

青少年

最崇拜的世界名人

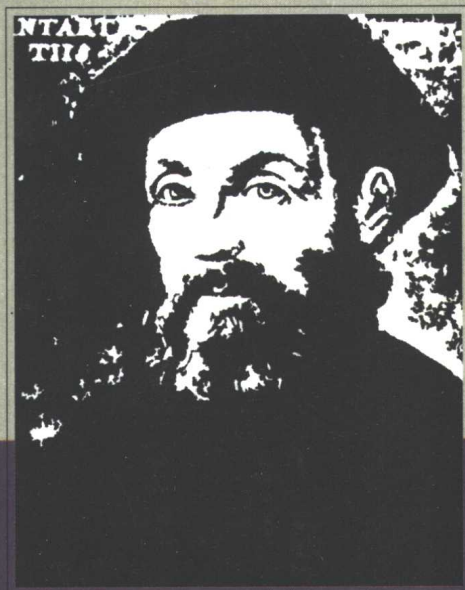


[奥] 茨威格 著 范信龙 井勤荪 臧乐安 译

QINGSHAONIAN  
ZUICHONGBAIDE  
SHIJIEMINGREN

MAIZHELUN

麦哲伦



麦哲伦

1480-1521

葡萄牙人

著名航海家

完成第一次环球航行

证实了“地圆说”

辽海出版社

LIAOHAICHUBANSHE

青少年最崇拜的  
世界名人丛书

# 麦哲伦



[奥]茨威格 / 著 范信龙 井勤荪 臧乐安 / 译

辽海出版社

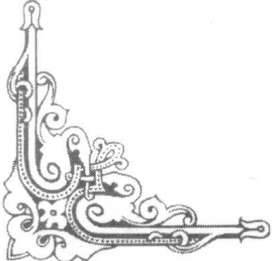
2001年·沈阳



# 杜月笙全传

下

白希 编著



中国国际广播出版社

图书在版编目(CIP)数据

麦哲伦/(奥地利)茨威格著·范信龙,井勤荪,臧乐安  
译·—沈阳:辽海出版社,1998.10

ISBN 7-80638-920-2

I. 麦… II. ①茨… ②范… ③井… ④臧… III. 麦哲  
伦, F. (约 1480~1521)-传记 IV. K835.526.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 11999 号

辽海出版社出版

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)

北宁市印刷厂印刷 辽宁省新华书店发行

---

开本:850×1168 毫米 1/32 字数:162 千字 印张:7½ 插页:1

印数:9,001—12,000 册

1998 年 10 月第 1 版

2001 年 1 月第 3 次印刷

---

责任编辑:高虹

责任校对:李守勤 张燕

封面设计:耿志远 冯少玲

版式设计:耿志远

---

定价:8.80 元

# 总 序

郭锴权

一个对人类充满美好遐想和机遇的 21 世纪正悄无声息地向我们走来。21 世纪是竞争的世纪，是高科技知识爆炸的世纪。竞争的关键是人才，人才的关键是素质。素质从哪里来？有人说，3（语文、数学、英语）+ X = 素质。素质 = 传记人物的 EQ 情怀。这话有一定的道理。

翻阅《巨人百传丛书》书稿，不难发现多数巨人的伟业始于风华正茂、才思敏捷的青少年时期，我们的丛书记录着以下巨人们创造的令人赞叹的辉煌业绩：美国飞行之父、16 岁的莱特兄弟已是多种专利的小发明家；诺贝尔 24 岁首次取得气体计量仪发明专利；爱迪生 29 岁发明电灯；居里夫人 31 岁发现钷、钋、镭三元素；达尔文 22 岁开始环球旅行并伏案构思巨著《物种起源》；克林顿 46 岁出任美国总统；比尔·盖茨 28 岁成为全球电脑大王，并评为 1998 年度世界首富；普希金 24 岁开始创作传世之作《叶甫盖尼·奥涅金》……读着巨人们的一本本使人激动不已的奋斗史，他们追求卓越的精神和把握机遇的能力，使人肃然起敬，这一切对今天的青少年朋友无疑具

有启迪、教育和诱惑力。正是基于这一点，我们编撰了这套丛书。获悉《巨人百传丛书》即将付梓，北京大学附属中学校长赵钰琳先生、清华大学附属中学校长赵庆刚先生、天津南开中学校长康岫岩先生和复旦大学附属中学校长曹天任先生先后寄来了热情洋溢的信，对丛书出版寄予殷切的期盼和高度的评价。

北京大学附属中学校长赵钰琳先生说：“我们高兴地向广大青少年朋友推荐《巨人百传丛书》。在世纪之交，能有这样的精品丛书陪伴你，是智慧上的愉悦。”

清华大学附属中学校长赵庆刚先生说：“每一位具有世界影响的伟大人物，都蕴藏着一部感人至深的故事。”

天津南开中学校长康岫岩先生说：“高山仰止。巨人是人类的精英。世纪伟人南开中学最杰出的校友周恩来以及毕业于南开中学的四十多位院士校友和各界杰出校友们的业绩，充分证明了这一点。”

复旦大学附属中学校长曹天任先生说：“仔细阅读这套丛书，犹如看到他们的音容笑貌，言谈举止，感受他们的理想、信念、胸怀、情操，这将帮助你学习做人，学习做学问，学习做事业……”

有必要说明的是，《巨人百传丛书》的读者对象为初、高中学生和部分大专学生，因而在传主和传主内容的选择上有针对性的考虑，如果有挂一漏万或不足之处，敬请学界原谅。

1998年6月于盛京

## 引 言

各种各样的感情产生了各种各样的著作。灵感或感激之情会使我们去写书。同样地，苦恼、愤怒和忧伤也能燃起精神上的激情。有时，好奇心在写作过程中让自己弄清楚人们和事件的心理需要，也可成为推动力。还有性质可疑的动机：虚荣、贪欲、自我欣赏——无时无刻不在刺激我们去进行创作。因此，说实在的，作者每一次都应当清醒地想一想，出于什么感情，由于什么爱好，他选择了自己的题材。我非常清楚产生本书的内在原因，它出自一种多少有点不平常而又萦绕不断的感情——羞愧心。

事情是这样的。去年，我第一次获得了久已盼望的去南美洲旅行的机会。我知道，在巴西等着我的是地球上最美丽的地方，而在阿根廷将会有与精神上的弟兄们交往时的无比愉快。仅仅这种预感就使这次旅行变得非常诱人，而一路上又都事事让人感到愉快：平静的大海，快速宽敞的轮船上充分的休憩，摆脱了种种负担和日常事务的轻松心情。我尽情地享受着旅途

## ● 麦哲伦

上天堂似的日子。但突然，在第七天或第八天，我发现自己产生了某种烦恼和焦躁不安的心情。老是湛蓝的天空，老是湛蓝、安静的海面！在心头突然涌起焦躁的时刻里，旅途的时间就显得特别漫长。我一心只想快点到达目的地。我感到高兴的是，表上的指针每天不断地在前进。一种慵懒、无精打采的无所谓享受突然使我感到压抑。同是那一些人的同样的脸庞一下显得萎靡不振，轮船上的单调生活以其均匀平稳的节奏刺激着我的神经。但愿前进，快一点前进，尽可能快地前进！刹那间，这条美丽、安逸和舒适的快轮使我觉得前进得太慢了。

也许，只过了一瞬间，我便意识到了自己的焦躁从而感到惭愧。“你要知道”——我气愤地对自己说，——“你乘着一条最安全的轮船在完成一次最美好的旅行，凡能设想的一切豪华设施都在为你效劳。如果晚间你房间里太凉爽，你只要用两个手指扭一下调节器——空气就变得暖和了。你觉得正午的赤道太阳热不可耐，那有什么关系，离你两步之外就是装有电风扇的房间，稍远一些还有游泳池等着你。在这个最豪华的餐厅里你可订到任何菜肴、任何饮料。一切都会在转瞬之间出现在你面前，好像长着轻盈双翅的安琪儿们送来的，而且特别丰盛。你可找个幽静的地方读书，也可尽情从事娱乐活动，欣赏音乐或和人交际。这儿向你提供了一切方便和一切安全保障。你知道去哪里，准确地知道自己到达的时间，你还知道，等待着的是友好的会见。同样，伦敦、布宜诺斯艾利斯、巴黎和纽约也每小时都知道，你乘的船位于宇宙的哪一点上。你只要沿着小梯子向上爬几级，无线电报的火花立即乖乖地离开电报机，把你的问题、你的问候送往地球的任何角落。一小时之后，你就会得到来自世界任何一个角落的回音。你这个没有耐

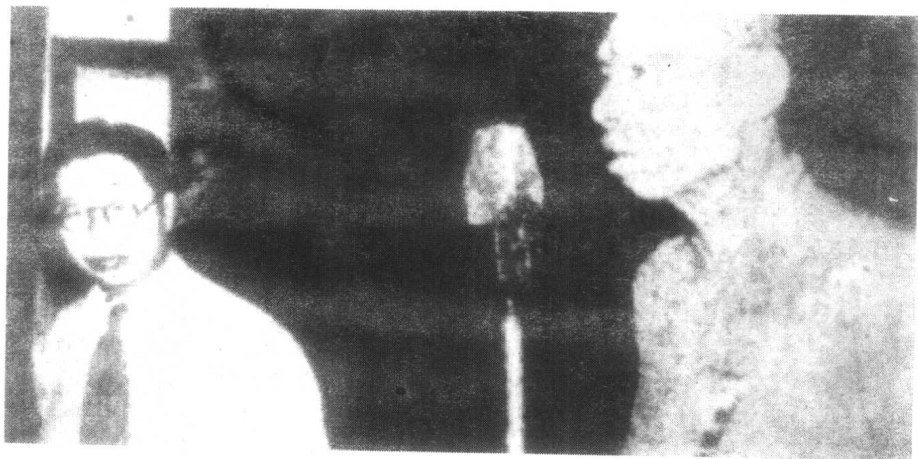


心和不知足的人，你想想从前是什么样子？请你把你的旅行和从前时代的漂流，首先是与第一次为我们发现了这些浩淼海洋和我们生活的世界的勇士们最初航海的情景稍稍加以比较，想想他们吧，你能不自愧吗！你试想一下，他们怎样乘着打鱼的小帆船出发到神秘莫测的远方，根本不知道任何道路，出没在无边无际的茫茫大海里，听任狂风暴雨摆布，经受艰难困苦的折磨，时刻受到死亡的威胁。夜里，漆黑一片，他们惟一的饮料就是装在木桶里的温吞发臭的淡水或路上接存的雨水，除了发硬的面包干和哈喇了的熏制油脂之外，就没有其他食品了，有时，一连许多天连这样可怜的东西都没有。没有床铺，没有供休息的地方，有时热得要死，有时又冷得要命，而且还得加上身处无边汪洋里的孤独感，那是绝对的孤独无依：祖国的亲人们一连几个月、几个年头不知道他们在哪里，而他们自己也不知道正在往哪里漂流；灾难伴随着他们。死神以一千副面孔从水上和陆上包围着他们，人们和自然灾害威胁着他们，令人心悸的孤独成年累月地永远笼罩着这些可怜的破烂小舟。他们知道，没有人可以赶来帮助他们；他们知道在这些没有一条龙骨划过的水域里，在常年的航行中不会遇见一条帆船，没有人能拯救他们脱离困苦和危险，没有人会把他们死亡遇难的消息带回去。我一想起这些海洋征服者们的最初航行，就立即为自己的焦躁心情而深深地感到内疚。

这种内疚一旦涌上我心头，一路上就再也没有消失。有关这些无名英雄们的念头使我片刻也不得安宁。我渴望更详细了解最早勇敢地站出来同自然力搏斗的人们，读读曾在少年时代激动过我的有关在未经考察过的海洋上最初航行的书籍。我走进轮船上的图书馆，顺便借了几本。在描写有关人和航行的书

## ● 麦哲伦

海里，有一个人的功绩最使我钦佩不已。我深信，这一功绩在认识我们居住的星球的历史上是无与伦比的。我指的是费尔南·麦哲伦，这个人率领五艘小小的渔船，离开塞维利亚港去环行全球。人类历史上最美丽的奥德赛式的漂流——这是 265 个勇敢的人航行，其中只有 80 人乘着残破不堪，但桅杆上挂着高高飘扬的胜利旗帜的船只回到了家乡。关于这个人，我从那些书籍中得到的东西不多，对我说来，无论如何是太少了。这样，我回家之后，就进一步阅读和翻寻书籍。使我奇怪的是，到目前为止，有关这一英雄业绩的材料却是那么稀少，又那么不可靠。像以前许多次一样，我又一次懂得了，向自己说明不可理解的事情的最好和最有效的办法，就是把它用语言表达出来并向别人解释清楚。于是，就产生了这本书——说真的，这使我自己也感到奇怪。因为当我根据接触到的一切材料，尽可能遵守客观事实写作第二个奥德赛漂流记的过程中，我始终有一种奇怪的感觉，似乎我叙述的是某种虚构的东西：人类的一个伟大的梦幻和神圣的传奇。因为没有比似乎不真实的真实更完美的事物了！在人类的伟大功业中，正因为它们远远高出于普通的俗事之上，就包含着某种不可理解的因素。但也仅仅由于完成了不可想象的壮举，人类又获得了对自己的信心。



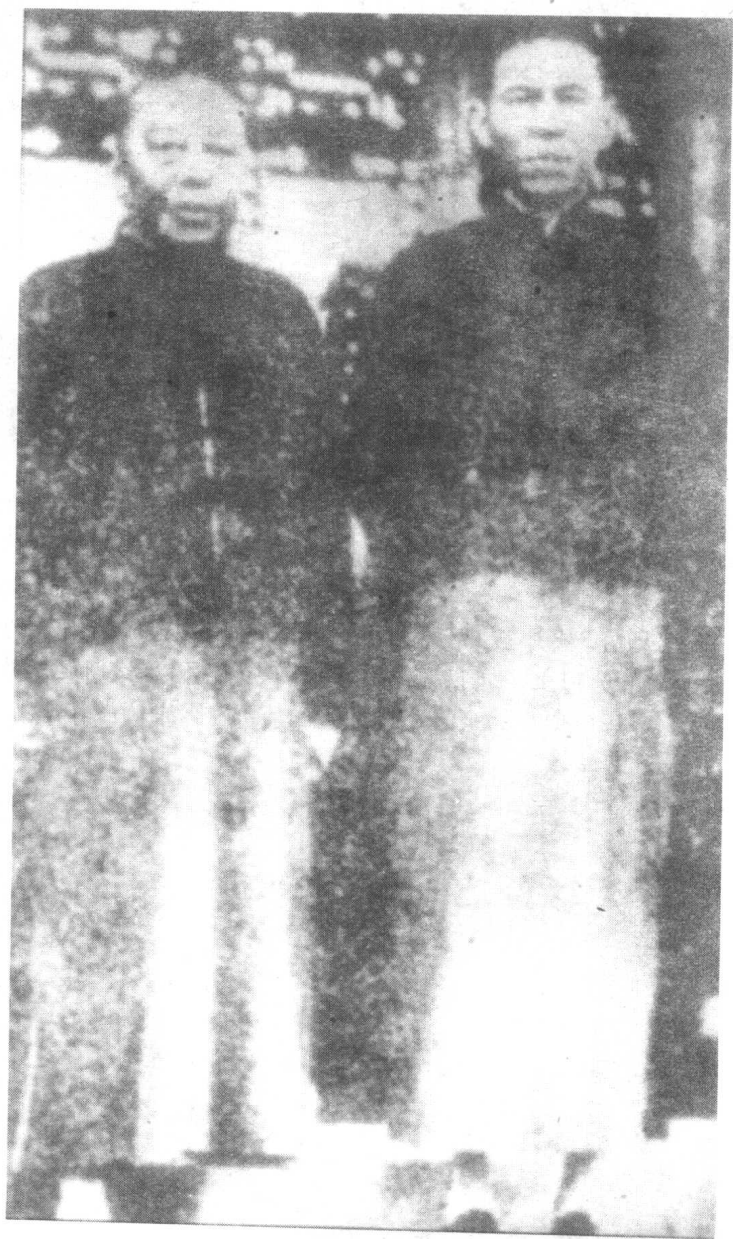
旧上海市首届参议会照片。  
图为杜月笙辞议长时摄,其左为市长吴国桢。



杜月笙主持旧上海足球比赛开球典礼时的镜头。



杜月笙在旧上海中汇银行董事长办公室所摄。



杜月笙(右)与黄金荣合影。



苏北救灾协会，杜月笙请军政要员联合出面，邀宴捐款赈灾的金融巨子及工商首脑。从右到左，侧面看得见半边脸的是江苏省国民党党部主任委员汪宝暄、总统府第二局局长陈方（芷町）、军统局长郑介民、旧上海市长钱大钧、杜月笙（居中坐者）、和出任国民大会秘书长的洪兰友、起立致词者为旧上海市议长潘公展、潘氏的左侧为钱新之。照片正中即前面一席居中侧坐的老者，是杜月笙清帮师傅陈世昌。



杜月笙



民国二十二年张学良（带手套者）出洋考察归来，吴铁城（左）、杜月笙（后立者）等在码头欢迎时摄。

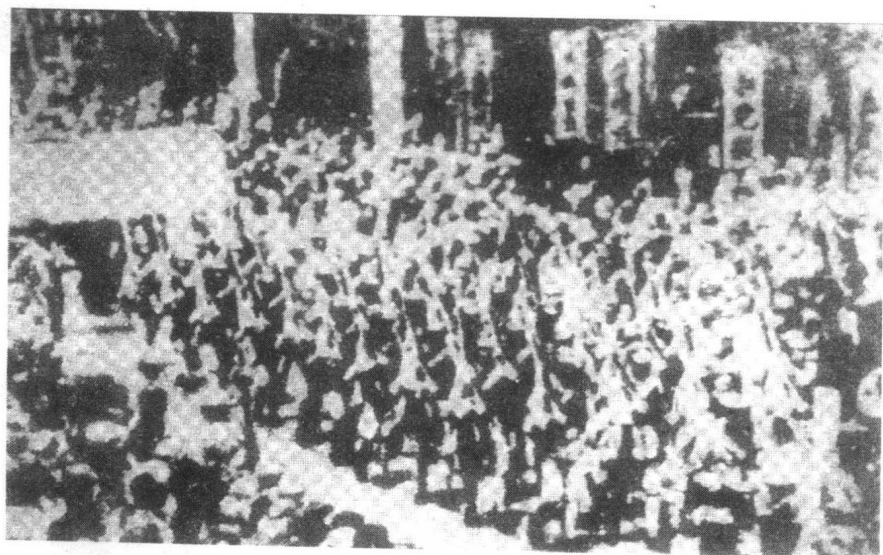


杜月笙（中）在重庆郊磁器口与戴笠（左）及陆京士在一起。

孝思不匱

杜氏新祠落成祝詞  
 詩詠祀事典備蒸嘗  
 水源木本禮意兼詳  
 敬宗收族德在無忘  
 激彼祖東俗茲彝常  
 元凱之家流芬世守  
 孝孫有慶服先食舊  
 任俠好義聲馳遐邇  
 濟眾博施流為杜母  
 青堂肯構宜夫其宗  
 莫克新祠於是有容  
 且其德仍刻於心從  
 天賜杖屨介福無疆  
 蔣中正題

杜氏家祠落成蒋介石頒贈的匾及頌詞。



民國二十年杜祠落成。

圖為中國軍隊荷槍實彈通過租界，為有租界之始从未有過的盛事。





杜月笙遗照