

【高中生必读文学名著名师解读】


文学名著与语言综合运用

大 通 关

黄晓明 何有湖 主编



天津出版传媒集团

 天津科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

文学名著与语言综合运用大通关 / 黄晓明, 何有湖主编. —天津: 天津科学技术出版社, 2014. 7

ISBN 978 - 7 - 5308 - 9015 - 8

I. ①文… II. ①黄… ②何… III. ①阅读课 - 高中 - 教学参考资料 IV. ①G634. 333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 141765 号

责任编辑: 赵玲玲

责任印制: 兰毅

天津出版传媒集团 出版

 天津科学技术出版社

出版人: 蔡颢

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话 (022) 23332490

网址: www.tjkjcs.com.cn

新华书店经销

太原新华印业有限责任公司

开本 787 × 1 092 1/16 印张 21.5 字数 491 000

2014 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 68.80 元

【 编者的话 】

Editors' Note

名著是人类文化的精华,名著是历经岁月磨蚀而不朽的经典,名著是我们相随的伴侣、心灵的慰藉。阅读名著,可以窥见世事万象、人生百态;阅读名著,可以增长见识、启迪智慧;阅读名著,对写作能力的提高大有帮助;阅读名著,对提高语文能力和人文素养大有裨益。

新课标对名著阅读作出了量化标准,新教材中也出现了名著导读设计。关于名著阅读的考查也在江西的高考试题中有所体现,且占分比重越来越大。但由于高中阶段学习任务重、时间紧,学生要反复阅读原著考试说明规定的八部名著,恐怕是不现实的,而在初读后再依靠辅导书进行梳理、重温,才是最经济有效的备考方法。

在名著阅读题进入江西新课标卷的同时,语言综合运用题也开始进入江西高考命题者的视野,并固定成为一道既能体现学生语文能力又有足够区分度的权重高考试题。为此,我们组织了部分省市重点中学的名师,以全面提高学生的综合素质为目标,精心打造了这本《文学名著与语言综合运用大通关》,以期帮助学生把握新课标下高考新方向,达到事半功倍之效,真正减轻学生负担。

本书设置的“人物脉络与介绍”“内容通览”“经典重温”“知识疏通”“训练提高”“写法点津”等栏目,都是参考了一些名师和专家对近几年江西高考的“考试说明”和“高考真题”精心研究后的成果。本书编者尽可能地把这些名师和专家的研究心得和研究成果归纳出来,并对这些知识点作一汇编,以帮助我们复习迎考的学生有的放矢,花最少的时间获取最大的收获。

【目 录】

CONTENTS

第一部分 名著导读

第一编 名著全览

(一)《论语》

- 一、人物脉络与介绍 (3)
- 二、内容通览 (3)
- 三、经典重温 (13)

(二)《高老头》

- 一、人物脉络与介绍 (22)
- 二、内容通览 (24)
- 三、经典重温 (36)

(三)《三国演义》

- 一、人物脉络与介绍 (38)
- 二、内容通览 (43)
- 三、经典重温 (73)

(四)《堂吉珂德》

- 一、人物脉络与介绍 (79)
- 二、内容通览 (80)
- 三、经典重温 (109)

(五)《红楼梦》

- 一、人物脉络与介绍 (117)
- 二、内容通览 (126)
- 三、经典重温 (160)

目 录

CONTENTS

(六)《巴黎圣母院》	
一、人物脉络与介绍	(165)
二、内容通览	(167)
三、经典重温	(174)
(七)《家》	
一、人物脉络与介绍	(178)
二、内容通览	(180)
三、经典重温	(188)
(八)《大卫·科波菲尔》	
一、人物脉络与介绍	(191)
二、内容通览	(194)
三、经典重温	(201)
第二编 模拟训练	
选择题	(207)
主观题	(219)
《论语》	(219)
《高老头》	(222)
《三国演义》	(223)
《堂吉珂德》	(228)
《红楼梦》	(229)
《巴黎圣母院》	(238)
《家》	(242)
《大卫·科波菲尔》	(247)

第二部分 语言综合运用

第一编：单项突破

(一)表达方式



1.知识疏通	(249)
2.训练提高	(253)
(二)修辞手法	
1.知识疏通	(255)
2.训练提高	(257)
(三)人称运用	
1.知识疏通	(258)
2.训练提高	(259)
(四)句式运用	
1.知识疏通	(260)
2.训练提高	(261)
(五)其他运用	
1.知识疏通	(261)
2.训练提高	(262)
第二编:题型通关	
(一)叙述类	
1.写法点津	(264)
2.训练提高	(264)
(二)描写类	
1.写法点津	(266)
2.训练提高	(272)
(三)议论类	
1.写法点津	(274)
2.训练提高	(275)
(四)说明类	
1.写法点津	(277)
2.训练提高	(278)
(五)图文类	



目 录

CONTENTS

1.写法点津	(280)
2.训练提高	(281)
第三编:模拟训练	
(一)叙述类	(284)
(二)描写类	(290)
(三)议论类	(296)
(四)说明类	(303)
(五)图文类	(305)
(六)应用文类	(310)
参考答案	(313)

第一部分

名著导读



《论 语》

一、人物脉络与介绍

《论语》基本上是一部语录体的散文著作,主要记录孔子的言行,只一小部分内容记载了几位弟子的话。《汉书·艺文志》说:“《论语》者,孔子应答弟子时人及弟子相与言而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记,夫子既卒,门人相与辑而论纂,故谓之《论语》。”

根据杨伯峻先生所著《论语译注》统计,在《论语》中出现过的孔子学生有:

子贡(端木赐)(57次),子路(仲由、季路)(54次),子张(颛孙师)(29次),子夏(卜商)(27次),曾参(曾子)(19次),冉有(冉求、冉子)(17次),颜渊(颜回)(17次),公西华(公西赤、子华)(11次),仲弓(冉雍)(11次),樊迟(樊须)(11次),子游(言偃)(8次),孔鲤(伯鱼)(7次),有若(有子)(6次),曾皙(5次),闵子骞(闵子)(5次),南宫适(南容)(4次),宰予(宰我)(4次),公伯寮(3次),司马牛(3次),高柴(子羔)(2次),巫马期(2次),原思(原宪)(2次),子贱(宓不齐)(1次),公冶长(1次),冉伯牛(冉耕)(1次),漆雕开(1次),颜路(颜无繇)(1次),陈亢(陈子禽)(1次)。

其中,孔鲤是孔子的儿子,公冶长是孔子的女婿,南宫适是孔子哥哥的女婿。曾皙与曾参是父子关系,颜路与颜渊是父子关系。

在《论语·先进》篇中,孔子曾说,在他的弟子中,高柴愚笨,曾参迟钝,子张偏颇,子路鲁莽,闵子骞最孝顺,颜渊最好学。

另外,在《先进》篇中还特别提到了孔门的十位哲人,他们分别是:

德行:颜渊、闵子骞、冉伯牛、仲弓。

言语:宰予、子贡。

政事:冉有、子路。

文学:子游、子夏。

二、内容通览

《论语》的内容包括政治主张、哲学思想、品德修养、伦理道德和教育原则等各个方面。全书共20篇。前10篇有9篇以记录孔子的言论为主,第10篇《乡党》记录了孔子日常的生活、琐事、态度;后10篇中有8篇以记录孔子言论为主,第19篇《子张》记录的是孔子弟子的言论,第20篇《尧曰》是孔子有关治国安邦平天下的思想总结。

在表达上,《论语》语言精练而形象生动,是语录体散文的典范。在编排上,《论语》没有严格的编纂体例,每一条就是一章,集章为篇,篇章之间并无紧密联系,只是大致归类,并有重复章节出现。《论语》中各篇一般都是以第一章的前二三个字作为该篇的篇名。

学而第一

本篇共 16 章。主要涉及孔子提出的学习的具体方法和态度。其中重点是“吾日三省吾身”“节用而爱人,使民以时”“礼之用,和为贵”以及仁、孝、信等道德范畴。

【原文】(1·6)子曰:“弟子入则孝,出则弟,谨而信,泛爱众而亲仁,行有余力,则以学文。”

【译文】孔子说:“弟子们在父母跟前要孝顺父母,出门在外要顺从师长,言行要谨慎,要诚实可信,寡言少语,要广泛地去爱众人,亲近那些有仁德的人。这样躬行实践之后,还有余力的话,就再去学习文献知识。”

【原文】(1·7)子夏曰:“贤贤易色,事父母能竭其力,事君能致其身,与朋友交言而有信。虽曰未学,吾必谓之学矣。”

【译文】子夏说:“对妻子重美德不重美貌,侍奉父母能够竭尽全力,服侍君主能够献出自己的生命,同朋友交往,说话诚实恪守信用。这样的人,尽管他自己说没有学习过,我一定说他已经学习过了。”

为政第二

本篇共 24 章。主要内容涉及孔子“为政以德”的思想、如何谋求官职和从政为官的基本原则、学习与思考的关系、孔子本人学习和修养的过程、温故而知新的学习方法,以及对孝、悌等道德范畴的进一步阐述。

【原文】(2·15)子曰:“学而不思则罔,思而不学则殆。”

【译文】孔子说:“只读书学习,而不思考问题,就会惘然无知而受骗;只空想而不读书学习,就会疑惑而缺乏信心。”

【原文】(2·17)子曰:“由,诲女知之乎?知之为知之,不知为不知,是知也。”

【译文】孔子说:“由,我教给你怎样做的道理,你明白了吗?知道的就是知道,不知道就是不知道,这就是智慧啊!”

八佾第三

本篇共 26 章。主要内容涉及“礼”的问题,主张维护礼在制度上、礼节上的种种规定;孔子提出“绘事后素”的命题,表达了他的伦理思想以及“君使臣以礼,臣事君以忠”的政治道德主张。

【原文】(3·8)子夏问曰:“‘巧笑倩兮,美目盼兮,素以为绚兮。’何谓也?”子曰:“绘事后素。”曰:“礼后乎?”子曰:“起予者商也,始可与言诗已矣。”

【译文】子夏问孔子:“‘笑得真好看啊,美丽的眼睛真明亮啊,用素粉来打扮啊。’这几句话是什么

意思呢？”孔子说：“这是说先有白底然后画画。”子夏又问：“那么，是不是说礼也是后起的事呢？”孔子说：“商，你真是能启迪我的人，现在可以同你讨论《诗经》了。”

里仁第四

本篇共 26 章。主要内容涉及到义与利的关系问题、个人的道德修养问题、孝敬父母的问题以及君子与小人的区别。这一篇包括了儒家的若干重要范畴、原则和理论，对后世都产生过较大影响。

【原文】(4·5)子曰：“富与贵，是人之所欲也，不以其道得之，不处也；贫与贱，是人之所恶也，不以其道得之，不去也。君子去仁，恶乎成名？君子无终食之间违仁，造次必于是，颠沛必于是。”

【译文】孔子说：“富裕和显贵是人人都想要得到的，但不用正当的方法得到它，就不会去享受的；贫穷与低贱是人人都厌恶的，但不用正当的方法去摆脱它，就不会摆脱的。君子如果离开了仁德，又怎么能叫君子呢？君子没有一顿饭的时间背离仁德的，就是在最紧迫的时刻也必须按照仁德办事，就是在颠沛流离的时候，也一定会按仁德去办事的。”

【原文】(4·10)子曰：“君子之于天下也，无适也，无莫也，义之与比。”

【译文】孔子说：“君子对于天下的人和事，没有固定的厚薄亲疏，只是按照义去做。”

公冶长第五

本篇共 28 章。内容以谈论仁德为主。在本篇里，孔子和他的弟子们从各个方面探讨仁德的特征。此外，本篇著名的句子有“朽木不可雕也，粪土之墙不可朽也”“听其言而观其行”“敏而好学，不耻下问”“三思而后行”等。这些思想对后世产生过较大影响。

【原文】(5·26)颜渊、季路侍。子曰：“盍各言尔志？”子路曰：“愿车马衣轻裘，与朋友共，敝之而无憾。”颜渊曰：“愿无伐善，无施劳。”子路曰：“愿闻子之志。”子曰：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”

【译文】颜渊、子路两人侍立在孔子身边。孔子说：“你们何不各自说说自己的志向？”子路说：“愿意拿出自己的车马、衣服、皮袍，同我的朋友共同使用，用坏了也不抱怨。”颜渊说：“我愿意不夸耀自己的长处，不表白自己的功劳。”子路向孔子说：“愿意听听您的志向。”孔子说：“（我的志向是）让年老的安心，让朋友们信任我，让年轻的子弟们得到关怀。”

【原文】(5·28)子曰：“十室之邑，必有忠信如丘者焉，不如丘之好学也。”

【译文】孔子说：“即使只有十户人家的小村子，也一定有像我这样讲忠信的人，只是不如我那样好学罢了。”

雍也第六

本篇共 30 章。本篇里有数章谈到颜回，孔子对他的评价甚高。此外，本篇还涉及到“中庸之道”、“恕”的学说、“文质”思想，同时，还包括如何培养“仁德”的一些主张。

其中著名文句有：“贤哉回也，一簞食，一瓢饮，在陋巷”“质胜文则野，文胜质则史，文质彬彬，然后君子”“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”“敬鬼神而远之”“己欲立而立人，己欲达而达人”。

【原文】(6·3)哀公问：“弟子孰为好学？”孔子对曰：“有颜回者好学，不迁怒，不贰过，不幸短命死矣。今也则亡，未闻好学者也。”

【译文】鲁哀公问孔子：“你的学生中谁是最好学的呢？”孔子回答说：“有一个叫颜回的学生好学，他从不迁怒于别人，也从不犯同样的过错，不幸短命死了。现在没有那样的人了，没有听说谁是好学的。”

【原文】(6·11)子曰：“贤哉回也，一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉回也！”

【译文】孔子说：“颜回的品质是多么高尚啊！一簞饭，一瓢水，住在简陋的小屋里，别人都忍受不了这种穷困清苦的生活，颜回却没有改变他好学的乐趣。颜回的品质是多么高尚啊！”

【原文】(6·21)子曰：“中人以上，可以语上也；中人以下，不可以语上也。”

【译文】孔子说：“具有中等以上才智的人，可以给他讲授高深的学问；在中等水平以下的人，不可以给他讲高深的学问。”

【原文】(6·30)子贡曰：“如有博施于民而能济众，何如？可谓仁乎？”子曰：“何事于仁？必也圣乎！尧舜其犹病诸。夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人。能近取譬，可谓仁之方也已。”

【译文】子贡说：“假若有一个，他能给老百姓很多好处又能周济大众，怎么样？可以算是仁人了吗？”孔子说：“岂止是仁人，简直是圣人了！就连尧、舜尚且难以做到呢。至于仁人，就是要想自己站得住，也要帮助人家一同站得住；要想自己过得好，也要帮助人家一同过得好。凡事能就近以自己作比，而推己及人，可以说就是实行仁的方法了。”

述而第七

本篇共 38 章。本篇提出了孔子的教育思想和学习态度，孔子对仁德等重要道德范畴的进一步阐释，以及孔子的其他思想主张。本篇也是学者们在研究孔子和儒家思想时引述较多的篇章之一。

其中著名的文句有：“学而不厌，诲人不倦”“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中”“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”“三人行必有我师”“君子坦荡荡，小人长戚戚”“温而厉，威而不猛，恭而安”。

【原文】(7·3)子曰：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也。”

【译文】孔子说：“（许多人）对品德不去修养，学问不去讲求，听到义不能去做，有了不善的事不能改正，这些都是我所忧虑的事情。”

【原文】(7·8)子曰：“不愤不启，不悱不发。举一隅不以三隅反，则不复也。”

【译文】孔子说：“教导学生，不到他想弄明白而不得的时候，不去开导他；不到他想出来却说不出来的时候，不去启迪他。教给他一个方面的东西，他却不能由此而推知其他三个方面的东西，那就不再教他了。”

【原文】(7·12)子曰：“富而可求也；虽执鞭之士，吾亦为之。如不可求，从吾所好。”

【译文】孔子说：“如果富贵合乎于道就可以去追求，虽然是给人执鞭的下等差事，我也愿意去做。如果富贵不合于道就不必去追求，那就还是按我的爱好去干事。”

【原文】(7·16)子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”

【译文】孔子说：“吃粗粮，喝白水，弯着胳膊当枕头，乐趣也就在这中间了。用不正当的手段得来的富贵，对于我来讲就像是天上的浮云一样。”

【原文】(7·19)叶公问孔子于子路，子路不对。子曰：“女奚不曰，其为人也，发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔。”

【译文】叶公向子路问孔子是个什么样的人，子路不答。孔子(对子路)说：“你为什么这样说，他这个人，发愤用功，连吃饭都忘了，快乐得把一切忧虑都忘了，连自己快要老了都不知道，如此而已。”

【原文】(7·20)子曰：“我非生而知之者，好古，敏以求之者也。”

【译文】孔子说：“我不是生来就有知识的人，而是爱好古代的东西，勤奋敏捷地去求得知识的人。”

【原文】(7·34)子曰：“若圣与仁，则吾岂敢？抑为之不厌，诲人不倦，则可谓云尔已矣。”公西华曰：“正唯弟子不能学也。”

【译文】孔子说：“如果说到圣与仁，那我怎么敢当！不过(向圣与仁的方向)努力而不感厌烦地做，教诲别人也从不感觉疲倦，则可以这样说的。”公西华说：“这正是我们学不到的。”

泰伯第八

本篇共 21 章。本篇的基本内容，涉及到孔子及其学生对尧舜禹等古代先王的评价；孔子教学方法和教育思想的进一步发挥；孔子道德思想的具体内容以及曾子在若干问题上的见解。

其中著名的文句有：“鸟之将死，其鸣也哀；人之将死，其言也善”“任重而道远”“死而后已”“民可使由之，不可使知之”“不在其位，不谋其政”等。

【原文】(8·2)子曰：“恭而无礼则劳，慎而无礼则蕙，勇而无礼则乱，直而无礼则绞。君子笃于亲，则民兴于仁；故旧不遗，则民不偷”。

【译文】孔子说：“只是恭敬而不以礼来指导，就会徒劳无功；只是谨慎而不以礼来指导，就会畏缩拘谨；只是勇猛而不以礼来指导，就会说话尖刻。在上位的人如果厚待自己的亲属，老百姓当中就会兴起仁的风气；在上位的人如果不遗弃老朋友，老百姓就不会对人冷漠无情了。”

【原文】(8·7)曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”

【译文】曾子说：“士不可以不弘大刚强而有毅力，因为他责任重大，道路遥远。把实现仁作为自己的责任，难道还不重大吗？奋斗终身，到死方休，难道路程还不遥远吗？”

子罕第九

本篇共 31 章。本篇涉及孔子的道德教育思想；孔子弟子对其师的议论；此外，还记述了孔子的某些活动。

其中著名的文句有：“出则事公卿，入则事父兄”“后生可畏，焉知来者之不如今也”“三军可夺帅，匹夫不可夺志也”“岁寒，然后知松柏之后凋也”“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧”。

【原文】(9·11)颜渊喟然叹曰：“仰之弥高，钻之弥坚，瞻之在前，忽焉在后。夫子循循然善诱人，博我以文，约我以礼，欲罢不能。既竭吾才，如有所立卓尔。虽欲从之，末由也已。”

【译文】颜渊感叹地说：“（对于老师的学问与道德），我抬头仰望，越望越觉得高；我努力钻研，越钻研越觉得不可穷尽。看着它好像在前面，忽然又像在后面。老师善于一步一步地诱导我，用各种典籍来丰富我的知识，又用各种礼节来约束我的言行，使我想停止学习都不可能，直到我用尽了我的全力。好像有一个十分高大的东西立在我前面，虽然我想要追随上去，却没有前进的路径了。”

【原文】(9·17)子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”

【译文】孔子在河边说：“消逝的时光就像这河水一样啊，不分昼夜地向前流去。”

【原文】(9·28)子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”

【译文】孔子说：“到了寒冷的季节，才知道松柏是最后凋谢的。”

乡党第十

本篇共 27 章。本篇集中记载了孔子的容色言动、衣食住行，颂扬孔子是个一举一动都符合礼的正人君子。例如孔子在面见国君时、面见大夫时的态度；他出入于公门和出使别国时的表现，都显示出正直、仁德的品格。本篇中还记载了孔子日常生活的一些侧面，为人们全面了解孔子、研究孔子提供了生动的素材。

【原文】(10·3)君召使摈，色勃如也，足躩如也。揖所与立，左右手，衣前后，檐如也。趋进，翼如也。宾退，必复命曰：“宾不顾矣。”

【译文】国君召孔子去接待宾客，孔子脸色立即庄重起来，脚步也快起来。他向和他站在一起的人作揖，手向左或向右作揖，衣服前后摆动，却整齐不乱。快步走的时候，像鸟儿展开双翅一样。宾客走后，必定向君主回报说：“客人已经不回头张望了。”

先进第十一

本篇共 26 章。这一篇中包括孔子对弟子们的评价，并以此为例说明“过犹不及”的中庸思想；学习各种知识与日后做官的关系；孔子对待鬼神、生死问题的态度。最后一章里，孔子和他的学生们各述其志向，反映出孔子政治思想上的倾向。

其中著名的文句有：“未能事人，焉能事鬼”“未知生，焉知死”“过犹不及”等。

【原文】(11·13)闵子侍侧，阏阏如也；子路，行行如也；冉有、子贡，侃侃如也。子乐。“若由也，不得其死然。”

【译文】闵子骞侍立在孔子身旁，一派和悦而温顺的样子；子路是一副刚强的样子；冉有、子贡是温和快乐的样子。孔子高兴了。但孔子又说：“像仲由这样，只怕不得好死吧！”

颜渊第十二

本篇共 24 章。本篇中，孔子的几位弟子向他问怎样才是仁。这几段，是研究者们经常引用的。孔

子还谈到怎样算是君子等问题。

其中著名的文句有：“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉”“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”己所不欲，勿施于人”“死生有命，富贵在天”“四海之内，皆兄弟也”“君子成人之美，不成人之恶”“君子以文会友，以友辅仁”。

【原文】(12·1)颜渊问仁。子曰：“克己复礼为仁。一日克己复礼，天下归仁焉。为仁由己，而由人乎哉？”颜渊曰：“请问其目。”子曰：“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动。”颜渊曰：“回虽不敏，请事斯语矣。”

【译文】颜渊问怎样做才是仁。孔子说：“克制自己，一切都照着礼的要求去做，这就是仁。一旦这样做了，天下的一切就都归于仁了。实行仁德，完全在于自己，难道还在于别人吗？”颜渊说：“请问实行仁的条目。”孔子说：“不合于礼的不要看，不合于礼的不要听，不合于礼的不要说，不合于礼的不要做。”颜渊说：“我虽然愚笨，也要照您的这些话去做。”

【原文】(12·2)仲弓问仁。子曰：“出门如见大宾，使民如承大祭；己所不欲，勿施于人；在邦无怨，在家无怨。”仲弓曰：“雍虽不敏，请事斯语矣。”

【译文】仲弓问怎样做才是仁。孔子说：“出门办事如同去接待贵宾，使唤百姓如同去进行重大的祭祀，(都要认真严肃)；自己不愿意要的，不要强加于别人；做到在诸侯的朝廷上没人怨恨(自己)；在卿大夫的封地里也没人怨恨(自己)。”仲弓说：“我虽然笨，也要照您的话去做。”

【原文】(12·22)樊迟问仁。子曰：“爱人。”问知。子曰：“知人。”樊迟未达。子曰：“举直错诸枉，能使枉者直。”樊迟退，见子夏曰：“乡也吾见于夫子而问知，子曰‘举直错诸枉，能使枉者直’，何谓也？”子夏曰：“富哉言乎！舜有天下，选于众，举皋陶，不仁者远矣。汤有天下，选于众，举伊尹，不仁者远矣。”

【译文】樊迟问什么是仁。孔子说：“爱人。”樊迟问什么是智，孔子说：“了解人。”樊迟还不明白。孔子说：“选拔正直的人，罢黜邪恶的人，这样就能使邪者归正。”樊迟退出来，见到子夏说：“刚才我见到老师，问他什么是智，他说‘选拔正直的人，罢黜邪恶的人，这样就能使邪者归正。这是什么意思？”子夏说：“这话说得多么深刻呀！舜有天下，在众人中挑选人才，把皋陶选拔出来，不仁的人就被疏远了。汤有了天下，在众人中挑选人才，把伊尹选拔出来，不仁的人就被疏远了。”

子路第十三

本篇共 30 章。包含的内容比较广泛，其中有关于如何治理国家的政治主张，孔子的教育思想，个人的道德修养与品格完善，以及“和而不同”的思想。

其中著名的文句有：“名不正则言不顺，言不顺则事不成”“欲速则不达”“父为子隐，子为父隐”“居处恭，执事敬，与人忠”“言必信，行必果”“君子和而不同，小人同而不和”“君子泰而不骄，小人骄而不泰”。

【原文】(13·17)子夏为莒父宰，问政。子曰：“无欲速，无见小利。欲速则不达，见小利则大事不成。”

【译文】子夏做莒父的总管，问孔子怎样办理政事。孔子说：“不要求快，不要贪求小利。求快反而达不到目的，贪求小利就做不成大事。”

宪问第十四

本篇共 44 章。主要内容有：作为君子必须具备的某些品德；孔子对当时社会上的各种现象所发表的评论；孔子提出“见利思义”的义利观等。

其中著名文句有：“见利思义，见危授命”“君子上达，小人下达”“古之学者为己，今之学者为人”“不在其位，不谋其政”“君子思不出其位”“君子耻其言而过其行”“修己以安百姓”“仁者不忧，智者不惑，勇者不惧”。

【原文】(14·12)子路问成人。子曰：“若臧武仲之知，公绰之不欲，卞庄子之勇，冉求之艺，文之以礼乐，亦可以为成人矣。”曰：“今之成人者何必然？见利思义，见危授命，久要不忘平生之言，亦可以为成人矣。”

【译文】子路问怎样做才是一个完美的人。孔子说：“如果具有臧武仲的智慧，孟公绰的克制，卞庄子的勇敢，冉求那样多才多艺，再用礼乐加以修饰，也就可以算是一个完人了。”孔子又说：“现在的完人何必一定要这样呢？见到财利想到义的要求，遇到危险能献出生命，长久处于穷困还不忘平日的诺言，这样也可以成为一位完美的人。”

【原文】(14·24)子曰：“古之学者为己，今之学者为人。”

【译文】孔子说：“古代的人学习是为了提高自己，而现在的人学习是为了给别人看。”

卫灵公第十五

本篇共 42 章。内容涉及到孔子的“君子小人”观的若干方面、孔子的教育思想和政治思想，以及孔子在其他方面的言行。

其中著名文句有：“无为而治”“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁”“人无远虑，必有近忧”“躬自厚而薄责于人”“君子求诸己，小人求诸人”“己所不欲，勿施于人”“小不忍则乱大谋”“人能弘道，非道弘人”“当仁，不让于师”“有教无类”“道不同，不相为谋”。

【原文】(15·15)子曰：“躬自厚而薄责于人，则远怨矣。”

【译文】孔子说：“多责备自己而少责备别人，那就可以避免别人的怨恨了。”

【原文】(15·24)子贡问曰：“有一言而可以终身行之者乎？”子曰：“其恕乎！己所不欲，勿施于人。”

【译文】子贡问孔子问道：“有没有一个字可以终身奉行的呢？”孔子回答说：“那就是恕吧！自己不愿意的，不要强加给别人。”

【原文】(15·29)子曰：“人能弘道，非道弘人。”

【译文】孔子说：“人能够使道发扬光大，不是道使人的才能扩大。”

【原文】(15·30)子曰：“过而不改，是谓过矣。”

【译文】孔子说：“有了过错而不改正，这才真叫错了。”

【原文】(15·31)子曰：“吾尝终日不食，终夜不寝，以思，无益，不如学也。”

【译文】孔子说：“我曾经整天不吃饭，彻夜不睡觉，去左思右想，结果没有什么好处，还不如去学习为好。”