才

北京未来新世纪教育科学发展中心 编

新疆青少年出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

沉默不是金:训练好口才/北京未来新世纪教育科学发  
展中心编. —乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2008.5

(青少年教育自助金点子)

ISBN 978-7-5371-5803-9

I. 沉… II. 北… III. 口才学 - 青少年读物

IV. H019 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 058206 号

新疆青少年出版社

(乌鲁木齐市胜利路二巷1号 邮编:830049)

廊坊市华北石油华星印务有限公司印刷

710 毫米×960 毫米 16 开 257.5 印张 2678 千字

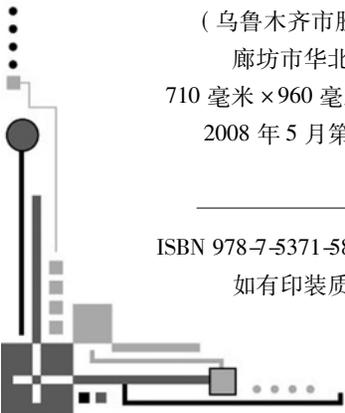
2008 年 5 月第 1 版 2008 年 5 月第 1 次印刷

印数:1 - 3000 册

---

ISBN 978-7-5371-5803-9 总定价:570.00 元(共 20 册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换





## 目录 | Contents

晏子使楚 .....	1
尧舜肢解时从哪儿下刀 .....	4
触龙智说赵太后 .....	6
妙答远近 .....	10
淳于髡智说齐王 .....	12
十二岁的使臣甘罗 .....	15
丑女进谏 .....	20
巧谏田婴 .....	23
侍从巧辩 .....	25
不远千里,只为仁义 .....	27
苏秦辩忠信 .....	29
诸葛亮设计激周瑜 .....	32
舌战群儒 .....	38
苏东坡巧对辽使 .....	42
半文钱的官司 .....	44





农夫巧答乾隆问 .....	46
蒲松龄驳权贵 .....	49
圆智妙答乾隆 .....	51
纪晓岚的巧言 .....	53
状元妻智对乾隆 .....	55
农夫戏贪官 .....	57
县太爷画虎 .....	59
穷人为仁主 .....	62
巧嘴媒婆 .....	64
官学狗叫 .....	66
艾子斥无理 .....	68
机智嘲讽变节人 .....	70
冯玉祥巧难吴佩孚 .....	73
贺龙将军舌战美蒋群敌 .....	75
以理服人 .....	79
邓小平舌战赫鲁晓夫 .....	81
蒋梦麟独闯“虎穴”斥强敌 .....	85
李先念在武汉谈判 .....	89
薄一波妙语智斗阎锡山 .....	92



周恩来巧用言辞化危机 .....	96
冯督军怒斥洋人 .....	100
张作霖“手黑” .....	102
以弱胜强的论战 .....	104
“立论超群”的奥秘 .....	107



说话的技巧	110
以空还空	112
君子动口,小人动手	114
老农买钉	116
部长与医生	118
没打算辞职	120
反问斥谬	122
	黄老汉搬家 124
	推销员巧问破僵局 127
	“人”证 130
	鸡蛋与麦种的故事 134
	我的戒指留给我好了 136
	智语妙言解困境 138
易位反驳	140
喜剧大师妙语得烤鸭	142
秦王智斩缅甸王储	144
苏吉亚巧辨幼主	146
上帝造石头	149
赫胥黎在论战中	151
拿破仑妙语激将	154
华盛顿智斗偷马贼	156
女记者的妙招	159
林肯雄辩	161
鞋匠的儿子	164





丑陋的男人 .....	166
海涅与驴子 .....	168
恐怖监狱狱长的物色 .....	170
一句话演讲 .....	172
为土拨鼠辩护 .....	174
快语如刀 .....	177
爱因斯坦的回答 .....	181
聪明的里根 .....	183
不露声色的母亲 .....	185
鲁宾斯坦的“座位” .....	187
扔到对方的头上 .....	189
大文豪与小姑娘 .....	191
贝利的预言 .....	193
查尔斯翻书认错 .....	195
适时的反唇相讥 .....	197
姑娘的帽子 .....	199





## 晏子使楚



一言之辩，重于九鼎之宝；三寸之舌，强于百万之师。

——古语

春秋末期，齐国和楚国都是大国。

有一回，齐王派大夫晏子去访问楚国。楚王仗着自己国势强盛，想乘机侮辱晏子，显显楚国的威风。

楚王知道晏子身材矮小，就叫人在城门旁边开了一个五尺来高的洞。晏子来到楚国，楚王叫人把城门关了，让晏子从这个洞进去。晏子看了看，对接待的人说：“这是个狗洞，不是城门。只有访问‘狗国’，才从狗洞进去。我在这儿等一会儿，你们先去问个明白，楚国到底是个什么样的国家？”接待的人立刻把晏子的话传给了楚王。楚王只好吩咐大开城门，迎接晏子。

晏子见了楚王。楚王瞅了他一眼，冷笑一声，说：“难道齐国没有人了



吗？”晏子严肃地回答：“这是什么话？我国首都临淄住满了人。大伙儿把袖子举起来，就是一片云；大伙儿甩一把汗，就是一阵雨；街上的行人肩膀擦着肩膀，脚尖碰着脚跟。大王怎么说齐国没有人呢？”楚王说：“既然有这么多人，为什么打发你来呢？”晏子装着很为难的样子，说：“您这一问，我实在不好回答。撒谎吧，怕犯了欺骗大王的罪；说实话吧，又怕大王生气。”楚王说：“实话实说，我不生气。”晏子拱了拱手，说：“敝国有个规矩：访问上等的国家，就派上等人去；访问下等的国家，就派下等人去。我最不中用，所以派到这儿来了。”说着，他故意笑了笑，楚王只好陪着笑。

楚王安排酒席招待晏子。正当他们吃得高兴的时候，有两个武士押着一个囚犯，从堂下走过。楚王看见了，问他们：“那个囚犯犯的什么罪？他是哪里人？”武士回答说：“犯了盗窃罪，是齐国人。”楚王笑嘻嘻地对晏子说：“齐国人怎么这样没出息，干这种事儿？”楚国的大臣们听了，都得意洋洋地笑起来，以为这一下可让晏子丢尽了脸。哪知晏子面不改色，站起来，说：“大王怎么不知道哇？淮南的柑橘，又大又甜。可是橘树一种到淮北，就只能结又小又苦的枳，还不是因为水土不同吗？同样道理，齐国人在齐国安居乐业，好好地劳动，一到楚国，就做起盗贼来了，也许是两国的水土不同吧。”楚王听了，只好赔不是，说：“我原来想取笑大夫，没想到反让大夫取笑了。”

从这以后，楚王不敢不尊重晏子了。



## 点拨台

晏子凭借机智的言论、不屈的气魄为自己和国家赢得了尊严。口才展现的是个人的见识和气度,怎么说话,说什么话,都是随情势的变化而变化的。在与人交往的过程中我们应言语得体,态度礼貌谦恭。然而,当对方的言论触犯到个人甚至伤及自尊的时候,则要据理力争,以牙还牙。从根本上来说口才所要展现的是人生的尊严,个人存在的价值。





## 尧舜肢解时从哪儿下刀



貌言华也，至言实也，苦言药也，甘言疾也。

——司马迁

齐国国君齐景公的一匹最心爱的马突然得暴病死了。景公知道后暴跳如雷，下令当场肢解马夫，并大声说：“谁敢为他辩护就杀死谁！”

相国晏子对于齐景公这种无端杀人的乱法行为，十分不满。为了解救马夫，劝谏景公，他急中生智，走上前去一把揪住马夫的头发，右手举起刀，仰面问齐景公道：

“大王，有个问题不太清楚，要向您请教，古代尧舜这些贤明的君主肢解人的时候，不知是从哪个部位开始下刀的？”

好大一会儿，景公才明白，晏子原来是在讽喻自己，他只得挥手说道：“相国，别指桑骂槐了，我饶了他就是。”



## 点拨台

说话是一门艺术,如果不是晏子,马夫的性命恐怕难以保全。从这个故事当中我们可以看出,劝谏他人要有技巧,在人暴跳如雷的时候进谏要旁敲侧击,因势引导。如若对方佯装不知,毫无反应,那说明当事人主意已定,无法挽回。把握说话的尺度和分寸是好口才的精髓。





## 触龙智说赵太后



精于理者，其言易开明。

——杨万里

在公元前 265 年，赵惠文王病故，由孝成王即位，国家大权落到了成王的母亲赵太后手里。

强大的秦国趁赵王新立，便发兵进攻赵国，一连夺去了三座城池，赵国的形势非常危急。这时只有联合齐国，共同抗秦，才是上策。

赵国派使者向齐国求救，齐国说：“必须用长安君做人质，方可出兵。”当时诸侯求助于别国时，通常都是派本国公子到对方去当人质的。

长安君是赵太后最宠爱的小儿子，赵太后当然不愿意。但秦兵攻势极其猛烈，如没有齐国来救，赵国的存亡就难以预料了！

大臣们个个忧心如焚，纷纷进宫，极力强谏。赵太后恼了，就对左右大臣说：

“再有人来说派长安君做人质的事情，我就朝他脸上吐唾沫！”



大臣们因此都不敢再去，独有左师触龙不怕，仍旧入宫求见赵太后。赵太后料定他是为了长安君的事而来，怒容满面。

触龙进宫以后，故意放慢脚步，蹒跚而行。一见到赵太后，就下拜请罪，说：

“老臣双腿有病，行动不便，好久没能来拜见。虽然私下原谅自己，又怕太后玉体欠安，所以勉强支撑着前来请安。”

太后说：“我老婆子比你还不如，走路还得靠人用车子推呢。”

触龙说：“每天的饮食没有减少吧？”

太后说：“只能喝点粥而已。”

触龙说：“我的食量也大不如前了，就强迫自己散步，每天要走三四里，胃口渐渐好转，精神也比以前好多了。”

太后叹息说：“但是我做不到啊！”

她因触龙只谈家常，并不提及长安君的事，脸色就逐渐缓和下来。

聊过一会，触龙说：“老臣的劣子舒祺，年纪最小，最无用，我已日渐衰老，又偏爱他。所以今天冒死请求太后，让他到侍卫队里凑个数，保卫王宫。”

太后一口答应，并问：“舒祺今年多大了？”

触龙说：“十五岁。年龄还小，我只是想在未死之前就将他托付给太后。”

太后见他这样，受到感动，又问：“大丈夫也宠爱幼子么？”

触龙说：“胜过妇人！”

太后笑了，说：“这话怎么讲呢？”



触龙说：“老臣看来，太后并不像爱女儿燕后那样深爱长安君。”

太后说：“你讲过了头了！我爱燕后远远不如爱长安君。”

触龙解释说：“父母爱子女，主要是为他们长远的前途着想。当初燕后远嫁到燕国去时，你抱着她痛哭送行；嫁去之后，又为她祈祷：今生别再回来！这并非不爱，而是从她的长远利益着想，希望她的子孙代代为王。对吗？”

太后点头回答：“对的。”

触龙又问：“请从现在往上数到赵国立国时为止，赵国君主的子孙被封侯的，他们的后代还有几人能承继父辈爵位的呢？”

太后说：“一个都没有！”

又问：“别的国家的子孙有吗？”

太后说：“据我所知，也都没有。”

触龙进一步申述道：“这是由于那些君主不是自身遭祸，就是祸延子孙！并非君主们的子孙必定是庸碌之辈，无德无才，而是因为他们无功受高禄，拥有大量珍宝，一切都可以坐享其成的缘故。”

触龙继续说：“如今长安君不也是这样吗？太后封了他高位，赏了他肥沃的封地，赐给他无数财宝，却不想让他为国家做一点贡献。一旦太后百年，长安君在赵国还能依托谁呢？由此看来，太后为燕后考虑得久远，却没有顾到长安君的未来，怎么能说太后爱长安君远远胜过爱燕后呢？”

太后被深深打动，说：“好，一切由你调遣吧！”

于是，赵国用车送长安君去齐国做人质，齐国也派兵来救援赵国，使赵国免除了亡国之灾。



## 点拨台

触龙的进谏之词之所以触动了赵太后,是因为他的言语有自己的亲身感受,符合当时的局势,有长远的眼光,并且具有强烈的感染力。在当今之世,巧言令色者众多,然能切中时弊,真正对形势有所促动的言辞甚少。口才所指的并非是言语的技巧,而是有实在内容有破有立的。展现真情、具备大局观才是我们训练口才的目标。





## 妙答远近



口者，心之门户，智谋皆从之出。

——鬼谷子

司马绍是东晋元帝的大儿子，他从小就很聪明，也很懂道理，晋元帝非常喜欢他。

司马绍只有几岁的时候，有一天，他在父亲跟前玩耍，正好有位官员从长安来到京都。那官员同晋元帝谈了些长安的情况之后，两人又逗着机灵的小司马绍说笑。因为刚刚谈到长安，晋元帝就随口问司马绍：“你说长安和太阳哪个离我们近呢？”

司马绍把脑袋一歪，答道：“长安离我们近呗。”

“凭什么说长安离我们近呢？”元帝又问。

“常听人们说，有人从长安来到京城，没听说有人从太阳那儿来。由此可知长安离我们近。”司马绍忽闪着大眼睛有板有眼地回答。晋元帝看了看那位官员，搂过司马绍来亲了又亲，心里有说不出的高兴。