

宋人小説集編

一函四冊

宋人小說類編卷二之一

詩詞類

藝祖咏日 第三十六帙 話腴

宣宗觀瀑 第六十九帙 避暑漫鈔

璫鄰生續御詩 第三十六帙 話腴

康與之題御扇 第三十一帙 程史

張睢陽詩 第六十九帙 避暑漫鈔

袁侍郎詩 第二十帙 白獮髓

嚴子陵詩 第四十五帙 萬花洲閒錄

朱買臣廟 第三十三帙 談藪

近水樓臺 第二十一帙 清夜錄

山居蔬茗 第二十七帙 玉壺清話

錢塘懷古 第八十三帙 船窗夜話

東坡獄中 第六十八帙 避暑錄話

草堂集句 第五十五帙 對雨編

方嶽論詩 第八十二帙 深雪偶談

禁
止
青
蓋
第
二
十
帙
白
獺
體

遊
春
黃
胖
第
二
十
帙
白
獺
體

西
齋
潤
筆
第
二
十七
帙
玉
壺
清
話

北
來
題
詩
第
三
十
七
帙
貴
耳
錄

紅
葉
詩
第
三
十
三
帙
談
藪

白
紙
詩
第
六
十
七
帙
巖
下
故
言

初
三
初
四
第
三
十
七
帙
貴
耳
錄

韓
詩
白
詩
第
九
十
二
帙
泊
宅
編

楊
衡
恕
未
偷
詩
第
六
十
五
帙
玉
澗
雜
書

曼
卿
始
為
集
句
第
四
十
五
帙
蓼
花
洲
閒
錄

古
人
詠
錢
第
七
十
五
帙
東
谷
所
見

博
士
贈
盜
第
三
十
六
帙
白
獺
體

生
張
熟
魏
第
六
十
帙
撫
掌
錄

戚
快
樊
居
第
二
十
帙
白
獺
體

縣
前
蘇
小
墓
第
一
百
十
帙
括
異
志

冢
下
百
年
人
第
一
百
九
帙
睽
車
志

贈妓唐玉詩 第四十七帙 豹隱紀談

妓贈新第詩 第八十二帙 深雪偶談

張天覺百韻詩 第二十五帙 曲消舊聞

王筠善押強韻 第六十五帙 王澗雜書

芳儀曲 第五十帙 唢嚦集

錦堂春詞 第四十一帙 東臯雜錄

水龍吟詞 第三十七帙 貴耳錄

吳江橋上題詞 第九十二帙 泊宅編

償釵詞 第一帙 錢氏私志

催妝詞 第三十九帙 陶朱新錄

薛沂叔守歲詞 第八十二帙 深雪偶談

應次遼梅詞 第八十二帙 深雪偶談

阮郎中贈妓詞 第七十四帙 豹隱紀談

吳履齋賀新郎詞 第七十四帙 豹隱紀談

平江送妓太守詞 第七十四帙 豹隱紀談

宋人小說類編卷二之一

詩詞類

藝祖咏日

欲出未出光辣撻千山萬山如火發須臾走向天上来趕卻殘星趕卻月。

宣宗觀瀑

宣宗微時以武宗忘之。遁跡為僧。一日遇黃蘖禪師同行。因觀瀑布。黃蘖曰。我咏此得一聯而下韻不接。宣宗曰。當為續成之。黃蘖云。千巖萬壑不辭勞。遠看初知出處高。宣宗續云。谿澗豈能留得住。終歸大海作波濤。其後竟踐大位。兆先見於此詩矣。然宣宗以後海內不靖。則作波濤之語。又豈非讖耶。

璫鄰生續御詩

徽廟一日幸來夫人閣。偶灑翰於小白團扇。書七言十四字。而天思稍倦。顧在側璫曰。汝有能吟之客。可令續之。乃薦鄰里太學。既宣入內侍省。恭讀宸製。不知指意。乞為取旨。或續句呈。或就書扇。左上曰。朝來不喜餐。必惡阻也。當以此為詞。以續於扇。續進。上大喜。會將策士。生於未奏名。徑使造庭。賜以第。扇上御詩曰。選飯朝來不喜餐。御廚空費八珍盤。生續曰。人間有味都嘗偏。祇許江梅一點酸。

康與之題御扇

康與之在高皇朝。以詩章應制。與左璫狎。適睿思殿有徽祖御畫扇。繪事特為卓絕。上時持玩流涕。以起羹牆之悲。璫偶下直。竊攜至家。而康適來。留之燕飲。漫出以示。璫入取肴核。康泚筆書一絕於上曰。王輦宸遊事已空。尚餘金藻繪春風。年年花鳥無窮恨。盡在蒼梧夕照中。璫出見之。大怒。而康已醉。無可奈何。明日伺間。叩頭請死。上怒。取視之。天威頓震。但一慟而已。

張睢陽詩

張巡之守睢陽。激厲將士。賦詩接戰。春來苦。孤城日漸危。受圍如月暉。分守若魚麗。屢厭黃塵起。時將白羽揮。裏瘡猶出陣。飲血更登陴。忠信應難敵。堅貞諒不移。無人報天地。心計欲何施。又夜聞笛詩。岩堯試一臨。虜騎俯城陰。不辨風塵色。安知天地心。營開星月近。戰苦陣雲深。旦夕高樓上。遙聞吹笛音。

袁侍郎詩

嘉定間。因虜交攻。廷臣有以和戰守為言者。謂戰為上策。守為中策。和為下策。是時侍郎胡榘。專主和議。四明袁燮。侍郎專主戰守。遂下侍從臺。令集議。後袁君以此辭歸。太學諸生三百五十四人作詩以送。曰。天眷頻年惜挂冠。誰令今日遠長安。舉幡莫遂諸生願。祖帳應多行路難。去草豈知因害稼。彈烏何事卻驚鸞。韓非老子還同傳。憑仗時人品藻看。今江東倉使狀元甫。即其子也。

嚴子陵祠

范文正公謫睦州。過嚴陵祠下。會吳俗歲祀里巫迎神。但歌滿江紅。有湘江好。洲漠漠。波似染。山如削。遠嚴陵灘畔。鶯飛魚躍之句。公曰。吾不善音律。撰一絕送神。曰。漢包六合網英豪。一個冥鴻惜羽毛。世祖功臣三十六。雲臺爭似釣臺高。吳俗至今歌之。

朱買臣廟

嚴州壽昌縣道旁。有朱買臣廟。朱諫之詩云。貧賤難堪俗眼低。區區何事使雲泥。曾稽乞得無他念。祇為歸來詫故妻。

近水樓臺

范文正公鎮錢塘。兵官皆被薦。獨巡檢蘇麟不見錄。乃獻詩云。近水樓臺先得月。向陽花木易為春。公即薦之。

山居蔬茗

黃美簡。閩雅有詩名。在錢忠懿王倅幕中。陪尊俎二十年。山居詩。有宿雨一番蔬甲嫩。春山幾焙茗旗香之句。

錢塘懷古

有越僧作錢塘懷古詩云。天定終難恃武功。不堪雙淚溼東風。百年南度斜陽外。十里西湖片雨中。燕子來時龍輦去。楊花飛徹鳳樓空。倚闌曾向西湖望。山掩江城霧氣籠。

東坡獄中

蘇子瞻元豐間赴詔獄。與其長子邁俱行。與之期送食惟菜與肉。不測則撤二物而送魚。使伺外間以為候。邁謹守踰月。忽糧盡出謀於他所。委其一親戚代送。而忘語其約。偶得鮓送之。不兼他物。子瞻大駭不免。將以祈哀於上。而無以自達。乃作二詩寄子由。祝獄吏致之。蓋意獄吏不敢隱。則必以聞。已而果然。神宗固無殺意。見詩益動心。自是遂從寬釋。二詩不載集中。今附於此。柏臺霜氣夜淒淒。風動琅璫月色低。夢繞雲山心似鹿。魂飛湯火命如雞。額中犀角真吾子。身後牛衣愧老妻。他日神遊定何所。桐鄉應在浙江西。聖主如天萬物春。小臣愚昧自忘身。百年未了須還債。十口無家更累人。是處青山可藏骨。他時夜雨獨傷神。與君今世為兄弟。更結來生未了因。

草堂集句

予於東圃作草堂。欲采唐人詩句書之壁。而未暇也。姑錄之於此。杜公云。西郊向草堂。昔我去草堂。草堂少花今欲裁。草堂塹西無樹林。白公有別草堂三絕句。又云。身出草堂心不出。劉夢得傷愚溪云。草堂無王燕飛回。元微之和裴檢書云。清江見底草堂在。錢起有暮春歸故山草堂詩。又云。暗歸草堂靜。半入花源去。朱慶餘稱著朱衣。入草堂李涉草堂曾與雪為鄰。顧况不作草堂招遠客。郎士元草堂竹徑在何處。張籍草堂雪夜攜琴宿。又云。西峯月猶在。猶憶草堂前。武元衡多君能寂寞。共作草堂遊。陸龜蒙草堂祇待新秋景。

又云草堂盡日留僧坐。司空圖草堂舊隱猶招我。韋莊今來空訝草堂新。子蘭策杖吟詩上草堂。皎然有題湖上草堂云。山居不買刻中山。湖上千峯處處閒。芳草白雲留我住。世人何事得相關。

方嶽論詩

最愛竇庠新入諫院喜內子至絕句。一旦悲歡見孟光。十年辛苦伴滄浪。不知筆硯緣封事。猶問傭書日幾行。使彥周評此則以竇氏內為不解事婦人矣。所謂癡人前說夢也。此帙是方嶽論詩佳句。如相看臨野水。獨自上孤舟。長因送人處憶到別家時。又有人立梅花月正高句。皆可錄。甚愛賈閣仙嘗從貴游觀書卷首題云。長江風送客。孤館雨留人。語出唐人必矣。不知即是閻仙詩也。何人所云。檢得補注。仇注杜詩二十二卷。三十五張。載楊氏丹鉛錄云。賈島詩。長江風送客。孤館雨留人。為平生之冠。而集中不載。僅見於坡詩注。所引卒未知是東坡何詩注也。

禁止青蓋

嘉定癸酉。臣僚請禁止都城青蓋。兩學俱以免蓋出入。有外郡參學士人人。都不知所禁被獲入公府。士人乞供對。而書詩曰。冠蓋相望古所然。易青為免且從權。中原多少黃羅蓋。何不多多出賞錢。州府逐捕人而遣之。然免蓋終非中都所宜用者。

遊春黃胖

開禧初。權臣用事之日。以所賜南園新城會諸朝士。席間分題各賦春景。以都城外土物為題。時一朝士姓俞。分得遊春黃胖。都城春間湖邊。以泥製黃土偶。謂之土宜。俞即賦曰。兩腳懸空欲弄春。一人頭上又安人。不知終入兒童手。筋骨翻為陌上塵。薄有所譏。

談藪亦載此事。明說韓侂胄耳。文作託。宋韓侂胄名取此。

西齋潤筆

李翰及第於和凝榜下。後與座主同任學士。會凝作相。翰為承旨。適當批詔。次日於玉堂輒開和相舊闈。悉取圖書器玩。留一詩於榻。攜之盡去。詩曰。座主登庸歸鳳閣。門生批詔立鼈頭。玉堂舊闈多珍玩。可作西齋潤筆不。

北來題詩

辛卯歲。北來人數百輩。暫寓於襄陽府光孝寺。有一人題詩於壁云。干戈未定各何之。事無成。兩鬢絲蹤跡。大綱王粲傳。情懷小樣杜陵詩。脊令信斷雲千里。烏雀驚飛月一枝。安得中山千日酒。陶然直到太平時。雖未為絕唱。讀之亦使人增感也。

紅葉詩

唐小說記紅葉事凡四。其一本事詩。顧况在洛。乘間與一二詩友游苑中。流水上得大梧葉。題詩云。一人深宮裏。年年不見春。聊題一片葉。寄與有情人。况明日於上流亦題云。愁

見鶯嚦柳絮飛上陽宮女斷腸時。君王不禁東流水葉上題詩寄與誰後十餘日有客來苑中又於葉上得詩以示況曰一葉題詩出禁城誰人酬和獨含情自嗟不及波中葉蕩漾乘春取次行其二雲溪友議盧渥舍人應舉之歲偶臨御溝見紅葉上有詩云流水何太急深宮盡日閒殷勤謝紅葉好去到人間其三北夢瑣言進士李茵嘗游苑中見紅葉自御溝出上有詩曰與盧渥詩同其四玉溪編事俟繼圖秋日於大慈寺倚欄樓上忽木葉飄墜上有詩曰找翠斂愁蛾為鬱心中事捐筆下庭除書作相思字此字不書名此字不書紙書向秋葉上願逐秋風起天下有心人盡解相思死

白紙詩

士人郭暉因寄妻問誤封白紙去細君得之乃寄一絕云碧紗牕下啟械封尺紙從頭徹尾空應是仙郎懷別恨憶人全在不言中

初三初四

有一川官在都乞差遣一留三四年題一詩在僦樓之壁曰朝看貝葉牢籠佛暮禮星辰取奉天呼召歸來聞好語初三初四亦欣然初三初四即二僕也此詩傳播都下遂得缺而去

韓詩白詩

韓退之多悲詩三百六十言哭泣者三十首白樂天多樂詩二千八百言飲者九百首

楊衡怒未偷詩

楊衡詩句。有一一鶴聲飛上天。最為自負。後因中表盜其文及第。衡追之。既怒。問一一鶴聲在否。曰。此句知兄最惜。不敢輒偷。衡始笑曰。猶可恕。

曼卿始為集句

集句自國初有之。未盛也。至石曼卿。人物閑敏。以文為戲。然後大著。嘗見手書下第偶成云。一生不得文章力。欲上青雲未有因。聖主不勞千里召。姮娥何惜一枝春。鳳凰詔下雖霑命。豺虎叢中也立身。唬得血流無用處。著朱騎馬是何人。又云。年去年來來去忙。為他人作嫁衣裳。仰天大笑出門去。獨對東風舞一場。至元豐間。王文公益工於此人言。此自公始。非也。

古人詠錢

半輪殘月掩塵埃。依稀猶有開元字。想見清光未破時。買盡人間不平事。古人詠錢如此。以余觀之。錢之為錢。人所共愛。勢所必爭。骨肉親知。以之而搆怨忿。豈公卿大夫。以之而敗名喪節。勞商遠賈。以之而捐軀殞命。市井交易。以之而鬪毆戮辱。乍來乍去。倏貧倏富。其籠絡乎一世者。大抵福於人少。而禍於人多。嘗熟視其形模。全旁著兩戈字。真殺人之物。而世人莫之悟也。吁。錢乎錢乎。以我之貧。求汝活我而不可得。我固無奈汝何。以我之不貪。汝欲殺我而不可得。汝亦無奈我何。

博士贈盜

唐李涉過皖口之西遇大船。遏其征數十人持兵杖。問是何人。從者曰。李涉博士船也。其豪首曰。若是李涉。聞詩名久。但得一篇。金帛非敢取也。李乃贈一絕云。暮雨瀟瀟江上村。綠林豪客夜知聞。相逢不用相迴避。世上於今半是君。

生張熟魏

北都有妓女美色而舉止生硬。土人謂之生張八。因府會寇忠愍令乞詩於魏處士野。野贈之詩曰。君為北道生張八。我是西州熟魏三。莫怪尊前無笑語。半生半熟未相諳。

戚快樊屠

紹興間行都有三市井人。好談今古。謂戚彥。樊屠。尹昌也。戚彥乃皇城司快行。樊屠乃市內。尹昌乃傭書。有無名人賦詩曰。戚快樊屠尹彥時。三人共坐說兵機。欲問此書出何典。昔時曾看王與之。與之乃說書史人。

縣前蘇小墓

嘉興縣西南六十步地志。晉歌妓蘇小小墓。今有片石在通判廳。曰蘇小小墓。徐凝寒食詩云。嘉興郭裏逢寒食。落日家家拜掃歸。只有縣前蘇小小。無人送與紙錢灰。

冢下百年人

鄭郊過一家上。因駐馬吟曰。冢上兩竿竹。風吹常戛戛。久不能續。忽聞冢中言曰。何不云。

下有百年人長眠不知曉。鄭驚問之不復言矣。

贈妓唐玉詩

徐參政微時贈妓唐玉詩云。上國新行巧樣花。一枝聊插鬢雲斜。嬌羞未肯從郎意。故把芳容半面遮。

妓贈新第詩

唐多才妓有贈新第士人絕句。從此不知蘭麝貴。夜來新惹桂枝香。殊有風味。

張天覺百韻詩

無盡居士少有俊譽。氣凌輩行。然頗以躁進獲譏。元豐中嘗上裕陵百韻詩。有回看同列驟不覺寸懷忙之句。裕陵讀之大笑。

王筠善押強韻

唐以前人和詩初無用同韻者。直是先後相繼作耳。頃看類文見梁武同王筠和太子懺悔詩云。仍取筠韻。蓋同用改字十韻也。詩人以來始見有此體。筠後人取所餘未用者十韻別為一篇。所謂聖智比三明。帝德光四表者。此次頗新巧。古詩之上初不在韻上。蓋欲自出奇。後遂為格。乃知史於諸文士中獨言筠善押強韻以此。

芳儀曲

芳儀江南國主李景女也。納土後住京師。初嫁供奉官孫某。為武彊都監妻。生女皆為遼

中聖宗所獲。封芳儀生公主一人。趙至忠虞部。自北虜歸朝。嘗仕遼為翰林學士。修國史。著虜庭雜紀載其事。時晁補之為北都教官。覽其書而悲之。與顏復長道作芳儀曲云。金陵宮殿春霏微。江南花發鷓鴣飛。風流國主家千口。十五吹簫粉黛稀。滿堂詩酒皆詞客。奪錦揮毫在瑤席。後庭一曲風景改。收淚臨江悲故國。令公獻籍朝未央。勅書築第優降王。魏俘曾不輸織室。供奉一官奔武彊。秦淮潮水鍾山樹。塞北江南易國土。雙燕清秋夢。柏梁吹落天涯猶並羽。相隨未是斷腸悲。黃河應有卻還時。寧知翻手明朝事。咫尺山河不可期。倉皇三鼓滹沱岸。良人白馬人誰見。國亡家破一身存。薄命如雲任流轉。芳儀加我名字新。教歌遣舞不由人。採珠拾翠衣裳好。深紅暗盡驚胡塵。陰山射虎邊風急。嘈雜琵琶酒闌泣。舞罷徧數天河星。只有南箕近鄉邑。當年十指渡江來。不知十指身獨哀。中原骨肉又零落。黃鵠寄意何當回。生男自有四方志。女子那知出門事。君不見李陵椎髻泣窮邊。丈夫漂泊猶堪憐。江州廬山真風觀。李主有國日施財修之。刊姓氏於石。有太寧公主。永嘉公主。皆李景女。不知芳儀者孰是也。

錦堂春詞

司馬溫公所製樂府詞。有西江月流傳最久。今又得一解。名錦堂春。紅日遲遲虛廊轉影槐陰。迤逕西斜。彩筆工夫難狀。晚景煙霞蝶尚不知春去。漫繞幽砌尋花奈猛風過後縱有殘紅飛向誰家。始知青萍無價。歎飄零官路。荏苒年華。今日笙歌叢裏特地咨嗟。席上

青衫溼透。算感舊何止易老。多少離愁。散在天涯。

水龍吟詞

東坡水龍吟。笛詞八字謚楚山修竹。如雲異材。秀出千林表。此笛之質也。龍鬚半翦。鳳膺微漲。玉肌勻繞。此笛之狀也。木落淮南。雨晴雲夢。月明風嫋。此笛之時也。自中郎不見。將軍去後。孤負秋多少。此笛之事也。聞道嶺南太守。後堂深。綠珠嬌小。此笛之人也。綺牕學弄。染州初試。霓裳未了。此笛之曲也。嚼徵含宮。汎商流羽。一聲雲杪。此笛之音也。為使君洗盡蠻烟瘴雨。作霜天曉。此笛之功也。五音已用其四。祇一角字作霜天曉。歇後一角字。

吳江橋上題詞

有稱中興野人和東坡念奴嬌詞。題吳江橋上。車駕巡師江表。過而覩之。詔物色其人。不復見矣。夫精中否。歎人才委靡。都無英物。胡虜長驅三犯闕。誰作長城堅壁。萬國奔騰。兩宮幽恨。此恨何時雪。草廬三顧。豈無高卧賢傑。天意眷我中興。吾皇神武。踵曾孫周發。河海封疆。俱效順。狂虜何煩灰滅。翠羽南巡。扣闔無路。徒有衝冠髮。孤忠耿耿。劍芒冷浸秋月。

此詞魄力沈雄。深情激越。足可與長公抗衡。

賞釵詞

歐陽文忠任河南推官。親一妓。時文禧公為西京留守。一日宴於後園。客皆集。而妓後至。

公責之。妓云中暑。往涼堂睡著。覺失。金釵猶未見也。公曰。若得歐推官一詞。當為償汝。歐即席云。柳外輕雷池上雨。雨聲滴碎荷聲。小樓西角斷虹明。闌干倚遍。待月華生。燕子飛來。樓畫棟玉鈎垂下簾旌。涼波不動簟紋平。水晶雙枕倚有墮釵橫。坐皆稱善。命妓酌歐。而令公庫償釵。

催妝詞

嘉王榜。王昂作狀元始壻禮夕。婦家立需催妝詞。昂走筆好事近云。喜氣擁門闌光動綺羅。香陌行到紫薇花下。悟身非凡客。不須朱粉汙天真。嫌怕太紅白。留取黛眉淺處。畫章臺春色。

薛沂叔守歲詞

一盤消夜江南果。喫果看書只清坐。罪過梅花料理我。一年心事半生牢落。儘向今宵過。此身本是山中箇。纔出山來便差錯。手種青松應長大。縛茅深處抱琴歸去。又是明年話。此薛詠沂叔客中守歲詞也。

檢楊升菴集六十一卷。明年話作明年那。引後漢韓康傳。公是韓伯休那。杜詩杖藜不睡誰能那。那乃个切去聲。語助也。用諸詞曲。話字不如那字較有情趣。

應次遽梅詞

次遽字正子。嗜酒。嘗自賞其梅詞云。雪意嬌春。臘前粧點春風面。粉痕冰片一笑重相見。