

厲

意

卓

卷四上

計五本

寓意草註釋卷四

喻嘉言先生著

盱南後學謝甘澍註釋

論治痿痺癱瘓諸症

三案

拙時令以
驗病情醫
人臨症要
訣

徐某體盛氣充。昔年因食指微傷見血。以冷水灌之。遂至血凝不散。腫潰出濃血數升。小筋脫出三節。指廢不用。邇來兩足間。纔至秋節。便覺畏冷。重綿蔽之。

外拊仍熱。內揣獨覺其寒。按外熱內寒。便是病機傳變。近日從踵

至膝後筋痛。不便遠行。按至秋後水葉盡脫之時。有不認為血不榮筋。而不用辛

按八味丸

中有桂附

凡脉來洪

大者皆不

宜

為病進。按左關右寸之脉。既見洪大。可知木炎土燥。火灼金傷。則足冷畏寒。非真血虛已。可想見

時。自云平素脉難以摸索。乃肝肺二部反見洪大。

溫甘補者。實難其人。雲間老醫令服八味丸。深中其意。及余診

況在冬月。木落金寒時。尤為不宜。方來之勢。將有不

詳達受病
根源所以
明桂附之
不可用

可嚮邇者八味丸之桂附未可輕服也何也筋者肝
之合也附筋之血既經食指之挹取所留無幾不能
養榮筋脉加以忿怒數動肝火傳熱於筋足跗之大
筋得熱而短是以牽強不便於行也按牽強不便於行由於大筋得
熱而短亦本內經之說然肝之所主者惟肺木性畏
筋膜乾則筋急而拘攣金稟令擁戴若君主然故必肺氣先清周身氣乃下

行○今○肺○脉○洪○大○則○肺○氣○又○爲○心○主○所○傷○按申言肺脉洪大以明火

灼金傷之由是以陽氣不能下達而足寒也按足寒不從肺氣壅塞不

清陽氣不能下達推求則附然則所患雖微已患三桂不可輕服之說何由而解

逆○平○素○脉○細○而○今○脉○大○一○逆○也○肝○脉○大○而○熱○下○傳○二

逆○也○肺○脉○大○而○氣○上○壅○三○逆○也○設○以○桂○附○治○之○熱○者

愈○熱○壅○者○愈○壅○卽○日○便○成○痿○痺○矣○按卽日便成痿痺亦本內經所謂濕

熱不攘犬筋。纒短。小筋弛。此際用藥。淵乎微乎。有尋

常。不可測識者。蓋筋脉短勁。肝氣內鋤。須亟講於金。

伐木榮之道。以金伐木。而木反榮。筋反舒。匪深通玄。

造者。其孰能知之。然非金氣自壅。則木且奉令不暇。

何敢內拒。惟金失其剛。轉而爲柔。是以木失其柔。轉

而爲剛。故治此患。先以清金爲第一義也。

按金伐木榮之道。卽

金氣一清
則內蘊之
熱肅然下
降

五行生剋之理。余嘗於鄉人之言而得之。蓋水喜條
達。凡樹木葱蘢之枝。累年不伐者。木愈不長。以斧伐
之。則木愈長。豈非金伐木。然清金又先以清胃爲第
一。義不清其胃。則飲酒焉。而熱輸於肺矣。厚味焉。而
濁氣輸於肺矣。藥力幾何。能勝清金之任哉。金不清。
如大敵當前。主帥懦弱。已不能望其成功。況舍清金。
而加助火灼金。倒行逆施。必不得之數矣。

諱疾忌醫
真可慨也
趙批

徐某見藥石之言。漫無忌諱。反疑爲張大其說。而莫
之信。竟服八味丸。一月後。痿痺之情悉著。不幸所言
果驗。乃卧床一載。必不令余一見聞。最後陽道盡縮。
小水全無。乃肺金之氣先絕於上。所以致此。明明言
之。而竟蹈之。奈何奈何。

按內經有水出高原之說。今小水全無。是肺氣先

本經旨以
立言亦會
心之不逮
趙批

絕於上而高源之水自竭。小水從何得來。使當日
信從肺胃主治。則金水自爾相生。何致枯槁不回
哉。

庚辰冬。於某翁園中。識先生半面。竊見身體重着。步
履艱難。面色晦滯。語言時緩。以爲有虛風卒中之候
也。因爲過慮。辛巳秋。召診間。細察脾脉。緩急不調。肺

按凡虛風

卒中由於

本實先虧

況肺脉勁

大水不生

木者乎

八風之邪

不考靈樞

經註一一

疏明則未

可易中之

脉。勁。大。然。肝。木。尚。平。陽。氣。尚。旺。是。八。風。之。邪。未。可。易。

中。

按八風之邪考靈樞九官八風篇有云風從南方來名曰大弱風傷人內舍於心外在於脉從西南

方來名曰謀風傷人內舍於脾外在於肌從西方來

名曰剛風傷人內舍於肺外在於皮膚從西北方來

名曰折風傷人內舍於小腸外在於手太陽脉按小

腸手太陽之脉起於小指之端從北方來名曰大剛

風傷人內舍於腎外在於骨與肩背之膂筋從東北

方來名曰凶風傷人內舍於大腸外在於兩脇腋骨

下及肢節從東方來名曰嬰兒風傷人內舍於肝外

在於筋紐從東南方來名曰弱風傷人內舍於胃外

說似屬空
談內經一
書勿讀
哉

風為陽邪
濕屬陰邪
兩相牽制
自不能暴

申辛倒

論治痲痺癱瘓諸症

在於肌而筋脈掣痛不能安寢者大率風而加之以
濕交煽其虐所致以斯知尚可引年而施治也何也
風者肝之病天之氣也按經云風氣通於肝濕者脾之病地之
氣也按經云脾惡濕腎惡燥天氣迅疾故發之暴益以地氣之
迂緩反有所牽制而不能暴矣然氣別則病殊而氣
交則病合有不可不明辨者病殊者在天氣風則風

為百病之長。其來微。則隨相剋為傳次。按隨相剋為傳次如肝病

傳脾。脾病之類。必遍五臟而始烈。其來甚。則不由傳次而

直中。按直中如臟虛中臟腑虛中。惟體虛之人患始

不測焉。在地氣。濕則濕為下體之病。其來微。則足跗

腫大。然得所勝亦旋消。按經云風勝濕。其來甚。則害及皮肉

筋脉。以漸而上攻。按漸而上攻亦本內經所謂因於濕首如裹是也。亦惟陽

虛之人勢始騰越焉。

按陽虛脾濡不能攘濕故勢始騰越焉。

兩者一本。

之天一本之地病各懸殊治法亦異也。

按素問篇風論痿論痺論

分爲三條。今世多混同論治。故丹溪著論辨之中風大法有四。一曰偏枯。半身不遂也。二曰風痺。身無癢

痛。四肢不收也。三曰風癱。奄忽不知人也。四曰風痺。諸痺類風狀也。由此推之。則風癱類厥症。風痺類痺

症。四症多有相類之處。然病源不同。故治法亦因之異矣。病合者天之氣。風入於

筋脉。地之氣亦入於筋脉。時乎天氣勝則筋脉張而

勁焉。時乎地氣勝。則筋脉殫而緩焉。

按殫字。考字典。音妥。垂下也。似

當作弛字解。

兩者其源雖異。其流則同。交相蘊結。蔓而難

圖者也。先生房中之風。始雖不可知。然而所感則微

也。

按房中之風。猶言腎虛風襲。

至若濕之一字。既以醕酒而釀之

之於胃。又爲炎蒸嵐瘴襲之於外。是以足患日熾。雖
周身筋脉展舒。亦不自如。究不若足間晝夜掣痛瘡

瘍腫潰浸淫無已也。

按周身筋脉展舒亦不自如。寃不若晝夜掣痛等累。的是論症。

真詮雖一患也。特淺深不同耳。

夫春時之風也。夏時之濕與熱也。秋

時之燥也。三時之氣皆爲先生一身之患者也。又惟

一隅獨當之亦良苦矣。

按一隅猶言一肢也。

設內之風濕熱燥

不攘足患其有寧宇乎。惟冬月寒水司令。勢稍末減。

醫者不識此意。每投壯筋骨之藥酒以祛其濕。不知

此乃治寒濕之法。惟冬月病者方宜。

按此一節又是辨用治法真詮

醫人不識

豈以風濕熱濕倒行逆施。寧不重其困耶。况

乎先生肺脉勁大。三四日始一更衣。雖冬月亦喜形。

寒飲冷而不嘗近火。何所見其爲寒濕也哉。所以孫

真人入小竹瀝等方。風濕熱燥寒五治之藥。具備瓏。

統龐襍。後人全不知用。若識此義爲去取。則神而明。

之之事矣。然則不辨症而用方。幾何而不誤耶。

錢太翁形體清瘦。平素多火少痰。邇年內蘊之熱。蒸濕爲痰。辛巳秋間。濕熱交勝。時忽患右足麻木。冷如冰石。蓋熱極似寒。如暑月反下雨雹之類。醫者以其足跖之冷也。不細察其爲熱極似寒。誤以牛膝木瓜防已加皮羌獨之屬。溫之甚。且認爲下元虛憊。又以