



醫門法律卷五諸方目錄

瘧症門方

白虎加桂枝湯

蜀漆散

牡蠣湯

柴胡去半夏加栝蒌湯

柴胡桂薑湯

鱗甲煎丸

桂枝黃芩湯

人參柴胡引子

柴朴湯

加味香薷飲

祛瘧散

二朮柴葛湯

柴苓湯

半夏散

露薑飲

二十四味斷瘧飲

痢症門方

金匱小柴胡去半夏加栝蒌寔湯

活人敗毒散

大黃湯

芍藥湯

白朮黃芩湯

黃連阿膠丸

白頭翁湯

加減平胃散

蒼朮地榆湯

槐花散

犀角散

黃連丸

生地黃湯

鬱金散

茜根散

十寶湯

芍藥黃芩湯

香連丸

大承氣湯

地榆芍藥湯

敗毒散 方見四卷  
三氣門

參苓白朮散

倉廩湯

黃連飲

庫角丸

葛根湯

栝蒌根湯

陳米湯

治痢後渴

澤漆湯

茯苓丸

痰飲門方

桂苓朮甘湯

腎氣丸

甘遂半夏湯

十棗湯

大青龍湯

小青龍湯

木防己湯

木防己加茯苓芒硝湯

澤瀉湯

厚樸大黃湯

小半夏湯

椒薑黃丸

小半夏加茯苓湯

五苓散方見四卷三氣門  
已上俱金匱方

外臺茯苓飲

星附六君子湯即六君子湯加南星  
附子方見眩病門

蠶疾湯

茯苓丸

二賢湯

老痰丸

瓜蒌半夏丸

千緡湯

御愛紫宸湯

四七湯

大川芎丸

小川芎丸

旋覆花散

化涎散

八珍丸

鵝梨煎丸

法製半夏

神芎導水丸

咳嗽門方

小青龍湯方見前  
痰飲門

桂苓五味甘草湯

苓甘五味薑辛湯

茯苓五味甘草去桂加薑辛夏湯

茯苓五味甘草薑辛湯

華蓋散

參蘇飲

人參荊芥湯

三拗湯

橘皮半夏湯

加減瀉白散

水煮金花丸

紫菀膏

人參白虎湯

清暑益氣湯

五苓散

白朮湯以上四方見  
四卷三氣門

欬氣丸

黃連解毒湯

滾痰丸方見痰  
飲門

桑白皮湯

杏仁薤白子丸

鳳髓湯

清金潤燥天門冬丸

蜜酥煎

温肺湯

加味理中湯

加味三才湯

六味地黃湯

寧肺湯

五味黃耆散

麥門冬飲

人參芎歸湯

四物桂枝湯

瓊玉膏

八味丸方見中寒門

白虎湯方見三氣門

四物芩連湯

人參養肺湯

鍾乳補肺湯

訶子散

真武湯方見中寒門

附格門方

柏子仁湯

人參散

既濟丸

檳榔益氣湯

木通二陳湯

導氣清利湯

加味麻仁丸

皂角散

大承氣湯

進退黃連湯自擬

資液救焚湯自擬

[Blank manuscript area with vertical lines]

南昌喻昌嘉言甫著

黎川陳守誠伯常重梓

瘧證論

喻昌曰瘧之一病無如內經論之最詳最徹隨其病之所形按法利之莫不應手而愈蓋九鍼之用通於神明不可有微芒之差心故內經論瘧不得不詳也後世惑於鍼石不可與言至巧乃以藥劑攻邪存正調榮衛之偏和陰陽之逆於是種種聖法不適於用矣如張子和見贏人病瘧二年不敢輒投寒涼取刺瘧論詳之刺其十指出血立愈此正內經所謂瘧之且發也陰陽之且移也必從四末始也豎束其處決去其血則邪往而不得并故立愈也以子和之久詣鍼法且檢鍼經致其詳慎鍼其可以濟用哉舍鍼而求內經用藥之捷法茫然無可下手矣予之所以心折仲景稱爲百世之師者每遇一證必出一法以緯內經之不逮一言當千百言而居其要也夫人四體安然外邪得以入而瘧之每伏藏於半表半裏入而與陰爭則寒出而與陽爭則熱半表半裏者少陽也所以寒熱往來亦少陽所主謂少陽而兼他經之證則有之謂他經而全不涉少陽則不成其爲瘧矣所以仲景曰瘧脈多弦弦數者多熱弦遲者多寒弦小緊者下之差弦進者可溫之弦緊者可發汗鍼灸也浮大者可吐之弦數者風發也以飲食消息止之只此七言而少陽一經汗吐下和溫之法具備其他瘧瘧溫瘧壯瘧瘧母四證要不外少陽求治耳出傷寒論之緒餘以補內經下手之法非聖人而能之手謹將金匱真義一一發明於左

少陽乃東方甲木之象故其脈主弦此不但初病之脈乃爾即久瘧正盛脈不鼓指而弦象亦隱然在內所以仲景云瘧脈自弦由首及尾脈之屢變縱不同而弦之一字實貫徹之也瘧邪之舍於榮衛正屬少陽半表半裏始之似瘧非瘧與後之經年不解總一少陽主之蓋瘧發必有寒有熱其寒熱之往來適在少陽所主之界偏陰則多寒偏陽則多熱即其純陰無寒而為瘧瘧溫瘧純寒無熱而為壯瘧要皆自少陽而逆其極偏補偏救弊亦必遠近少陽之界陰陽兩協於和而後愈也施汗吐下之法以治寒熱施和溫之法以治虛寒無非欲致其和平耳瘧邪如傀儡少陽則提傀儡之絛索操縱進退一惟少陽王張豈不快哉年游刃空虛也耶弦數者風發也以飲食消息止之仲景既云弦數者多熱矣而復申一義云弦數者風發見多

熱不已必至於極熱極則生風風生則肝木侮土而傳其熱於胃坐耗津液陽愈偏而不返此未可徒求之於藥也須以飲食消息而止其熾熱即梨汁蔗漿生津止渴之屬正內經風淫於內治以甘寒之首也陰氣孤絕陽氣獨發則熱而少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰瘧瘧若但熱不寒者即氣內藏於心外舍分肉之間令人消燼肌肉內經謂其但熱而不寒者陰氣先絕陽氣獨發則少氣煩冤手足熱而欲嘔名曰瘧瘧仲景之重引其文另有鈔義益從上條弦數者風發也以飲食消息止之抽絲引絮而出其證謂弦數之脈熱盛生風必侮土而傷其津液由少陽而入陽明兩經合邪其熱倍熾倘不能以飲食消息急止其熱則熱之移於胃者必上熏心肺少氣煩冤而心肝病手心熱欲嘔而胃自病所以繼之曰邪氣內藏於心外舍分肉之間令人消燼肌肉蓋傷寒病三陽合邪其來如風雨如霹靂令人莫當而瘧之在少陽尚不入於陰而但出於陽迨至兩陽合邪亦豈能堪之耶故知消息而止入胃之熱邪真聖法也然仲景之法亦從內經而得內經謂瘧脈緩大虛便其用藥不用鍼又謂虛者不宜用鍼以甘藥調之昌知意中在用甘寒也溫瘧者其脈如平人身無寒但熱骨節疼煩時嘔白虎加桂枝湯主之內經言溫瘧有二但先熱後寒仲景所名溫瘧則但熱不寒有似瘧瘧實不同也瘧瘧兩陽合邪上熏心肺主氣者少氣煩冤則心主脈者陽盛脈促津虧脈代從可推矣溫瘧脈如平人則邪未合而津未傷其所以但熱而不寒者則以其人素有痺氣榮衛不通故瘧之發於陽不入於陰即入而陰亦不受所以骨節煩疼時嘔邪氣汗格之狀有如此者惟用白虎湯以治陽邪而加桂枝以通榮衛斯陰陽和血脈通得汗而愈矣在傷寒病衛榮弱衛氣不共榮氣和諧者用桂枝湯復發其汗立愈此瘧邪偏著於陽桂枝湯藥即不可用但用白虎湯大清氣分之熱少加桂枝合陰陽而兩和之乃知仲景之法絲絲入扣也其內經所稱先熱後寒之溫瘧一者先傷於風後傷於寒風為陽邪寒為陰邪瘧發時先陽後陰故先熱後寒也此以風寒兩傷榮衛之法治之初無難也其為冬感風寒深藏骨髓內舍於腎至春夏時令大熱而始發其發也瘧邪從腎出之於外而大熱則其內先已如焚水中火發雖非真火亦可畏也俟其瘧勢外衰復返於腎而陰精與之相持乃始為寒設不知壯水之主以急救其陰十數發而陰精盡矣陰精盡則真火自焚灑灑時驚目亂無精項之死矣所以傷寒偏犯下虛之人謂邪入少陰無陰精以禦之也而溫瘧之慘豈有異哉此亦仲景意中之隱昌特此例陳情以為來學之助

瘧多寒者名曰牡瘧蜀漆散主之。瘧多寒者寒多於熱如三七八之分。非純寒無熱也。純寒無熱則為陰證。而非

瘧證矣。此條又抽絲引絮。即上條兩陽合邪。上薰心肺證中。復指出多寒少熱一證。蓋邪之伏於心下。適在膻中心包之位。心為陽中之陽。陽邪從陽。尤為易入。邪入則心虛。經曰心虛者熱收於內。內收其熱。并其邪亦收之。不易外出其寒多之一因也。邪入心胞。都城震動。周身精液悉力內使。重畫裏擱。胞內之邪為外所拒。而不易出。又寒多之一因也。心者牡藏。故即以寒多熱少之瘧。名曰牡瘧。用蜀漆散和漿水。吐其心下結伏之邪。則內陷之邪亦隨之俱出一舉而蕩逐無餘矣。豈不快哉。蜀漆常山苗也。常山喜吐。何以不用常山。而用蜀漆。取苗性之輕揚者。入重陽之界。引拔其邪。合之龍骨鎮心寧神。蠲除伏氣。雲母安藏補虛。媚茲君王。仲景補天浴日之方。每多若此。至如溫瘧亦用此方。更加蜀漆以吐去其心下結伏之邪。蓋一吐則周身之痺皆通。而榮衛并可藉以無忤。則又以吐法為和法者也。其附外臺秘要牡蠣湯一方同治。牡瘧者。又初感病時。風寒未清。傳變為瘧。結伏心下。故方中用麻黃以散風寒。并藉之以通陽氣耳。可見病之途原不一。學者於此一證二方而比參之。以求生心之變化。則幾矣。

論金匱柴胡去半夏加枳實湯方 治瘧病發渴者亦治勞瘧 此仲景治少陽病全體大用之一方也。仲景謂瘧邪盛衰出入。必在少陽表裏之間。小柴胡湯乃傷寒少陽經天然不易之法。渴者去半夏加枳實。亦天然不易之法。而施之於少陽邪傳陽明。傷耗津液之證。亦為天然不易之法。蓋渴雖陽明津竭。而所以致陽明津竭者。全本少陽之邪。觀內經刺法。渴者取之少陽。非以其木火之勢劫奪胃津而然耶。故瘧邪進退於少陽。即以此方進退而施其巧。柴胡黃芩對治木火。人參甘草扶助胃土。枳實生津潤燥。薑棗發越榮衛。若夫瘧瘧之病。其木火盛榮衛衰。津液竭。亦不待言。故并可施此方以治之也。

論柴胡桂薑湯 治瘧寒多微有熱。或但寒不熱。服一劑如神。此瘧之寒多熱少。或但寒不熱。非不似於牡瘧。而微甚則大不同。仲景不立論。止附一方。且云服一劑如神。其邪之輕而且淺。從可識矣。蓋以衛即表也。榮即裏也。胸中之陽氣散行於分肉之間。今以邪氣痺之。則外衛之陽反鬱伏於內。守之陰。而血之痺者愈凝結而不散。遇衛氣行陽二十五度而病發。其發邪之入榮者。既無外出之勢。而榮之素痺者亦不出。而與陽爭。所以多寒少熱。或但有寒無熱也。小柴胡湯本陰陽兩停之方。可隨瘧邪之進退以為進退者。如桂枝乾薑則進而從陽。瘧者之邪可以開矣。

更加牡蠣以軟其堅靈則陰陽豁然貫通而大汗解矣所以服一劑而如神也其如苓連以退而從陰亦可類推  
病瘥以月一日發當十五日愈設不差當月盡解如其不差當云何師曰此結為癰疽名曰瘥母急治之宜鼈甲煎丸  
此見瘥邪不能久居少陽即或少陽經氣衰弱不能送邪外出而天氣半月一更天氣更人身之氣亦更瘥邪自  
無可容矣否則天人之氣再更其瘥邪縱盛亦強弩之末不能復振矣設仍不解以為元氣未生耶而月已生晚矣  
元氣何以不生以為邪氣不盡耶而月已由滿而空矣邪氣何以不盡此必少陽所主之脇肋外邪盤踞其間依山  
傍險結為窠巢懸官當一指可撲之時曾不介意漸至滋蔓難圖與言及此不覺涕泗交流乃知仲景急治之法真  
經世罕物之大法也 再按談醫者當以靈素為經金匱為緯讀靈素而不了了者求之金匱矩矱森森但旨深詞  
約味如嚼蠟不若內經之芻蕘悅口所以古今注內經者不下百家而注金匱者卒罕其人即間有之其胸中渾是  
疑團擇顯明之句發揮一二隨查其說觀者曾何賴焉歷代名賢屈指不過數人咸以仲景之學為絕學存而不論  
論而不議其所以卓冠億兆人千百年者各從內經分頭證入如瘥病一門巢氏病源妄分五藏 後人謂其發明  
內經深信不疑而不知瘥邪不從臟發內經所無之理巢氏臆言之耳陳無擇三因之說臆矣乃謂夏傷於暑秋為  
瘥瘥者不可專以此論何其甘悖聖言耶至論內因勦說巢氏心肝脾肺腎五瘥立言仍是巴人下里之音矣張子  
和治瘥喜用汗吐下三法自誇本於長沙詎知仲景所為汗下者但從內陽之和法而進退其間不從傷寒之汗下  
起見也其可吐者或用瓜蒂或用常山苗各有深義亦豈漫然而吐之耶且子和謂治平之時其民夷靜雖用砒石  
辰砂有毒之藥以熱治熱亦能取效是何言歟至東垣丹穀確遵內經夏傷於暑秋必瘥瘥之論多所發明而謂吳  
楚閩廣之人患瘥極多陽氣素盛之處其地卑溼長夏之時人多暍瘥霍亂瀉痢傷溼熱也此語誠為聰明絕世矣  
然於內經之旨尚隔一層內經運氣暑與濕同推不分彼此曹何分南北乎內經本謂夏傷於暑長夏傷於溼秋必  
瘥瘥脫落五字遂謂秋傷於濕冬生咳嗽而傷燥一氣古今絕無一人出而論言此等大綱不正亦何貴於識大之  
賢哉且丹谿所論十二經皆能為病固即刺瘥篇之言曷不遵金匱推足少陽一經為主坐令多歧亡羊耶方書俱  
以溫瘥為傷寒壞病與風瘥大同此言出於何典至於瘥瘥總無其名統括於寒瘥之內誤指寒瘥為藏寒之極故  
無熱有寒用薑桂附子溫之又有更其名為牡瘥者云云受寒濕陰盛陽虛不能制陰所以寒多不熱悽愴振振亦

行溫熱之法，真是殺人，不轉瞬矣。又謂暑瘧即瘧瘧，嘔者用縮脾等藥，從無有救。木火少陽之邪，如救焚者，適燕而南，其指抑何生民之不幸耶？律三條，凡治瘧，不求邪之所在，輒行大汗，大傷人正氣者，醫之罪也。瘧邪在於半表半裏，故有寒有熱，若大汗以傷其裏，是約及增瘧矣。倘瘧邪伏而未盡，約過再發，更將何法以處之？凡用吐法，妄施惡劣之藥，并各種丸藥，傷人臟腑者，醫之罪也。吐法止，可用清芩之氣，透入經絡，引出瘧邪，如酒浸常山，不用火煎之類，其膽礬信石等丸，吞入腹中，粘着不行，攪亂腸胃臟腑，究竟無益，戒之戒之。凡用截瘧之法，不俟瘧勢稍衰，輒求速止者，醫之罪也。截者堵截也，兵精餉足，寇至方可堵截，若兵微城孤，不可截也。在壯盛之體，三四發後，瘧勢稍減，可以截之。其虛弱之人，始終不可截也。誤截因致腹脹者，每多壞事。即服藥亦有避忌，瘧將來可服約阻其來，將退可服約追其去。若瘧勢正盛，服約與之混戰，徒自苦耳。但瘧之來去既遠，約不相及，五不當一，故服約在將來將去之時也。

○白虎加桂枝湯方 金匱方有論

知母六兩 甘草炙二兩 石膏一斤 粳米二合 桂枝三兩 右剉母五錢，水一盞半，煎至八分，去滓，溫服，汗出愈。

○蜀漆散方 金匱方有論

蜀漆 洗去 雲母 燒 二龍骨 等分 右三味杵為散，未發前以漿水服半錢匕，溫瘧加蜀漆半分，臨發時服一錢匕。

○牡蠣湯 治牡蠣外臺秘要方

牡蠣 四兩 麻黃 四兩 甘草 二兩 蜀漆 三兩 右四味以水八升，先煮蜀漆麻黃，去上沫，得六升，內諸藥，煮取二升，溫服一升，若吐則勿更服。

○柴胡去半夏加栝蒌湯方 金匱方有論

柴胡八兩 人參三兩 黃芩三兩 甘草三兩 栝蒌根 四兩 生薑 二兩 大棗 十二 右七味以水一斗二升，煮取六升，去滓，再煎，服二升，溫服一升，日二服。

○柴胡桂薑湯 金匱方有論

柴胡半斤 桂枝三兩 乾薑二兩 黃芩三兩 栝蒌根 四兩 牡蠣 三兩 甘草 二兩 右七味以水一斗二升，煮取六升，去滓，再煎，服二升，溫服一升，日二服。

○柴胡桂薑湯 金匱方有論

柴胡半斤 桂枝三兩 乾薑二兩 黃芩三兩 栝蒌根 四兩 牡蠣 三兩 甘草 二兩 右七味以水一斗二升，煮取六升，去滓，再煎，服二升，溫服一升，日二服。

去滓再煎取三升溫服一升日三服初服微煩復服汗出便愈

○鼈甲煎丸方 金匱有論

鼈甲分二烏扇三分黃芩三分柴胡六分鼠婦三分乾薑三分大黃三分芍藥五分桂枝三分葶藶一分

石韋三分厚朴三分牡丹五分瞿麥二分紫葳三分半夏一分人參一分廩蟲五分白膠三分蜂窠四分

赤硝分二蟻蛸六分桃仁二分右二十三味為末煨蠶下灰一斗清酒一斛五斗浸灰候酒盡一半著鼈甲於中煮令沈澗如膠漆絞汁內諸藥煎為丸如梧桐子大空心服七丸日三服 千金方用鼈甲十二片又有

海藻二分大戟一分廩蟲五分無鼠婦赤硝二味以鼈甲煎和諸藥為丸

○桂枝黃芩湯

柴胡二兩黃芩人參甘草各四錢半夏四錢石膏知母各五錢桂枝一錢右為粗末每服五七錢

水煎 昌按此方小柴胡湯合白虎加桂枝湯於和法中兼解表熱遵用仲景聖法可喜可喜

○人參柴胡引子 事親

人參 柴胡 黃芩 甘草 大黃 當歸 芍藥各等 右為粗末每服三錢水一盞生薑三

片煎至七分去渣溫服 昌按此即小柴胡去半夏加大黃當歸芍藥大柴胡去半夏枳實加人參當歸於和法

中略施攻裏之法深中肯綮

○柴朴湯

柴胡 獨活 前胡 黃芩 蒼朮 厚朴 陳皮 半夏麩 白茯苓 藿香各一

甘草二分 水二鍾生薑五片煎一鍾發日五更服氣弱加人參白朮食不化加神麩麥芽山查 昌按此方

治瘧因起於暑濕及食滯者宜之

○加味香薷飲

香薷二錢厚朴製扁豆炒白朮炒白芍藥炒陳皮 白茯苓 黃芩各一 黃連煨汁

甘草炙 薄荷 澤瀉各五木瓜七分 右生薑煎服口渴實者加天花粉葛根知母虛者加五味子麥門

冬人參 昌按此方暑邪入裏外無表證者宜之

○祛瘧散

黃耆錢六分 人參 白朮 白茯苓 砂仁 草果 陳皮去白 五味子錢一 甘草七分 烏梅三枚

水二鍾 生姜三片 棗二枚 煎一鍾 溫服 昌按此方表裏之邪已退中氣虛弱者可用

○二朮柴葛湯 治諸瘧必用之劑

白朮 蒼朮 柴胡 葛根 陳皮各七分 甘草五分 若一日一發及午前發者邪在陽分加枯苓茯苓

苓半夏錢一 熱甚頭痛加川芎 乾石膏錢一 口渴加石膏 知母 麥門冬錢一 若間日或三日發午後或夜發者邪

在陰分加川芎 當歸 酒炒芍藥 熟地黃 酒炒知母錢一 酒黃耆 酒紅花各四 提在陽分可截之 若間一日連發

二日或日夜各發者氣血俱病加人參 黃耆 白茯苓錢一 以補氣 川芎 地黃 歸芍以補血 若陽瘧多汗用黃耆

人參 白朮以斂之 無汗用柴胡 蒼朮 白朮 黃耆 葛根以發之 若陰瘧多汗用當歸 白芍 熟地黃 耆黃柏以斂之

無汗用柴胡 蒼朮 川芎 紅花 升麻以發之 胃氣弱飲食少或服截約傷脾胃而食少者加人參 酒芍藥 大麥芽

分 傷食痞悶或有食積者加神麴 麥芽 枳實錢一 黃連五分 痰盛加姜半夏 南星 枳實錢一 黃連 黃芩錢一

若用截之加檳榔 常山 青皮 黃芩錢一 烏梅肉三枚 日久虛瘧寒熱不多或無寒而但微熱者邪氣已無

只用四君子湯合四物湯加柴胡 黃耆 陳皮以滋補氣血

○柴苓湯活人 治瘧熱多寒少口燥心煩少睡湯見小柴胡湯合五苓散見三氣關 昌按活人柴苓湯治瘧之要藥也

然不敢輒入正選姑存備用者則以五苓散利水恐遇木火乘胃大耗津液大渴飲水自救之謚反利其小水而

自犯其律也用方者詳之

○半夏散 治瘧瘧發作有時熱多寒少頭痛額角并胸前肌肉顫動食纔入口即吐出面色帶赤宜服之

半夏七次 湯末 姜汁 藿香 羌活 芍藥各一 牽牛半兩 右為細末每服三錢食後白湯調下

○靈姜飲 治脾胃瘧瘧發為寒熱 生姜四兩 右和皮搗汁一碗夜露至曉空心冷服

○二十四味斷癩飲 治久瘧

常山酒炒 草果 檳榔 知母酒炒 陳皮 青皮 川芎 枳殼 柴胡 黃芩 荊芥

白芷 人參 紫蘇 蒼朮 白朮 半夏 良姜 茯苓 桂枝 葛根 甘草

杏仁 烏梅絡 右以咀每服一兩水二盞姜三片棗一枚煎八分發日早服 昌按此方治久瘧母瘧邪

氣散漫表裏俱亂廣其法以求之然仍不離小柴胡湯為主亦可喜也

治瘧因勞役憂思而作汗多食少倦甚者補中益氣湯勞 小柴胡湯加常山截瘧神效 方見 黃 婦人久

瘧用小柴胡合四物湯服之小柴胡湯見黃疸門 四物湯見婦人門 小兒瘧疾有痞塊生地芍藥各一錢陳皮川芎炒黃芩半夏

各一錢甘草三分加薑煎調醋笑 薑末效 正博有二男子曾年四五十各得瘧瘧三年俱發於寅申巳亥日

一人晝發發於巳而退於申一人夜發發於亥而退於寅晝發者乃陰中之陽病宜補氣解表與小柴胡倍柴胡

人參加白朮川芎葛根陳皮青皮蒼朮夜發者為陰中之陰病宜補血疎肝用小柴胡湯合四物湯加青皮各與

十帖加薑棗煎於未發前二時每日一帖服至八帖同日得大汗而愈 丹谿治一人因勞役發嗽得瘧瘧又服

發散約變為發熱舌短語言不正痰吼有聲脈洪寔似滑先用獨參湯加竹瀝二蛤殼一服後吐膠痰舌本正後

用黃耆人參湯半月愈 一婦病瘧三日一發食少經不行已三月脈無時寒議作虛寒治疑誤再診見其梳洗

言動如常知果誤也經不行非無血為痰所凝脈無非氣血衰乃積痰生熱結伏其脈而不見耳當作實熱治與

三化丸旬日後食進脈出帶微弦謂胃氣既全雖不約瘧當自愈而經行也今淡滋味果應 一婦瘧瘧月餘間

日發於申酉頭與身痛寒多喜極熱辣湯脈伏回慘睡作寔熱治之以十棗湯為茶粥丸黍米大服十粒津唾日

三次令淡飯半月大汗愈 一婦人病因哭子變瘧一日五六作汗如雨不吐脈微數疲甚無邪可治陰虛陽散

命在旦夕遂用參朮二兩白芍一兩黃耆半兩炙甘草二錢作四大劑服之而愈

痢疾門

痢疾論

喻昌曰痢疾一證難言之矣在靈素謂之腸澼亦曰滯下金匱以嘔吐噦下利列為一門蓋以三者皆足陽明胃手陽

明大腸所生之病也。至其所論下利則皆傷寒論中厥陰經之本證與二陽明嘔吐噦同列之義殊不相合。觀其論中厥與利每每並言始先即云六府氣絕於外者手足寒五臟氣絕於內者下利不禁是則厥而且利為虛寒之極所以反能食者則死反發熱者不死若痢證則能食者不死發熱者不生何其相反若是耶此必金匱嘔吐噦之下脫失下痢一證乃取傷寒厥陰下利之文補入其中後人屢試不驗投符而起者多矣夫冬月傷寒之下利與夏秋傷暑濕熱之下痢而可藉口仲景漢言治法哉後人以其無師之智各呈偏見或得於目之所擊手之所試分播廣傳終不可以為法乃遂謂瘧痢無正方也醫事之偷何遂至此昌謹以黃岐仲景之法擬議言之在內經冬月傷寒已稱病熱至夏秋熱暑溼三氣交蒸互結之熱十倍於冬月矣外感三氣之熱而成下痢其必從外而出之以故下痢必從汗先解其外後調其內首用辛涼以解其表次用苦寒以清其裏一二劑愈矣矣於表者外邪但從裏出不死不休故雖百日之遠仍用逆流挽舟之法引其邪而出之於外則死證可活危證可安治經千人成效歷歷可紀按金匱有云下痢脈反弦發熱身汗者自愈夫久痢之脈深入陰分沉瀋微弱矣忽然而轉弦脈純是少陽生發之氣非用逆挽之法何以得此久痢邪入於陰身必不熱間有陰虛之熱則熱而不休今因逆挽之勢逼其暫時燥熱頃之邪從表出熱自無矣久痢陽氣下陷皮膚乾澀斷然無汗今以逆挽之法衛外之陽領邪氣同達於表而身有汗是以腹中安靜而其病自愈也昌豈敢用無師之智哉又有驟受暑濕之毒水穀傾囊而出一晝夜七八十行大渴引水自救百杯不止此則腸胃為熱毒所攻頃刻腐爛比之誤食也豆鉛粉其烈十倍更用逆挽之法注矣遠矣每從內經通因通用之法大黃黃連甘草一晝夜連進三五十杯俟其下利上渴之勢稍緩乃始平調於內更不必挽之於外蓋其邪如決水轉石乘勢出盡無可挽耳更有急開支河一法其邪熱之在裏者奔迫於大腸必鬱結於膀胱膀胱熱結則氣不化而小便澀短赤不用順導而用逆挽仍非計也清膀胱之熱令氣化行而分清熱勢則其挽也仲景謂下利氣者當利其小便夫氣者膀胱之化也反從大腸而出當利其小便非急開支河之謂乎然而水出高源肺不熱則小便自行肺與大腸為表裏大腸之熱皆因肺熱所移尤宜用辛涼之約先清肺之化源矣金匱有下利肺痛者紫參湯主之氣利訶黎勒散主之後人疑一方非仲景之方詎知腸胃有病其所關全在於肺本草謂紫參主心腹中積聚療腸胃中熱通九竅利大小便仲景取之固通因通用之意也訶黎勒有通有塞通以下涎液消宿食破結氣澀以固腸脫仲景取之亦通塞互用之

意也。又可見肺氣不通而痛，則急通其竅。大腸之氣墜而逼迫，則通塞互用。而緩調其道矣。嗟乎！內經之法無可下手者。求之金匱，金匱下利之法無可下手者。求之自心，寤寐之神轉覺金匱之法。一指掌，可惜少壯光陰虛擲。今老矣，不能進步矣。特揭鄙言，為後人深入之一助。再按治瘧之法，當從少陽而進退其間。進而就陽，則從少陽為表法固矣。乃痢疾之表亦當從於少陽。蓋水穀之氣由胃入腸，疾趨而下。始焉少陽生發之氣不伸，繼焉少陽生發之氣轉陷。故泛而求之三陽，不若顯而求之少陽。俾蒼天清淨之氣足以升舉水土物產之味，自然變化精微輸泄有度。而無下痢奔迫之苦矣。況兩陽明經所藏之精液，既以下泄，尤不可更發其汗。在傷寒經禁明有陽明禁汗之條，而金匱復申下利發汗之禁，謂下利清澀不可攻，表汗出必脹滿。蓋以下利一傷其津液，發汗再傷其津液，津液去則胃氣空而下出之濁氣隨汗勢上入胃中，遂成脹滿。求其下利且不可得，豈非大戒乎？所以當從少陽半表之法，緩緩通挽，其下陷之清氣俾身中行春夏之令，不致於行降耳。究竟亦是和法，全非發汗之意。津液未傷者汗出無妨，津液既傷，皮間微微得潤，其下陷之氣已舉矣。夫豈太陽外感風寒可正發汗之比乎？又豈大陽陽明合病下利可用葛根之比乎？噫，微矣微矣。治痢用通因通用之法，亦有金匱蓋火濕熱之邪奔迫而出，止宜用辛寒之藥。如大小承氣之類，方書每雜以溫中厚腸胃之藥，是欲為火濕熱立幟也。其孰辨之？內經曰：腸澼使血身熱，則死。寒則生。又曰：腸澼下白沫，脈沉則生，浮則死。腸澼之候，身不熱，脈不懸絕，滑大者生，懸澀者死。以藏期之。又曰：陰陽虛脫，腸澼泄而奪血，脈沉微手足逆，皆難治。脈經曰：腸澼下膿血，脈沉小，留連者生，數大發熱者死。又腸澼筋攣，脈細小，安靜者生，浮大堅者死。噤口痢，乃胃中濕熱之毒熏蒸清道而上，以致胃口閉塞而成噤口之證。亦有誤服溫熱之藥，而邪氣停於胃口者。用人參石蓮子等藥煎服強押，但得一口下咽，虛熱即開。更以二者為未頻頻服之。治噤口痢，多有黃連者。此正治濕熱之藥，苦而且降，不能開提，況非胃虛所宜。昌故不敢取用。有用田螺搗如泥，納臍中，引火熱下行最妙。但醫數宜一開一降，未可徒恃一法。有用丁香砂仁之屬，以火濟火，則殺人之事矣。休息痢者，乃乍作乍止，或因邪氣未嘗盡，盡止而復作者是也。或初愈，恣食厚味，及妄作勞，皆能致之。金匱云：下利已瘳，至其年月日時復發者，以病不盡故也。當下之宜大承氣湯。休息痢止而不止，正氣既虛，邪復不盡，未可言下。此證止之已久，其正已復，其積未除，故須下之。原病式云：白痢既非寒證，何故服辛熱之藥？亦有愈者，蓋辛熱之藥能開發腸

胃鬱結使氣液宣通流濕潤燥氣和而已此特其一端也其有先實通洩或因涼藥太過脈微沉細四肢厥冷即宜溫補升陽益胃理中之屬至云緊不可用熱藥亦非通變之精妙也 機要云後重則宜下腹痛則宜和身重則除溼脈注則去風膿血稠粘以重劑竭之身冷自汗以熱藥溫之風邪內結宜汗之驚澀而痢宜溫之 仲景治下痢可下者悉用承氣湯大黃之寒其性喜走佐以厚朴之溫善行滯氣緩以甘草之甘飲以湯液灌滌腸胃滋潤輕快積行即止 凡先瀉而後痢者逆也復通之而不已者虛也脈微邊宜溫補脈弦數為逆主死產後痢亦宜溫補腹痛因肺金之氣鬱在大腸之間者以苦梗發之後用痢藥 肛門痛熱留於下也初病身熱脈洪大宜清之黃芩芍藥湯病人身冷自汗宜溫之理中湯 下血者宜涼血活血當歸黃芩桃仁之類風邪下陷者宜升提之溼熱傷血者宜行溼清熱 下墜異常積中有紫黑血而且痛甚者此為死血用桃仁滑石行之 血痢久不愈者屬陽虛陰脫用八珍湯加升舉之藥甚有陣陣自下手足厥冷脈漸微細此為元氣欲絕急灸氣海穴用附子理中湯稍進之則死 凡純痢純血者如塵腐色者如屋漏水者大孔開而不收如竹筒唇如硃紅者俱死如魚腦髓者身熱脈大者俱半死半生 久痢血脈沉弱諸約不效以十全大補湯加薑棗少入蜜煎服 律三條凡治痢不分標本先後緊用苦寒者醫之罪也 以腸胃論大腸為標胃為本以經脈論手足陽明為標少陽相火為本故胃受溼熱水穀從少陽之火化變為惡濁而傳入於大腸不治少陽但治陽明無益也以少陽發生之氣傳入土中因而下陷不先以辛涼舉之徑以苦寒奪之痢無止期矣 凡治痢不審病情虛實徒執常法自恃額門者醫之罪也 寔者邪氣之寔也虛者止氣之虛也七寔三虛攻邪為先七虛三寔扶正為本十分寔邪即為壯火食氣無正可扶急去其邪以留其正十分虛邪即為淹淹一息無寔可攻急補其正聽邪自去故醫而不知變通徒守家傳最為誤事 凡治痢不分所受溼熱多寡輒投合症丸藥誤人者醫之罪也 痢由濕熱內蘊不得已用苦寒瀉滌宜煎不宜丸藥不能瀉滌且多夾帶巴豆輕粉定粉硫磺磁砂甘遂芫花大戟牽牛烏梅粟殼之類即使病去藥存為害且大沉病不能去毒烈轉深難以復救可不慎耶

金匱小柴胡去半夏加枳實是湯疑視

症

昌按此方乃少陽經半表半裏之的藥原用半夏之辛溫半兼半表今

改用枳實之涼苦半兼半裏退而從陰則可進而從陽不勝其任矣然不必更求他約但於柴胡增一倍二倍

用之允為進之之法也

○活人敗毒散方見三 昌按活人此方全不因病痢而出但昌所為逆挽之法推重此方蓋藉人參之大力而後能

推挽之耳金匱治下痢未及小柴胡湯後來方書不用猶曰無所祖也至活人敗毒散夏秋疫癘諸方莫不收用

之矣而治下痢迥不及之者何哉查編方書從無有一用表法者惟楊子建治痢廣引運氣自逞狂能名其方曰

萬金護命湯採用活人之半川芎獨活桔梗防風甘草而增麻黃官桂薑本白芷細辛一派辛溫辛熱之約且雜

牽牛峻下於內百道方中似此無知妄作一方言表不殺人哉再閱潔古七方雖為平淡無奇而老成全不犯

手茲特錄之其他備用諸方亦各有取義以俟臨病採擇

○大黃湯潔 治瀉利久不愈膿血稠粘裏急後重日夜無度右用大黃一兩剉碎好酒二大盞浸半日許煎至一

盞半去渣分作二頓服之痢止勿服如未止再服取利為度後服芍藥湯和之痢止再服白朮黃芩湯盡撤其毒

○芍藥湯潔 行血調氣經日澀而便膿血氣行而血止行血則便自愈調氣則後重除

芍藥一兩當歸 黃連 黃芩各半 大黃三錢桂枝半 甘草炒 檳榔鎔 木香一錢 如便後膿毒加黃

柏半兩 右九味以咀每服五錢水二盞煎至一盞去渣溫服如痢不減漸加大黃食後

○白朮黃芩湯潔 服前約痢疾雖除更宜調和

白朮一兩黃芩七錢甘草三錢 右以咀作三服水一盞半煎一盞溫服

○黃連阿膠丸解 治冷熱不調下痢赤白裏急後重臍腹疼痛口燥煩渴小便不利

黃連去積 阿膠碎 茯苓去 二兩 右以連芩為細朮水熬阿膠膏搜丸如桐子大每服三十丸空心溫米湯下

○白頭翁湯金 黃連 秦皮各三 右四味以水七升煮取二升去渣溫服一升不愈更服

○加減平胃散潔 經云平時皆以胃氣為本久下血則脾胃虛損血水流於四肢却入於胃而為血痢宜服此方以

養脾胃 白朮一兩厚朴 陳皮各一 木香一兩檳榔三錢甘草七錢桃仁一兩人參 黃連 阿膠炒