

燕赵 传奇

根脉文化 [E]

主编◎王智

河北人民广播电台五百集本土文化系列节目

泥河湾

涿鹿

西柏坡

河北出版传媒集团
河北教育出版社



河北人民广播电台五百集本土文化系列节目
根脉文化
上

王智◎主编

河北出版传媒集团
河北教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

燕赵传奇:根脉文化:全2册/王智主编. — 石家庄:
河北教育出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5545-1794-9

I. ① 燕… II. ① 王… III. ① 文化史—河北省 IV.
① K292.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 108234 号

燕赵传奇 ● 根脉文化 (上下)

策 划: 王 智 杨 才 郝建国

主 编: 王 智

副 主 编: 郭西昌 王广文 梁 勇 孙文洁

编 辑: 严红霞 韩 伟 张 甜 范岩炎

梁 爽 马茜楠 卢慧兰 张梦婕

主 讲: 梁 勇 王 律

责任编辑: 高树海 姬璐璐

装帧设计: 梁羽佳

出版发行: 河北出版传媒集团 河北教育出版社

<http://www.hbep.com>

(石家庄市联盟路705号, 050061)

印 刷: 河北新华联合印刷有限公司

开 本: 787毫米×1092毫米 1/16

印 张: 39.25

字 数: 600千字

版 次: 2015年6月第1版

2015年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5545-1794-9

定 价: 80.00元

梳理燕赵历史 增强文化底气

河北人民广播电台台长 王智

“穿行历史长河、讲述河北往事”，以当代视角呈现河北历史，以大众传媒弘扬燕赵文化，这是创作大型系列文化节目《燕赵传奇》的初衷。这档五百集节目播出后在听众中引发强烈共鸣，现在文字版又结集与大家见面了。

“燕赵自古多慷慨悲歌之士”语传天下，这只是燕赵文化大树的一条枝干。大河之北，燕山之南，幽幽燕赵，浩浩东方，漫长的历史岁月，积淀起河北文化的深厚底蕴，书写了中华优秀传统文化的重要篇章：东方人类在这里孕育，中华文明在这里开启，新中国从这里走来……

文化是我们的血脉，是我们的精神家园。挖掘、弘扬燕赵历史文化，传承优秀文化基因，增强民众的文化认同感和文化凝聚力，是主流媒体肩负的历史责任。正是基于这种文化担当，河北电台从2013年初春开始谋划如何发挥广播特长，以喜闻乐见的形式向广大听众展现燕赵文化的独特魅力。在与中国纪录片学会学术委员会副秘书长、央视著名导演郭西昌，我省著名社科专家梁勇等专家学者几番观点碰撞之后，节目理念逐渐清晰：立足本土根基、站位民族高度、创新节目形态、整合优质资源、展现燕赵精华。以此为指导，我们组织台内外文化学者与媒体人一起，认真研读以往有关河北地域文化的著述和资

料，经反复切磋商讨、论证修改，《燕赵传奇》之“根脉文化”系列于2013年4月20日率先成型并正式播出，与此同时，这一大型本土文化广播节目的整体框架也基本形成。

《燕赵传奇》由“根脉文化”、“皇家文化”、“民俗文化”、“诚义文化”、“长城文化”五个系列组成，每个系列一百集，每集二十五分钟，选取燕赵历史上的典型事例，运用搜集来的权威史料，采取独家视角、通俗语言、故事化表达和动听的配乐，讲述发生在燕赵大地上的传奇故事。从开播到2014年9月19日播出第五百集，在近一年半的时间里，每天都陪伴着听众，系统梳理了河北五千多年的历史文化，展示了燕赵儿女生生不息的丰厚滋养和精神风骨。

让我们感到欣慰的是，在娱乐风行、“快餐”当道的当下，颇具阳春白雪品味的《燕赵传奇》一播出即惊喜不断。无论是大学教授、知性白领，还是出租司机、路边摊主，节目聚集了各阶层各职业的大批忠实听众。地域上已突破河北扩至京津。还有很多听众朋友热情参与、主动提供采访线索和史料。在河北电台一百多档节目中，它的收听率始终处于靠前位次。河北档案馆预约收藏节目讲稿及光盘，中国人民大学、河北师范大学等高校希望合作开展相关学科建设，河北教育出版社主动寻

求合作。该节目先后获得 2013 年河北省文艺振兴奖和中广协
会“全国广播电视节目创新创优奖”，其优良品质和不俗影响
得到专家领导肯定。之所以有如此反响，关键还是契合了广大
听众的精神文化需求，实现了声声入耳。

在广播播出的同时，《燕赵传奇》还通过网络播出并可以
点播回放。应听众强烈要求，此次以图书形式结集出版，就是
要通过全媒体方式进一步扩大传播效果，更好地实现传承燕赵
文化的目的。我们期待广大读者像对这档节目一样给予更多的
支持和关注。

《燕赵传奇》虽然记述的是昨天的故事，但对共筑“中国梦”
的今人来说，具有重要意义。我们将肩负大家期望，不懈不辍，
孜孜以求，像习近平总书记要求的那样，“让收藏在禁宫里的
文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起
来”，讲好燕赵故事、传承历史文脉，为行进在中华民族伟大
复兴征程中的民众带去富有营养的文化食粮，为增强国人的骨
气和底气提供能量超强的精神力量。

目录

001	第 1 回	茫茫洪荒起	东方一域显
008	第 2 回	探源桑干水	寻古泥河湾
014	第 3 回	考古忆先贤	伟哉杨钟健
020	第 4 回	两窑现遗骨	旧迹重见天
027	第 5 回	化石存谜题	考证终揭底
034	第 6 回	见证远古史	铭记小长梁
040	第 7 回	象牙解密码	旧说启新意
046	第 8 回	探奇玉猪龙	风雅古陶器
052	第 9 回	再走来时路	追寻先人迹
059	第 10 回	河湾遗址现	人类文明栖
066	第 11 回	燕山藏古洞	太行记往昔
072	第 12 回	探秘水帘洞	洶洶瀑布激
077	第 13 回	古迹越千年	白佛护先民

083	第 14 回	先人留足迹	磁山灵秀地
090	第 15 回	易县古村落	福地藏瑰宝
096	第 16 回	先祖聚南杨	高岗现迷踪
102	第 17 回	名号镌历史	山水写传奇
108	第 18 回	黄帝开先河	后人续谱系
114	第 19 回	神农播五谷	百草传芳馥
120	第 20 回	黄帝战蚩尤	涿鹿留遗迹
126	第 21 回	合符于釜山	美名播旷野
132	第 22 回	土城埋珍宝	文明流千古
138	第 23 回	黄帝崩鹿境	长眠伴桥山
145	第 24 回	泰斗叙传奇	三祖成信史
151	第 25 回	中华三祖堂	光明万千丈
156	第 26 回	巍巍尧山擎	皇皇故里情

162 \ 第 27 回
尧帝生顺平 庆都誉美名

168 \ 第 28 回
尧帝封于唐 继位称一帝

174 \ 第 29 回
帝位居尧山 柏人做都城

179 \ 第 30 回
时为忧民急 大禹治水忙

185 \ 第 31 回
尧帝欲禅让 许由却逃亡

191 \ 第 32 回
舜帝受禅让 丹朱封于房

197 \ 第 33 回
商人先祖契 其母有娥氏

203 \ 第 34 回
商人一世祖 本原居蕃吾

209 \ 第 35 回
昭明迁砥石 驻足泝水畔

215 \ 第 36 回
王亥兴贸易 命丧有易氏

221 \ 第 37 回
祖乙迁都邢 鉴古有佐证

226 \ 第 38 回
商朝王畿地 燕赵寻封邑

232 \ 第 39 回
台西留遗址 晚商现范型

237 \ 第 40 回
河北沙丘苑 纣王腐败营

243 \ 第 41 回
神秘孤竹国 殷商一旁支

250 \ 第 42 回
千古伏羲氏 庙祠遍地起

256 \ 第 43 回
古迹恒久远 双庙屹然立

262 \ 第 44 回
巍耸伏羲台 风雨人祖庙

268 \ 第 45 回
探秘古圣地 野台报晨曦

274 \ 第 46 回
东晋义台坞 惊现供伏羲

280 \ 第 47 回
女娲始祖母 炼石补天隙

286 \ 第 48 回
千古娲皇宫 吊楼天下奇

293 \ 第 49 回
中华有张氏 清河系祖根

299 \ 第 50 回
大唐建祖陵 尧山是故地

305 \ 第 51 回
铁肩担道义 先驱李大钊

311 \ 第 52 回
热血红旗谱 英雄正豪气

318 \ 第 53 回 朱璉开诊所 地下党昭昭

324 \ 第 54 回 将军留美名 威风举大刀

330 \ 第 55 回 英雄马本斋 精忠国志报

335 \ 第 56 回 不朽平山团 上阵子弟兵

341 \ 第 57 回 陈庄创战例 抗敌捷报频

347 \ 第 58 回 大战烽烟起 百团振国威

353 \ 第 59 回 将军救孤女 中日民众情

359 \ 第 60 回 冀中树义旗 军民鏖战急

364 \ 第 61 回 神兵雁翎队 嘎子众闻名

370 \ 第 62 回 英雄西战团 文艺表衷情

376 \ 第 63 回 抗大真好汉 敌后读书声

382 \ 第 64 回 以身赴国难 名将郝梦龄

388 \ 第 65 回 金曲仍绕梁 安娥本姓张

394 \ 第 66 回 邓拓办报纸 山村汇宏文

400 \ 第 67 回 大爱白求恩 救命拯灵魂

406 \ 第 68 回 颂党第一歌 经典曹火星

412 \ 第 69 回 赤岸耀太行 刘邓美名扬

418 \ 第 70 回 一部白毛女 一剧演风行

424 \ 第 71 回 选址西柏坡 首开土地会

430 \ 第 72 回 匆匆水电站 边区称创举

437 \ 第 73 回 解放第一城 石门开心扉

444 \ 第 74 回 进城故事多 为去民苦累

451 \ 第 75 回 磨盘摆战场 小处大指挥

457 \ 第 76 回 领袖传风范 深情如鱼水

464 \ 第 77 回 山沟办婚礼 土屋谋伟计

471 \ 第 78 回 三军总司令 朴素立丰碑

478 \ 第 79 回
 日夜理万机 天天东方红

484 \ 第 80 回
 苦干犹骆驼 弼时传佳话

491 \ 第 81 回
 董老学纺线 花甲做公仆

498 \ 第 82 回
 影院开大会 华北建政府

506 \ 第 83 回
 百姓选市长 民主创典型

512 \ 第 84 回
 多党来合作 群贤聚议政

517 \ 第 85 回
 创办大党报 传达新号令

524 \ 第 86 回
 电波传捷报 空城巧点兵

531 \ 第 87 回
 马背电影厂 军乐伴歌行

537 \ 第 88 回
 作家创精品 名角写工农

544 \ 第 89 回
 叶帅掌军校 教学共相长

550 \ 第 90 回
 名师汇华大 教堂育群英

556 \ 第 91 回
 军队向前走 生产寸步赢

563 \ 第 92 回
 召开妇女会 婚姻法颁行

570 \ 第 93 回
 团校建山乡 团刊生土屋

576 \ 第 94 回
 主席题店招 出版方向明

582 \ 第 95 回
 题字定心力 邮电为民兴

588 \ 第 96 回
 创业小灰楼 首发新币挺

594 \ 第 97 回
 中央迎特使 外交启新程

600 \ 第 98 回
 军旗誕生日 新航奏轰鸣

607 \ 第 99 回
 山村绘蓝图 盛会响警钟

613 \ 第 100 回
 进京成大业 赶考永不停

619 后记

巍巍太行，见证了燕赵大地的千古沧桑；茫茫沃野，埋藏着冀中平原的万年传奇。《燕赵传奇》全新推出根脉文化系列节目，上溯数百万年，探索东方人类根祖起源，寻访中华文化历史传奇，重走新中国奠基圣地。走进燕赵故土，走进燕山太行，在一山一水中追寻不曾远去的古老传说，追寻一脉相传的燕赵文化。

文明从哪里起源？发现从哪里开始？说话间这故事就要开场，头一个场景就在张家口市的阳原县。

话说 2013 年 2 月末，春节刚过去不久，国家科技部、河北省科技厅组织北京大学考古文博学院、中国社会科学院考古研究所等单位的专家冒着凛冽的寒风，踏着薄薄的白雪，来到河北阳原县一个荒凉的山沟，这些人都是中国一流的考古学、古人类研究的专家学者，他们到这里来干什么？

不是扶贫，更不是观光，而是要把“东方人类探源工程”的课题列入科技部科技支撑计划，专程到实地进行项目可行性的考察、论证。

河北省科技厅、河北省文物局、阳原县人民政府等单位把“东方人类探源工程”、泥河湾遗址群的保护研究、泥河湾研究中心建设等工作的进展报告给各路专家学者，几番论证之后，通过了一个决定——将把东方人类探源工程列入国家科技扶持项目。

大批的学者，大牌的专家，聚集在这个冰天雪地里的小县城，是为了研究人类起源的大题目，合计探索始祖的大计划。别看这个冀西北山区的小地方不起眼，在这里却埋藏着一大笔属于全人类的财富。

我们河北省阳原县，是冀西北与山西省接壤处的一



阳原县泥河湾马圈沟遗址

个县，这里距北京 200 多公里。有古老的桑干河自西向东纵贯全境，横跨河北省西北部的张家口市阳原县、蔚县，以及山西省大同市的部分县区，总面积达 9000 多平方公里，桑干河、壶流河从西南向东北蜿蜒流过。这里的泥河湾盆地，属冀西北黄土台地、丘陵地貌。

从 20 世纪中叶，这个小山村就屡屡在世界著名的《自然杂志》露面，成为闻名世界的“神秘宝地”，被冠以“中国阳原”、“中国泥河湾”、“中国阳原泥河湾”等等名号。但凡学过地理知识的人，都知道这个响亮的名字。

有人说，它是一部史书，是中国华北地区人类早期活动的大事记，涉及旧石器、新石器时代，囊括了古人类学、旧石器时代考古学、古生物学和第四纪地质学、古地理学和年代测定等等的大学问。

也有人说，它是一笔财富，是大自然给中国、给河北、给张家口、给阳原留下的独有的文化瑰宝，是探索人类起源的一把钥匙。

它是一块宝地，是世界上独具特色的考古圣地。

泥河湾是一个承载着世界地质学领域科学术语的地名，由它而起，形成了一个崭新的文化门类。

小小村落，如何成为考古圣地？

静静河湾，埋藏多少惊天传奇？

这样一个神话似的泥河湾，惊艳了全世界考古专家的眼球，这个曾经不为人知的名字，一个转身就登上了学界的神坛。究竟是怎样的机缘巧合，让这里成为世人关注的焦点？这事说来话长，得慢慢地往前头翻篇，穿越过一百多年，就是这段故事的开头。

这个建于清朝的小山村，到如今只剩下九十多户人家，由于桑干河淤泥堆积，形成了大片的河湾地，故而得名泥河湾村。在清朝末年，朝廷腐败，民不聊生，这里的百姓过着食不果腹的苦日子。

1900年，这一年在农历干支纪年表上正数庚子，义和团运动之火在中国的北方烧得正烈，西方列强对华开战，八国联军进攻北京，烧杀抢掠，作恶多端，侵略者闯进了皇家大院紫禁城，还兵出多路洗劫了整个华北。

1901年（辛丑年）9月，清政府被迫签订《辛丑条约》。这是民族的悲剧，中国的灾难。也是这段屈辱的历史，打开了中国的国门，西方列强开始了对中国的经济侵略和文化渗透。这种形势下，在闭塞的阳原县山区里，传奇的泥河湾迎来了洋人的步履。

1910年，法国天主教会利用清王朝给法国政府的庚子赔款，在这个荒凉的泥河湾村建起了一座天主教堂。派了一位名叫文森特的神父，到这里传播天主教。从此，这个北方小村和外界的联系就多了起来。

这一段屈辱的历史，却开启了泥河湾秘史的第一页。先祖们散落在山沟沟里面的讯息，被来自法国的文森特神父收集起来。

这位大鼻子的神父不光信奉远在天上的神灵，还幻想着能在身边的这片土地上找到远古人类的祖先。作为一个骨灰级的地质学发烧友，他来这里传教的同时，还怀着个想法，就是希望能在这片黄土底下找到更多的动物化石，更希望能把这条线索连成一道小路，从这启程，探索远古人类的足迹。

在19世纪后期，世界上寻找人类远古祖先的史前考古大多集中于欧洲，人们希望在欧洲找到最古老的人类化石和遗迹。但是，收获甚微。

20世纪初叶，很多欧洲学者发现，在欧洲大陆和列岛上，文化积淀不够深厚，可以追溯的文明也不够久远。所以他们理性地想象，既然在欧洲没有找到远古人类的踪影，那么人类祖先的遗迹会不会出现在亚洲？尤其是历史悠久、文化

厚重的中国、印度，那里会不会有远古人类的第一个足迹？

于是，具有麦哲伦、哥伦布航海经验的西方学者们开始推论，人类的起源地可能在亚洲。尤其可能是在亚洲最大的大陆中心地区——中国。所以，西方的科学家们开始涌向亚洲，来到中国。他们想知道，这块盛产丝绸、陶瓷，孕育了五千年古老文明的土地上，是否也曾经是人类的摇篮呢？

在流淌了几十万年的桑干河边上，老百姓面朝黄土背朝天，在这块山地里刨食吃。长久以来，这土地里刨出来的不光有红薯、土豆，还有一些既不是土坷垃，又不是石头块的东西，因为这些个非主流的玩意对他们来说一点儿用也没有，就被一股脑地堆到碍事的地方。

大鼻子的洋神父凭着一个地质学发烧友的热情，攒了一肚子相关的知识，没想到在这里倒派上了用场。这些不起眼的东西大部分都是远古时期的动物化石，都是老祖宗那辈上留下来的遗迹。

一天夜里，法国神父文森特在泥河湾天主教堂里仔细端详这些古老的哺乳动物化石。他希望能通过这些化石，发现有价值的信息。

忽然间他眼前一亮，被一些哺乳动物骨骼上的砸痕惊呆了，这些古老的动物化石上，好像有砍砸的痕迹。就在这一瞬间，文森特意识到，如果这些砍砸的痕迹能被证实并非当代人耕作的结果，那么就应该是远古人类所为，如果这个发现可以获得印证，将是一个轰动世界的重大考古发现。那么，文森特将成为世界名人。到那时，他在中国、在法国，就会像拿破仑、唐太宗一样名扬天下。于是，他决定，尽快把这些化石交给对考古更加专业的神父桑志华。

桑志华可是一位传奇的人物，是法国著名的地质学家、古生物学家、考古学家，也是一位中国通。他在1914年以法国天主教耶稣会神父的身份来到中国，远赴东方的他主要是为了进行田野考察和考古调查工作而来。在中国生活工作的二十五年里，桑志华的足迹遍及中国北方各省，行程达到五万多公里，采集到的地质、古生物标本共计几十万件，是中国现代地质学史上的最老牌的收藏家、考古学开创者。他创建的北疆博物馆，就是现在天津自然博物馆的前身。当然，这是后话。

文森特碰上桑志华，这强强联手会撞击出什么样的火花？这事挺让人期待，

但是在那个时候，一时半会可实现不了，这地方一没火车二没公路的，翻山越岭一路开拔，且不说路上费的周折，万一再碰上个劫道的蠢贼，没准连小命都丢在路上。

文森特一路艰难，这话先放下不表，单说就在这个时候，第三路考古界的名角大驾光临，这位就是大名鼎鼎的德日进。他是一位世界杰出的科学家和思想家，是进化论的积极拥护者，也是在中国发现远古人类化石的第一位科学家，第四纪地质的奠基人之一。

英国历史学家汤因比说：德日进“既是科学家，同时又成了精神界的巨人”。是他最早在中国发现了人类化石，是他研究鉴定并确认“北京猿人”的头盖骨是猿人颅骨。

德日进发表过许多具有进化论观点的论著。由于他的进化论主张，他被欧洲的教廷斥为异端，被欧洲教廷剥夺了公开发表文章和学说的权力。德日进之所以来到中国，是因为他在自己国家的土地上是一个被剥夺了讲学和著述自由的精神囚徒。于是，他作为一个流亡者，开始了在中国长达二十三年的学术之旅。为了自由与真理而流亡，就是他生命的写照。

遗迹初现，学界巨头齐聚内蒙古高原；

夕阳残照，圣婴化石点亮考古新开端。

1922年，前头说过的桑志华和德日进会合在西北河套地区，沿着两千年前李广、卫青跨马征战的道路，一路到了内蒙古高原。这一路上，他们不光见到了大漠孤烟的风景，还在如今的内蒙古自治区乌审旗大沟湾这一带收获到了一大批宝贝。

一个残阳如血的傍晚，德日进在夕阳的映照下，一边休息，一边整理当天发掘动物化石的收获。就在他埋头修整的时候，突然发现了一个很小的牙齿，德日进睁大眼睛仔细辨认后，发出了一声惊呼：“哇！祖先的圣婴！”

这个惊人的发现是一枚幼童左上门齿化石，这可不是一般人类牙齿，而是全世界科学界最早在中国发现的人类化石。虽然仅仅是一颗人牙，但意义不亚

于哥伦布发现新大陆，这也坚定了德日进和桑志华在中国寻找远古人类遗迹的决心和信心。

1923年，德日进参加了“法国古生物考察团”，这一回跟团来中国，再次进行实地考察，一行人再赴河套，重走宁夏灵武，朝圣一般的考古之旅又将有什么样的发现？

1920年，比利时的一位天主教神父绍特在灵武的水洞沟东边断崖上发现了一具披毛犀的头骨和一件精巧的石英岩石器。所有考古工作者都明白，既然有石英岩石器出现，就可以说明这是人类的杰作。既然如此，附近就应该有古人类的遗踪或遗物。而且，生活在第四纪时代的披毛犀也应该是和远古人类同属一个时代的动物。

英国科学家德日进和法国古生物学家桑志华一起到了宁夏，在边沟河流域发现了这个名叫水洞沟的地方。在水洞沟古人类文化遗址上进行了五处发掘，获得了大量打制石器和少量破碎的动物化石，使之成为在中国最早发现、发掘和进行系统研究的旧石器时代晚期文化遗址，对中国的史前考古做出了重大贡献。

乱石堆里刨出来的宝贝见证了百万年的历史，一路追溯，一点一滴的信息连成了串。中国的人类文明史，一下子拉长到旧石器时代，在历经沧海桑田的旧时光里，这里究竟是一个什么样的世界？

所谓石器时代，是考古学中早期人类历史分期的第一个时代，也就是说从人类的出现到铜器的出现之前，都被称为石器时代。大约始于距今二三百万年的时期，止于六千年之前。这一漫长的时代是人类从猿人逐步进化为现代人的时期。在这其中，前期被称为旧石器时代。从距今大约一万年之后，称为新石器时代。

德日进在宁夏河套地区发现的古人类遗址，属于旧石器时代晚期的遗迹。这一时期，人类打制石器的技术比较进步，使用石器的类型逐渐增多，打制石器的精细度也逐渐提高。

一路西行，洋专家在考古之路上取得了真经。此后的一个冬天，德日进就留在北京，看过了雪花看春花，到了来年春暖花开的时候，他已经对这片土地