



白鮮皮 氣寒善行味苦性燥

醫集解卷三

行水入脾胃除濕熱兼入膀胱水腸行水道通關節利九

休寧汪昂初著輯男汪端其兩丁

故燥

弟汪桓殿泰閣姪汪惟寵子言錫

竅為諸黃風痺之要藥一味

理氣之劑經曰諸氣腫入皆由氣勝

皮湯治產後風時珍曰兼治

悲則氣消怒則氣上喜則氣緩

世醫止施之瘡痂淺矣

凡氣不同病多生于氣

風瘡疥癬女子陰中腫痛熱濕

之所恃以生者此氣耳源出中焦總

乘虛客腎與根黃白而心寔

統于肺外護于表內行于裏周流一

膀胱所致

身項刺無間出入升降晝夜有常易

取皮用惡柔螬蛸桔梗茯苓

常病于人哉及至七情交攻五志妄

葶藶

葶藶 甘苦性平入足陽明厥

發乖戾失常情者化而為濁行者阻

而不順氣本屬陽及勝則為火矣河

陰胃去風去濕以固下焦明

主肉屬濕厥補肝虛風堅筋

骨風濕去則益精明目治風

寒濕痺腰痛久冷關節老血

膀胱宿水陰痿失溺莖痛遺

濁痔瘻惡瘡諸病皆陽明濕熱流入下焦

薛能除濁分清古方有茵陳分清飲史國信云若欲與陽

先滋筋力若欲便清先分肝

火萬金護命方云凡人小便

頻數便時痛不可忍者此疾

衛氣中氣元氣胃氣中和之氣上升
之氣而宗氣尤為主及其為病則為
冷氣滯氣上氣逆氣虛諸變症矣
無病之時宜保之養之和之順之病
作之時當審其何經何
症寒熱虛寔而補泄之
補中益氣湯東垣治煩勞內傷身熱心煩頭
痛惡寒懶言惡食脉洪大而虛或喘或
渴或陽虛自汗宜本湯加麻黃根浮小
欲其引參芪至或氣虛不能攝血或瘡
表故又不可缺
痢脾虛久不能愈一切清陽下陷中氣
不足之症中者脾胃也臟腑肢體皆稟
胃則眾體無以稟氣而皆病矣陽氣下
陷陰火則上乘故熱而煩非寔熱也頭

疾本因貪酒色或過食辛熱
重膩之物積有熱毒腐物瘀
血乘虛流入小腸故便時作
痛也此便數而痛與淋症澁
而痛不同宜用萆薢一兩鹽
水炒為末每服二三錢使水
道轉人大腸仍以葱湯頻洗
谷道使氣得通則便數及痛
自減也

有黃白二種黃長革更音硬

白虛軟軟者良苡仁為使畏

大黃柴胡前胡忌茗醋時珍曰萆薢

萆薢葉土茯苓形不同而主
治不甚相遠豈一類數種乎
萆薢根細長淺白
茯苓根作塊赤黃

土茯苓 甘淡而平陽明主藥

首諸陽之會清陽不升則濁氣土逆故
頭痛其痛或作或止非如外感頭痛不
休也陽虛不能衛外故惡寒自汗氣虛
故懶言脾虛故惡食脾胃虛則火土于
肺故喘金受火尅不能生水故渴脾虛
不能統血則血妄行而吐下清陽下陷
則為泄痢氣血兩虛則瘧不止名瘧瘧
瘵老也○李東垣內傷外感辨傷于飲
食勞役七情六慾為內傷傷于風寒暑
濕為外感內傷發熱時熱時止外感發
熱熱甚不休內傷惡寒得煖便解外感
惡寒甚厚衣烈火不除內傷惡風不畏
甚風反畏隙風外感惡風見風便惡內
傷頭痛七痛七止外感頭痛連痛無休
直待表邪傳裏方罷內傷有濕或不作
渴或心火乘肺亦作燥渴外感須二三
日外表熱傳裏口方作渴內傷則熱傷
氣四肢沉困無力倦怠嗜卧外感則風
傷筋寒傷骨一身筋骨疼痛內傷則短
氣不足以息外感則喘壅氣盛有餘內

胃大腸健脾胃祛風濕脾胃健

則營衛從風溫除則筋骨利

利小便止瀉泄治筋骨拘攣

楊梅瘡毒楊梅瘡古方不載明正德間起于嶺

表其症多屬陽明厥陰而兼

及他經益相火寄于厥陰肌

肉屬于陽明故也醫用輕粉切刮其性燥烈入陽明切云

痰涎從口齒出瘡即乾愈然

毒氣竄入經絡筋骨血液枯

涸筋失所養變為拘攣瘡漏

竟致癰疽土茯苓能解輕粉

傷則手心熱外感則手背熱天氣通于

肺鼻者肺之外候外感傷寒則鼻塞傷

風則流涕然既能飲食口知味腹中和

二便如常地氣通于脾口苦脾之外候

內傷則懶言惡食口不知味小便黃赤

大便或秘或溏左人迎脈主表外感則

人迎大于氣口右氣口脈主裏內傷則

氣口大于人迎內傷証屬不足宜溫宜

補宜和外感証屬有餘宜汗宜吐宜下

若內傷之症候作外感妄發其表重虛

元氣禍如反掌故立補中益氣湯主之

又有內傷外感兼病者若內傷重者宜

補養為先外感重者宜發散為急此湯

惟上焦痰嘔中焦溫熱傷食膈滿者不

宜服

黃耆蜜炙人參錢半甘草錢多白朮土炒陳

皮留當歸五升麻三柴胡三姜三片

瓜白解皮各五分皂角子四分

分氣虛加人參七分血虛加

之毒去陽明溫熱用一兩為

君苡仁金銀花防風木通本

當痛七分名瘰癧瘡腫而為

搜風解毒湯瘰癧瘡腫而為

熱管衛不和則生瘡腫經云

溫氣害人皮肉筋脉是也土

茯苓淡能滲甘能補患

膿疥者煎湯代茶甚妙大

如鴨子連綴而生俗名冷飯

團有赤白二種白者良可煮

食亦可生啖忌茶

白欬苦能泄辛能散甘能緩

寒能除濕殺火毒散結生

肌止痛治癰疽瘡腫面上疱

瘡全瘡撲損

箭鏃不出者同丹皮或半夏為

卷三

瘡全瘡撲損

丹皮或半夏為

瘡全瘡撲損

丹皮或半夏為

棗二枚煎如血不足加當歸精神短少

加人參五味肺熱咳嗽去人參啖乾加

葛根風藥多燥葛根独能止渴者以其能升胃中清氣人脾而生水耳

鹽痛加蔓荊子痛甚加川芎腦痛加藁

本細辛風濕相搏一身盡痛加羌活防

風有痰加半夏生薑胃寒氣滯加青皮

蔻仁木香益智腹脹加枳實厚朴木香

砂仁腹痛加白芍甘草熱痛加黃連能

食而心下痞加黃連咽痛加桔梗有寒

加肉桂濕勝加蒼木陰火加黃柏知母

本草綱目卷三補中益氣湯

未酒飲瘡方多用之故名每與白及

相須同黃柏按凍耳未酒調蔓赤枝

有五梗根如卵而長三五枚

同巢皮黑肉白一種亦飲功

用皆同卿莫一日能治溫瘧血痢腸風痔瘻赤白帶

預知子 苦寒補五勞七傷治

瘰癧氣塊天行溫疾蛇虫咬

毒殺虫瘻蟲綴衣領中凡遇

而預知利便催生之故名利便催生其聲生子如

皂莢褐色光潤出蜀中云亦得

陰虛去升柴加熟地山茱山藥大便秘

加酒煨大黃咳嗽春加旋覆秋冬夏加

麥冬五味秋加炒黃芩冬加不去根節

麻黃天寒加乾姜泄瀉去當歸加茯苓

蒼朮益智 此足太陰陽明藥也肺者

氣之本黃芪補肺固表為君脾者肺之

本土能生金脾胃一虛肺氣先絕人參甘草補脾益氣

和中泄火為臣東垣曰參芪甘草泄火

生熱得甘溫以補元氣而之聖藥益煩勞則虛而曰木燥濕強

脾當歸和血養陰為佐補陽必兼和陰不然則已凡

旱蓮草

一名鯉腸又一名金錢草

甘鹹上黑

補腎止血黑髮烏髭千金云當及時

多收其効甚速經疏云性涼不益脾胃故千金方金匱煎

凡用姜汁和劑

苗如旋覆是似蓮

房斷之有汁須臾而黑

熬膏

劉寄奴草

苦溫破血通經除

癥消脹止金瘡血多服令人

吐利一莖直上葉尖長糙

澁花白莖黃如小菊花有白

絮如苦蕒葉細長亦似苦

升麻以升陽明清氣

右升而復其本位

柴胡以

升少陽清氣

左旋而行

陽升則萬物生清

升則陰濁降加陳皮以利其氣

陳皮同補藥則

補用則泄脾

生薑辛溫大棗甘溫用以和營

衛開腠理致精液諸虛不足先建其中

中者何脾胃也

李東垣曰脾胃虛者因飲食勞倦心火亢甚而

乘其上位其次肺氣受邪須多用黃芪而人參甘草次之脾胃一虛肺氣先絕

故用黃芪以益皮毛而固腠理不令自汗上喘短氣散以人參補之心火乘脾

用炙草甘溫以泄火熱而補脾元若脾胃急痛併大虛腹中急痛宜多用之中

滿者減之白朮苦甘溫除胃中之熱利腰膝間血胃中清氣在下必加升麻柴

曹子華葉花子皆可用劉裕

寄奴微時省射一蛇明日見

童子林中搗藥問之答曰吾

王為劉寄奴所傷合藥傳之

裕曰王何不殺之重曰寄奴

王名不可殺也此之不見乃

收藥回每遇金瘡傳之立愈

馬鞭草 味苦微寒破血通經

殺重消脹治氣血癥瘕瘰癧

陰腫塗搗 墟陌甚多乃莖葉

似益母對生夏秋開細紫花

穗如車前草類蓬蒿而細根

白而小用莖葉

胡以升之引參芪甘草甘溫之氣味上

升以補胃氣之散而寔其表又緩帶脉

之縮急氣亂于中清濁相干用去白陳

皮以理之又助陽氣上升以散滯氣脾

胃氣虛為陰火傷其生發之氣營血大

虧血減則心無所養致令心滿而煩病

名曰悅故加甘辛微溫之劑生陽氣仲

景之法血虛以人參補之陽旺則能生

陰血更以甘草和之少加黃柏以救腎

水泄陰中伏火如煩不止少加生地

黃補腎水水旺則心火自降李士材曰

虛人感冒不可發散者此方可以代之

東垣曰肌熱者表熱也服此湯一二服

得微汗則已非止發汗乃陰陽氣和自

然汗出也準繩曰凡四時傷寒通宜補

散故丹溪治傷寒多用補中益氣湯氣

虛者四君子加發散藥血虛者四物湯

加發散藥東垣治風濕用補中益氣加

羌活防風升麻藁本蒼朮海藏治風濕

無汗用神木湯有汗用白朮湯治用痊

穀精草 辛溫輕浮上行陽明

胃兼入厥陰肝明目退翳之

功在葉花之上亦治喉癰齒

痛陽明風熱收谷後莖田

中生葉似嫩秧花如白星小

雀育者鵲羊肝一具不洗竹

刀刮開入谷精煮熟食之或

茶小

青箱子 一名草 味苦微寒入厥

陰肝祛風熱鎮肝明目治青

盲障翳虫疥惡瘡瞳子散大

神木湯加羌活麻黃治柔痙白木湯加
芪朮桂心治中喝脉眩細花暈者用黃
芪湯此皆仲景所謂辛苦之人觸胃之
病傷寒是也明醫雜著云發熱有數種
治各不同仲景論傷寒傷風此外感也
故宜發表以解散之此麻黃桂枝之義
也感于寒令之月即時發病故用辛熱
以勝寒如春溫之月則當變以辛涼之
藥夏暑之日則當變以甘苦寒之劑又
有冬溫此天時不正陽氣反泄用藥不
何溫熱又有寒疫却在溫熱之時此陰
氣反逆用藥不可寒涼又有瘟疫沿門
合境相似者此九地之厲氣當隨時令
循氣運而治宜辛涼甘苦寒之藥以清
熱解毒若未飲食勞倦為內傷元氣則
真陽下陷內生虛熱故東垣發補中益
氣之論用甘溫之藥大補其氣而提其
下陷此用氣藥以補氣之不足也又有
勞心好色內傷真陰陰血既傷則陽氣
偏勝而變為火是謂陰虛火旺勞瘵之

本草綱目卷之三 補中益氣湯 中一

者意服能助陽火類雜冠長穗尖

决明子 甘苦鹹平入肝經除

風熱治一切目疾故有决明

之名又曰益腎精瞳子神光

日明目甚于黑豆作枕治頭風狀如馬蹄

俗呼馬蹄决明搗碎煎惡仁

蓼實 辛温温中明目耐風寒

下水氣時珍曰古人種蓼為蔬收子人藥今惟酒

通用其汁耳以香有香蓼青

蓼紫蓼為良蓼紫蓼赤蓼系蓼水蓼馬蓼

症故丹溪癸陽有餘陰不足之論用四
物加黃柏知母補其陰而火自降此用
血藥以補血之不足者也又有夏月傷
暑之病虽屬外感却類內傷東垣所謂
清暑益氣是也又有因暑熱而過食冷
物以傷其內或遇取風涼以傷其外此
則非暑傷人乃因暑而致之病治宜辛
熱解表辛温理中之藥却與傷寒治法
相類者也外感之與內傷寒病之與熱
病氣虛之與血虛如水炭相反治之若
差則輕病必重重病必死矣醫貫曰讀
傷寒書而不讀東垣書則內傷不明而
殺人多矣讀東垣書而不讀丹溪書則
陰虛不明而殺人多矣東垣脾胃論深
明飢飽勞役發熱等症俱是內傷悉類
傷寒切戒汗不以為內傷多而外感少
只須温補不必發散如外感多內傷少
温補中少加發散以補中益氣為主如
內傷兼寒者加麻黃兼風者加桂枝兼
暑者加黃連兼温者加羌活實萬世無

馬勃 辛平輕虛清肺解熱東垣

普治消毒散血止嗽喉痹

飲中用之

痛或吹喉中良或加白礬

失音外用傳諸瘡良生濕

地朽木上狀如肺肝紫色虛

軟彈之粉出取粉用

水蠶子 苦溫微甘有小毒利

大腸治瀉痢疳積癰癰瘡痔

乳癰蚌毒消腫追毒生肌除

黑黑斑入外科核扁如

本草補要馬勃水蠶子

卷三

醫方集解氣卷三

補益氣湯

六

中

疆之利此東垣特發陽虛發熱之一門

也然陰虛發熱者十之六七亦類傷寒

今人一見發熱則曰傷寒須用發散發

而發則曰傷寒之法已窮余嘗于陰虛
發熱者見其大熱面赤口渴煩燥眼六
味地黃丸一大劑即愈如下部惡寒足
冷上部渴甚燥極或飲而反吐即如肉
桂五味甚則加附子冷飲以此活人多
矣此丹溪發明陰虛發熱本方除當歸
之外尚遺未盡之旨也
白朮加木香蒼朮名調中益氣湯東垣治
脾胃不調胸滿肢倦食少短氣口不知
味心知味及食入反出本方加白芍五
味子亦名調中益氣湯東垣治氣虛多汗
餘治同前補中湯純用甘溫所謂勞者
溫之損者溫之此加白芍五

驚綠色揀去油者能毒狗

木部卷三

茯苓甘溫益脾助陽淡滲利

竅除濕色白入肺瀉熱而下

通膀胱能通心氣于腎使熱

行入肺能清化源而寧心益

氣調營理衛定魄安魂營主

主氣肺藏魄治憂善驚悸不足

心下結痛寒熱煩滿口焦苦

乾口為脾敷舌為心咳逆火

味之酸以收耗散之氣有發有收此本東垣別開一路以廣補中之妙者乎

方加蒼朮倍分半夏黃芩益智各三分

名參朮益胃湯東垣治內傷勞倦燥熱短

氣口渴無味大便溏黃本方去白朮加

草蔻神曲生夏黃柏名升陽順氣湯東垣

治飲食勞倦所傷滿悶短氣不思食不

知味時惡寒吳鶴皋曰升柴辛甘升其

苦寒降其濁濁降則陰氣順矣參芪甘

草當歸補其虛虛補則正氣順矣牛夏

陳皮利其膈膈利則痰氣順矣豆蔻神

曲消其食食消則穀氣順矣東垣曰升

麻柴胡味薄性陽引脾胃清氣行于陽

道以茲春氣之和又引參芪甘草上行

嘔歲胃膈中痰火脾虛水腫淋

瀝泄瀉濕遺精益心腎若虛

者又當用溫熱之劑峻補小

其下忌用茯苓淡滲之藥

便結者能通多者能止則便

自生津止渴則津生退熱安

胎松根靈氣結成以大塊

堅白者良去皮乳拌蒸白者

入肺膀胱氣分赤者入心小

腸氣分時珍曰白入補心脾

白勝利濕熱亦勝惡白欬異

實充腠理使衛外為固凡補脾胃之藥

多以升陽補氣名之者此也又曰但言

補之以辛甘溫熱之劑及味之薄者諸

風藥是也此助春夏之升浮者也此便

是泄秋收冬藏之藥也在人之身乃肝

心也但言泄之以酸舌寒涼之劑併淡

味滲泄之藥此助秋冬之沉

降者也在人之身是肺腎也本方加炒

芩神麴名益胃升陽湯東垣治婦人經水

不調或脫血後食少水泄東垣曰脫血

法也故宜補胃氣本方加黃柏生地

以助生發之氣補中益氣加黃柏生地湯治陰火乘陽

發熱晝甚自汗短氣口渴無味本方加

白芍細辛川芎蔓荊名順氣和中湯寶鑑

白芍細辛川芎蔓荊名順氣和中湯寶鑑

地榆秦艽龜甲雄黃忌醋

皮專能行水治水腫膚脹以

行皮之義五皮散用之凡腫

而煩渴便秘溺赤屬陽水宜

五皮散疏鑿飲不煩渴大宜

糖小便數不赤澀屬陰水宜

寔脾飲流氣飲腰以上腫

宜汗腰以下腫宜利小便

茯苓 主治畧同茯苓但茯苓

入脾腎之用多茯苓入心之

用多開心益智安魂養神療

風眩心虛志怯健忘 即茯苓

苓抱根生者故能補心也

治清陽不升頭痛惡風脉弦微細本方

加羌活防風細辛川芎名調榮養衛湯

節治勞力傷寒頭痛身熱惡寒微渴汗

出身痛脉浮無力

烏藥順氣散嚴用治中風遍身頑麻骨節

疼痛步履艱難語言蹇澁口眼喎邪喉

中氣急有痰頑麻痺于骨節則煩痛壅

于經絡則語謇行難壅于口

烏藥 橘紅錢二 麻黃節 川芎 白芷

桔梗 枳殼錢一 殭蚕嘴炒 炮姜 甘

去皮及中木用 扶神心木

名黃松節療諸筋牽縮偏風

喝邪心擊健忘心木一兩乳香一不石器

炒研各松節散每服二不木瓜湯下治一切筋牽疼痛乳

香能伸筋木瓜能舒筋也

琥珀 甘平以脂入土而成寶

故能通塞以寧心定魂魄療

癩邪從鎮墜藥則安心神色赤入手少

陰足厥陰血分肝故能消癥

血破癥瘕生肌肉合金瘡從手

草炙五加姜葱則虛汗者去麻黃加黃

芪手足不能舉動加防風續斷威靈仙

拘挛加木瓜脚氣加牛膝五加皮獨活

此手太陰足厥陰藥也風盛則火熾故

有痰火衝逆而上此裏氣逆也然中風

必由外感風寒而發內虛而外邪乘之

此表氣逆也麻黃桔梗肺家之藥發汗

而祛寒川芎白芷頭面之藥散風而活

血血活則枳橘利氣行痰順氣正以行

發發蠶桑清化散吉在遇風則先得清化表因以治風能



溫藥則破其味甘淡上行能

使肺氣下降而通膀胱經曰飲食

入胃游溢精氣土輪于脾脾

氣散精上歸于肺通調水道

下輸膀胱凡滲藥故能治五

皆上行而後下降

淋利小便燥脾土則利痰滲藥

水然石藥終燥若血少而小

便不利者反致燥急之苦

又能明目磨翳松脂入土

散相火逆黑姜溫經通陽甘草和中泄

急之痰

火烏藥能通行邪滯諸氣此乃先解表

氣而兼順裏氣者氣順則風散風邪卒

中當先治標若氣虛病久者非所宜也

厥逆痰壅口噤脈伏身溫為中風身冷

為中氣中風多痰涎中氣無痰涎以此

為辨中氣因怒而得者尤多局方用此

治之詩學士云暴怒傷陰暴喜傷陽憂

愁不已氣多厥逆往往得中氣之症不
可作中風治喻嘉言曰中風症多挾中
氣嚴用和曰人之元氣強此外邪焉能
為害必真氣先虛營衛空疎邪乃乘虛
而人若內因七情得者亦當先治氣後依
治風外因六淫得者亦當先治氣後依
所感六氣治之此良法也宜八味順氣
散方用人參白朮茯苓甘草陳皮青皮