

事在人为

主编/文飞扬



内蒙古人民出版社

事在人为

主编/文飞扬

内蒙古人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

事在人为/文飞扬主编. —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2009. 6

(心灵鸡汤系列书)

ISBN 978-7-204-10074-3

I. 事… II. 文… III. 散文—作品集—世界 IV. I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 100143 号

心灵鸡汤系列书

主 编 文飞扬

责任编辑 那 顺

封面设计 大象设计室

出版发行 内蒙古人民出版社

地 址 呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦

印 刷 河北省永清县金鑫印刷有限公司

开 本 787×1092 1/16

印 张 180

字 数 2400 千字

版 次 2009 年 6 月第 1 版

印 次 2009 年 7 月第 1 次印刷

印 数 1—5000 套

书 号 ISBN 978-7-204-10074-3/I·2980

定 价 360.00 元 (全 10 册)

如出现印装质量问题, 请与我社联系。联系电话: (0471) 4971562 4971659

目 录



第一辑：多坚持一刻

我不敢断言一根稻草是否曾救活过溺水者，但我明白仅仅朝那根稻草看一眼就足以中止绝望。因为事实上，我们是易冲动的生物，而不是绝望的生物。

为自己挖一口井	郝洪亮 / 002
改变人生的一步	佚名 / 003
细化自己的特长	王国华 / 004
最有价值的十分钟	龙际礼 / 005
把重负变梯子	纪广洋 / 006
天道酬勤	张安臣 / 007
登山者的发现	刘燕敏 / 007
只有行动才能梦想成真	佚名 / 009
真正的机会	伊凡 / 010
让沙滩上的字随风而去	佚名 / 011
明确的目标	明菜 / 012
有志者人生不败	佚名 / 014
成功的公分母	杨景 / 016
多坚持一刻	丝米 / 017
坚持到最后必有所获	佚名 / 018
记住自己的优势	陆勇强 / 020



时间就是财富	佚名 / 021
万分之一的机会	湘女 / 022
挺住危难	胡建新 / 023
不要忽视小事	佚名 / 025
失败的对面是成功	邓德涛 / 026
克尔的坚持	李岩 / 027
蛹死茧中是最可悲的	佚名 / 028
农夫的坚持	杨逸飞 / 030
重复一遍	王培庆 / 030
避短扬长皆天才	张国学 / 032
比别人多付出一份努力	佚名 / 034
一生磨一镜	柏亚飞 / 035
成败只在一念间	佚名 / 036
坚持的价值	佚名 / 038
让自己成为不可替代的人	马传奇 / 040
不言放弃	胡守文 / 041
坚持到最后的人	董镐宁 / 042

第二辑：主宰自己的心灵

喷泉的高度不会超过它的源头，一个人的事业也是这样，他的成就决不会超过自己的信念。

自信——任你东南西北风	李梅 / 044
荣誉的帽子	李有才 / 046
主宰自己的心灵	佚名 / 047
善于下棋的士兵	张贝贝 / 049
创造奇迹的桥梁家	刘志伟 / 049
行胜于言	李晓琳 / 051
永抱“必胜”之心	简单 / 051
无处不在的自信	段汶利 / 053
把失败写在背面	佚名 / 055
把聪明放在“褡裢”的后面	佚名 / 057



“怕”让你成功	hlcc / 058
成功的应试者	高远峰 / 058
相信不可能	王晓红 / 060
成功需要多少时间	张小天 / 062
自信的阶梯	佚名 / 063
母亲的珠宝	佚名 / 067
永远做一个勤奋的人	欧阳文英 / 068
给自己一个机会	程咏泉 / 069
心灵创可贴	佚名 / 071
专注	俊逸 / 072
一次开一道门	佚名 / 073
一心一意	安德烈·莫洛亚 / 075
需要胆识	李剑红 / 076
相信自己是有用的	佚名 / 077
成功的秘诀	程鹏 / 078
跟着自信走	党柱 / 078
另一种成功	吴志君 / 079
不可阻挡	汤姆·多兰 / 081
热爱的力量	邓皓 / 083
态度	张小失 / 085
希望之灯	邱云安 / 086
相信潜力	冯奈塔·弗劳尔 / 088
超越	优化 / 090
终身勤奋，便成天才	贾小奇 / 092
哥伦布的故事	林琳 / 092
最大的对手	陈萌 / 094
李开复的茫然世界	李纯 / 096
必需的好奇心	佚名 / 097
试试别说	几内亚 / 099
态度决定将来的机遇	佚名 / 099



第三辑：过上好日子

梯子的梯阶从来不是用来搁脚的，它只是让人们的脚放上一段时间，以便让别一只脚能够再往上登。

两种活法	梅资 / 102
你在为谁打工	马丽 / 103
一分钟	纪广洋 / 105
理发师	乐舞人 / 106
四颗补鞋钉	张翅雄 / 107
人生的偶然	佚名 / 108
福特的“吝啬”	崔修建 / 110
过上好日子	芬蒂 / 111
长生不死的祖父	东田四子 / 113
聪明人的眼光	蒋光宇 / 115
踏踏实实做人，诚诚实实办事	陈建 / 117
人的差异	田晴 / 118
机会不是等来的	佚名 / 118
为人才买公司	佚名 / 120
聪明的放弃	琳琳 / 121
法国点心大师	施慧 / 122
青春不脸红	姜胜 / 124
精与憨的故事	王志康 / 126
穷画家的故事	胡秀清 / 127
穷渔民与富财主	丁微 / 128
建筑工人	黄玲玲 / 129
我们就是世界	温何·花·布劳恩 / 131
不要成为卑贱的人	孙权 / 133
用皮鞋演奏的帕格尼尼	李玉 / 134
买件红衣服穿	李璞良 / 134
把布鞋送给总统	晓洛 / 136
裁缝与摄影师	李咏 / 137



不冒险怎能成功	李群 / 139
认真的米开朗琪罗	肖阳 / 141
一个香港人的故事	李心爱 / 141
齐白石的“虾趣”	佚名 / 143
大学校长	流芳 / 143
背着萨克斯走天涯	刘元 / 145
乞丐也需要努力	向上 / 146
最后一周的粮食	鲁先圣 / 147
你想要的轿车	袁晓丽 / 149

第四辑：播种与收获

蝴蝶如要在百花园里得到飞舞的欢乐，那首先得忍受与蛹决裂的痛苦。希望，只有和勤奋作伴，才能如虎添翼。

妈妈与孩子	佚名 / 152
播种与收获	参息 / 154
独立思考，谨慎投资	郭雨嫣 / 155
钓鱼的秘密	李楠 / 156
坚持就会有所成	佚名 / 157
口袋空空与脑袋空空	华罗奇 / 158
鞋的由来	王旭光 / 159
一跃而下	张自强 / 160
感谢责难	杭大庆 / 160
梦想的高度	丹尼斯·怀特雷 / 162
让梦想照亮未来	邓笛 / 163
胸有成竹	白尧 / 165
因为责任	李中声 / 165
忍小事才能成大事	佚名 / 167
诚实的果实	高文 / 169
猩猩母亲	慧玮 / 170
蚂蚁与蝉	高原 / 172
合作才能生存	王大为 / 174



爸爸的秘密	佚名 / 174
风雨之后见彩虹	佚名 / 176
带着梦想起飞	李斐 / 177
发现希望	杨行 / 179
学习的奥秘	杨建霞 / 180
明确的目标是成功的起点	苏慧 / 181
磨剑与磨锥	陈思忠 / 182
最优秀和最聪明的	蓝天云 / 183
登上月球	素环玉 / 184
商战的法宝	熊立军 / 185
发现是简单的，过程是艰难的	成娴 / 186

第五辑：反思的力量

彩云飘在空中，自然得意洋洋，但最多只能换取几声赞美；唯有化作甜雨并扎根于沃壤之中，才能给世界创造芳菲。

最出色的地方	陆勇强 / 188
窗外的天空很蓝	高兴 / 189
悲伤是福	佚名 / 191
试题的秘密	刘磊 / 193
丑树	马季 / 193
卖辣椒	任传斗 / 194
改变不是一件坏事情	佚名 / 196
绝望的隔壁是希望	刘丹霞 / 197
反思的力量	吴志强 / 199
一株伟大的“植物”	张渊 / 201
上帝没这个意思	刘燕敏 / 203
两块石头	聂雨丽 / 204
没有什么不能做	佚名 / 205
青蛙	李哲 / 207
把鹰带到悬崖	王新 / 207
羚羊的数量	杨子 / 209



也画冒牌货	汪菲 / 210
不认输就不会输	佚名 / 211
尊重别人	巧言 / 212
遭遇水灾	刘文成 / 213
珍妮的古董	佚名 / 214
小海星	茉莉 / 215
换票	辛童 / 217
一个橘子成就的梦想	姜平章 / 218
右手比左手大 4%	吕明辉 / 220
令人惊奇的礼物	佚名 / 221
天使的失误	七七雨 / 223
迎上去，失败便会远离	佚名 / 225
天才，和一只睡懒觉的猫	玉梦 / 226
迪士尼和他的王国	美橙子 / 227
你也不例外	佚名 / 228
我是自然界最伟大的奇迹	曼狄诺 / 229
格言的力量	凯特·普理查德 / 231
回答一个简单的问题	托德·加里 / 232

第六辑：自己救自己

奋斗的双脚在踏碎自己的温床时，却开拓了一条创造之路。不要让追求之舟停泊在幻想的港湾，而应扬起奋斗的风帆，驶向现实生活的大海。

影响我一生的课	李建欣 / 234
钻石就在身边	隗锬 / 235
能省的都省	高凯 / 237
别把困难在想象中放大	鲁斯 / 239
采访林肯	楠晓 / 240
“包装”	孙浩 / 241
你就是自己的奇迹	佚名 / 241
贫穷永远是自己的错	斯威夫特 / 244



想成功的人请举手	佚名 / 246
面对危险抬起头	苑广文 / 248
一生凝练半句话	河童 / 248
失而复得	曹银 / 250
要自己拿主意	佚名 / 251
迷路	李承志 / 252
赌	张小石 / 253
儿子的同学来吃饭	佚名 / 255
十减一等于几的故事	贾静 / 256
靠自己	罗西 / 257
另辟蹊径	李东辉 / 258
从口水中腾飞	西尼亚 / 259
偶像的话	艾青 / 260
他只有 45 天	苗祖荣 / 261
比赛	吉米 / 262
自己救自己	刘国玉 / 262
你不能施舍给我翅膀	梦飞 / 264
领带和小说的故事	刘威 / 265
梦想引导现实	佚名 / 266
不幸的命运	李玉环 / 267
命运	蒋波 / 270
黑暗中的老虎	高天民 / 271
两个口袋	高威 / 272
“傻”到极处是精明	知识 / 274
失败计划	霍忠义 / 275
把弱点转化成优势	佚名 / 276
必须面对自己的耻辱	碧维 / 277
好运气缘何降临七次	成橙 / 278



第一辑： 多坚持一刻

我不敢断言一根稻草是否曾救活过溺水者，
但我明白仅仅朝那根稻草看一眼就足以中止绝望。

因为事实上，
我们是易冲动的生物，
而不是绝望的生物。



在你紧张匆忙的生活中，哪怕每天拿出很少的一点时间多读几页书，多学习一点实用的知识，多留意一些别人平时不在意的事情，不经意间，你的积累也许就能在关键时刻助你一臂之力。



为自己挖一口井

● 郝洪亮

两个小和尚分别住在相邻两座山上的庙里，山之间有一条小溪，他们每天都会在同一时间下山去溪边挑水，久而久之，他们便熟了。

突然有一天，左边山上的和尚没有下山挑水。一个星期过去了，一个月过去了，左边山上的和尚仍然不见踪影。右边山上的和尚决心去看看到底发生了什么事。等他来到左边山上的庙里之后，不禁大吃一惊，因为他的朋友竟在练太极拳，而且精神很好，一点也不像一个月没喝水的人。练拳的和尚带着右边山上的和尚走到庙的后院，指着一口井说：“这五年来，我每天做完功课后，都会抽空挖这口井。一个月前井口终于冒出了清水，我也就不必再下山挑水了，可以腾出更多的时间，练我喜欢的太极拳。”

我们是不是也应该为自己挖一口井呢？在你紧张匆忙的生活中，哪怕每天拿出很少的一点时间多读几页书，多学习一点实用的知识，多留意一些别人平时不在意的事情，不经意间，你的积累也许就能在关键时刻助你一臂之力。



出乎众人意料，中年男子抬手一指，说：“好，就是你了！”



改变人生的一步

● 佚名

这天，河北省一个偏僻小山村的机耕路上，突然出现一辆高档越野小汽车，把村子里的人吸引出来。

小汽车在村口停下来，从车上下下来三个人，其中一个头戴贝雷帽、身穿T恤衫的中年男子问围上来看热闹的村民：“你们想不想拍电影？谁想就请站出来。”他一连问了几遍，村民们都不敢吱声，好多人只顾着和身边的人窃窃私语。

这时候，一个十六七岁的女孩子站了出来，大声说：“我想去！”她长得并不漂亮，一对单眼皮，脸蛋儿红红的，透出一股山里孩子特有的倔强与淳朴。

中年男子盯住女孩，问：“你会唱歌吗？”

女孩大大方方地回答，说：“会啊！”

中年男子说：“那你现在就唱一个。”

“行！”女孩开口就唱，“我们的祖国是花园，花园的花朵真鲜艳……”她还一边唱歌一边扭动腰肢，引得众人哄堂大笑——因为她唱得实在不好听，不但唱走了调，还唱到一半时就忘了后面的歌词。

出乎众人意料，中年男子抬手一指，说：“好，就是你了！”

这个在人群里勇敢地向前跨出了一大步的女孩子叫魏敏芝，她十分幸运地被那个中年男子——著名导演张艺谋选中。两个星期之后，魏敏芝进入剧组担当了影片《一个都不能少》的女主角。这部影片荣获了第52届威尼斯电影节金狮奖，影片在全国发行放映之后，魏敏芝成了媒体追逐的焦点，几乎在一夜之间变成了名人。7年后，她考上了西安一所大学的编导专业，最近又参演了一部上下集的电视剧《夜的童话》，而她本人也担任了此片的副导演……

如果魏敏芝当初没有勇敢地站出来，也许她现在仍在那个偏僻的小山村里，面朝黄土背朝天地辛勤劳作。

100个新兵站成一排，长官一个也不认识。但如果有一个新兵勇敢地站出列，那么长官和大家都会记住他。这个理论被西方社会学家归结为“站出来才被看得见”。

003

心灵鸡汤



有些特长虽然不伟大，不高贵，但是它照样可以让我们享受一生。细化它们，并张扬它们，你的自信便一点一滴地渗透出来。



细化自己的特长

● 王国华

在美国耶鲁大学的入学典礼上，校长每年都要向全体师生特别介绍一位新生。去年，校长隆重推出的，是一位自称会做苹果饼的女同学。大家都感到奇怪：怎么只推荐一个特长是做苹果饼的人呢？最后校长自己揭开了谜底。原来，每年的新生都要填写自己的特长，而几乎所有的同学都选择诸如运动、音乐、绘画等，从来没有人以擅长做苹果饼为卖点。因此，这位同学便脱颖而出。

这真是一位聪明的学生。我想，如果当初她填上“擅长厨艺”，结果会怎样？肯定不会像“做苹果饼”这么打动人心。其实，那些填写运动、音乐、绘画的，可能也就是会打打羽毛球、吹吹口哨或者画几笔素描。但是，他们不敢那样写，非要用一个大而笼统的概念把自己的特长掩盖起来。细细打量，这背后更多的是心虚。而细化自己的特长，则显示出一种天真的可爱和拙朴，同时也是一种自信。我的一位朋友在求职时，在简历“有什么特点”一栏中写道：“说谎时容易脸红。”这比起那些自称“从不说谎”的人来，要真诚得多。有些特长虽然不伟大，不高贵，但是它照样可以让我们享受一生。细化它们，并张扬它们，你的自信便一点一滴地渗透出来。



今天的世界是思想家、策划家的世界，唯有那些做事有秩序、有条理的人，才会成功。



最有价值的十分钟

● 龙际礼

美国伯利恒钢铁公司总裁查理斯·舒瓦普向效益专家艾维·利请教“如何更好地执行计划”。艾维·利递给舒瓦普一张空白纸，说：“请你在这张纸上写下你明天要做的6件最重要的事。”

舒瓦普用了5分钟写完。艾维·利接着说：“现在用数字标明每件事对于你和你公司的重要性的次序。”这又花了5分钟。艾维·利说：“好了，把这张纸放进口袋，明天早上第一件事就是把纸条拿出来，做第一项最重要的，不要看其他的，只看第一项。着手办第一件事，直至完成为止。然后用同样的方法对待第二项、第三项，直至你下班为止。如果只做完第一件事，那不要紧，你总是在做最重要的事！”艾维·利最后说：“每一天都要这样做——你刚才看见了，只用10分钟时间——你对这种方法的价值深信不疑之后，叫你公司的人也这样干。这个试验你爱做多久就做多久，然后给我寄支票来，你认为值多少就给我多少。”

一个月后，查理斯·舒瓦普给艾维·利寄去一张2.5万美元的支票，还有一封信。信上说，那是他一生中最有价值的一课。5年之后，这个当年不为人知的小钢铁厂一跃成为世界上最大的独立钢铁厂，人们普遍认为，艾维·利的方法功不可没。

人的能力毕竟有限，无法超越某些限度。如果能对准备工作尽量做到慎重研究，心中对事情的轻重缓急有数，虽说不一定能够成功，但至少可以将能力作更大的发挥。今天的世界是思想家、策划家的世界，唯有那些做事有秩序、有条理的人，才会成功；而那些头脑混乱，做事没有秩序、没有轻重缓急的人，成功永远都和他擦肩而过。



曲折的人生之旅、坎坷的事业征程上，人们负重前行，每个人都有各自的压力和负担。



把重负变梯子

● 纪广洋

这是一家中外合资企业精心策划的户外培训项目。

在一处有深沟、陡渠、梯田的地势落差较大的沂蒙山区，某合资企业专门策划的户外培训正在进行。这次参训的人员不多（三男一女），而且是相互隔离，逐个逐个单独进行的。发给每个参训者一大捆粗细有别、长短不一的木材（大约 20 公斤），他们从临时设在半山腰的培训营地出发，务必在最短的时间内，通过一道道的梯田和沟渠，把木材送到对面半山腰的指定地点。

结果，在训练结束之后的评比中，只有那位女士顺利过关——她用的时间最短，她流的汗最少，几乎没有任何创伤（三位男士皆有程度不同的跌伤或创伤）。

原来，这位瘦弱无力的女士背着那捆重重的木材走出那间帆布营房没多远，就急中生智，将缠绕着木材的麻绳解开，然后用石块将麻绳砸成一截一截的，再把那些长短不一的木棍儿，绑扎成一架简易的梯子。这样一来，重重的木材捆就变成了一种有用的攀爬工具。原来的重负一下子发生了本质的变化，给她一种如虎添翼的快感和信心。她凭借着自己的智慧和发明，既轻易又迅速地走下和攀上。那些高高的梯田和深深浅浅的沟渠（有些较窄的沟渠，直接架上梯子就走过去了），非常顺利地到达了指定目标。成为以弱克强、以智取胜的又一典范。

曲折的人生之旅、坎坷的事业征程上，人们负重前行，每个人都有各自的压力和负担。具体到某种工作和劳动，更是如此，如何因事制宜、因地制宜地化压力为动力，化曲折为神奇，化坎坷为阶梯，尽可能轻松自如地超脱、进取、快速成功，成为个人和团体的企望与追求。该项培训活动以及那位聪明女士的做法，是否能给我们提供一种启发和参照？

