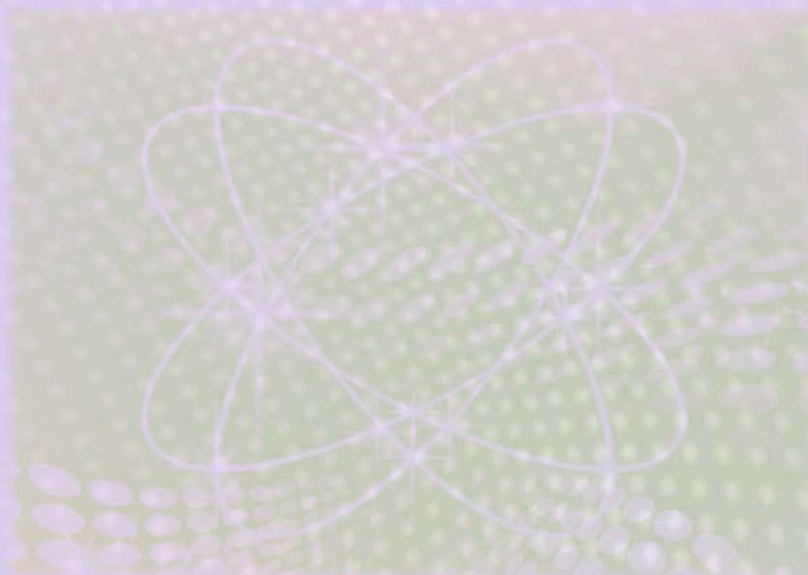


学生球类运动学习手册

教你踢足球

2 版

主编 冯志远



辽海出版社

学生球类运动学习手册

教你踢足球

主编 冯志远

辽海出版社

责任编辑：陈晓玉于文海孙德军

图书在版编目（CIP）数据

学生球类运动学习手册/冯志远主编 —2 版 —沈阳：辽海出版社，2010.4

ISBN 978-7-80649-306-9

I ①学… II ①冯… III ①球类运动—青少年读物 IV ①G84.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2010）第 073880 号

学生球类运动学习手册

教你踢足球

主编：冯志远

出版：辽海出版社

印刷：北京海德伟业印务有限公司

开本：850mm×1168mm1 / 32

版次：2010 年 4 月第 2 版

书号：ISBN 978-7-80649-306-9

地址：沈阳市和平区十一纬路 25 号

字数：1200 千字

印张：60

印次：2010 年 4 月第 1 次印刷

定价：240.00 元（全 12 册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

前 言

21 世纪,人类进入了新经济时代。综合国力竞争的实质是民族素质的竞争,是人才的竞争,是教育的竞争。在这样的背景下,加强素质教育,尤其是进行身体素质教育就显得更为重要。球类运动是世界上开展的最广泛的运动项目之一,也是广大体育爱好者乐于观赏和参与的体育运动。经常进行此类运动,不仅可以增强人们的体质,提升身体的协调性,而且还能增强我们的自信心以及培养团队精神。

球类体育运动的起源很早,中国在 2300 年前,即春秋战国时代,就有了足球运动,当时的足球叫“蹴鞠”,至汉代,蹴鞠运动发展到了鼎盛时期,有了专业足球队、竞赛规则,还设立了裁判员。汉代,我国的踢毽子运动也十分盛行,至清末,参加的人越来越多,人们不仅用踢毽子锻炼身体,而且还把它和书画、下棋、放风筝、养花鸟、唱二黄等相提并论,可见对其的宠爱程度。其他球类运动产生的时间则相对较晚,但由于其娱乐身心的功效,一经诞生,立即就风靡全球,并长盛不衰,如并称为世界四大绅士运动的网球、高尔夫球、保龄球、桌球等,其起源就可以追溯到 12 至 13 世纪;而在此后的 14 至 15 世纪时,日本又有了羽毛球运动,到 18 至 19 世纪时,美、英、法、德等西方国家陆续产生了篮球、排球、乒乓球、手球、橄榄球、棒球、垒球、曲棍球、门球、壁球、藤球等多种球类运动。这些球类运动的发展,丰富了人们的业余生活,强壮了人们的体质,对提高神经系统的灵活性及大脑的分析综合能力、应变能力都有很大的作用。

为了提高青少年对球类运动的兴趣,调动他们进行这项活动的积极性,我们特地编辑了这套“学生球类运动学习手册”丛书,分别是《教你踢足球》《教你打篮球》《教你打排球》《教你打乒乓球》《教你打羽毛球》《教你打网球》《教你打手球·橄榄球》《教你打棒球·垒球》《教你打台球·保龄球》《教你打曲棍球·高尔夫球》《教你打门球》《教你毽球·壁球》共 12 册,这套丛书从球类的起源发展、技术战术、训练方法到裁判规则、损伤保护,无所不包,无所不含,具有很强的实用性、操作性和知识性,是青少年学生进行球类体育运动学习的最佳读物,也是各级图书馆收藏和陈列的最佳版本。

目 录

第一章足球运动概述.....	1
足球的起源.....	1
现代足球的发展.....	2
比赛场地.....	3
球.....	5
队员人数.....	5
队员装备.....	7
裁判员.....	7
助理裁判员.....	9
比赛时间.....	9
比赛开始和重新开始.....	10
比赛进行及死球.....	11
计胜方法.....	11
越位.....	11
犯规与不正当行为.....	12
任意球.....	14
罚球点球.....	15
掷界外球.....	16
球门球.....	17
角球.....	17
第二章足球队员位置.....	18
队员位置的职责.....	18
后卫.....	19
自由中卫.....	20
盯人中卫.....	20
前卫.....	21
突前前锋.....	21
边锋.....	22
守门员.....	22
第三章运球运动技术.....	23
运球.....	23
常用的运球方法.....	23
运球练习方法.....	26
掷界外球.....	27
掷界外球的要求.....	27
掷界外球时对裁判员的要求.....	27
掷界外球技术动作方法.....	28
掷界外球时要注意的问题.....	28
掷界外球的规定.....	29

常用踢球方法.....	29
射门的分类.....	32
射门的步骤.....	33
足球各种脚法射门技巧.....	39
接球的动作结构.....	39
接球动作方法.....	39
接球常出现问题.....	41
接球技术练习.....	42
传球遵守的原则.....	42
常用传球技术.....	43
第四章足球守门员技术.....	46
选位.....	46
准备姿势.....	47
移动.....	47
接球.....	47
扑球.....	48
拳击球.....	48
托球.....	49
掷球.....	49
抱踢球.....	49
守门员技术练习方法.....	49

第一章足球运动概述

足球的起源

1958年7月，国际足联现任主席阿维兰热博士来中国时曾表示：足球起源于中国。

中国古代称足球运动为“蹋鞠”或“蹴鞠”，文献多有记载。唐朝训诂学家颜师古在对《汉书·枚乘传》中“蹴鞠刻镂”的注解中说“蹴，足蹴之也；鞠，以韦为之，中实以物；蹴蹋为戏乐也”。

从考古发现3000年前的甲骨文上，可以看到足字的原形。一只左脚上面悬着一个球。殷墟卜辞有“庚寅卜，贞，乎舞，从雨”的记载。这里是两只左脚，是二人在争球的形象。这球既然是用脚踢起来的，那肯定不是石球了。西汉学者刘向在《别录》中记述，“蹴鞠者，传言黄帝所作”。“蹴”就是用脚踢，“鞠”就是用皮革制成的球。

既然黄帝玩球，哪能去踢沉重而易伤脚的石球呢，即以皮革包其毛发充其内，以足踢之，何不快哉。西汉长沙马王堆二号墓中出土的《十六经·正乱》中也有此说。我们还可以看到云南沧源岩画殷商时代佉族足球活动的场景。

2300年前，齐王朝的首都（今山东临淄），是一个拥有30万人口的大都市。为当时“春秋五霸之首，战国七雄之一”。农业、手工业、工商业高度发达，经济、军事、文化、体育等事业十分昌盛。在这时诞生了《孙子兵法》，世界第一所大学“稷下学宫”，第一部手工业名著《考工记》和第一部农业学巨著《齐民要术》。涌现出了齐桓公、姜子牙、管仲、孙武等著名历史人物。《战国策》和《史记》都记载有：“临淄甚富而实，其民无不吹竽鼓瑟，弹琴击筑，斗鸡走狗，六博蹋鞠者。”“蹋鞠”又叫“蹴鞠”，即是足球运动。由此可见，这项运动在当时的齐国是十分盛行的。

汉代，蹴鞠运动发展到了鼎盛时期。主要表现在：一是有了专业足球队，双方各设6人。二是有了有一套竞赛规则，设立裁判员。三是专业著述多而明细。如《蹴鞠》共25篇，这不仅是中国最早的一部足球运动专业书籍，也是世界第一部体育专业书籍。班固《汉书·艺文志》把《蹴鞠》25篇列入兵书中。东汉李尤《鞠城铭》，把场地、队员、裁判以及竞赛规则铭刻于石上。四是出现了女子蹴鞠活动。如河南南阳、登封出土的画像石上，都刻有女子踢球表演的场面。开创了中国女子足球运动的先河。五是蹴鞠运动多样化。一种是一人或多人表演，只要小片场地，在音乐伴奏下，踢出各种花样和技巧；一种是列队比赛，在专门的球场上，按照规则进行比赛。六是足球运动的广泛性。上至皇帝下到农家妇女孩童，都喜爱足球运动。《西京杂记》记载，刘邦的父亲“好蹴鞠”。《汉书》说，汉武帝出巡时，常参加蹴鞠活动。《史记》载，“去病在塞外，尚穿域蹋鞠也。”

《会稽典录》说：“上以弓马为务，家以蹴鞠为学。”《盐铁论》记载，贵族以“蹋鞠斗鸡”为乐，平民有“穷巷蹋鞠”习俗。由此可知，当时足球运动普及到什么程度。

唐宋时期，蹴鞠运动发展为第二个高峰。除了规模、规范达到新的高潮外，

对球体本身有了重大变革。产生了充气的球胆。据徐坚（公元 659～727 年）《初学记》载，“古用毛纠结为之，今用皮。以胞为里，嘘气闭而蹴之。”这种充气球的发明，比英国早三四百年的历史。唐代的球体是用八片皮革缝制而成的。如尤素《全唐诗注》中有“八片尖皮砌作球”的诗句。李白《古风五十九首》中云“斗鸡金宫里，蹴鞠瑶台边”；杜甫《清明》诗中有“十年蹴鞠将雏远，万里秋千习俗同。”宋代鞠球的制造工艺比唐代又有新的提高。据《蹴鞠谱》和《蹴鞠图谱》的记载，球壳由 8 片发展为 12 片，“密砌缝成，不露线角”球重 14 两（430 克），“碎凑十分圆”。当时制球的专业作坊也不断增多，足球的品种已达到 41 个，也出版了不少足球专业书籍，如陈元靓《事林广记》，汪云程《蹴鞠图谱》等。足球专业组织——圆社，分布在全国各地。入圆社要进行技术考核，圆社成员走到各地，都有该地圆社接待交流球技。运动的形式，从一人踢到十人踢，已有十几种不同的比赛方式。主要有两种：一种是无球门的表演活动，宋代花样踢球，有几百种。古文献说“脚头十万踢，解数百千般”。高俅常陪宋徽宗踢球。北宋宣和时宰相李邦彦极好踢球，被称为“踢尽天下球”。一种是带球门的正规比赛。宋代宫廷中设有专业的足球队，每逢朝廷盛会，往往有足球队出场表演，这是中国历史上最早的国家级足球队。上海博物馆藏《宋太祖蹴鞠图》，故宫博物院藏《长春百子图卷》，湖南省博物馆藏“南宋蹴鞠铜镜”等，都说明从官方到民间普遍开展的足球运动景象。（承前页）不同的民族和地区，又有了新的运动形式出现，如蒙古的马球，南方的水球，北方满族的冰球等。

元代民间的蹴鞠组织也一直维持着，比赛的方式大体和宋代相同。值得一提的是女子蹴鞠，从文学家笔下可以了解到当时女子蹴鞠的功夫是相当可观的。

明朝初年明太祖一度下令禁止士兵蹴鞠，有的士兵因为违抗命令而被斩断右脚，并发配边疆。当时的汪云程写下了《蹴鞠图谱》，这本书为中国古代蹴鞠史留下了重要的文字记录。

清朝入关以后，蹴鞠逐渐没落。据说是因为崛起于关外的满族因地处苦寒之地，不利于球类活动的发展，所以不知蹴鞠之乐趣。

鸦片战争后，近代足球因西方人的到来传入中国。1897 年香港就举办了足球赛，其后大陆沿岸的各大城市中也陆续有了足球赛事，足球比赛甚至列入了 1910 年的全国运动会中。虽发展至今，仍未恢复唐宋气象。

现代足球的发展

英国虽然不是足球运动的发源地，但却是把这项运动发展得最好的国家。英国初期的足球游戏并没有场地和人数限制等规则，经常出现粗暴打斗的行为，因而被视为一种粗野的运动。从 12 世纪到 16 世纪，英国国王先后四次发布过“足球禁令”，爱德华二世甚至于 1314 年下令全国禁止足球运动。但由于足球运动的独特魅力，禁令并不能使它夭折。1603 年，詹姆斯一世再度批准这项活动。1840 年，足球运动被引进校园，但各院校采用的比赛方法却不尽相同。1848 年，剑桥大学印行了十条“剑桥大学足球规例”，从此足球运动开始在不同的阶层中蓬勃开展起来。

1835 年，在英国设菲尔德成立了世界上第一个足球俱乐部。

1863 年 10 月 26 日，英国人在伦敦成立了世界上第一个足球运动组织。

英国足球总会，并统一了足球规则，人们称这一天为现代足球的誕生日。当时制定了 14 条足球规则，尽管这些条文与今天的规则相距甚远，但它却是今天

足球规则的基础。从此，开始出现足球联赛，足球运动亦转趋职业化。有组织的、在一定规则约束下的足球运动开始从英国传到欧洲，传遍世界。

此后足球规则也在比赛中不断完善。我们可以比较一下 1863 年以来足球规则有了多大的变化。那时规定每队一名守门员、一名后卫、一名前位和八名前锋，后又变成一名守门员、两名后卫、三名前卫和五名前锋。掷界外球最初只用一只手，但有的球员能巧妙地把球从四五十码以外掷入球门，因此又改为必须双手掷球。直到 1883 年球门的横梁还是拉一根绳子，一些球从绳子上面过去还是从下面过去，一时很难判断，1890 年终于有了球网。球场的规模也不同于今天。那时裁判也是由两队各出一名副裁判和主裁判担任“执法官”，直到 1891 年，才出现现在意义上的中立的裁判一名裁判员和两名巡边员。

19 世纪末，足球运动在西欧国家已相当普及。1896 年第一届奥运会上，丹麦足球队以 9:0 战胜希腊队，成为奥运会足球比赛的第一个冠军。从 1900 年的第二届奥运会开始，足球被列为奥运会正式比赛项目，但不允许职业运动员参加。

1904 年，英国、法国、荷兰、比利时、西班牙、瑞典和瑞士 7 个国家的足球协会在法国成立了国际足球联合会，并推选法国人盖兰为第一任国际足联主席。1908 年开始，奥运会足球比赛由国际足联组织。1930 年起，每 4 年举办一次世界足球锦标赛（又称世界杯足球赛），并取消了对职业运动员的限制。从此，现代足球日益发展，遍及全球，蔚为大观。女子足球也终于在 1996 年成为奥运会正式比赛项目。

比赛场地

尺寸

比赛场地必须是长方形，边线的长度必须长于球门线的长度。

长度：最短 90 米；

最长 120 米；

宽度：最短 45 米；

最长 90 米。

国际比赛

长度：最短 100 米；

最长 110 米；

宽度：最短 64 米；

最长 75 米。

场地标记

比赛场地是用线来标明的，这些线作为场内各个区域的边界线应包含在各个区域之内。

两条较长的边界线叫边线，两条较短的线叫球门线。

所有线的宽度不超过 12 厘米。比赛场地被中线划分为两个半场。

在场地中线的中点处做一个中心标记，以距中心标记 9—15 米为半径画一个圆圈。

球门区

球门区在场地的两端，规定如下：

从距每个球门柱内侧 5—5 米处，画两条垂直于球门线的线。这些线伸向比赛场地内 5—5 米，与一条平行于球门线的线相连接。由这些线和球门线组成的

区域范围是球门区。

罚球区

罚球区在场地的两端，规定如下：

从距每个球门柱内侧 16 5 米处，画两条垂直于球门线的线。这些线伸向比赛场地内 16 5 米，与一条平行于球门线的线相连接。由这些线和球门线组成的区域范围是罚球区。

在每个罚球区内距球门柱之间等距离的中点 11 米处设置一个罚球点。在罚球区外，以距每个罚球点 9 15 米为半径画一段弧。

旗杆

在场地每个角上各竖一根不低于 1 5 米的平顶旗杆，上系小旗一面。

在中线的两端、边线以外不少于 1 米处，也可以放置旗杆。

角球弧

在比赛场地内，以距每个角旗杆 1 米为半径画一个四分之一圆。

球门

球门必须放置在每条球门线的中央。

它们由两根距角旗杆等距离的垂直的柱子和连接其顶部的水平的横梁组成。

两根柱子之间的距离是 7 32 米，从横梁的下沿至地面的距离是 2 44 米。

两根球门柱和横梁具有不超过 12 厘米的相同的宽度与厚度。球门线与球门柱和横梁的宽度是相同的。球门网可以系在球门及球门后面的地上，并要适当地撑起以不影响守门员。

球门柱和横梁必须是白色的。

安全性

球门必须是牢固地固定在地上，如果符合这个要求才可使用移动球门。

国际足球理事会决议

1 决议一：如果横梁移位或折断，应停止比赛直至修好复位。如果不可能修复，则中止比赛。不允许用绳子替代横梁。如果横梁可以修复，应在停止比赛时球所在的地点以坠球方式重新开始比赛。

2 决议二：球门柱及横梁必须用木材、金属或被批准的其他材料制成。其形状可为正方形、长方形、圆形或椭圆形，并不得对队员构成危害。

3 决议三：从球队进入比赛场地至上半场结束离场，下半场重新进入比赛场地至比赛结束，任何商业广告，不管是实物的还是图文的，都不允许出现在比赛场地和场地设备上(包括球门网和球门网内的地面)。特别是在球门、球门网、角旗杆或角旗上不得有广告出现，也不得安装任何附属设备(如摄像机、麦克风等)。

4 决议四：在比赛场地外的地面技术区域内和距边线 1 米范围内，不允许有任何形式的广告出现。

另外，在球门线和球门网之间的区域内也不允许有广告出现。

5 决议五：如同决议三所述，在比赛期间，国际足球联合会、洲际联合会、国家协会、联盟、俱乐部或其他团体的代表性标志或图案的复制品，不管是实物的还是图文的，都禁止出现在比赛场地和场地设备上(包括球门网和球门网内的地面)。

6 决议六：在比赛场地外，距角球弧 9 15 米，且垂直于球门线处做一个标记，以保证在踢角球时守方队员能遵守规定的距离。

球

质量和测量

1 球:

- (1) 圆形;
- (2) 用皮革或其他适当的材料制成;
- (3) 圆周不长于 70 厘米、不短于 68 厘米;
- (4) 重量在比赛开始时不多于 450 克、不少于 410 克;
- (5) 压力在海平面上等于 0.6~1.1 个大气压力(600~1100 克/平方厘米)。

2 坏球的更换: 如果球在比赛过程中破裂或损坏;

- (1) 停止比赛;
- (2) 用更换的球在原球破漏时所在地点以坠球方式重新开始比赛。如果球在开球、球门球、角球、任意球、罚球点球或掷界外球等成死球时破裂或损坏;
- (3) 按照相应的规定重新开始比赛。在比赛中未经裁判员许可不得更换球。

国际足球理事会决议

1 决议一: 只有符合规则第二章规定的最低技术要求的足球方可在比赛中使用。

在国际足联和洲际联合会主办的比赛中, 所使用的球必须带有下列三种标志之一:

- 第一种, 正式的“国际足联批准”标志;
- 第二种, 正式的“国际足联监制”标志;
- 第三种, 经证明的“国际比赛球标准”。

在球上印有这些标志就表明该球已被正式检测, 并符合各个级别所规定的特殊技术要求。球的最低技术要求已在规则第二章中说明。这些与各个级别有关的特殊要求必须得到国际足球理事会的同意。相关的检测机构也要得到国际足联的同意。各国足协的比赛可以要求使用符合上述三种标志之一的球。其他比赛用球必须符合规则第二章的要求。

2 决议二: 在国际足联、洲际联合会和国家协会主办的比赛中, 除了比赛及比赛组织者的标志和制造商的商标外, 不允许在球上出现任何商业广告。竞赛规程可限制此类标志的尺寸和数量。

队员人数

队员

一场比赛应有两队参加, 每队上场队员不得多于 11 名, 其中必须有一名守门员。如果任何一队少于 7 人则比赛不能开始。

正式比赛

在由国际足联、洲际联合会或国家协会主办的正式比赛中, 每场比赛最多可以使用 3 名替补队员。

竞赛规程应说明可以有几名替补队员被提名, 从 3 名到最多不超过 7 名。

其他比赛

在其他比赛中, 可依据下列规定使用替补队员:

- 1 有关参赛队在最多替换人数上达成协议;

2 在比赛前通知裁判员；

如果比赛开始前未通知裁判员或各参赛队未达成任何协议，则可以使用的替补队员人数不得超过 3 名。

所有的比赛

在所有的比赛中，替补队员名单必须在比赛开始前交给裁判员。未被提名的替补队员不得参加比赛。

替补程序

替补队员时必须遵守以下规定：

- 1 替补前应先通知裁判员；
- 2 替补队员在被替补队员离场，并得到裁判员信号后方可进入比赛场地；
- 3 替补队员只能在比赛停止时从中线处进场；
- 4 当替补队员进入比赛场地，即完成了替补程序；
- 5 从那时起，替补队员成为场上队员，而被替补队员终止为场上队员；
- 6 被替补下场的队员不得再次参加该场比赛；
- 7 所有替补队员无论上场与否，裁判员均有权对其行使职权。

更换守门员

任何场上队员都可与守门员互换位置，并规定：

- 1 互换位置前通知裁判员；
- 2 在比赛停止时互换位置。

违规/判罚

- 1 如替补队员未经裁判员许可擅自进入比赛场地：
 - (1) 停止比赛；
 - (2) 对该替补队员予以警告并出示黄牌令其离开比赛场地；
 - (3) 在比赛停止时球所在地点以坠球方式重新开始比赛。
- 2 如果队员与守门员互换位置前未得到裁判员许可：
 - (1) 继续比赛；
 - (2) 有关队员将在比赛成死球时被警告并出示黄牌。
- 3 对于任何其他违反此规则的：

有关队员将被警告并出示黄牌。

重新开始比赛

如果裁判员停止比赛执行警告：由对方队员在比赛停止时球所在地点踢间接任意球重新开始比赛。

队员和替补队员被罚令出场

队员在开球前被罚令出场，只可从被提名的替补队员中选一人替换。

凡被提名的替补队员被罚令出场，无论是在开球前或在比赛开始后，均不得替换。

国际足球理事会决议

1 决议一：按照规则第三章所述条件，一个队所剩的上场队员的最少人数由国家协会决定。然而理事会认为，如果任何一队少于 7 人，将不能继续比赛。

2 决议二：一名球队官员可以在比赛时向队员进行战术指导，给予指导后必须回到自己的位置，所有的球队官员必须处于指定的技术区域内，并对自己的行为负责。

队员装备

安全性

队员不得使用或佩戴可能危及自己及其他队员的装备或任何物件(包括各种珠宝首饰物)。

基本装备

队员必需的基本装备是：

- 1 运动上衣；
- 2 短裤——如穿紧身内裤，必须与短裤的主色同一颜色；
- 3 护袜；
- 4 护腿板；
- 5 足球鞋。

护腿板

- 1 必须由护袜全部包住；
- 2 由适当的材料制成(橡胶、塑料或其他类似材料)；
- 3 提供适当程度的保护。

守门员

每名守门员的服装颜色必须有别于其他队员、裁判员和助理裁判员。

违规/判罚

对于任何违反此规则的：

- 1 比赛不需要停止；
- 2 裁判员指出上场队员的装备有问题后，该队员应离开比赛场地去调整装备；
- 3 除非该队员已经调整好装备，否则应在比赛停止成死球时离开比赛场地；
- 4 离开比赛场地调整装备的队员在未得到裁判员许可前不得重新进场；
- 5 裁判员在允许队员回场前需检查队员装备；
- 6 队员只有在比赛成死球时方可重新进入比赛场地。

队员因违反以上规则而离开比赛场地，在未得到裁判员同意即进入(或重新进入)比赛场地时，将被警告并出示黄牌。

重新开始比赛

如果裁判员停止比赛执行警告，由对方队员在比赛停止时球所在地点踢间接任意球重新开始比赛。

裁判员

裁判员的权力

每场比赛由一名裁判员控制，他被任命具有全部权力去执行与比赛有关的竞赛规则。

权限和职责

裁判员：

- 1 执行竞赛规则；
- 2 与助理裁判员及当有第四官员时，和他们一起控制比赛；

- 3 确保任何比赛用球符合规则第二章的要求;
- 4 确保队员装备符合规则第四章的要求;
- 5 记录比赛时间和比赛成绩;
- 6 因违反规则停止、推迟或终止比赛;
- 7 因外界干扰停止、推迟或终止比赛;
- 8 如果他认为队员受伤严重,则停止比赛,并确保将其移出比赛场地;
- 9 如果他认为队员只受轻伤,则允许比赛继续进行直到成死球;
- 10 确保队员因受伤流血时离开比赛场地。该队员经护理流血停止,在得到裁判员信号后方可重回场地;
- 11 当一个队被犯规而根据“有利”条款能获利时,则允许比赛继续进行。如果预期的“有利”在那一时刻没有接着发生,则判罚最初的犯规;
- 12 当队员同时出现一种以上的犯规时,则对较严重的犯规进行处罚;
- 13 裁判员不必立即向可以被警告和罚令出场的队员进行处罚,但当比赛成死球时必须这样做;
- 14 向对自己行为不负责任的球队官员进行处分,并可酌情将其驱逐出比赛场地及其周围地区;
- 15 对于自己未看到的情况,可根据助理裁判员的意见进行判罚;
- 16 确保未经批准的人员不得进入比赛场地;
- 17 比赛停止后重新开始比赛;
- 18 将在赛前、赛中或赛后向队员和球队官员进行的纪律处分,及其他事件的情况用比赛报告提交有关部门。

裁判员的决定

裁判员根据与比赛相关的事实所作出的决定是最终的。

只有在比赛未重新开始前,裁判员可以根据自己的判断或助理裁判员的意见而改变确实不正确的决定。

这可以包括:

- 1 裁判员根据比赛场地及其周围情况,或天气的影响决定比赛是否进行;
- 2 决定由于各种原因而取消比赛;
- 3 决定比赛中所用的设备及其固定情况,包括球门立柱、横梁、角旗杆和比赛用球;
- 4 由于观众的影响或观众席中的任何问题,决定是否停止比赛;
- 5 决定是否停止比赛允许受伤队员移出比赛场地接受治疗;
- 6 决定要求或坚持要求将受伤队员移出比赛场地接受治疗;
- 7 决定队员是否可以穿着某种服装或装备;
- 8 决定(在其职责范围内)是否允许任何人(包括球队或体育场官员、安全官员、摄影记者或其他新闻宣传的代表)出现在比赛场地附近;
- 9 裁判员根据竞赛规则或依照国际足联、洲际联合会、国家协会或联盟对该比赛制定的规程或规定而作出的判决。

国际足球理事会决议

1 决议一:裁判员(同样适用于助理裁判员或第四官员)对下列情况不承担法律责任:

- (1) 队员、官员或观众的任何受伤;
- (2) 任何财产的任何损坏;
- (3) 可能由于他根据竞赛规则所作出的判决,或者按照正常程序要求维持、

进行和控制比赛而对任何个人、俱乐部、公司、协会或类似机构所造成的任何损失。

2 决议二：在锦标赛或联赛中被指派的第四官员，其作用和职责必须要与国际足球理事会认可同意的规定相一致。

3 决议三：与比赛相关的事实应包括进球是否得分和比赛的结果。

助理裁判员

职责

每场比赛应委派两名助理裁判员，他们的职责(由裁判员决定)应为示意：

- 1 当球的整体越出比赛场地时；
- 2 应由哪一队踢角球、球门球或掷界外球；
- 3 可以判罚处于越位位置的队员时；
- 4 当要求替换队员时；
- 5 当发生裁判员视线外的不正当行为或任何其他事件时；
- 6 无论何时，当犯规发生时助理裁判员比裁判员更接近于犯规地点（特别是这种犯规情况发生在罚球区内）；
- 7 当踢球点球时，在球被踢之前守门员是否向前移动，以及球踢出后是否进门。

协助

助理裁判员还应依据竞赛规则协助裁判员控制比赛。在特殊情况下，助理裁判员可以进入场地协助裁判员控制好 9—15 米的距离。

助理裁判员如有过分干预或不合适的表现时，裁判员可解除其职责并将报告提交有关部门。

比赛时间

比赛时间

比赛分为两个半场，每半场 45 分钟。特殊情况经裁判员和双方同意另定除外。任何改变比赛时间的协议(如因光线不足每半场减少到 40 分钟)必须在比赛开始之前制定，并要符合竞赛规程。

中场休息

- 1 队员有中场休息的权利。
- 2 中场休息不得超过 15 分钟。
- 3 竞赛规程必须阐明中场休息的时间。
- 4 只有经裁判员同意方可改变中场休息时间。

扣除损失的时间

- 1 在每半场比赛损失的所有时间应被扣除：
 - (1) 替换队员；
 - (2) 对队员伤势的估计；
 - (3) 将受伤队员移出比赛场地进行治疗；
 - (4) 拖延时间；
 - (5) 任何其他原因。

2 根据裁判员的判断扣除损失的时间。

罚球点球

如果执行罚球点球或重新执行罚球点球，每半场结束时间可延长至罚球点球结束。

决胜期

竞赛规程可以规定再进行两个半场相等时间的比赛。规则第八章的规定也能适用。

中止的比赛

除竞赛规程另有规定外，中止的比赛应重新进行。

比赛开始和重新开始

预备

通过掷币，猜中的队决定上半场比赛的进攻方向。另一队开球开始比赛。

猜中的队在下半场开球开始比赛。

下半场比赛两队交换比赛场地。

开球

1 开球：

开球是比赛开始和重新开始的一种方式：？

- (1) 在比赛开始时；
- (2) 在进球得分后；
- (3) 在下半场比赛开始时；
- (4) 在决胜期两个半场开始时。

开球可以直接射门得分。

2 程序：

- (1) 所有队员在本方半场内；
- (2) 开球队的对方队员，应距球至少 9 15 米，直到比赛进行；
- (3) 球应放定在中心标记上；
- (4) 裁判员发出信号；
- (5) 当球被踢并向前移动时比赛即为进行；
- (6) 开球队员在球未经其他队员触及前不得再次触球。

某队进球得分后，由另一队开球。

3 违规/判罚：

(1) 如果开球队员在其他队员触球前再次触球：由对方队在犯规发生地点踢间接任意球。

(2) 在开球程序上的其他犯规：重新开球。

坠球

1 坠球：

是在比赛进行中因竞赛规则未提到的原因而需要暂停比赛之后，重新开始比赛的一种方法。

2 程序：

裁判员在比赛停止时球所在的地点坠球。

当球触地比赛即为重新开始。

3 违规/判罚：

重新坠球：

- (1) 如果球在接触地面前被队员触及；
- (2) 如果球在接触地面前未经队员触及而离开比赛场地。

特殊情况

判给守方在其球门区内的任意球，可从球门区内的任何地点踢出。

判给攻方在其对方球门区内的间接任意球，从距犯规发生地点最近的、与球门线平行的球门区线上踢出。

比赛暂停之后，在距比赛停止时球所在的球门区内的地点最近的、与球门线平行的球门区线上坠球，重新开始比赛。

比赛进行及死球

比赛成死球

下列情况比赛成死球：

- 1 当球不论从地面或空中全部越过球门线或边线时；
- 2 当比赛已被裁判员停止时。

比赛进行

其他所有时间均为比赛进行中，包括：

- 1 球从球门柱、横梁或角旗杆弹回场内；
- 2 球从比赛场地上的裁判员或助理裁判员身上弹回场内。

计胜方法

进球得分

当球的三分之二从球门柱间及横梁下越过球门线，而此前未违反竞赛规则，即为进球得分。

获胜的队

在比赛中进球数较多的队为胜者。如两队进球数相等或均未进球，则比赛为平局。

竞赛规程

竞赛规程应说明，若比赛结束为平局，是否采用决胜期或国际足球理事会同意的其他步骤以决定比赛的胜者。

越位

越位位置

队员处于越位位置本身并不是犯规。

队员处于越位位置：

- 1 队员较球和最后第二名对方队员更接近于对方球门线。

队员不处于越位位置：

- 2 他在本方半场内；
- 3 他齐平于最后第二名对方队员；