

18 06

岳陽文史

第二輯 (本)



一九四一年，毛泽东同志为文年生同志亲笔题词：

生产教育二者并重
书赠文年生同志
毛泽东

前 言

在中华人民共和国成立三十五周年纪念日即将到来之际，我们编印了《岳阳文史》第二辑，作为奉献给这一光辉节日的礼物。

根据全国政协关于文史资料工作必须高举爱国主义旗帜和中共岳阳市委要求在今年国庆节前，普遍地向全市群众进行一次热爱祖国、热爱社会主义和热爱党的教育的精神，本辑安排了“革命人物”、“革命斗争史料”、“城乡建设史料”、“工商经济史料”、“文教卫生史料”和“日、伪、匪、特罪行史料”等六个专栏，共二十四篇文章，一十四万余字。其中多数史料从一个侧面反映了岳阳人民在旧民主主义革命、新民主主义革命、社会主义革命和社会主义建设几个阶段中的斗争风貌，热情讴歌了光荣正确的中国共产党、美丽富饶的伟大祖国和无比优越的社会主义制度，深刻揭露了国内外敌人给岳阳人民带来的深重灾难。同时，本辑也以一定篇幅，介绍了岳阳市的源流沿革、名胜特产和风土人情，以期有助于全市人民更好地了解岳阳，更深地热爱岳阳，从而迸发出更高的改革热情，为加速岳阳市的两个文明建设贡献更多的力量。

被林彪、江青两个反革命集团残酷迫害致死的文年生将军和蔡爱卿将军，是岳阳杰出的老一辈无产阶级革命家。为了

让更多的岳阳人民了解他们的卓越功勋和高贵品质，现根据初步征集到的有限史料，撰写了两篇纪念文章，以寄托家乡人民对这两位名将的哀思。我们竭诚希望所有熟悉文年生将军和蔡爱卿将军的党内外老同志，多多向岳阳市政协提供有关史料，协助我们早日完成《文年生将军传略》和《蔡爱卿将军传略》的编撰任务，以告慰先烈英灵于九泉，激励后人奋起于盛世。

在本辑组稿和审定的过程中，得到了广州军区后勤部政治委员赵力宽、广东省人大常委会副主任李学先、原云南省军区副司令员王有福、原湖南省军区副司令员何能彬、广东体育学院党委宣传部长邱志杰、解放军军事学院办公室秘书徐平蒋、文年生将军的夫人苏枫、蔡爱卿将军的夫人韩静萍、中共岳阳市委书记李朗秋、岳阳市人民政府顾问李兴尧、湖南省人大常委会副秘书长唐孝葵、湖南省政协文史办主任毛注青等同志的关怀和指导，现趁本辑出版的机会，谨向他们表示最诚挚的谢意！

由于我们的政治水平和业务水平不高，加之编印时间十分匆促，本辑一定存在不少错误和缺点，敬希读者批评指正。

岳阳市政协文史资料研究委员会

一九八四年七月

目 录

革 命 人 物

- 忠诚的无产阶级战士文年生同志……………岳钟理（1）
- 智勇双全、高风亮节
- 记蔡爱卿同志的生平事迹……………方祖辉（17）

革命斗争史料

- 辛亥岳州光复前后……………何光岳（38）
- 南下支队进击大云山……………晏岳林（45）
- 迎接岳阳解放活动纪实……………尹远玲（50）
- 忆湘北人民自卫军岳临直属队……………方毅人（57）
- 记“四、一三”岳阳学生运动……………陈树荣等（66）

城乡建设史料

- 岳阳古城浅录……………柳仁祥（75）
- 新墙河史话……………李雷凤（86）

工商经济史料

- 从金星铁工厂和五金合作社到制冷设备总厂
- ……………岳阳制冷设备总厂厂史编写组（100）

名贯古今、香溢中外的君山茶·····	杨应涛 (111)
私营岳阳电气股份有限公司的兴衰·····	李书鳌 (121)
味腴酒家·····	李培天 (127)
岳阳传统小吃——冰糖莲子·····	李培天 (135)

文教卫生史料

今昔岳阳楼·····	何钦法 (140)
岳阳“三校”合并中的一场斗争·····	邓子瑞 (161)
岳舞台始末·····	陈湘源、钟德华 (168)
追述普济医院·····	邓文彬 (186)

日、伪、匪、特罪行史料

日寇在岳阳的暴行·····	吴健人等 (191)
记洪山血案·····	高冰绪、方祖辉 (200)
日寇飞机轰炸岳阳目睹记·····	冯大德 (210)
日寇给新墙人民带来的深重灾难·····	曾介吾 (213)
“四·三”反革命暴乱案·····	方毅人 (220)
反革命分子火烧城陵矶·····	柏兴智 (226)
征集文史资料启事·····	(233)

名贯古今、香溢中外的君山茶

杨 应 涛

君山，恰似嵌在洞庭湖中的一颗明珠，不仅风光独秀，古迹殊多，而且素有“茶岛”之称。君山出产的“银针”和“毛尖”茶，历史悠久，驰名中外。我曾在君山茶叶示范场工作过一段时期，现将亲见亲闻君山茶的一些情况和有关记载君山茶的史料，综述如下。

一

君山产茶有着悠久的历史。解放初期，在君山岛上的崇圣寺旧墙上，人们都能看到一块大石碑。这块石碑是明朝嘉靖年间中宪大夫孙继鲁所立（五十四年被毁）。他在督学湖广时，曾登临君山，并写了《登山记》碑文，文中记述了君山茶的来历。碑文的大意是：君山茶的第一颗种子是舜帝南巡时，由他的妃子娥皇和女英亲自播种的，经过培育，在白鹤寺旁生长了三莖茂盛的茶苗。这就是君山茶的母本，也就是人们传说的君山茶最早只有三莖的来历。秦始皇统一中国以后，君山上的庙宇增多，僧侣道人在庙旁种植茶树，君山茶由此逐步得到了发展。时至唐朝，君山的僧侣不仅进一步增植茶苗，而且大肆渲染喝了君山茶，可以提神养血，健骨壮筋，消除百病，因而前来君山的香

客游人，争相购买，茶叶产量也随之迅速增加，成为君山茶在历史上的第一个盛产时期。到了五代，君山茶开始被定为“贡茶”。传说五代后唐的第二个皇帝李嗣源在登基后的第一次上朝时，侍臣奉上九龙杯御茶，当开水倒入杯中后，只见一团白雾腾空而起，似白鹤鸟对明宗皇帝点头三下后朝兰天翩翩飞去；再看杯中的茶叶，全都悬空而立，整整齐齐，有如春笋破土，万笔书天，继而徐徐下沉，恰似雪花倾坠，鱼翔水底。明宗皇帝非常惊奇，忙问左右是何原故，侍臣们回答他：这种茶叶是湖南君山出产的黄翎毛茶，白鹤点头飞向兰天，是皇上洪福齐天的征兆；翎毛竖立，是象征百姓对万岁的敬仰；黄翎坠，是代表庶民对皇上的诚服。明宗皇帝听后万分高兴，当即下旨将君山黄翎毛茶定为贡茶。

君山茶盛产于后，始贡于五代”。

宋朝以后，君山茶蓬勃发展，据《茶经》记载：宋时君山僧侣在白鹤寺等处种茶，名白鹤茶，君山上有一口白鹤井，用沸腾的白鹤井水冲泡后的白鹤茶，有如白鹤在水中行走一般，十分好看，喝起来又清香可口。当时寺庙中的和尚、尼姑除念经守庙者外，其余都在庙旁附近的山坡上开荒种茶和管茶、采茶，或者在庙旁的偏屋中制茶、拣茶，这样使君山的茶叶产量迅速增加，质量也不断提高。到公元一六四四年（清顺治元年），白鹤茶又改名“旗枪”茶。乾隆皇帝游江南时，曾先后在湖南和福建等地品尝了“君山银针”、“大红袍”、“铁观音”等名茶。他特别酷爱君山茶，并把君山茶定为贡茶，规定

每年要进贡十八斤。确定这个数字的依据，是因为乾隆皇帝每天早、中、晚都要喝一盅君山茶，并且交待侍臣：“朝暮各备一钱五，白天听令奉上”。按一天约用茶叶五钱计算，一年共需十八斤。因此《巴陵县志》记载：“君山贡茶自清始，岁贡十八斤”。乾隆皇帝在晚年更是嗜君山茶如命，在他将要退位时，有位老臣惋惜地说：“国不可一日无君”。乾隆皇帝听了哈哈大笑，用手抚摸着胸前的白须，幽默地接道：“君不可一日无茶”！他做了六十年皇帝，退位以后，每天就到设有饮茶亭的御花园中悠闲品茗君山银针。据《巴陵县志》记载：从乾隆年间开始，“山僧所贡茶”，以每斤“九千六百钱，多到十二千”的售价，卖给前来君山的香客游人。从此，贡品逐渐成为商

茶 贡 茶 贡 茶

品。

君山银针，在解放前后统称君山毛尖。但在各个朝代为了宣扬君山名茶的特异，又根据其形状分别称为“黄翎毛”、“白鹤茶”、“旗枪茶”、“君山白毛尖”、“君山毛尖”等等。例如五代后唐称银针为“黄翎毛”，是因为茶叶满披白色茸毛，底色金黄，冲泡水中后象黄色羽毛一样根根竖立而得名；宋朝称银针为“白鹤茶”，是因为茶叶全身满披白色茸毛，泡入水中后，根根竖立，有如白鹤鸟在水中游动一般；清朝统称君山银针和君山毛尖为“旗枪茶”，是由于当时君山的僧侣为了抢住谷雨前的采茶季节，先从茶树上摘下一芽（形状似枪）一叶（形状似旗），然后通过分选，分成贡尖（即芽头）和贡苞（即叶片），贡尖

... ... 被
... ... 称为“金
... ... 奖。从而使君山毛尖誉满全球，畅销各国。为
... ... 为了提高君山毛尖在国际上的竞争能力，并使之名实相符，一九
... ... 五七年中国茶叶进出口总公司决定将“君山毛尖”改名为“君
... ... 山银针”。

我国政府代表团在一九七一年十月首次出席联合国大会时，曾举行茶会招待各国代表团成员，喝的就是“君山银针”，受到了与会外宾的高度赞扬。嗣后，很多外国商人都要求同我国签订购买银针的合同，解放以来一直只作国事礼茶，不作商品的君山银针，至此才少量销售日本、美国和港、澳地区，为了满足国内外销售的需要，目前岳阳市君山公园正在采取措施，积极发展银针茶的生产。

二

君山银针之所以古今中外驰名，经久不衰，这固然同君山得天独厚的自然条件有着密切的关系，同时，在茶叶的栽培管理、采摘制作和包装冲泡等环节上，确有与众不同之处。

力能及处。盛夏时节，岛上气温有时高达四十余度，这就迫使茶叶主根向纵深延伸，以便吸收深处的水分和肥料，以致有些茶叶的主根长达六米多。根深叶茂，即使一段时期不下雨，不施肥，君山上的茶树仍然郁郁葱葱，生气盎然。同时，砂质土壤放热也快，夏季子夜过后，岛上的气温有时降至二十多度，昼夜温差大也是茶叶生长的有利条件。君山的气候、土质和环境，是生产名茶十分重要的因素。

君山茶在培育管理上特别讲究。如施肥就是通过施隔夜肥和开早、中、晚餐的办法，以保证茶叶的旺盛生长。每年秋末冬初，茶园停止采摘，全面深挖松土，除草锄杂，开沟深埋人畜粪或各类饼肥作基肥，并播种绿肥，这就是施隔夜肥。一到春季，通过整园除杂、深埋绿肥和适当补施农家肥或化肥，以促使茶叶平衡生长，确保春茶丰收，这叫开早餐；初夏，正值茶叶休眠时期，锄除杂草以后，每亩再追施四、五十斤化肥，这叫开中餐；夏末秋初，再追肥一次，这叫开晚餐。由于抓住季节，适时施肥，因而促使茶树四季油绿青翠。在整枝修剪上，注意抓住采摘前或茶叶休眠期间，将虫枝、劣枝或不规则的枝条统统剪掉，以利于茶树通风透光，促使发枝粗壮。同时根据不同地势，分别将茶树修剪成“苞菜头”、“平头”，或“伞”形

头，以提高发芽率和产茶率。为了减少茶叶的虫害，除经常进行人工治虫外，还通过繁殖君山的珍奇动物金龟，进行生物防治。金龟是君山名茶的忠诚保卫者，是伤害茶树的蚊、虫、孑、蚁的劲敌。据专家测定：每只金龟一天一夜可消灭害虫数千条。

君山银针，从采摘到制作都有十分严格的要求。如采摘时间必须在清明节前后的七至十天左右，不能提前或推迟；采摘时只能用手轻轻将芽头摘下，不能用指甲掐采；盛芽头的小竹篓中要垫上皮纸，以防磨掉芽头上的茸毛。采摘的每个银针芽头，必须长25——30毫米，宽3——4毫米，并要完整地带有2——3毫米长的茶柄。不能采摘雨水芽、露水芽、紫色芽、风伤芽、虫伤芽、空心芽、开口芽、弯曲芽和细弱不合标准的芽头。由于采摘银针的要求极严，所以人们常把采银针比喻为黑夜寻找绣花针。一般采摘一斤银针鲜芽，需要五千至六千个芽头，四斤鲜芽才能制作一斤干茶，由此可见，名贵的君山银针的确是茶农们的辛勤汗水浇灌而成的。

制作银针的技术尤为讲究。解放后经过反复试验，在改蒸制为炒制，改一次发酵为两次发酵的基础上，采用杀青、摊凉、初烘、摊凉、初包、复炒、摊凉、复包、足火等十二道工序，共需七十二个小时，全靠手工操作。制茶时，对茶叶外形不作任何修饰，保持了芽尖自然形态的完整，从而达到色、香、味、形具佳的名茶特色。

银针制好后，要及时进行“拣茶”，把在制作过程中的开口

芽、弯曲茶、断芽以及不符合要求的芽头，一根一根选出来，再将合格的银针茶用皮纸严实包好，放入用锡皮纸作内袋的木箱内，存放在通风干燥的专用仓库中。君山银针茶和其他茶叶一样，吸味能力特别强，切忌放入新做的樟木、杉木柜里，更不能与樟脑丸子、香水以及有气味的物体放在一起，否则，两分钟内银针茶就能把其它物体的气味吸进去，造成变质变味。

君山银针在冲泡技术上也与其他茶叶不同。如茶杯要选用耐高温的透明玻璃杯，杯盖要严实不漏气，冲泡时不能用保温瓶中的开水，必须采用瓦壶中正在沸腾的开水；冲泡的速度要快，壶咀要从杯口迅速提至六、七十公分的高度，水冲满后，要敏捷地将杯盖盖好，隔两三分种后再将杯盖揭开。如果不严格执行这些要求，冲泡的银针肯定是会失败的。一九七三年湖南省委有一位负责同志去北京开会时，带去一包银针请毛主席品尝。毛主席见茶叶制作特别，非常高兴。省委负责同志说：“这是湖南岳阳君山出产的银针，国际上称为‘金镶玉’，泡在杯中能悬空而立，三起三落，最后坠入杯底，形似春笋出土，万笔书天”。毛主席说：“好！现在就泡。”省委负责同志即用保温瓶中的开水给毛主席泡了一杯银针茶，结果茶叶不但没有三起三落，而且不能竖立，全部倾倒在杯底。毛主席风趣地说：“你吹牛，你看茶叶象小孩子撒娇一样睡在地上，一动也不动”。后来这位负责同志将这包茶叶带回君山，由君山茶场的同志按照要求当场冲泡，果然不负盛名。君山银针能够三起三落的一个重要原因，就在于采摘时要求每个芽头必须带有二

至三毫米长的茶叶柄，由于茶柄上的毛细孔较大，吸水能力强，经冲泡吸水后，重量增加，因此茶柄便将整个芽头带入杯底。但每个银针芽头象包菜一样，都有五至七片茶叶严严实实地包在一起，当芽头冲泡后沉至杯底时，由叶片包裹着的芽头里面所留存的空气，便慢慢排出来聚集在芽尖上形成小气泡，沉下的芽头借助这些气泡的浮力，所以又能慢慢浮起来。当第一批气泡露出水面破裂后，浮力消失，芽头再次徐徐下沉，如此往返两三次，等芽头里的空气全部排完了，茶叶也就沉于水底不动了。

君山银针不仅色、味、香俱佳，而且具有一定的营养价值。据一九八一年湖南省茶叶研究所对君山银针进行生化分析所提供的资料，银针含有水浸物、氨基酸、茶多酸和咖啡碱等多种成分，是饮料中的上品。

君山银针以其优越的自然条件、精细的培养方法和严格的采制要求，成为全国独特的名茶。当银针被誉为“金镶玉”而远销重洋驰名中外时，浙江杭州龙井茶场曾派技师前来君山学制银针茶，学习回去后几经试制，没有成功，后来他们又请君山茶场的老茶农前去杭州传艺，做出的银针茶，虽外形相似，但冲泡后却不能竖立，更不能三起三落。

君山名茶除银针外，还有君山毛尖。君山毛尖同样是我国名茶。其条索紧细，色绿，味香汁浓，接连冲泡两至三次，茶汤不浓，香气持久，越泡越香可口，惹人回味。此外，君山还生产炒青茶，其条索紧结，质量高，现在每年大量加制而成花茶，供应国内

大城市，出口东南亚各国。

三

君山岛在解放前夕，由于国民党反动政府和洞庭湖匪霸的百般摧残，已濒临天绝的困境。当时，岛上的寺院被土匪霸占，残存的几亩茶园，荒于荆棘之中，少数奸商以假乱真，将劣茶冒充毛尖，使君山名茶的声誉受到了严重损害。“贡茶出自君山岛，树多草杂茶苗少；土匪湖霸窃为营，君山难找种茶人”。这是人们目睹今古驰名的君山茶屡遭毁坏所发出的悲叹。

解放后，君山回到了人民的怀抱，君山名茶获得了新生。党和政府为了发展君山名茶，一九五二年湖南省农业厅派出三十一名干部带领在长沙县招收的二百二十四名职工来到君山，创建君山茶叶示范场。他们来场时，正值炎天酷暑，蚊蝇成群，交通不便，生活十分艰苦。全场职工的日用必需品都要靠小木船从岳阳运回，一遇狂风恶浪，运输受阻，只好用冷馒头蘸着盐水充饥。由于岛上荆棘丛生，蚊虫既多又大，职工们在垦复茶园时，不论天气多么炎热，都得穿上厚厚的蓑衣；晚上制茶，每个职工领来一条麻袋，人们就站在麻袋里进行操作。经过全场职工的艰苦创业，到一九五四年共开垦茶园一百八十多亩（包括解放前的零星茶地），修建了三栋职工宿舍、一栋办公楼和部分制茶加工用房。一九五四年下半年，示范场的部分职工调走，只留下两名干部和三十六名职工，继续开发茶园，培养茶苗。到一九七六年君山茶场共有干部、职工、知识青年

和家属子女五百一十三人，茶园面积已由解放前的二十九亩增加到四百七十亩，其中采摘面积为三百八十五亩。茶叶单产与总产逐年提高：一九五二年总产三百八十斤，亩产十二斤二两；一九五八年总产七千五百二十斤，亩产一百八十四斤；一九七六年总产达到一十三万三千六百五十斤，为一九五二年的三十五点一倍，亩产达到三百四十五斤，为一九五二年的二十八倍。

解放后，君山名茶的产量迅速增加，质量不断提高，这是与茶场广大干部、科技人员和职工努力改善生产条件、大搞科学实验分不开的。他们在改造茶园、修建水平梯地的过程中，有时一亩地竟要花费两、三千个工日。为了改变过去那种“洞庭湖上翻白浪，君山滴水贵如油”的局面，他们修建了三千多米长的高山渠道，共移动四十多万土石方。同时，筑起一座蓄水五万担、供喷灌用的高山水池，保证了茶园的水利自流灌溉。

为了提高名茶产量和质量，君山茶叶示范场十分重视科学试验，建立了科研组织，开辟了实验园地，还多次派人去杭州龙井茶场等地参观，根据外地经验合理改革了制茶机械和制茶技术，并且培养了适合君山生长的名茶品种，十多年来共繁育了六十三个茶叶良种，其中“银针一号”、“绿茶二十二号”、和绿茶“二十三号”等已成为君山茶的主要品种。高产实验园地的产量达到了亩产干茶七百五十斤，为君山名茶的稳产闯出了新的道路。

（本文作者系岳阳市政协学习委员会秘书）

私营岳阳电气股份有限公司的兴衰

李 书 鳌

二十年代，徐东海（湖北人）等十多位民族工商业者，集资在岳阳城厢镇的上观音阁开设东海电灯公司，供应全城照明用电。抗日战争爆发后，日机狂轰滥炸岳阳，电灯公司被炸毁，发电设备全部埋入瓦砾之中，古城夜晚变得一片黑暗。

公 开 招 股

一九四五年八月，日寇投降，外逃群众陆续归来，岳阳城内人口陡增。当时所有商店、作坊、学校和居民，全用菜油、煤油点灯照明，不仅光度很弱，而且黑烟滚滚，臭气难闻。特别是中小学生在晚上做作业，几个人共一盏小油灯，对视力带来严重不良影响。街头巷尾虽然用煤油点了路灯，但过往行人还是看不见走路，因此全城人民群众迫切希望改用电灯照明。而当时的国民党官员正忙于发劫收财，那有闲心考虑人民的生活？他们表面上提出将善后救济总署发来的面粉变卖作为修理日寇遗留在洗马池的一套50瓩蒸汽发电机的经费，以便供应全城的照明用电，实际上却是一无技术，二无材料，空喊一通以后，也就不了了之。群众的满腔希望终成泡影。原来东海电灯公司的老股东徐海波、徐昌珍等人虽然迫切希望尽快恢复发