

艮齋詩集

三

詳校官中書臣孫衡

侍讀臣孫球覆勘

總校官庶吉士臣倉聖脉

校對官主事臣張慎和

謄錄監生臣李敦源

欽定四庫全書

艮齋詩集卷十

讀東坡楞嚴四相說四首

元 侯克中 撰

陰陽消息若循環動靜無端在兩間
人物自生還自化了如天地不相關
因中得果果生因朝菌何修至大椿
形氣自分多品類枉將因果誑時人

乾坤父母大筌蹄萬類雖殊亦可推物自氣偏人自正
化工雖巧不能移

乾坤易簡豈難知化育流行無了期不去不來生滅斷
乾乾不息欲何為

致中和

不偏不倚是為中無盭無乖上下通莫怪對時能育物
聖人元與昊天同

大哉聖人之道洋洋乎發育萬物

天地無私品物亨聖人無妄自誠明此心既與乾坤一
萬物何憂不發生

克己復禮

嗜慾紛紜塞四端私心克盡道心安渾然一理涵生意
天下歸仁是不難

萬物皆備於我

五色昭昭寓目明鼻香味耳收聲紛紛衆理心全了
一己能兼萬物情

三才

乾元資始賴坤成民得中和二五精天地若無人輔相
世間萬物恐虛生

讀反離騷有感

言出於心見所操玄譎未解反離騷一從草出揚雄賦
澤畔靈均賈轉高

題三睡圖

野僧逃跡還多枕虎機關嚇老婆可笑丹青太生事

又從筆底起風波

題穆王八駿圖

八駿驍騰氣象豪
穆王乘此亦徒勞
當時剩有賢肱股
可惜無人說旅獒

題松風醉歸圖

醉夢悠悠入杳冥
寒驢踏破亂山青
一壺濁酒能多少
萬壑松聲喚不醒

題明皇吹簫圖

治音和樂亂音乖天寶新聲怨且哀獸舞鳳儀都不見
喚將野鹿入宮來

題桃源圖三首

流水桃花出武陵小舟分破亂山青秦人莫訝當時事
晉惠宮中醉不醒

四面青山兩岸花避秦世世業農家漁郎回棹無多囑
莫作神仙到處誇

四海人心苦厭秦桃源風景侶堯民融融洩洩山中樂

說與龍眠畫不真

十八題江帆掛月圖

山倚晴空水拍江一帆秋影月微茫
憑誰細向舟人問險處爭先有底忙

題點鼠圖

子產生魚事可傷坡仙死鼠出空囊
千年二老還相見握手臨風笑一場

題家景圖

青襟兒女白頭親和氣溶溶四坐春
塵土滿衣名利客可能不愧畫中人

題蕭茂先松下幽人圖三首

石上幽人意趣高古松千尺撼風濤
手中書卷還知否不是羲經定楚騷

詩酒閒身與世疎老來拂袖趁幽居
黃塵滿眼誰知己千尺髯龍一卷書

世路崎嶇蜀道難歸來松下獨盤桓
平生只有耽書癖

近日和書也不看

題鷺鴈圖二首

鷺鷥無意慕冥鴻
飲啄閒忙況不同
偶爾飛來沙上聚
阿誰寫入畫圖中

沙頭飢鷺厭風波
塞外征鴻避網羅
忙亦艱辛閒亦苦
一篇山水竟如何

題無心畫山水圖

白石蒼藤枕碧流
風濤洶湧弄扁舟
可人一寸無心筆

寫出江山萬里秋

題脩端卿卷後

牕外脩篁案上書
風流未必古人如
老來更覺閒為貴
坐看門前幾覆車

題楊少監畫卷二首

風流江左管夷吾
黃鉞旌旄照簡書
畫裏徒行緣底事
更忙須駕短轅車

右王導佚游圖

中年長苦別離多
絲竹聲酣擁翠蛾
此樂就令兒輩覺
東山不起奈卿何

右謝安東山圖

題萃樂亭

伊尹當年樂有莘
終將斯道覺斯民
憑誰試問亭中客
天下曾無失所人

冬夜

瓦鼎香銷燭影孤
北風如箭雪模糊
擁衾獨坐寒牕下

閑聽瓶笙轉地爐

促織

徹夜悲吟曉不停
宛如楚客哭秦庭
從來忠告誰相信
叫盡西風未必聽

橙

壓樹金橙百步香
肉酸實苦不堪嘗
論人必以心為主
笑貌聲音恐色莊

蘭

空谷無人只自香
澹然渾與世相忘
春來多少閒蜂蝶
總為山桃野杏忙

木香

玉蕾冰絃壓架稠
日長香徹小紅樓
此時風味無人識
花外一聲黃栗留

十月賣菊

過却重陽一月期
園夫可是不知時
賞音只有陶彭澤
事往人非賣與誰

自況

閑是閑非不欲聞
獨憐野鶴在雞羣
西風何日高飛去
萬里青天一片雲

汴梁郊行

大梁城下草連雲
千古河山對夕曛
一掬賈生憂國淚
西風吹上信陵墳

暑中有感二首

竹床藤枕葛衣單
滿扇清風汗不乾
誰念耘苗田父苦