

采采《诗经》叠词

戴恩来 编著



敦煌文艺出版社

CAICAI
SHIJING
DIECI

采采《诗经》叠词

戴恩来 编著



图书在版编目 (CIP) 数据

采采《诗经》叠词 / 戴恩来编著. -- 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2014. 10

ISBN 978-7-5468-0762-1

I. ①采… II. ①戴… III. ①《诗经》—连绵字—研究 IV. ①I207.222②H131

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第241726号

采采《诗经》叠词

戴恩来 编著

出版人: 吉西平

责任编辑: 王森林

装帧设计: 蔡志文

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市读者大道 568 号

本社邮箱: dhwy@dzhzhe.cn

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/dunhuangwy>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084 (编辑部) 0931-8773235 (发行部)

甘肃兴方正彩色数码快印有限公司

开本 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张 7.125 插页 2 字数 160 千

2014 年 11 月第 1 版 2014 年 11 月第 1 次印刷

印数: 1~500

ISBN 978-7-5468-0762-1

定价: 38.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

前 言

《诗经》是来自中国远古的天籁之音，而叠词则无疑是其中最美妙动人的音符。采采《诗经》叠词，实实原生态，宴宴风物情；其华皇皇，其叶蓁蓁，其露湛湛；嗅之芬芬，闻之关关，敲之坎坎……不信？请施施体验吧！

编写说明

本书采集《诗经》中的叠词 338 个。分别按“出处”“本义”“流传”和“扩展”编写。

“出处”，尽量将叠词出现的诗句摘出，但仍有挂一漏万者。

“本义”，主要遵循《毛传》、朱熹《集注》、郑玄《笺》等注解。

“流传”，指“本义”在后世的运用。

“扩展”，是“本义”的引申及其他词义。

“流传”及“扩展”的实例基本止于民国。

书的最后附有《诗经》中叠词的归类总结。

目

录

CONTENTS

二画

001/ 丁丁

001/ 几几

三画

003/ 孑孑

004/ 习习

005/ 与与

四画

006/ 夭夭

006/ 仇仇

007/ 反反

007/ 斤斤

五画

009/ 业业

009/ 旦旦

010/ 央央

011/ 仡仡

011/ 冯冯(凭凭)

012/ 忉忉

012/ 弗弗

013/ 发发

013/ 纠纠

014/ 令令

014/ 处处

六画

015/ 耳耳

015/ 芒芒

016/ 茈茈

017/ 厌厌

018/ 迈迈

018/ 吁吁

019/ 虫虫

019/ 休休

021/ 伎伎

021/ 优优



021/ 交交

022/ 关关

022/ 汕汕

022/ 汤汤

023/ 祁祁

024/ 许许

024/ 阳阳

025/ 好好

025/ 汎汎(泛泛、汜汜)

七画

027/ 坎坎

028/ 抑抑

028/ 芬芬

029/ 苍苍

030/ 甫甫

030/ 伾伾

031/ 邻邻

031/ 言言

032/ 闲闲

033/ 灼灼

034/ 沃沃

034/ 忡忡(冲冲)

035/ 悵悵

035// 究究

036// 迟迟

八画

038/ 青青

038/ 玼玼

039/ 招招

039/ 英英

040/ 苾苾

041/ 葳葳

041/ 枚枚

041/ 板板

042/ 奔奔

042/ 杲杲

043/ 明明

044/ 呦呦

045/ 岩岩

046/ 委委佗佗

046/ 仳仳

046/ 桃桃

047/ 依依

048/ 欣欣

048/ 采采

049/ 肺肺

050/ 茀茀

050/ 京京

050/ 庞庞

051/ 泄泄

052/ 泱泱

052/ 泥泥	067/ 唉唉
053/ 恹恹	067/ 幽幽
053/ 怛怛	068/ 钦钦
054/ 怩怩	068/ 俅俅
054/ 实实	069/ 信信
055/ 祈祈	069/ 皇皇
055/ 诜诜	070/ 俟俟
056/ 肃肃	070/ 律律
058/ 居居	071/ 爰爰
058/ 弥弥	071/ 鸽鸽
059/ 绎绎	071/ 将将
059/ 骐骐	072/ 奕奕
九画	073/ 施施
060/ 契契	074/ 阁阁
060/ 揜揜	074/ 养养
061/ 赳赳	075/ 洸洸
061/ 草草	075/ 活活
062/ 蔑蔑	076/ 涉涉
062/ 荡荡	076/ 济济
063/ 虺虺	077/ 济济跽跽
063/ 战战兢兢	078/ 洋洋
063/ 晓晓	079/ 浓浓
064/ 昭昭	080/ 宪宪
065/ 昫昫	080/ 语语
066/ 咽咽	081/ 祛祛
066/ 嘞嘞	081/ 矜矜



082/ 骄骄

082/ 骖骖

082/ 俟俟

083/ 勉勉

083/ 叟叟

083/ 哀哀

084/ 显显

十画

085/ 敖敖

085/ 振振

087/ 耿耿

088/ 莫莫

089/ 桓桓

089/ 栖栖

090/ 彘彘

090/ 栗栗

091/ 烈烈

093/ 晏晏

093/ 旻旻

093/ 峨峨

094/ 牲牲

094/ 秩秩

095/ 殷殷

095/ 胶胶

096/ 逢逢

096/ 桀桀

097/ 淒淒

098/ 栾栾

099/ 高高

099/ 离离

101/ 旁旁

102/ 旆旆

102/ 烨烨

103/ 涟涟

103/ 浩浩

105/ 涂涂

105/ 浮浮

106/ 淖淖

106/ 悄悄

107/ 惓惓

108/ 冥冥

110/ 淳淳

111/ 牂牂

111/ 蚩蚩

111/ 陶陶

112/ 烝烝

113/ 绥绥

114/ 骅骅

114/ 浼浼

115/ 涣涣

115/ 駉駉

116/ 辇辇

十一画

117/ 琐琐
118/ 捷捷
118/ 皙皙
119/ 惕惕
119/ 掺掺
120/ 萃萃
120/ 菁菁
121/ 萋萋
122/ 营营
123/ 梦梦
123/ 戚戚
124/ 啐啐
124/ 晰晰
125/ 跃跃
125/ 蛇蛇
126/ 唯唯
127/ 哼哼
127/ 啾啾
128/ 崔崔
128/ 悠悠
130/ 傒傒
130/ 皋皋
131/ 皎皎
132/ 脱脱
132/ 猗猗

132/ 渠渠
133/ 渐渐
134/ 涘涘
134/ 渊渊
135/ 惨惨
135/ 悒悒
136/ 宿宿
136/ 谗谗
137/ 陬陬
137/ 绰绰
137/ 绳绳
138/ 绵绵
139/ 偕偕
139/ 矫矫
140/ 黄黄
140/ 幘幘
141/ 骑骑

十二画

142/ 提提
142/ 揖揖
143/ 揭揭
143/ 彭彭
143/ 棣棣
144/ 殖殖
144/ 雰雰
145/ 翹翹



146/ 凿凿

146/ 嚶嚶

147/ 喈喈

147/ 喤喤

148/ 嗟嗟

149/ 翔翔

149/ 脩脩

150/ 皓皓

151/ 番番

151/ 湛湛

152/ 潜潜

153/ 湿湿

153/ 温温

154/ 溃溃

154/ 涓涓

155/ 惇惇

155/ 惓惓

156/ 强强

156/ 登登

157/ 缉缉翩翩

158/ 骎骎

158/ 傍傍

159/ 湜湜

十三画

160/ 摇摇

160/ 蓁蓁

161/ 蓬蓬

161/ 楚楚

163/ 粲粲

163/ 噉噉

164/ 睠睠(眷眷)

164/ 蛎蛎

165/ 裊裊

165/ 單單

165/ 简简

166/ 愈愈

166/ 瘡瘡

166/ 雍雍

167/ 闐闐

168/ 煌煌

168/ 溱溱

169/ 滔滔

170/ 惛惛

170/ 蹻蹻

十四画

171/ 赫赫

172/ 赫赫炎炎

172/ 蔌蔌

173/ 蓼蓼

173/ 檻檻

173/ 裳裳

174/ 嘒嘒

174/ 嚶嚶

175/ 熏熏

176/ 管管

176/ 傲傲

177/ 僮僮

177/ 粼粼

177/ 焯焯

178/ 潇潇

178/ 漰漰

178/ 譙譙

179/ 葛葛

十五画

181/ 增增

181/ 颞颞印印

182/ 蹢蹢

182/ 踟踟

183/ 幡幡

183/ 蔗蔗(漉漉)

184/ 潏潏

184/ 滫滫訖訖

185/ 慴慴

185/ 翩翩

十六画

187/ 鞞鞞

187/ 燕燕

188/ 薨薨

188/ 薄薄

189/ 橐橐

189/ 霏霏

190/ 踣踣

190/ 噉噉

191/ 幪幪

191/ 穆穆

192/ 懞懞

192/ 嫫嫫

192/ 嚮嚮

193/ 噎噎

十七画

194/ 藐藐

194/ 蕤蕤

195/ 僊僊

195/ 濯濯

196/ 翼翼

197/ 穢穢

十八画

198/ 蹙蹙

199/ 瞿瞿

199/ 噐噐

201/ 麋麋

201/ 漉漉



十九画

202/ 葇葇

202/ 蹶蹶

203/ 蹲蹲

203/ 靡靡

二十画

205/ 鏦鏦

205/ 籊籊

205/ 灌灌

206/ 穰穰

二十一画

207/ 趯趯

二十二画

208/ 穰穰

208/ 𪔐𪔐

210/ 附篇：《诗经》中的叠词归类

二 画

丁 丁

出处 《国风·周南·兔置》：“肃肃兔置，椽之丁丁。”

本义 象声词。《毛传》：“丁丁，椽杙声也。”

流传 唐·杜甫《题张氏隐居二首》：“春山无伴独相求，伐木丁丁山更幽。”宋·黄庭坚《东禅长老梦偈》：“伐木丁丁斧下鸣，隔溪便应谷中声。”

扩展 未见。

几 几

出处 《国风·豳风·狼跋》：“公孙硕肤，赤舄几几。”

本义 安重貌。朱熹《集传》：“安重貌。”一说，鞋头尖而上翘。

流传 宋·叶适《祭陈君举中书文》：“好恶顺逆，几几恭恭；进退用舍，侃侃雍雍。”清·姚鼐《淮南盐运通判张君墓志铭》：“群言以礼，士容几几，维邦之祉；群言诡随，士容昌被，邑以敝堕。”清·陈梦雷《抒哀赋》：“姬公之困鸛鹄兮，婴跋扈而几几。”

扩展



偕同貌。汉·扬雄《太玄·亲》：“宾亲于礼，饮食几几。”

犹几乎。洪仁玕《英杰归真》：“前入魔鬼之网罗，几几地狱，今登光明之善域，赫赫天堂。”清·黄遵宪《〈人境庐诗草〉自序》：“余年十五六，即学为诗，后以奔走四方，东西南北，驰驱少暇，几几束之高阁。”

犹几许。前蜀·贯休《山居》：“自古浮华能几几，逝波终日去滔滔。”

三 画

孑 孑

出处 《国风·邶风·干旄》：“孑孑干旄，在浚之郊。”

本义 特出、独立貌。朱熹《集传》：“孑孑，特出之貌。”陈奂《传疏》：“孑孑，犹桀桀，特立之意。”

流传 唐·张说《赠陈州刺史义阳王碑》：“孑孑三旄，连舳归飞，遥遥百越，经途瞻叹。”宋·司马光《送茹屯田孝标知无为军》：“叠鼓鸣铙迎候新，军牙孑孑倚淮津。”

扩展

特立，出众。多指才能、人品等。清·顾炎武《与任钧衡》：“兄至今日而能孑孑不随流俗，竟作羲皇上人，知所得实深。”

孤单，孤寂。唐·韩愈《食曲河驿》：“而我抱重罪，孑孑万里程；亲戚顿乖角，图史弃纵横。”

细行，小惠。唐·韩愈《原道》：“彼以煦煦为仁，孑孑为义，其小之也则宜。”

倏忽，突然。唐·段成式《酉阳杂俎·怪术》：“（李秀才）叱其僧曰：‘粗行阿师，争敢辄无礼，拄杖何在，可击之！’其僧房门后有筇杖孑孑跳出，连击其僧。”

犹汲汲。急切、努力从事貌。宋·曾巩《王容季墓志铭》：“（容季）为人自重，不驰骋炫鬻，亦不孑孑为名。”



蹙迫，艰难。清·曾国藩《复刘霞仙中丞书》：“直隶终年亢旱，去秋未种宿麦，今岁夏收失望，疆吏对此，如坐针毡，公私孑孑，都无好怀。”清·薛福成《叙疆臣建树之基》：“终岁所征以供地方留支之费、及水陆经制兵饷，尚觉孑孑不遑。”

习 习

出处《国风·邶风·谷风》：“习习谷风，以阴以雨。”《小雅·谷风之什·谷风》：“习习谷风，维风及雨。”

本义 微风和煦貌。《毛传》：“习习，和舒貌。”

流传 唐·孟浩然《初秋》：“不觉初秋夜渐长，清风习习重凄凉。”唐·吴筠《游仙》诗之十六：“灵风生太漠，习习吹人襟。”宋·赵长卿《踏莎行·夜凉》：“荷风忽送雨飞来，晚凉习习生幽梦。”

扩展

频频飞动貌。《楚辞·九辩》：“骖白霓之习习兮，历群灵之丰丰。”晋·左思《咏史》：“习习笼中鸟，举翮触四隅。”唐·卢照邻《释疾文·命曰》：“野有鹿兮其角兢兢，林有鸟兮其羽习习。”

盛多貌。汉·蔡邕《陈留太守胡公碑》：“祁祁我君，习习冠盖。”《文选·左思〈魏都赋〉》：“习习冠盖，莘莘蒸徒。”

清雅和谐貌。汉·傅毅《舞赋》：“或有矜容爱仪，洋洋习习。”《文选·嵇康〈琴赋〉》：“洋洋习习，声烈遐布。”

形容辛辣、痛痒等感觉。宋·沈括《梦溪笔谈·药议》：“细辛出华山，极细而直，深紫色，味极辛，嚼之习习如椒，