

西
清
硯
譜

西唐史記

欽定四庫全書

欽定西清硯譜卷三

陶之屬

宋宣和澄泥硯

宋張栻寫經澄泥硯

宋澄泥虎符硯一

養心殿

宋澄泥虎符硯二

漱芳齋

宋澄泥虎符硯三

符望閣

宋澄泥虎符硯四

宋澄泥石函硯一 重華宮

宋澄泥石函硯二 尋沿書屋

宋澄泥石函硯三

宋翠濤硯 乾清宮

宋方井硯 乾清宮

欽定四庫全書

欽定四庫全書

宋宣和澄泥硯正面圖

繪圖十分之六



宋宣和澄泥硯背面圖

澄泥貢硯識
宣和小篆分明
泐未磨撫不
手留質古玉
教心澹色春
波出陶底異
銅臺瓦受墨
偏宜隸几城
溫室餘間常
命什勅幾惟
覽慙賡歌
乾隆御題



良工精製出延和
宣字依然堂不磨
鳳味相看
齊拱壁龍文宛在
鐵迴波似
從滴露添餘鏤
疑有滴星
影城閣世今知
遭際好千秋
長得奉
宸歌
臣梁詩正恭和

以蘭代石上青和宋製流傳妙
琢磨金錫同
潤注微波試火
蒼斜斗星彩浴
向清地映月娥
長佐揮毫
天際麗紫雲
情向漫成歌
臣劉統勳



幾度叢臺澗水和派傳古質
未消唐西清識
篆猶青沫東
舞分羹自行波
半沼春泉宜
靜友一圭臚
玉薦雲娥
宸章燦處烟光
濕不數瑞州
石硯歌
臣蔣湛恭和

綈几揮毫心手和宋時尺璧
愛詩唐濕酒雨氣飛鱗片潤
泥寒芒錫服波毛韻舊傳陶
是友雲仙漫說
星為城金聲
玉德蒼顏古
長沫榮光
帝作歌
臣潘敦

宋宣和澄泥硯說

硯高八寸寬五寸八分厚八分宋時澄泥製硯面
正平受墨處刻瓶式即以瓶口為墨池深三分瓶
式邊緣皆作細綯紋瓶耳刻作螭虎形右角刻缺
四周俱有土蝕痕硯背覆手刻作圭式中鐫宣和
二字篆書上方鐫

御題詩一首行書鈐寶一曰乾隆御賞左方鐫

臣蔣溥

臣汪由敦右方鐫

臣

梁詩正

臣

劉統勲恭和詩各

一首俱楷書是硯淘煉精良堅潤如石閱代既久
墨光可鑑篆刻亦極古秀洵推陶友工乘運蓋並

鐫

御題詩與硯同隸書鈐寶二曰乾隆宸翰曰惟精惟一

御製題宋宣和澄泥硯

澄泥貢硯識宣和小篆分明泐未磨撫不手留質古玉
映教心澹色春波出陶底異銅臺瓦受墨偏宜隸几娥
溫室餘閒常命什勅幾惟覺慚賡歌

臣 蔣溥詩

幾度叢臺澆水和流傳古質未消磨

西清識篆猶青汴東壁分牋自行波半沼春泉宜

靜友一圭膩玉薦雲娥

宸章燦處烟光濕不數端州石硯歌

臣汪由敦詩 綈几揮毫心手和宋時尺璧愛詩

磨濕涵雨氣龍鱗片潤浥寒芒鴈眼波毛穎舊傳

陶是友雲仙漫詫墨為娥金聲玉德蒼顏古長沐

榮光

帝作歌

臣梁詩正詩 良工舊製出延和

宣示依然瑩不磨鳳味相看齊拱壁龍文宛在識迴波
似從滴露添餘鏤疑有涵星照影娥閱世今知遭

際好千秋長得奉

宸歌

臣劉統勲詩 以陶代石土膏和宋製流傳妙琢

磨金錫同堅留古暈蚌珠比潤泣微波試來蒼壁
浮星彩浴向清池映月娥長佐揮毫

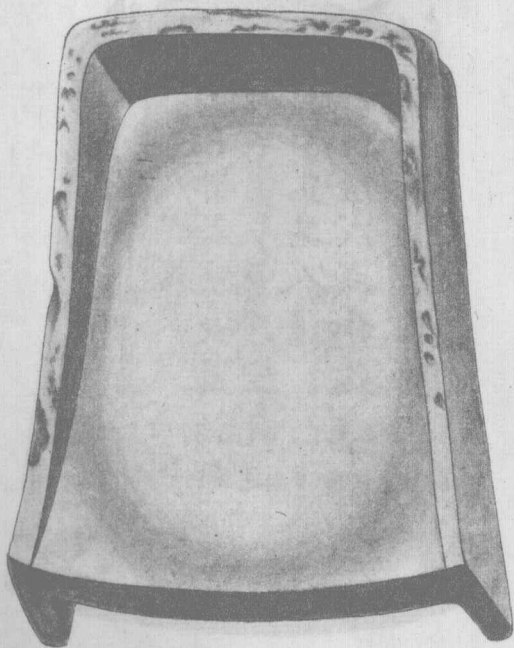
天藻麗紫雲舊句漫成歌

人無識者亦當知此理也
昔是往古之制也

今人無識者亦當知此理也
昔是往古之制也

今人無識者亦當知此理也
昔是往古之制也

宋張栻寫經澄泥硯正面圖



宋張栻寫經澄泥硯背面圖



宋張栻寫經澄泥硯右方側面圖

南軒老人寫經硯

邊

宋張栻寫經澄泥硯說

硯為風字式高四寸上寬二寸六分下寬三寸一分厚八分宋澄泥製質輕而細淡黃色澄泥之工品也受墨處斗入墨池深四分許墨鋪深裏徧體剝蝕右側鐫南軒老人寫經硯七字隸書硯字下半剝缺不全覆手兩旁自上直勒下兩跗離几五分許中鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰會心不遠曰德充符考宋

張栻字敬夫浚子以廕入官仕終右文殿修撰提
舉武夷山冲佑觀學者稱為南軒先生是硯當
即其著述時所用也匣蓋鐫

御題詩與硯同隸書鈐寶一曰德充符