

JIANYATIAN



# 天水 仙人崖

李作霖 著

天水仙人崖

 甘肃人民出版社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

天水仙人崖 / 李作霖著. —兰州: 甘肃人民出版社, 2013. 3

ISBN 978-7-226-04420-9

I. 天… II. ①李… III. ①风景名胜区—介绍—天水市 IV. K928.704.23

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第050279号

责任编辑: 李树军

封面设计: 马俊

天水仙人崖

李作霖 著

甘肃人民出版社出版发行

(730030 兰州市读者大道568号)

兰州瑞昌印务有限责任公司印刷

开本 787毫米×1092毫米 1/32 印张 2.75 插页 2 字数 36千

2013年3月第1版 2013年3月第1次印刷

印数: 1~5 050册

ISBN 978-7-226-04420-9 定价: 10.00元

# 自序

1985年天水市正式对外开放,那年夏天我去国家级风景名胜区仙人崖旅游,发现这就是我1980年前夕梦中的地方。风景区非常优美,蓝天白云,青山绿水,石窟庙宇,相映成辉。景区没有导游,只有几个工作人员,对自然和人文景观一无所知。这使我想起甘肃省副省长刘冰同志1985年7月26日在麦积山全国夏令营大学生会上的讲话:“你们要热爱大西北,建设大西北,为大西北贡献自己的青春。”从此,我就把对祖国的无限热爱,寄托在天水这片美丽的山水之间,依靠摄影维持生活,自费考察,义务讲解,毅然承担起了景区的导游工作。让游客高兴而来,满意而归,对景区留下美好的回忆……

1987年夏天原天水地委书记、人大常委

会主任桐树苞陪同原省长、省人大常委会主任李登瀛在景区参观时对我说：“你要好好考察，将来写一本书进行宣传。”1988年天水市人民政府决定让我负责仙人崖景区的接待和导游工作，宣传天水，提高景区的知名度。1991年春天，为了迎接省委书记顾金池对天水考察，我连夜将天水仙人崖介绍打印成册，送给各位领导进行宣传。因为仙人崖就像一位大家闺秀，她虽然长得很漂亮，但许多人还不知道，所以才嫁不出去，我想通过宣传把她嫁到全国各地去。仙人崖也像一个农家姑娘，它虽然长得很美，但没有钱打扮自己，我想通过宣传把她打扮得花枝招展，符合广大游人的心愿。

值得庆幸的是，在各位领导的关心和专家学者的指导，以及友好人士的帮助下，特别是甘肃行家国际旅行社王劲超总经理予以经费资助，《天水仙人崖》这本人们盼望已久的导游书终于正式出版了，为大家了解景区、旅游景区、热爱景区提供了方便。俗话说：百闻不如一见。假如您亲自走一走丝绸之路，亲眼看一看天水名城，再到仙人崖景

区游览,那么,您一定会感到,不是江南,胜似江南,美丽的风景常常使人流连忘返。所以成千上万的游客称仙人崖为“西北小江南”。

2013年1月

## 前 言

仙人崖位于天水市东南秦岭山脉西北端，地处麦积山佛教圣地和石门山道教圣地之间，离天水火车站 30 公里。

天然大卧佛最长 1000 米，仰望天空，形象逼真，是南方和北方的分水岭，南携嘉陵江，北靠渭河水，山水风光，南北兼具，有南方之秀丽和北方之雄伟，海拔 2400 米，每年降雨量 800 毫米，气温零上 30 度到零下 8 度。植物茂密，树种繁多，山青水秀，风景优美，名胜古迹，分布山区，山水风光和宗教文化合为一体，相映成辉。传说，常有仙人在悬崖之下隐居修

行,故名仙人崖。主景区方圆 18 平方公里,四面银河环绕,风光巍峨壮丽。由青龙峰、凤凰峰、仙人峰、仙旂峰、高丽峰、仙山峰、骆驼峰、象鼻峰、双乳峰、江南峰、仙女峰、花石峰、葫芦峰、月亮峰、寿星峰、宝塔峰、祖始峰、天皇峰、仙人崖、千佛崖、扇子崖、卧虎台、飞云岭、蝴蝶峰、马案山、天柱峰、孔雀峰、八仙峰、罗汉崖、尼姑庵等 30 座山峰所组成。东通祈祷峡,甘肃明王曾逃难于此,悲痛大哭,祈祷苍天保佑;南至仙人谷,孤峰林立,挺拔秀丽,八仙聚会,如同世外桃源;西至石莲谷,悬崖削壁,曲折迂回,十里长廊,风光奇特壮丽;北至净土寺,峰峦环翠,景色优美,四季松涛,山风起伏呼叫,诸景形成以仙人崖为中心的环形旅游区。

仙人崖现保存有南北朝时期(386 年—589 年)和唐、宋、元、明、清六朝石窟、建筑、塑像和壁画艺术,据今已有 1600 年的历史。明朝永乐皇帝十四年(公元 1416 年)五月初三赐名“灵应寺”,取“心诚则灵”“有求必应”之意。大兴土木,维修扩建,气势雄伟,非常壮观,香火达到了最高峰。原有建筑七十多

座,千年古槐巍峨森严,八口大钟声音洪亮,八个大鼓声振仙山,八块石碑常立寺观,十八尊铜佛明亮金光,成为秦州地区儒、释、道三教合一的宗教圣地。

仙人崖为国家级风景名胜区,1985年正式对外开放,吸引了成千上万的海内外游人前来旅游、观光、朝圣。春天鸟语花香,山花烂漫;夏天涛风阵耳,绿树成荫;秋天满山红叶,层林尽染;冬天玉树银枝,松柏常青。一年四季风光迷人,不是江南,相似江南,常使游人流连忘返。

早知有仙山,何必下江南。自古山如画,如今画似山。登山禁烟吸氧,留下只有脚印,带走只有照片。有诗为证:

春有百花秋有月,夏有凉风冬有雪。  
春风峦雨树佩绿,秋霜好色叶流红。  
飞瀑带出千层雪,红叶飘落万年秋。  
夕阳天外云归尽,可见青山无数峰。  
日出朝阳千古秀,月观云山万寿灯。

仙人崖群山叠翠、林海苍莽、奇花异草、



遍地皆是，珍禽异兽，随处可见，瀑布飞溅，  
沫水悄泻，湖边垂钓，湖上泛舟，飞鸟游鱼，  
冰清玉洁，丹霞奇观，松林晓月，山奇峰秀，  
绿树掩映，亭台楼阁，青山环绕，奇峰林立，  
峰峦竞秀，绿草如茵，廊桥水榭，清泉沫水，  
阳春鲜花，盛夏涛声，金秋红叶，寒冬雪松，  
瑰丽神奇，仙人指路，漫步长游。

# 目 录

前 言 / 01

石莲谷 / 01

仙人河 / 04

水帘谷 / 06

双乳峰 / 08

仙人潭 / 10

仙人谷 / 12

青龙石 / 15

钓鱼台 / 17

净土寺 / 19

情人峰 / 22

祈祷峡 / 24

仙人湖 / 26

仙人崖 / 29
千佛崖 / 34
扇子崖 / 38
仙人洞 / 42
仙鹤洞 / 45
宝塔峰 / 47
祖师峰 / 50
天皇峰 / 52
借花献佛 / 55
卧佛洞 / 57
过庙会 / 59
明朝碑 / 61
王了望 / 63
诗词录 / 65
服务中心 71
后 记 / 73

## 石莲谷

石莲谷位于仙人崖西北侧，坐北向南，在公路左边，是前川和后川的分路口，故名“黄家峡”，十里长溪北流街亭古镇。仙人河与鸳鸯河在这里相交，流进“黄家峡”水溪，长年累月，水石相击，峡谷石头，奇特俊美，石中有花，花中有石，形状就像莲花，故名“石



石莲谷

莲谷”，是天水名人冯国瑞先生题词。1954年九九重阳节，冯先生在天水著名书画诗人董晴野先生的陪同下，去麦积山登高。第二天到仙人崖考查，看到峡谷石头像莲花一样，于是就题名“石莲谷”三个大字。后来甘泉镇镇长张自振，请石匠将之刻在莲花石上纪念。

水在石中流，石在水中矗，峡谷里边有莲花石、飞来石、竹叶石、花岗石、乌龟石、龙潭、叠布、浅滩、激流，鱼蟹漫游，飞禽走兽，峡壁如削，松柏倒挂，相映生辉，风光奇伟。特别是刻有“石莲谷”三个大字的莲花石，常年四季，绿水环绕，好像西方极乐世界佛教七宝池中盛开的莲花一样，招人喜爱，游人往往是你争我抢，坐在上面拍照留念，然后



乌龟石

才心满意足地离去。

李白说：“清水出芙蓉，天然去雕饰。”芙蓉又叫荷花，荷花又叫莲花。“看取莲花净，应知不染心。心如莲花净，不落俗事尘。”这是唐代诗人孟浩然对莲花高尚品格的描绘。它高洁圣雅，出于污泥而不染，特别干净，作为佛教净土世界的象征。佛教净土宗宣说：“我们这个世界上有一个人念佛，极乐世界七宝池中就会生出一朵莲花，等待念佛人临终时，阿弥陀佛就捧着这朵莲台和观世音与大势至菩萨，前来接引这个人的神识坐进莲台中，往生西方净土世界。”

## 仙人河

从石莲谷到仙人崖经过前川有一条清凉的小河，它不咆哮，也不奔腾，环山绕寺，只在谷底穿林而过，一路与游人做伴。河畔微微山风，杨柳依依，一团团美丽的蝴蝶友好相会，遇到游人，飞前跟后，翩翩起舞，路人争看。使人看到这里的一切都是那样的亲切、自然、美丽和可爱。漫步长游，情景动人，青青河边草，绵绵思远道。弯弯的小河，青青的山冈，蓝蓝的天空，阵阵的花香，美丽的风光，宁静的村庄，使人向往。当您来到仙人河畔，洗完手脸，坐在绿色柔软的草坪上休息、交谈时，不

但能闻到清香的苔藓，还可以听见汨汨的流水声，好像古琴长鸣，美好动人。

杨柳依依弄晓风，桃花半吐映日红。  
桃花流水杳然去，别有天地非人间。  
云淡风轻近午天，傍花随柳过前川。  
红叶青山水急流，满天风雨下西楼。  
极目山川无尽头，风烟不断水长流。



## 水帘谷

水帘谷位于仙人崖西南侧，从南向北，因山谷里的瀑布形如珠帘而得名。从石莲谷通往仙人崖的途中，有一座小桥，桥下溪水长流，和仙人河相会。艳阳天，春光好，风和日丽真逍遥，红的花，绿的草，杨柳树下有小桥。每当夕

水帘谷



阳西下时，使人想起马致远写的“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯”的千古绝吟便涌上人的心头。家居青山绿水畔，人在春风和气中。您从前川仙