



# 镜头下

刘骥腾摄影作品集

摄影·文字 刘骥腾

四川出版集团  四川文艺出版社

图书在版编目（CIP）数据

. -- 成都：四川文艺出版社, 2012.3

ISBN 978-7-5411-3505-7

I. ①成… II. ①加… III. ①成都市—地方史—史料—图集 IV. ①K297.11-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第024512号

策划组稿 邹小工  
责任编辑 李亚南  
责任校对 韩 华  
责任印制 唐 茵

装帧设计 经典记忆 / 邹小工

出版发行 四川出版集团  四川文艺出版社  
社 址 成都市槐树街2号  
网 址 www.scwys.com  
电 话 028-86259285（发行部） 028-86259303（编辑部）  
传 真 028-86259306

读者服务 028-86259293  
邮购地址 成都市槐树街2号四川文艺出版社邮购部 610031



印 刷  
开 本 210mm × 188mm 1/24  
印 张 8  
字 数 180千  
版 次 2012年6月第一版  
印 次 2012年6月第一次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5411-3505-7  
定 价 .00元



晨雾中，沿着山路，上学去。

远去的背影，破败的农家土墙，是否是一张老照片？

不，这是2012年在大凉山拍摄的。

山里的孩子很多都离学校很远，天不见亮就得起床，翻山越岭去上学。

我把照片处理成了老照片的样子，

是否会勾起前辈们，特别是在农村长大克服艰难困苦坚持学业的前辈们对童年的回忆？



这情景，令人想起一部电影的名字——《远山的呼唤》……





**01-129**

这里很穷，  
却无时无刻不让人感受到相互的关爱。

**1**



**2**

**132-191**

朴实的生活场景，  
表现出更多的生活内容。





（左图）翻过大凉山椅子垭口时，在积雪中我看到了远处几间孤零零的房屋……

（右图）雪山、白云、羊群，以白为基调的画面出现了一个穿着黑色察尔瓦的彝族牧羊人。













（左图）大凉山深处的农舍基本上都是这样：以土为墙、以草盖顶。

（右图）很多时候我喜欢去拍一些静的题材。也许是城市的喧嚣，社会的浮躁，常常引起人们内心的骚动，因此需要一个静修的环境。

凉山州美姑县的一个乡村集市，一个披着察尔瓦，抽着烟，看着眼前一群羊的彝族汉子。嘿嘿，很休闲的。











(左图) 蓝天，黄土，村庄，羊群，还有那察尔瓦。

(右图) 察尔瓦是彝族的民族服装。今天，其他很多民族都只在节庆或祭祀等重大活动中才会穿上富有特色的民族服装，而很多彝族人却总是保持着随时都穿戴自己民族服装的传统。





走到一个农家小院外面，两个孩子好奇地探头往外看。我习惯性地举起了相机，可镜头中的孩子消失了。正要放下相机，他们又出现了。



古朴简陋的墙和稚气可爱的孩子，相依相伴，协调、自然。



