

“必去”的全球最佳旅游地之一

走读塞上江南

ZOUDU SAISHANG JIANGNAN

黄自强◎著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

“必去”的全球最佳旅游地之一

走读塞上江南

ZOUDU SAISHANG JIANGNAN

黄自强◎著



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

走读塞上江南 / 黄自强著. — 银川: 宁夏人民出版社,
2014.12

ISBN 978-7-227-05962-2

I. ①走… II. ①黄… III. ①宁夏—概况 IV. ①K924.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第011857号

走读塞上江南

黄自强 著

责任编辑 陈 浪

封面设计 石 磊

责任印制 肖 艳

黄河出版传媒集团

宁夏人民出版社 出版发行

地 址 银川市北京东路139号出版大厦(750001)

网 址 www.yrpubm.com

网上书店 www.hh-book.com

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5052104

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

印刷委托书号 (宁) 0017169

开 本 720 mm × 980 mm 1/16

印 张 8.5

字 数 126千字

印 数 5000册

版 次 2015年1月第1版

印 次 2015年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-05962-2/K · 833

定 价 28.00元

版权所有 翻印必究

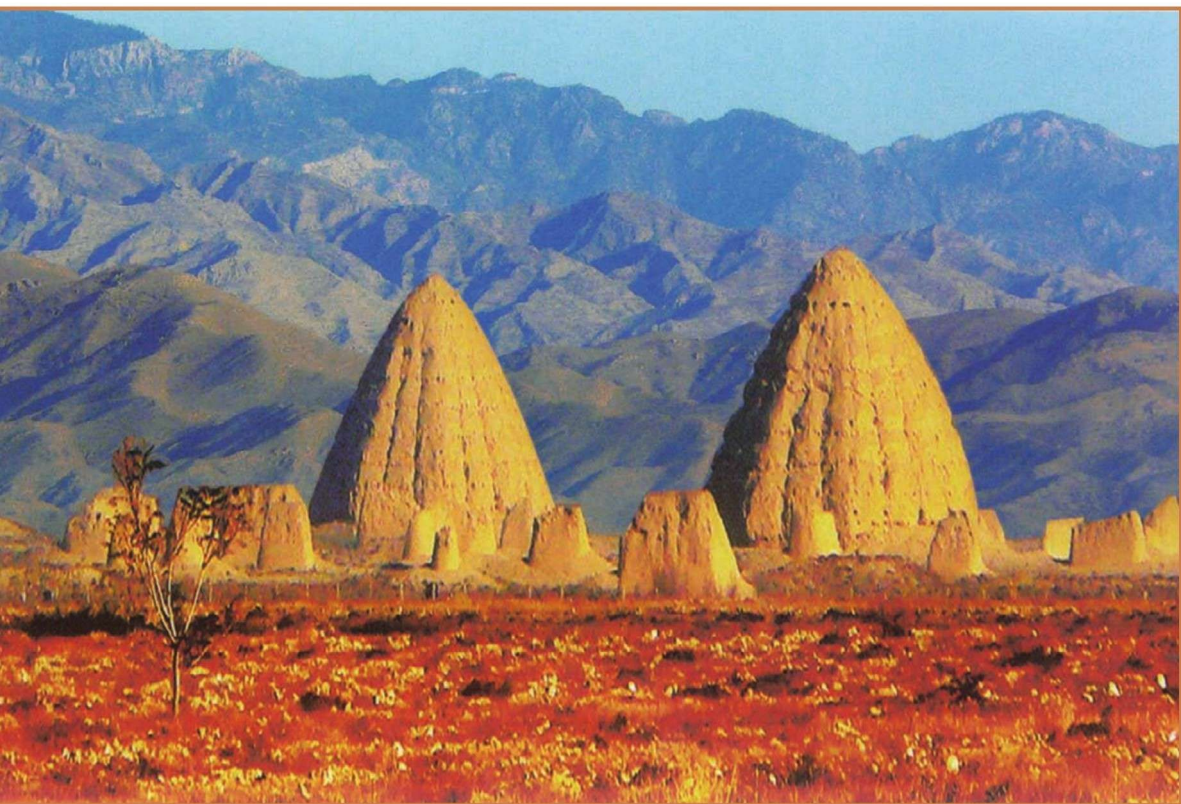


阡陌纵横的塞上江南





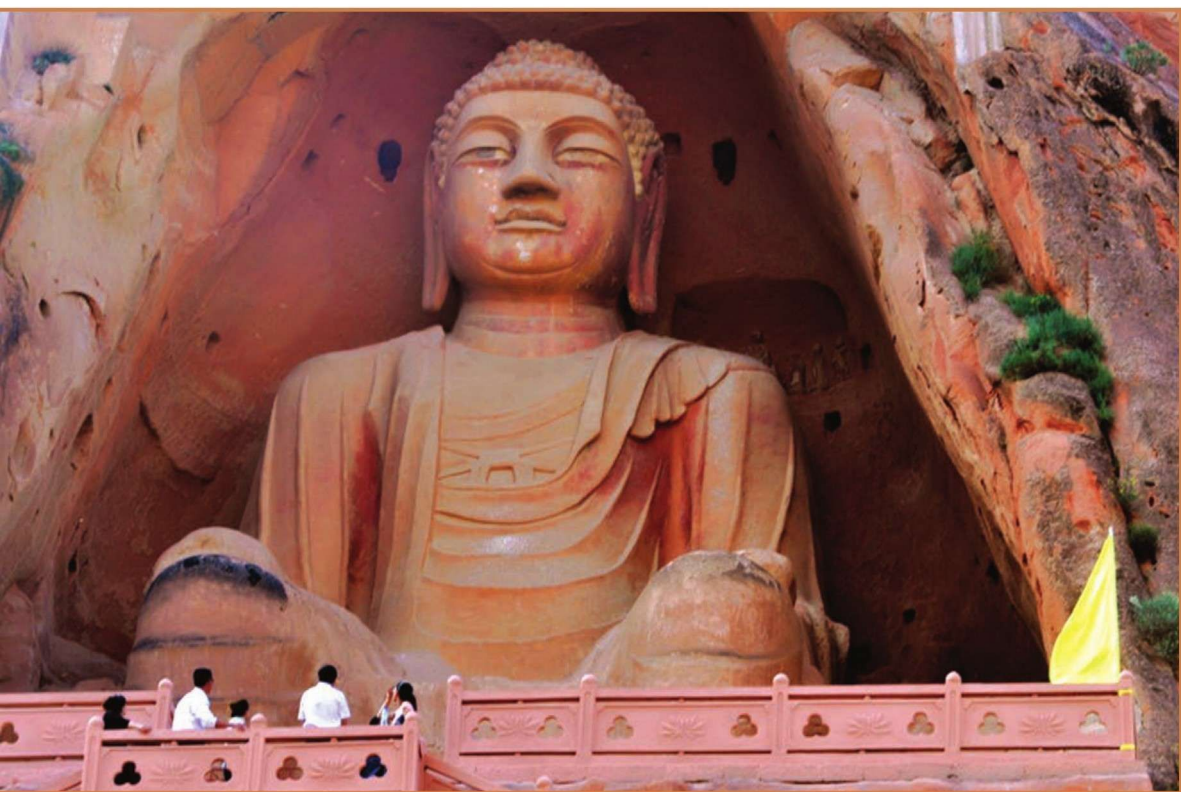
水洞沟遗址



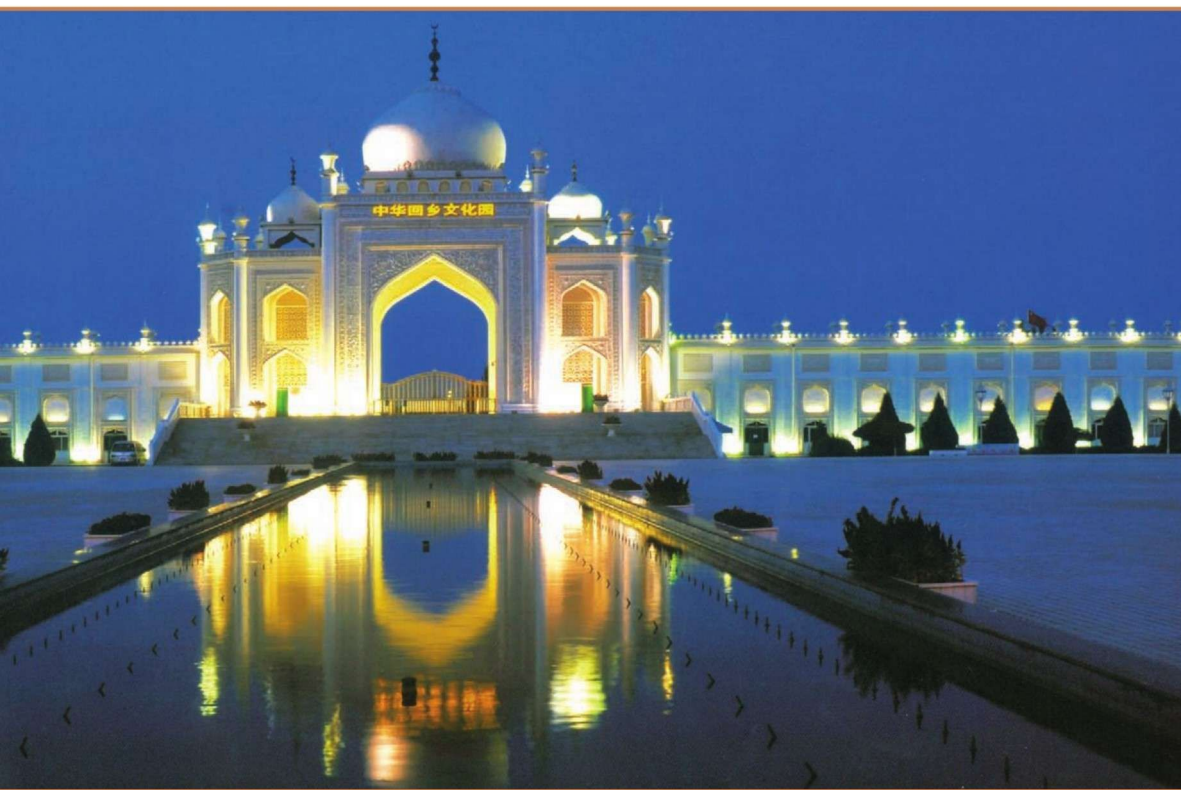
西夏王陵



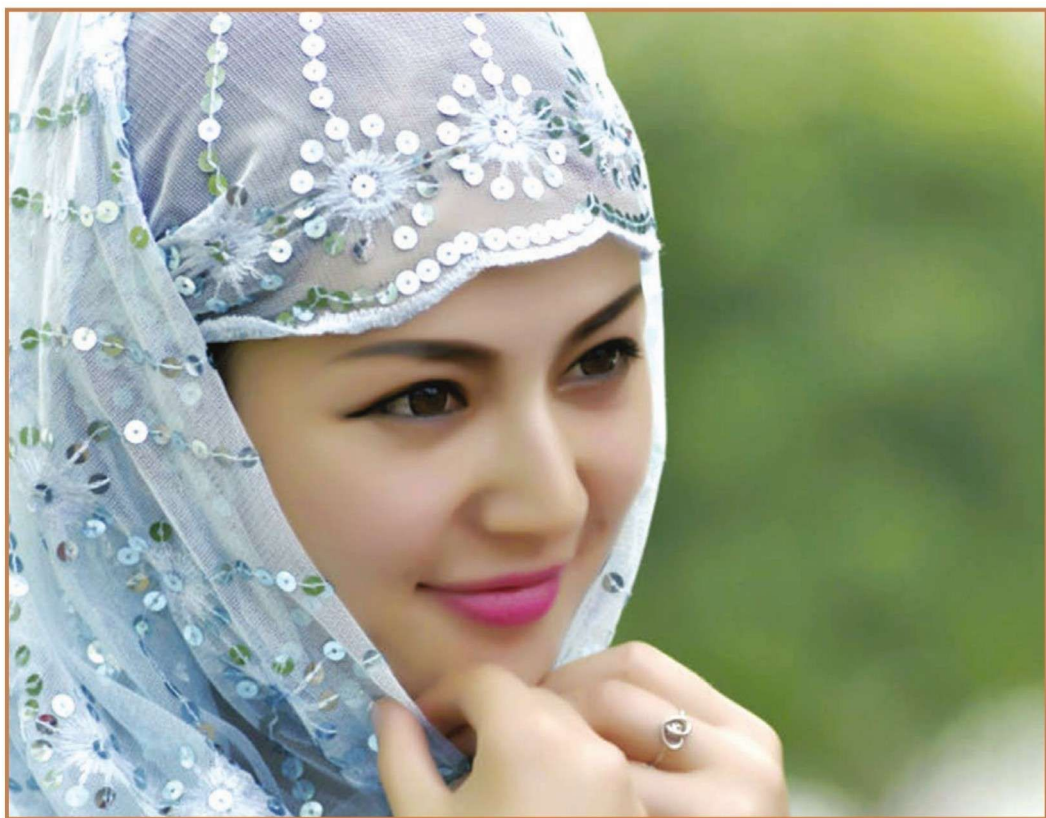
拜寺口双塔春晓



须弥山石窟大佛



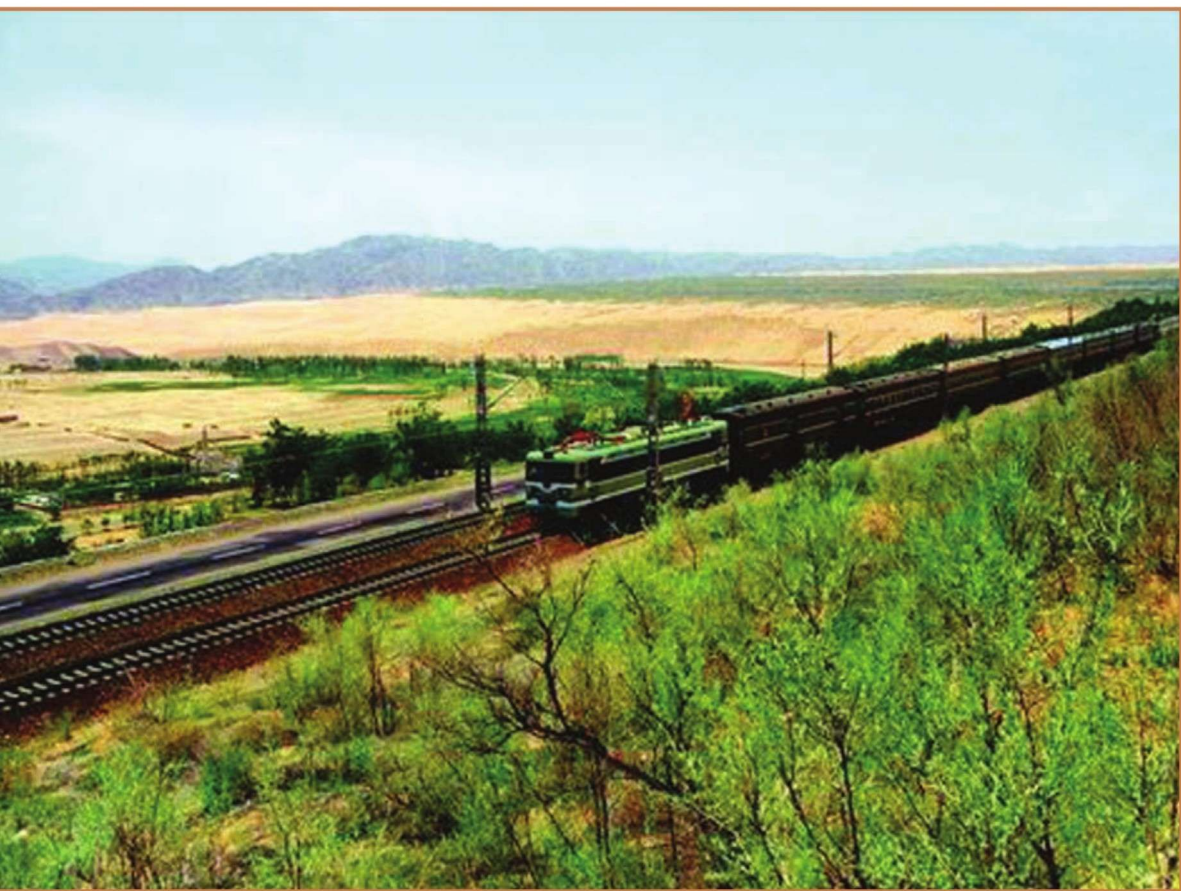
中华回乡文化园



美丽的回族少女



生命圣果宁夏枸杞



包兰铁路穿越腾格里大沙漠



湖城银川



沙水中卫



水韵吴忠



碧水银滩石嘴山



穿越银川城的爱伊河

华夏山水生态盆景（代序）

2013年1月11日，美国《纽约时报》评选出46个“必去”的全球最佳旅游地，塞上江南宁夏川位列第20名。

全球最佳旅游地缘何花落宁夏川，塞上江南荣膺这顶桂冠的底气从何而来？就让我们一起走入这块绿色土地，共同来细细品味。

有人将塞上江南奇特的自然人文景观誉为华夏山水生态盆景。

盆景，是中国园艺特有的神来之作，是华夏文化的艺术瑰宝。它以植物、石料、水体、花盆、几架等为原料巧思精制而成，是集园艺栽培、文学、绘画等多门艺术与一体的造型艺术，是一幅饱蘸深厚思想情感的立体中国山水画卷，也是一首形与神、虚与实、动与静、情与景巧妙结合的无言之诗，更是世界艺术茂林中最富自然情趣的东方园艺精品。

把塞上江南喻为华夏山水之生态盆景实不为过。

塞上江南泛指宁夏回族自治区中、北部的沿黄灌区。这里，地势平坦，又被称作宁夏平原或宁夏川区，南北长约300多公里、东西宽10—50公里，国土面积不足2万平方公里，与我国的东北、华北、长江中下游和珠三角大平原没有可比性。然而，浓缩的往往是精华，宁夏平原面积虽小但风光无限，地域不大却气象万千，在如此纤细的身躯中，几乎原汁原味地囊括了除海洋以外的所有中国地貌特征。

中华民族的母亲河——黄河流经此地397公里，奇怪的是九曲黄河穿越黑山峡进入宁夏平原后变得分外温顺驯服，滋润着数以千万亩农田，将这块黄土地染成了绿色，天下黄河富宁夏已成为百姓的口歌；峻峭的贺兰，神秘的崇吾山（今中卫香山）以及让华夏儿女苦苦找寻了5000年的不周山（即青铜峡牛首山）等众多名山也依附于它秀美的身段上，真是天赐地缘，阴阳大化，让人目不暇接，流连忘返。历史上宁夏平原曾是中国农耕文化与游牧文化的接壤地，也是季风区与非季风区气候的分界线，更是汉族与西北众多少数民族生生不息的共同家园。这里既有大漠的伟岸，又有江南的秀色；既有浩瀚的苍凉，又有厚重的文化积淀。宁夏平原东、西、北三面被茫茫的毛乌素、腾格里与乌兰布和三大沙漠包围，南面又受满目沟壑、犬牙交错的黄土高原阻隔，但千百年来这里却是阡陌纵横、湖泊密布、稻浪滚滚、瓜果飘香，宛如世外桃源。尤其鲜为人知的宁夏平原是一场永不落幕的中国水利（渠沟）文化博览会，从秦汉到明清历朝历代修建的灌渠至今仍在发挥作用，其中秦汉渠与都江堰、郑国渠并列为中国古代三大水利工程；宁夏平原与相邻的固原市构成了“中国长城博物馆”，从西周长城到秦长城，从汉长城到明长城，今天仍能看到其绵延起伏的残垣断壁；宁夏平原也是古丝绸之路中的要塞干道，从秦汉起丝绸之路上大部分中外商贾均沿清水河北上，从中卫渡黄河抵达西域，不少中亚、西亚及阿拉伯人在这块绿色黄土地落户生根，繁衍成今天的回族，构建起华夏大地上特有的回乡风情；周穆王、秦始皇、汉武帝、唐太宗、康熙等中国历史上多有建树的帝王均在这块土地上留下足迹，给宁夏平原增添了许多神秘色彩；被称为东方金字塔的西夏王陵，让人看到了一个与辽、宋、夏、金鼎立近200年的神秘王朝的落日余晖，深感历史之苍凉；从石嘴山、贺兰山到中卫香山，从灵武到青铜峡3万多幅史前岩画组成的500里艺术长廊，又揭开了这方土地远古文化的面纱。神奇的自然景观，丰厚的历史积淀，多民族的融合奋斗使这块土地集塞上江南、西部风光、回乡风情、西夏文化于一体，