

藝文彙聚

艺文集卷

藝文類聚卷第十一

唐太子率更令弘文館學士歐陽詢撰

明

秣

陵

王元貞校

帝王部一

總載帝王

天皇氏

地皇氏

人皇

帝女媧氏

炎帝神農氏

黃帝軒轅氏

少

昊金天氏

顓頊高陽氏

帝嚳高辛氏

帝

堯陶唐氏

帝舜有虞氏

帝禹夏后氏

總載帝王

尚書刑德攷曰帝者天號也王者人稱也天有五帝

以立名人有三王以正度天子爵稱也皇者煌煌也

春秋演孔圖曰正氣為帝間氣為臣秀氣為人

禮斗威儀曰帝者得其根核王者得其英華霸者得其附枝故帝道不行不能王王道不行不能霸霸道不行不能守其身

管子曰明一者皇察道者帝通德者王謀得兵勝者霸

呂氏春秋曰始生之者天也養成之者人也能養天之所生而爲天子

春秋考耀文曰王者往也神所輸向人所樂歸

春秋繁露曰德侯天地者稱皇帝天祐而子之號稱

天子

董子曰古之人造文字者三畫而連其中謂之王三畫者天地與人也連中者通其道也取天地與人之才而參之非王者其孰能當是故王者必法天以大仁覆育萬物既化而生之又養而成之

韓詩外傳曰君者何曰羣也敢羣天下萬物而除其害者謂之君

白虎通曰帝王者號也號者功之表也所以表功德號令臣下者也德合天地者稱帝仁義合者稱王別優劣也又曰接上稱天子者明以爵事天也接下稱帝王者明位號天下至尊之稱

漢雜事曰古者天子稱皇其次稱王秦承百王之末
爲漢驅除自以德兼三皇五帝故并爲號

帝王世紀曰孔子稱天子之德感天地洞八方是以
化合神者稱皇德合天地者稱帝仁義合者稱王

蔡邕獨斷曰上者尊位所在也太史令司馬遷記事
當言帝則依違之但言上不敢泄瀆者尊號言尊尊
之義也乘輿出於律文曰敢盜乘輿服御物謂天子
所服食者也天子至尊不敢泄瀆言之故託於乘輿
也天子以天下爲家不以京師宮室爲常處當乘輿
以天下故謂之車駕天子自謂行在所今雖在京師

言在行所也巡狩天下所奏事處皆爲宮在長安則曰長安宮在泰山則曰泰山宮唯當時所在

禮記曰天子者與天地參德配天地兼利萬物與日月並明明照四海而不遺微小其在朝廷則道仁聖禮義之序燕處則聽雅頌之音行步則有環珮之聲升車則有鸞和之音居處有禮進退有度百官得其宜萬事得其序

六韜曰王者之道如龍之首高居遠望深視而審聽神其形而散其精若天高而不可極若川深而不可測故可怒而不怒臣乃爲虎可殺而不殺大賊乃發

兵勢不行敵國乃強

管子曰黃帝立明堂之議上觀於賢也堯有衢室之問下聽於民也舜有告善之旌而主不蔽也禹立諫鼓於朝而備訊也湯有總街之廷觀民非也武王有靈臺之宮賢者進也此古聖帝明王所以有而勿失得而勿止也

尸子曰孔子曰商汝知君之爲君乎子夏曰魚失水則死水失魚猶爲水也孔子曰商知之矣

莊子曰赫胥氏之時民居不知所爲行不知所之含哺而熙鼓腹而遊又曰昔容成氏大庭氏栢皇氏軒

韓氏尊盧氏伏羲氏當是時也結繩而用之甘其食
美其服樂其俗安其居鄰國相望雞狗之音相聞民
至老死不相往來若此時則至治也

孫卿子曰人王者守至約而詳事至狹而切垂衣裳
不下簟席之上而海內之民莫不願得以爲帝王

呂氏春秋曰五帝先道而後德故德莫盛焉三王先
德而後事故事莫功焉五霸先事而後兵故兵莫強
焉

韓子曰明王制其臣下者二柄而已矣二者刑德也
殺戮之謂刑慶賞之謂德

淮南子曰帝者體太一王者法陰陽霸者則四時君者用六律體太一者牢籠天地彈壓山川含吐陰陽申洩四時紀綱八極經緯六合覆露照導普汜而無私翺飛蠕動莫不仰德而生法陰陽承天地之和形萬類之體含氣化物以成形類則四時者春生夏長秋收冬藏取與有節出入有時開闔張歛不失其序喜怒剴柔不雜其理用六律者生之與殺也賞之與罰也予之與奪也非此無道又曰人主者以天下之目視以天下之耳聽以天下之智慮以天下之力動是故號令能下究而臣情得上聞百官修道羣臣輻

湊喜不以賞賜怒不以罪誅

潛夫論曰太古之時兆黎初載未有上下而自順序
天未事焉君未設焉末後矯處或相凌虐爲萌巨害
於是天命聖人使司牧之勿令失性四海蒙利草木
被德恭儉奉戴謂之天子

箴晉潘尼乘輿箴曰皇極肇建兩儀旣分彝倫未序
萬邦糾紛國事明王家奉嚴君各有攸尊德用不勤
煌煌四海藹藹萬乘匪賢焉倚匪哲焉憑左輔右弼
前疑後承一日萬機業業競競夫出其言善則千里
是應而莫余違亦喪邦有徵辛作璇室而復興瑤臺

糟丘酒池象箸玉杯叔世道衰末俗化淺耽樂逸遊
荒淫沈湎不式古訓而好是佞辯不遵正路而覆車
是踐滅敗之効載在前典匪唯凌夷厥世用殄故曰
樹君如之何將民是司牧視之猶傷知其寒燠故能
撫之斯柔而敦之斯睦無遠不懷靡思不服夫豈厭
縱一人而玩其耳目內迷聲色外荒馳逐不修政事
而終於顛覆

論漢賈誼過秦論曰秦孝公據崤函之固擁雍州之
地君臣固守以窺周室有席卷天下包舉宇內囊括
四海之意并吞八荒之心當是時也商君佐之內立

法度務耕織修守戰之具外連衡而鬪諸侯諸侯恐
懼會盟而謀弱秦不愛珍器重寶肥饒之地以致天
下之士合從締交相與爲一當此之時齊有孟嘗趙
有平原楚有春申魏有信陵此四君者皆明智而忠
信寬厚而愛人尊賢重士約從離橫兼韓魏燕楚宋
衛中山之衆嘗以什倍之地百萬之師仰關而攻秦
秦人開關延敵九國之師遁逃而不敢進秦無亡矢
遺鏃之費天下諸侯已困矣及至秦始皇奮六世之
餘烈振長策而御宇內吞二周而亾諸侯履至尊而
制六合執敲扑以鞭笞天下威振四海南取百越之

地以爲桂林象郡百越之君俛首係頸委命下吏乃使蒙恬北築長城而守藩籬却匈奴七百餘里胡人不敢南下而牧馬士不敢彎弓而報怨然後踐華爲城因河爲池據億丈之城臨不測之谿以爲固良將勁弩守要害之處信臣精卒陳利兵而誰何天下已定始皇自以爲關中之固金城千里子孫帝王萬世之業也始皇旣沒餘威振于殊俗然而陳涉甕牖繩樞之子呾隸之人而遷徙之徒也材能不及中人率罷散之卒將數百之衆轉而攻秦山東豪俊蜂起而亡秦族矣且夫天下非小弱也雍州之地崑崙之固

自若也陳涉之位非尊於齊楚燕趙魏宋衛中山之君也鋤耰棘矜非銛於鉤戟長鎩也謫戍之衆非抗於九國之師也深謀遠慮行軍用兵之道非及曩時之士也然而成敗異變功業相反試使山東之國與陳涉度長絜大比權量力則不可同年而語矣然秦以區區之地致萬乘之權招八州而朝同列百有餘年矣然後以六合爲家崤函爲宮一夫作難而七廟隳身歿人手爲天下之笑者何也仁義不施而攻守之勢異也

魏王粲難鍾荀太平論曰聖莫盛於堯而洪水方割

丹朱淫虐四族凶佞矣帝舜因之而三苗畔戾矣禹
又因而防風爲戮矣此三聖古之所大稱也繼踵相
承且二百年而刑罰未嘗一世而乏也然則此三聖
能平三聖能平則何世能致之乎孔子稱曰唯上智
與下愚不移不移者丹朱四凶三苗之謂也當紂之
世殷罔不小大好草竊姦究周公遷殷頑民于洛邑
其下愚之人必有之矣周公之於三聖不能踰也三
聖有所不化矣有所不移矣周公之不能化殷之頑
民所可知也苟不可移必或犯罪罪而弗刑是失所
也犯而刑之刑不可錯矣孟軻有言盡信書不如無

書有大而言之者刑錯之屬也豈億兆之民歷數十年而無一人犯罪一物失所哉謂之無者盡信書之謂也

魏曹冏六代論曰昔者夏殷周歷世數十而秦二世而亡何則三代之君與天下共其民故天下同其憂秦王獨制其民故傾危而莫救先王知獨治之不能久也故與人共治之知獨守之不能固也故與人共守之兼親疎而兩用參同異而竝進是以輕重足以相鎮親疎足以相衛兼并路塞逆節不生及其衰也桓文率禮包茅不貢齊師伐楚宋不城周晉戮其宰